



# فهرس منطوطات مكتبة آل المنزوي

(في دولة الكويت)

مركز تراث العترة  
فهرس مخطوطات مكتبة آل المزيدي  
مجلد (٤١٨ صفحة)  
يشتمل على إرجاعات بيليو جرافية وكشافات

الكتاب: فهرس مخطوطات مكتبة آل المزيدي.  
إعداد: مركز تراث العترة - الكويت.  
التدقيق اللغوي: الشيخ أسامة المزيدي.  
الإخراج الفني: علي البكاي.  
الطبعة: الأولى ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م



مبادرة دشتي الخيرية

تكفلت مبرة دشتي الخيرية بطباعة الكتاب

## المخطوطات

لا شك بأن المؤرخين الذين يعتنون بحفظ مجريات الأحداث الماضية في ذاكرة البشرية والأمم يمتلكون - وبفضل التدوين - ثروة معلوماتية عن كل عصر أعقب اختراع الكتابة، نعم تختلف مصادر معلوماتهم وأدواتهم عندما يتعلق البحث بعهود سبقت اكتشاف الكتابة، بل الحال كذلك في أي عهد وزمن لم يحتفظ بمدونات مكتوبة، فعندها ستقتصر منابعهم على آثارهم والقطع الأثرية التي تبرز جانباً من حياة الأمم الماضية.

نعم بلا شك أن للكتابة والتدوين مراحل مختلفة وأساليب تطورت، فبدأت رموزاً هي أقرب إلى صور حيوانات أو مرئيات أخرى يراها الإنسان بعينه، ثم اخترع الإنسان رموزاً مجردة تعبر عن الحروف التي ينطق بها، ثم تتركب بعضها ببعض لترمز إلى المعنى المركب الذي يريد الإنسان إيصاله للغير، وهكذا تطورت أدوات الكتاب من الحز على الحجر إلى اختراع الورق والتدوين عليه، ثم حدثت ثورة الطباعة الحديثة، إلى أن غيرت الكتابة الإلكترونية والتواصل الرقمي في زماننا وجه التدوين عن البشر.

وقبل الطباعة الحديثة التي انتشرت خلال المائتين السنة الماضية، وخلال مدة أقل من ذلك بالنسبة للطباعة العربية، لا نجد إلا المخطوطات المدونة - كتباً كانت أو وثائق - مادة ومنبعاً للمؤرخ الذي يريد حفظ تاريخ وتراث أي أمة، والأمم تفتخر عند بيان عراققتها وتجزرها في أرض ما بمقدار ما تحتفظ من تلك المدونات والوثائق المخطوطة، والكتب المؤلفة والمنسوخة أهم أجزاء تراث أي أمة، فهي تعبر عن طبيعة الثقافة الدينية ومدى انتشارها، وتعبر في الوقت نفسه عن الجوانب الحضارية الأخرى إذا تعلقت بالطب أو الزراعة أو التصنيع.

## فهرس من طوطات مكتبة آل البيت

هذه المخطوطات المدونة تنبع أهميتها المحورية من أنها أعلى درجات التوثيق الذي حث عليه رب العزة في كتابه العزيز حينما قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾، ثم أكد على ذلك وبين العلة في ختام الآية أي قوله عز وجل: ﴿وَلَا تَسْمَعُوا أَن تَكَتُبُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ ذَٰلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا﴾ [البقرة: ٢٨٢].

المخطوطات قبل زمن الطباعة كانت المصداق الأجل لتوثيق النص وحفظه سليماً من التغيير سواء كان النص كلام رب العزة وقرآنه المجيد أو الكلمات النوارنية لخاتم الرسل وسيد البشر محمد ﷺ، بل هو السبيل الذي اتبعه كل مصنف أراد حفظ كتابه محفوظاً دون تغيير ممن يأتي بعده.

والمطلوب من الوثيقة المدونة أن تحفظ وتحدد مؤلف الكتاب وكذلك تحفظ العنوان الذي اختاره له مؤلفه، هذا فضلاً عن صحة جزئيات العبارات المدونة من قبل الكاتب، فكما نعلم جميعاً الجزء الأضخم من تراثنا خاصة الإسلامي صدر ودون قبل زمن آلات الحاسوب الجديدة وآلات الطباعة التي سبقتها، فكل نتاجات تلك العصور كانت مدونات كتبت بخط اليد.

ولتكثر نسخ الكتاب أهمية كبيرة بالنسبة للباحثين، فلو كان للكتاب نسخة واحدة فالساحة العلمية ستكون أسيرة كاتب هذه النسخة وأخطائه، وأما إذا تعددت النسخ فهو الطريق الأمثل لتصيّد أخطاء النساخ، ولذا قد لا يشعر عامة الناس بهذه الأهمية لتعدد النسخ حتى بالنسبة إلى كتاب تكثر نسخه ويكثر تداوله، ولكن لا شك بأن الكل يدرك أهمية نسخة مفردة لكتاب ما، فهي النسخة لو فقدت فقد الكتاب.

كما أن هناك فائدة أخرى للنسخ تتمثل في تقاليد المخطوطة والمعلومات

التي تكتب على النسخة مما لا علاقة له بموضوع الكتاب، كتملكات الكتاب وتواريخ التملك أو الوقف وهكذا مواليد أبناء العائلة التي كانت تكتب في نهاية النسخة وغيرها من المعلومات الأخرى.

عموماً هناك ثلاث أنواع من الجهود العلمية التي يجب تبذل تجاه الكتاب المخطوط.

فأولاً: جهود المهرسين الذي يسعون لحفظ ما تحويه المكتبات الذاخرة بمخطوطات التراث ومن تسهيل وصول الباحثين لها، وهذا الفهرس الذي بين يديك يتقوم بهذه الغاية ويصب في هذا الاتجاه، وقد بذل الأخوة الذين قاموا به جهداً مشكوراً لتعريف الموجود في مكتبة آل المزيدي في دولة الكويت.

ثانياً: ثم هناك جهد علمي يجب أن ينصب على نفي التزوير والتلاعب بما دونه مؤلف الكتاب أو الجامع والمدون الأول لمجموعة من النصوص والأحاديث، والحصيلة الوثوق بالمخطوطة التي وصلتنا والتي المفترض أنها كتاب كاتب ومصنف محدد من المصنفين دون زيادة أو نقيصة عن الأصل الذي دونه المؤلف.

فهناك تفاوت بين نساخ الكتب يلمسه من يرجع إلى نسخ كتاب واحد عندما تعدد نسخه، فمن الكتاب من هو عالم خبير دقيق ضبط كلمات الكتاب بل ضبط حركات الكلمة، ومنهم من هو مجرد صحاف يهمله بيع النسخ، فلا شك بأنه دون العالم المتخصص في الدقة، وبعضهم مجرد نساخ للملوك يهملهم جمال النسخة وتذهيبها.

والأمر يختلف قليلاً حينما يدون الكاتب النصوص الدينية، وهو ما يدور حوله ثقافة المحدثين المسلمين الذين يهدفون إلى الحفاظ على نص كلمات المعصوم عليه السلام دون تحريف أو تصحيف أو زيادة أو نقص، لذا لم

## فهرس من طوطيات مكتبة آل الميزني

يكتفوا بالتوثيق بمعنى مجرد التدوين، فليس التوثيق عند المحدثين مجرد تحويل الكلام الشفوي إلى مكتوب ومدون، بل هم يرون أن مجرد وجود المدون بخط سامع الحديث لا يكفي فضلاً عن خط غيره، بل من المهم والضروري عندهم إضافة سماع النسخة المدونة من صاحب المعصوم أو من الجيل التالي، وهكذا من الجيل الثالث ممن سمع الكتاب كله، نعم اعتبروا أن قراءة التلميذ على الشيخ السامع السابق عليه نوع آخر من التوثيق يحل محل السماع، ثم بعدها من حيث الدرجة اكتفوا بالمدون إذا شهد الأستاذ بصحة المدون من خلال إجازة النسخة الخاصة والمحددة إلى التلميذ دون أن يكون معها سماع أو قراءة، وعدا هذا فقد شككوا في كفاية وحجية وجادة المخطوطة المدونة دون أحد أنحاء التحمل السابقة.

لكن وكما نعلم لا شك بأن السماع والقراءة بل الإجازة بمعناها القديم المرتبط بنسخة محددة أمر هجر في الأزمان المتأخرة، لذا القيمة العلمية للمدونة تنطلق من النسخ التي نعثر عليها وجادة ولكن عليها عرض قراءة من تلميذ على الأستاذ مع شهادة من الأستاذ بأن النسخة قرأت، وقد تكسب قيمتها من وجود إجازة للنسخة من أحد كبار علماء الحديث لتلميذ له.

ثم يأتي بعدها البديل التالي: وهو توافق نقولات الأجيال المتأخرة من الكتاب - المراد اثبات وثاقته - في مؤلفاتهم وبحوثهم وبنحو يبعث للظن أو الاطمئنان بصحة النسخة التي عثرنا عليها وجادة.

وأما النسخ المخطوطة التي لا نجد فيها التوثيقات والمقويات السابقة فلا تنعدم قيمتها، بل يمكن أن يستفاد منها في التأييدات والشواهد أو في إكمال أو تصحيح نصوص أخرى في كتب معروفة وأما اعتمادها كأصل فلا يمكن بدون ابتناؤه على المرتكزات العلمية التي أشرت لها.

وثالثاً: هناك جهد آخر يتولاه المحققون الذي يدور تخصصهم على سلامة قراءة المخطوطة وسلامة تحويل المخطوط إلى مطبوع بنحو يعبر عن إرادة المصنف من كل الكلمات والجمل المدونه في مصنفه، وهو مسؤول عن إضافة الحواشي التي لا بد منها، كما يجب أن يحدد في مقدمة المطبوع النسخ التي اعتمدها في تحقيق الكتاب وإخراجه بثوبه المطبوع، وكذلك المنهج الذي اعتمده في التحقيق. هذا خلاصة عمل محقق الكتاب.

وتبقى هناك مهمة مكملة لعمل المحققي يضطلع بها العلماء المتخصصون يتقوم بضرورة وجود رقابة على طباعة الكتب وسلامة عمل المحققين كي لا يحوي المطبوع أخطاء واختلالات مضرّة خاصة إذا تعلق التحقيق بتخريج النصوص الشرعية.

أرجع وأذكر بما ذكرت قبل قليل بأن الأمم تفتخر عند بيان عراقتها وتجزرها في أرض ما بمقدار ما تحتفظ من تلك المدونات والوثائق المخطوطة، ونحن في الكويت - والله الحمد - احتفظنا بجزء من هذا التراث المخطوط المدون، سواء كانت مخطوطات للكتب أو مجرد وثائق وثقت البيع والشراء أو الزواج أو الموقوفات.

وأيضاً كما نبهت هناك معلومات تُستقى من حواشي النسخة التقاليد التي تكتب علي صفحاتها الأولى أو الأخيرة، وتكون منبعاً لمعلومات تاريخية ترتبط بالمنطقة التي دونت فيها النسخة أو أوقفت وحفظت فيها. وإليك نماذج من المعلومات التاريخية التي تحويها النسخ وليس لها علاقة متن الكتاب ومضمونه.

ففي الكويت تعد مخطوطة موطأ مالك أقدم المدونات المخطوطة المكتشفة في الكويت، وقد كتب الناسخ في آخر النسخة: (وقع الفراغ من كتابة الموطأ ضحى يوم الاثنين من شهر عاشوراء للسنة الرابعة والتسعين

## فهرس من مخطوطات مكتبة آل الزبيدي

والألف من الهجرة النبوية، على مهاجرها أفضل الصلاة والسلام، بقلم أفقر عباد الله وأحوجهم إلى رحمته مسيعيد بن أحمد بن مساعد بن عبد الله بن سالم، نزيل فيلكا غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ومن له حق عليه والمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الأحياء منهم والأموات. آمين، آمين، آمين، آمين. وهذا يعني أننا نتحدث عن مدونة يعود تاريخها إلى ما قبل ٣٥٠ سنة كتبت في هذه الأرض، وذلك في سنة ١٠٩٤ الموافق لسنة ١٦٨٢م.

وهكذا من أقدم وثائق الوقف الوثيقة التي أوقف فيها سلمان العازمي بيته الكائن في بلد الكويت على بناته وزوجته حررت في ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٢٢٣هـ، أي سنة ١٨٠٨م.

ولا تخلو نسخ المخطوطات التي احتفظت بها عائلة المزيدي الكريمة من تلك الفوائد التاريخية، وهذه العائلة من العوائل العلمية العريقة التي سكنت الكويت منذ القرن التاسع عشر الميلادي، ويظهر من بعض الوثائق أن أولهم استقرارا في الكويت هو الشيخ موسى المزيدي (ت / ١٢٩٤هـ - ١٨٧٧م)، وهو يعني أنه دخل الكويت واستقر بها بعد منتصف القرن الثالث عشر الهجري، وأصبح عالمها الذي ترجع إليه الطائفة الشيعية، وكان الشيوخ الحكام من آل صباح يرجعون القضايا المرتبطة بالأحوال الشخصية إليه كقاض معتمد في الطائفة.

ولله الحمد والمنة احتفظ المعاصرون من هذه العائلة الكريمة بتراث أجدادهم من علماء الكويت، وتميز هذا التراث المحفوظ في مكتبتهم - وهي مكتبة نمت في زمن الشيخ محمد ابن الشيخ موسى ثم ابنه الشيخ إبراهيم - بأنه تراث حمل معلومات سبقت تاريخ قدومه للكويت، وأهم تلك المعلومات المعلومات التي نجدتها على الورقة

الأولى لثلاث مخطوطات نسخت في القرن الحادي عشر للهجرة أوقفت على أهل الكويت، وهي على الترتيب التالي:

١- الكافي، للشيخ الكليني (ت / ٣٢٩هـ).

٢- قواعد الأحكام في مسائل الحلال والحرام، للعلامة الحلي (ت / ٧٢٦هـ).

٣- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية، للشهيد الثاني (ت / ٩٦٥هـ).

فقد كتب علي وجه نسخة كتاب الروضة (مخطوطة رقم ٣٨) ما يلي: «لُعلم أن هذا الكتاب مع نصف القواعد الأول والشرائع وأصول الكافي من الوقف الذي في بندر الكويت، الذي يقال أنه محبس على أهل الكويت، ولما لم يوجد في الكويت من هو أهل للانتفاع به نقل إلى بلاد الشيعة - أنار الله برهانهم - لثلا يتعطل، والنظر فيه كما في غيره من الوقوف لوالي الحسبة الشرعية ليتحرى المصلحة، وقد رأينا المصلحة دفعه إلى الولد الأعز الشيخ صالح الدلفي ليتنفع به، ولا يخرج من بلد الفلاحيّة، وليجري نظرنا دائماً فيه.

وكتب الحسن بن المرحوم المقدس الشيخ احمد بن المرحوم الشيخ محسن الإحسائي مجرياً لهذا الكتاب على الشرط المزبور. فلعن الله المغير والمبدل والبائع والغاصب والمجر له على غير هذا النص الذي قرناه. وكتب غرة صفر سنة ١٢٥٧، وكفى بالله شهيداً».

وكتب علي وجه نسخة كتاب قواعد الأحكام للعلامة الحلي (مخطوطة رقم ٣٧) ما يلي:

«هذا كتاب القواعد النصف الأول من الوقف الذي في بندر الكويت،

وقفه ابن صفوان، نقلناه نحن إلى نظرنا في الفلاحيّة استصلاحاً للوقف، ومتى حصل في الكويت من ينتفع به رددناه، وبالجملة الكتاب على نظرنا ليعلم ذلك، وكتب الحسن بن المرحوم الشيخ أحمد بن محسن الإحسائي. وحرر في صفر ١٢٥٧. فلعن الله المغير والمبدل والبائع والغاصب والفاعل على غير نظرنا، وكفى بالله شهيدا».

كما كتب على رأس الصفحة الثانية من كتاب الكافي (مخطوطة رقم ١٠) عبارة: «وقف الرجل الأكرم حاجي محمد بن صفوان».

وصفر من عام ١٢٥٧ للهجرية يوافق سنة ١٨٤٢ للميلاد، ومن الواضح أن الكتب الموقوفة على أهل الكويت أخرجت إلى الفلاحيّة (شادكان حالياً، وكانت تسمى الدورق أيضاً) في العام المذكور أو قبله بقليل، وأما الكتب من الواضح أن تاريخ وقفها سابق على ذلك بكثير، ولعلها أوقفت أوائل القرن الثالث عشر الهجري، بل الأقرب أنها أوقفت في القرن الثاني عشر كما سنبيّن، وواقفها هو الحاج محمد بن صفوان، والواضح أنه أحد الممولين المثقفين كما يوحى لقب (الحاج)، وخص الوقف بأهل الكويت، ولا أعتقد أنه أوقفها دون توافر من ينتفع بها في المجتمع الكويتي آنذاك، ولكن من الواضح بأنه بعد أوقفها حدث ما سبب عدم انتفاع الشيعة من أهل الكويت منها، فأجاز الشيخ حسن الإحسائي - وهو مهاجر من الإحساء إلى الفلاحيّة - إخراجها من الكويت إلى الفلاحيّة.

ولا توجد عندنا معلومات عن محمد بن صفوان إذا كان صفوان اسماً للأب، نعم لو كان الصحيح أنه صفواني من باب النسبة إلى صفوى في القطيف، فهو عنوان يتكرر في بعض مصادر التراث، فمن الصفوانيين من تملك مخطوطة لمجموعة ستجدها في هذا الفهرس برقم (٧١) تحوي

كتابين هما: الرسالة الغراء للقاضي سراج الدين الازموي وشرح تجريد الاعتقاد للقوشجي، فتجد على بدايات المجموعة تملك علي بن محمد بن صالح الصفواني، وذلك في سنة ١١٩٤هـ الموافق لسنة ١٧٨٠م. ولو صح أن عليا هذا هو ابن محمد بن صفوان أو الصفواني، فهذا يعني أن الكتب أوقفت في القرن الثاني عشر الهجري على أهل الكويت، ولعله بعد منتصف القرن كما نبهت قبل قليل.

وإضافة إلى التملك المذكور فقد أرسل الأخ العزيز الشيخ نزار آل عبدالجبار وبواسطة الباحث في مركز تراث العترة جابر مزهر وثيقة وقفية أرض مزروعة في القطيف، شهد عليها علي بن صالح الصفواني وتاريخها في سنة ١١٩٦هـ أي سنة ١٧٨٢م، ولا شك أنه عين من تملك المخطوطة السابقة بملاحظة مطابقة ختم تملكه للنسخة مع ختمه في وثيقة الوقفية، فهما شخص واحد، ولكن ينسب نفسه لجدته في الختم.

ثم أضاف لنا الشيخ نزار معلومات أخرى عن علي بن صالح الصفواني ذكرت في كتاب منتظم الدارين، فقال المصنف بعد أن وصفه بأنه العالم العامل الفاضل الأديب الكامل: «الظاهر أنه من أهل القرن الثاني عشر، لم أقف على تفاصيل أحواله. رأيت له قصيدة في رثاء أبي عبدالله الحسين عليه السلام في مجموعة خطية... سنة ١٢٠٠هـ، ومن قصيدته:

لم يشجني بكرات الضعن والبان      ولا تذكر أحباب لنا بانوا

ولا تشوقت من تذاكر كاظمة      كلا ولا هزني سلع ونعمان

وذكر كاظمة في قصيدته يقربأنه من أسرة تنتقل بين كاظمة الكويت [والأقرب أن المقصود بها الجهراء الحالية] والقطيف باعتبارهما واحتي زرع ونخيل، في وقت تأسست فيها مدينة الكويت على البحر كمركز

تجاري مهم في الطريق بين القطيف والكاظمة [الجهراء]، وهو يقرب أن محمد بن صفوان واقف الكتب كان من الوجهاء التجار ممن له أملاك في القطيف والجهراء وسكن الكويت. وإن كان كل المذكور هنا يدور في دائرة الاحتمال لصعوبة التيقن بأن محمد بن صفوان هو والد علي بن محمد بن صالح الصفواني. وإن كانت عبارة حاجي محمد بن صفوان قد تكون هي سبب خطأ الشيخ حسن الإحسائي؛ فالكتاب غالبا من الأعاجم الذين سكنوا الكويت، فكتب حاجي بدل الحاج، ولعله معها صُحّف ابن الصفواني إلى ابن صفوان.

وبناء على الاحتمال المذكور، فإن وقفها على أهل الكويت من قبل ابن صفوان هو أمر طبيعي ينطلق من التركيبة التاريخية العريقة للمنطقة التي تقع على الساحل الغربي للخليج وعرفت في تاريخنا الإسلامي باسم البحرين، فهي كما عرفها البكري في المسالك والممالك ١ / ٣٧٠: «هي بلاد واسعة شرقيها ساحل البحر وغربيها متصل باليامة وشمالها متصل بالبصرة وجنوبها متصل ببلاد عمان»، وهكذا تجد القلقشندي في صبح الأعشى ٣ / ٢٥٥ يصف منطقة الكاظمة بأنها جون على ساحل البحرين مما يلي البصرة.

والمنطقة تاريخيا تميزت بسكانها الشيعة، فياقوت الحموي في معجم البلدان ٤ / ١٥٠ بعد أن ذكر بأن أهل عمان خوارج أباضية، قال: «وأهل البحرين بالقرب منهم بضدهم كلهم روافض سبائون لا يكتمونونه ولا يتحاشون وليس عندهم من يخالف هذا المذهب إلا أن يكون غريبا». ويقصد بالبحرين المنطقة الممتدة من جنوب البصرة إلى عمان بما يشمل الكاظمة والكويت.

ويبقى السؤال المهم ما الحدث الذي أدى إلى عدم انتفاع أهل الكويت من تلك الكتب، فاضطر هذا العالم للسماح بإخراجها من الكويت إلى

الفلاحيّة كي ينتفع بها العلماء هناك.

الكارثة الكبيرة التي أصابت الكويت قبل سنة ١٢٥٧ هـ هو الطاعون الكبير في سنة ١٢٤٧ هـ وقضى على الآلاف من سكانها، وكان ذلك في ١٥ يونيو ١٨٣١ م في عهد حاكم الكويت الشيخ جابر بن عبدالله الصباح، ويقال بأن نسبة الضحايا تراوحت بين ٦٠٪ إلى ٧٥٪، ولم يبق من سكان الكويت سوى أربعة آلاف نسمة، وهو ما قدره الرحالة الإنجليزي ستوكلر لعدد سكان الكويت بعد انتهاء الوباء (راجع تاريخ الكويت لعبد العزيز الرشيد ص ١٢٤).

ولذا لا نشك بأن الكتب أوقفت قبل تاريخ الطاعون أي قبل عام ١٢٤٧، بل قربنا أنها أوقفت بعد منتصف القرن الثاني عشر، وهذا يدل على أنه هناك في الكويت عدد من الشيعة من بينهم علماء ينتفعون من تلك النسخ الخطية، وهذا ما يجعل وقف محمد بن صفوان لها على أهل الكويت عملاً عقلائياً وفي محله، ولكن حدث الطاعون ومات أكثر من نصف سكان الكويت، ولم يعد هناك من يستفيد من تلك الكتب مما اضطر معه الشيخ حسن الإحسائي للإذن في إخراجها من الكويت ليتنفع بها الشيعة وعلماءهم في الفلاحيّة.

ثم حينما تصاهر بعد هذا التاريخ علماء من آل المزيدي مع أهل الفلاحيّة وتزوجوا منهم، وعلموا بوجود تلك الكتب الموقوفة على أهل الكويت أخبروا المتولين لأمر تلك النسخ - سواء كان الشيخ صالح الدلفي أو غيره ممن آل إليه أمرها - بأن هناك من ينتفع بها في الكويت، فرجعت الكتب إلى الكويت وبقيت محفوظة في مكتبة آل المزيدي إلى يومنا هذا.

ما سبق يبين لنا جانباً من أهمية المخطوطات في الحفاظ على معلومات

## فهرس من مخطوطات مكتبة آل المزيدي

تاريخية قد نفقدها في كتب التاريخ. ولكنها في الحقيقة فائدة لم يقصدها ناسخ الكتاب الذي نسخه بقصد تحقق الفائدة الأساسية من المخطوطات خاصة في تراث المحدثين من حُفَّاظ الحديث الشريف. ولكنها فوائد تراكم في أزمان متأخرة من العلماء وملاك النسخ المستفدين منها.

وفي النهاية أتقدم بجزيل الشكر للشيخ أسامة المزيدي ولوالده الحاج طاهر المزيدي (أبو مزيد) ابن الشيخ حبيب المزيدي ابن الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي، لدورهم في حفظ هذه المكتبة الثمينة أولاً، ثم لأنهم فتحوا لنا صدورهم قبل أن يفتحوا مكتبتهم ويسمحوا لنا بإبراز هذا الكنز المدفون في أرض الكويت الطيبة.

ثم الشكر لكل الأخوة الذين كان لهم الدور الأول في فهرسة المكتبة وإصدار هذا الفهرس، على رأسهم الأخ الخبير أبو جعفر الحلي الذي بدأ الفهرسة وعمل على تدريب الأخوة العاملين في المركز، ثم للأخوة الثلاثة الذين قام بهم العمل: جمال المشعل، وعلي عبدالله، وجابر مزهر، وللأخير يرجع الفضل في كتابة الحواشي المترجمة لبعض الشخصيات، راجيا من الله أن يزيدهم توفيقا وعطاء في الدنيا وأجرا وثواباً في الآخرة.

عبدالله دشتي

٢١ شوال ١٤٤٢هـ

## مقدمة الشيخ أسامة المزيدي

الحمد لله رب العالمين الذي فضّل العلماء، فقالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ: (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) [الزمر: ٩]، والصلاة والسلام على خير خلق الله محمد المصطفى وآله الطيبين الطاهرين، الذين آتاهم الله العلم، وفضلهم به، وجعلهم معادن لعلمه وتراجمه لوجيه، فكانوا نورا يهتدى بهم وسبيلا للنجاة.

إِنَّ مَنْ نَعِمَ اللَّهُ عَلَى عِبَادِهِ أَنْ يُوَفِّقَهُمَ لِلْعِلْمِ بَدِينِهِ، وَالْعَمَلِ بِهِ، بِأَنْ يَهَيِّئَ لَهُمْ سَبِيلَ نَيْلِهِ وَالْإِرْقَاءَ فِي دَرَجَاتِهِ، وَقَدْ جَاءَ فِي حَدِيثٍ عَنِ الْإِمَامِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ عليه السلام، (إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَ خَيْرٍ أَفْقَهُهُ فِي الدِّينِ) <sup>(١)</sup>.

فإن العلم نور، وحامله له شرفٌ وفضلٌ يفوقُ به كلَّ شرفٍ وفضلٍ، حتى فاق دماء الشهداء كما جاء في حديثٍ عن الإمام جعفر الصادق عليه السلام، (... فتوزن دماء الشهداء مع مداد العلماء، فيرجح مداد العلماء على دماء الشهداء) <sup>(٢)</sup>. وجاء أيضاً في حديثٍ آخر عنه عليه السلام، (إن العلماء ورثة الأنبياء)، وناهيك به من فضل وشرف.

ومن نعمه تعالى التي لا تحصى، أن يكون العالم عاملاً بعلمه، نافعاً لغيره، فيكون مصداقاً لقول الإمام أبي جعفر الباقر عليه السلام، (عالمٌ ينتفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد) <sup>(٣)</sup>.

ومن نال هذا الشرف، وحاز هذا الفضل - في العلم والعمل به -

١- الكافي ج ١ / ٣٢ عن الصادق (ع).

٢- من لا يحضره الفقيه ج ٤ / ٣٩٩.

٣- الكافي ج ١ / ٣٣.

الشيخ موسى بن الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله بن الشيخ إبراهيم المزيدي، فهو ينحدر من أسرة علمية عرفت بالعلم منذ نشأتها في مدينة الحلة المزيديّة، المعروفة بحاضرة العلم والأدب، فقد كانت مدينة الحلة في فترة من الزمن في القرنين السابع والثامن مركزاً للعلم، ومقصداً لطلبة العلوم الدينية من الشيعة الإمامية، وقد تخرج منها العديد من العلماء والفقهاء والرؤساء والشعراء والأدباء، وكان أول من نزح من الحلة من آباء الشيخ موسى المزيدي جدّه الشيخ عبدالله المزيدي، حيث خرج منها متوجهاً إلى مكة المكرمة كما جاء في وثيقة عثر عليها في مكتبة الشيخ حبيب المزيدي، ثم توجه بعد ذلك إلى الأحساء، فمكث فيها مدة من الزمن، رُزق خلالها بولده الشيخ محمد الذي رُزق ولدين، وهما الشيخ حسين والشيخ موسى.

فأما الشيخ حسين، فقد توجه إلى البصرة واستقر بها، واتخذها وطناً له ولذريته من بعده إلى يومنا هذا.

وأما الشيخ موسى [ الملقب بالأشهب ]، فقد توجه إلى الكويت واستقر بها - في الفترة ما قبل عام ١٢٦٤ هـ - كما يشهد بذلك مجموعة من الوثائق والمكاتبات التاريخية الموقعة باسمه<sup>(١)</sup> - عالماً للشيعة الإمامية في الكويت، يرجعون إليه في شؤونهم الدينية المختلفة، واتخذ آنذاك مسجداً لإقامة الجماعة، وممارسة دوره الديني، كما جاء في بعض الوثائق التاريخية (المكاتبات بين جابر المرदाو وبين حاكم الكويت).

وقد رزق الشيخ موسى إبان وجوده في الكويت ولده الشيخ محمد وأرسله إلى النجف الأشرف (الحوزة العلمية للشيعة الإمامية في تلك الفترة ما قبل عام ١٣٠٠ هـ) لطلب العلم، فكان أول طالب علم كويتي

١- ملحق الوثائق، رقم ١، ٢.

في النجف الأشرف، حيث مكث فيها ما يقارب العشرين عاماً، ونال درجة عالية في العلم، وتشهد بذلك الإجازات التي حصل عليها من علماء ومراجع النجف الأشرف في تلك الفترة (كالشيخ جعفر التستري ره<sup>(١)</sup>)، والسيد حسين الحسيني<sup>(٢)</sup> ثم رجع إلى وطنه الكويت ليحل محل والده الشيخ موسى المزيدي، فأصبح العالم البارز للشيعة، يرجعون إليه في شؤونهم الدينية المختلفة<sup>(٣)</sup>، وكان له بصمات كثيرة، وأثار عديداً في واقع الشيعة في الكويت، أهمها، تأسيسه للمسجد المعروف بمسجد المزيدي في منطقة الشرق في مدينة الكويت في سنة ١٣٠٠ هـ<sup>(٤)</sup>، حيث تولى إمامة الجماعة فيه مدة حياته.

ومكتبته المشتملة على مخطوطات ثمينة متنوعة في علوم شتى.

وقد وافاه الأجل سنة ١٣٣٧ هـ.

فخلفه ولده الشيخ إبراهيم المزيدي، الذي سار على نهج أبيه، فقد توجه إلى النجف الأشرف في حياة أبيه مهاجراً لطلب العلم، ومكث فيها مدة من الزمن، نال فيها حظاً وافراً من العلم، ثم آب راجعاً إلى موطنه

١- الشيخ جعفر بن حسين بن الحسن بن علي بن علي التستري الشهير بالنجار، من أعظم العلماء والفقهاء في عصره، حضر عند صاحب الجواهر والشيخ مرتضى الأنصاري، وصار مرجعاً في تستر، من مؤلفاته، (١) الخصائص الحسينية (٢) فوائد المشاهد (٣) منهج الرشاد - رسالة عملية - وغيرها، توفي سنة ١٣٠٣ هـ وودفن في النجف. ملحق الوثائق، رقم ٣.

٢- السيد حسين بن محمد بن الحسن الحسيني الكوه كمرى التبريزي الشهير بالسيد حسين الترك، أحد كبار علماء عصره في الأصول، حضر عند الشيخ علي كاشف الغطاء وصاحب الجواهر والشيخ الأنصاري واختصه به، وبعد وفاة شيخه الأنصاري تصدى للمرجعية فقلده أهل قفقاز وأذربيجان وكثير من بلاد إيران. من مؤلفاته، (١) تقارير بحث أستاذه الأنصاري في الفقه والأصول (٢) رسالة عملية، توفي سنة ١٢٩٩ هـ وودفن في النجف قرب مرقد صاحب الجواهر. ملحق الوثائق، رقم ٤.

٣- ملحق الوثائق، رقم ٥.

٤- وقد أُرُخ تأسيس المسجد في قصيدة تم العثور عليها في المكتبة، حيث يقول الشاعر في ذلك، (وهاك في فقرة تاريخ مطلعها \* سيناؤه قد أضاقم واعبد الأحدا) وهو يوافق سنة ١٣٠٠ هـ (بإسقاط ألف القافية). ملحق الوثائق، رقم ٦.

الكويت، وبعد وفاة والده، حلّ محله، فكان مقصداً للشيعة الإمامية<sup>(١)</sup>، يرجعون إليه في شؤونهم الدينية من بعد وفاة والده إلى أن وافاه الأجل سنة ١٣٧٩ هـ الموافق ١٩٦٠ م<sup>(٢)</sup>، وقد ترك الشيخ إبراهيم بصمات واضحة في تاريخ الشيعة في الكويت، أهمها، تأسيسه للقضاء الجعفري<sup>(٣)</sup>، حيث كان يراجعه الشيعة الإمامية في ديوانه الكائن في المسجد في أمورهم المختلفة المرتبطة بالنكاح والطلاق والرافع وفضّ الخصومات والإرث والوصايا، فكانت هذه النواة الأولى للقضاء الجعفري في دولة الكويت.

ومكتبته المشتملة على مكتبة والده الشيخ محمد، وما أضافه إليها من مجموعة نفيسة من الكتب والمؤلفات في علوم متنوعة مختلفة، ومنها بعض مؤلفاته بخط يده.

وبعد وفاته خلفه ولده الشيخ حبيب المزيدي، الذي كان قد تلقى العلوم الدينية على يد والده الشيخ إبراهيم، وشق طريقه خطيباً منبرياً، له صولاته البارزة، حيث ارتقى المنبر الحسيني في بلدان متعددة كالبحرين وإيران وعمّان والكويت إلى حين وفاة والده، حيث تولّى القضاء خلفاً له، فكان من قضاة المحكمة الجعفرية في الكويت، ووكيلاً لمراجع الطائفة في تلك الفترة<sup>(٤)</sup>، ومقصداً للشيعة الإمامية، يرجعون إليه في شؤونهم الدينية المختلفة، من النكاح والطلاق والإرث وحل النزاعات والإصلاح بين المترافعين، وكان له مجلس في مكتبة مسجد المزيدي كل يوم عصرًا، يقوم به في حل الأمور والإصلاح بين الناس ممن لا يرغب في الترافع في

١- ملحق الوثائق، رقم ٧.

٢- وقد أُرخ الشاعر علي الهاشمي وفاته، (نعاه الدّست والتاريخ نادى \* لإبراهيم بالأخرى مقام) وهو يوافق سنة ١٣٧٩ هـ.

٣- ملحق الوثائق، رقم ٨، ٩، ١٠.

٤- ملحق الوثائق، رقم ١١، ١٢، ١٣.

المحكمة الرسمية، حتى وافاه الأجل في سنة ١٣٩٧ هـ الموافق ١٩٧٧ م، وكان لوفاته أثر كبير في الكويت عامة، وعند الشيعة خاصة، وقد ترك آثاراً وبصمات كثيرة، ليس هنا موضع استقصائها، منها، مكتبته المتميزة القيمة المشتملة على تراث أبيه وجده من المخطوطات والمؤلفات النفيسة، وأضاف إليها مجموعة من الكتب المتنوعة ذات الطبعات القديمة النادرة، وكانت مكتبته في ديوانه العامر في منزله الكائن في منطقة بنيد القار، يراها كل من زاره في ديوانه، حيث كانت الكتب في خزانات خشبية ذات أرفف متعددة، وبقيت هذه المكتبة بعد وفاته في ديوانه إلى أن انتقلت إلى أكبر أولاده الحاج طاهر المزيدي، الذي كان له الدور الأكبر في الحفاظ عليها، وإبقائها في عهده إلى أن وصلت إلى أيدينا سالمة من الآفات، إلا ما كان بسبب مرور الزمن وتوالي السنين والنقل من مكان إلى آخر.

وقد وفقنا الله تعالى مع العاملين في مركز (تراث العترة) - الذين نقدم لهم وافر الشكر والامتنان على ما بذلوه من جهد وعمل لساعات متواصلة - لاحصاء محتويات المكتبة والتعرف عليها، وتصنيفها وترتيبها، وتمييزها وتصوير ما يحتاج إلى تصوير منها للحفاظ عليه، لتكون في متناول يد كل من أراد الاستفادة منها والاطلاع عليها من أهل العلم والاختصاص وغيرهم مساهمةً في إحياء تراث العترة الطاهرة وإبقاءً لمداد العلماء من الشيعة الإمامية وآثارهم، وتركةً للأجيال اللاحقة.

فنحمد الله تعالى على توفيقه وعونه، ونسأله أن يوفقنا لمرضاته وخدمة دينه، وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

أسامة المزيدي

الكويت ١٤٤٣ هـ



## مقدمة المفهرس أحمد علي مجيد الحلّي

الحمد لله الذي أظهر نوره على عباده بالرسول والأولياء، والكتب والصحف، وصلى الله على محمد وآله بيت العلم والشرف.

وبعد:

قد وفقت لزيارة دولة الكويت العزيزة بدعوة من الأخ الحجة الشيخ عبد الله الدشتي (دام تأييده)؛ للاطلاع على جهودهم في مركز تراث العترة الطاهرة لإحياء التراث، والتي توزعت جهودها على جمع المخطوطات، وفهرستها، وترميمها، وتصويرها، وجمع مصوّراتها، فضلاً عن إعطاء دورة هناك برعاية المركز في فهرسة المخطوطات وتحقيقتها.

وكانت مدّة الرحلة العلميّة أسبوعين: أوّلها: كان بتاريخ يوم الأربعاء ٢٩ ربيع الأوّل سنة ١٤٤١هـ الموافق ٢٧ / ١١ / ٢٠١٩م، وآخرها: كان بتاريخ يوم الأربعاء ١٤ ربيع الآخر الموافق ١١ / ١٢ / ٢٠١٩م.

وبعد أن تشرّفتُ بالاطلاع على مخطوطات المركز ومصوّراته، دعاني فضيلة الشيخ الدشتي (دام تأييده) للاطلاع على مكتبة العلماء من آل المزيديّ وفهرستها، وهي مكتبة آل الإشراف عليها للحجة الشيخ أسامة المزيدي (دام تأييده) فزرتُها يوم الأحد الموافق ٤ ربيع الآخر سنة ١٤٤١هـ، واطلعت عليها، وبعد ترحيب الشيخ المزيديّ بدأت في ترتيب نسخها مع كادر المركز المتمثل بالإخوان: (جمال المشعل، وجابر مزهر، وعلي الفضلي) وشرعت بفهرستها مع الأخ جابر الذي رغب في تعلّم فنّ فهرسة المخطوطات، وكان المجلس العلميّ الأوّل له في فهرسة المخطوطات، ثمّ تبعناه بالمجلس الثاني في يوم الأربعاء ٧ ربيع الآخر، واستمرّ العمل يومي

الخميس والجمعة، فتمّ في أربعة مجالس فهرسة احدى وعشرين نسخة من المكتبة، ثمّ أتمنا في يومي السبت والأحد فهرسة بعضها في مركز تراث العترة الطاهرة، فأتمنا بذلك فهرسة أربعين نسخة في ستة مجالس.

وضايقني الوقت، والمسافر معذور - كما يقولون - فاكثفت بفهرسة ثلث المكتبة، إذ انّ نسخ المكتبة تبلغ نحو (١٢٣) نسخة، فضلاً عن الوثائق التاريخية التي تخصّ المنطقة وأسرّها وكتب المكتبة متنوعة في مختلف العلوم فمنها أربعون نسخة في الفقه وأصوله، وأكثر من عشرين نسخة في الحديث والدعاء، ثمّ أوكلّ الشيخ الدشتي مهمّة إتمام فهرسة نسخها لأخي وعزيزي الشيخ جابر، فتمّ بعمله المطلوب.

وأما النسخ الأربعون التي فهرستها فهذه أرقامها: (١-٣، ٥-٦، ٨-١٧، ١٩، ٢٠-٢٦، ٢٩-٣٤، ٣٦-٣٩، ٤٣-٤٦، ٤٩-٥١، ٥٣، ٥٥، ٦٢، ٦٦، ٧٢-٧٤، ٨١-٨٢)، وما عداها فهو من فهرسة الأخ الشيخ جابر.

ومن نوادر فوائد المكتبة فائدةٌ وجدتها على نسخةٍ فيها ذكر لإسم (الكويت) بتاريخ سنة ١٢٥٧هـ، كما عثرت على نسخة كتاب (سلم الوصول إلى علم الأصول) للشيخ محمد بن عبد الجبار القطيفي، وعليها تقرّظ بخط آية الله السيّد حسن السيّد عليّ الخرسان، وإجازات الشيخ محمد بن عبد عليّ آل عبد الجبار، ونسخة من كتاب (الدر المنظوم من كلام المعصوم) لعليّ بن محمد العامليّ - سبط الشهيد الثاني (ت ١١٠٤هـ) - وعليها خطّه، كتبها محمد بن أحمد بن ناصر الهاشمي في سنة ١٠٦٢هـ وخطّ السيّد عليّ خان المدني، وغيرها من الكتب المهمّة والنوادر.

وأقدم النسخ فيها نسخة كتاب (روض الجنان) للشهيد الثاني (ت ٩٦٥هـ)، كتبها غياث الدين محمود بن محمد النطنزي في الخامس من المحرم سنة ٩٧٨هـ، وتلوها نسخة كتاب (الفوائد الضيائية في شرح الكافية)

لعبدالرحمن الجامي (ت ٨٩٨هـ)، كتبها هبة الله بن أحمد البافقي في ربيع الآخر سنة ١٠٤١هـ.

وهناك نسخة من كتاب (كشف الغمّة في معرفة الأئمّة) لعليّ بن أبي الفتح الأربليّ (ت ٦٩٢هـ) جاء في آخرها: «نجز الجزء الأوّل من (كشف الغمّة في معرفة الأئمّة) نقلاً من نسخة الأوّل بخطّ جامع المولى... أمده الله الكريم في شريف عمره... وكان الفراغ منه في يوم الجمعة الحادي والعشرين من شهر رمضان المبارك من سنة إحدى وتسعين وستّمائة هجريّة، على يد أضعف عباد الله، وأكثرهم تقصيراً، معين الدين شمس الدين عبدالله الأنصاريّ».

وظاهره أنّ تاريخ النسخة المستنسخ عنها هو سنة ٦٩١هـ، أي قبل وفاة المصنّف بسنة واحدة، والأرجح أنها نسخة تعود إلى القرن الحادي عشر.

### منهج الكتاب:

منهجنا - أنا والأخ جابر - في هذا الفهرس أن نذكر رقم النسخة، ثمّ اسم المؤلّف، وتاريخ وفاته، وموضوع الكتاب، ثمّ التعريف بالكتاب بشكل موجز، وكان معتمدنا في تقديم المعلومات اللازمة عن كلّ من محتويات هذا الكتاب ثلاثة مصادر: (الذريعة إلى تصانيف الشيعة، والتراث العربيّ المخطوط، وما يذكره مؤلّفو الكتب المخطوطة في مقدّماتهم)، مع مراعاة الأمانة العلميّة في النقل، وعزو المعلومات إلى مصادرها، أمّا ما لم يذكر في شيءٍ من هذه المصادر الثلاثة فحاولنا أن نضع له ترجمة معتمدين فيها على ما يتاح من وسائل البحث والمعرفة، ثمّ نذكر ما اشتملت عليه النسخة ومقدار نقصها، وأولّها، وآخرها، ثمّ التعريف بالنسخة كاملة وبالتفصيل؛ من أجل التوثيق، وتقديم فوائد آخر غير خافية، ثمّ نوع

الغلاف، ولونه، وعدد أوراقها، وقياسها.

مسكُ الختام:

هذا وما عساي أن أقدم من الشكر لمن جمع التراث ولممه كما للمم  
نبي الله نوح عليه السلام جماعته من المؤمنين في سفينته (سفينة النجاة)؟ فوطنية  
الشيخ الدشتي - حفظه الله تعالى - جعلته يهتم بتراث بلده، وما يحتويه من  
كنوز، فله درّه، وعليه أجره.

كما أن الشكر موصول للفاضل الشيخ أسامة المزيدي، وللأخوة  
العاملين في المركز الذين تجشّموا عناء تصوير النسخ وفهرستها، وعناء  
ضيافتنا، وبالخصوص العزيز الجابر لما فاتني من العمل، فلهم منّي جميع  
موائد الشكر، وطباق الشناء، وثمار الدعاء، وكؤوس الامتنان.

أحمد علي مجيد الحلّي النجفي

(١)

## جُنة الأمان الواقية وجنة الإيمان الباقية = المصباح

(دعاء - عربيّ)

تأليف: الكفعمي، إبراهيم بن عليّ العامليّ (ت ٩٠٥ هـ).

أدعية وأعمال وأوراد وعودات ورقيات وأذكار أكثرها قصيرة تتلى عقب الصلوات وفي أيام الأسابيع والشهور والمناسبات السنوية والأيام المتبركة وفي مختلف الأحوال وشتى الأغراض الدنيوية والآخروية، جمعها المؤلّف من كتب يعتمد على صحتها، ذكر أساءها في آخره وأنهاها إلى (٢٣٨) كتاباً، وهو في خمسين فصلاً ذكرت عناوينها في أوله، مع تعاليق توضيحية مفيدة في الهوامش تعين القارئ والمتبع علقها المؤلّف نفسه، وفي آخر الكتاب ملحق من المؤلّف فيه أدعية متفرقة، وله مختصر من المؤلّف بعنوان (الجنة الواقية والجنة الباقية)، وقد تمّ تأليفه أصيل يوم الثلاثاء لثلاث ليال بقين من شهر ذي القعدة سنة ٨٩٥ هـ.

[كشف الحجب والأستار: ١٥٩ الرقم ٧٨١، الذريعة: ١٥٦/٥ الرقم ٦٦١، التراث العربيّ المخطوط: ١١٠/٤].

أول النسخة (ناقص): «... واعفّه، واستر عورتني، وحرمني على النار، ووقفني لما يقربني منك، يا ذا الجلال والإكرام..».

آخر النسخة (ناقص): «... واعلم أن للدعاء أركاناً وأسباباً وأوقاتاً وأجنحة فأركانه ستّة حضور القلب والرقّة والاستكانة والخشوع...».

نسخ، ق ١٠، مشكولة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ استدراكية مع ذكر المصدر،

## فهرس من طوهارت مكتبة آل المزيدي

عليها حاشية بإمضاء: «سيف الدين الطريحي»<sup>(١)</sup>، بعض أوراقها غير مرتبة، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها أبيات شعرية بائنة مخرومة الجانب، عليها تلامس، أوقفها الحاج جمعة ابن المرحوم الحاج حسب الله الدورقي (أصلاً ومنشأً وموطناً)<sup>(٢)</sup> على الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي الأحسائي (أصلاً ومحتداً) والنجفي (اشتغالا)، ثم من بعده لأولاده الأكبر فالأكبر بطناً بعد بطن بشرط اتصافهم بطلب العلم والتأهل للانتفاع بالكتاب وإلا للحاكم الشرعي في النجف الأشرف، وشهد على الوقفية الشيخ موسى ابن العالم الأوحده المؤمن الشيخ حسن ابن الفاضل العلامة الأجدد الورع التقي الشيخ أحمد المحسني الهجري<sup>(٣)</sup>، وختمه بيضوي: «رق موسى الكاظم، ١٢٥٢»، والشيخ أبو تراب محمد بن الحسن<sup>(٤)</sup> [أخو محرر الوقفية]، وختمه مثنى: «محمد زين الحسن، ١٢٧٠»، وإبراهيم، وختمه بيضوي: «عبده: إبراهيم»، وختم الواقف مثنى: «الواثق بالله: جمعة بن حسب الله»، عليها كلمة: (وقف).

١- ترجم له السيد أحمد الحسيني في كتاب الرجال (١/٢٣٧ الرقم ٤٢٢) بما نصّه: «سيف الدين بن محمود بن طريح بن خفاجي بن حمود بن فياض بن محمد الطريحي النجفي، مولده ومسكنه بالنجف الأشرف، وهو من تلامذة ابن عمّه الشيخ فخر الدين الطريحي، وكتب له نسخة من كتاب (نزهة القلوب) للسجستاني وأتم كتابتها في أول شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٥». (جمال)

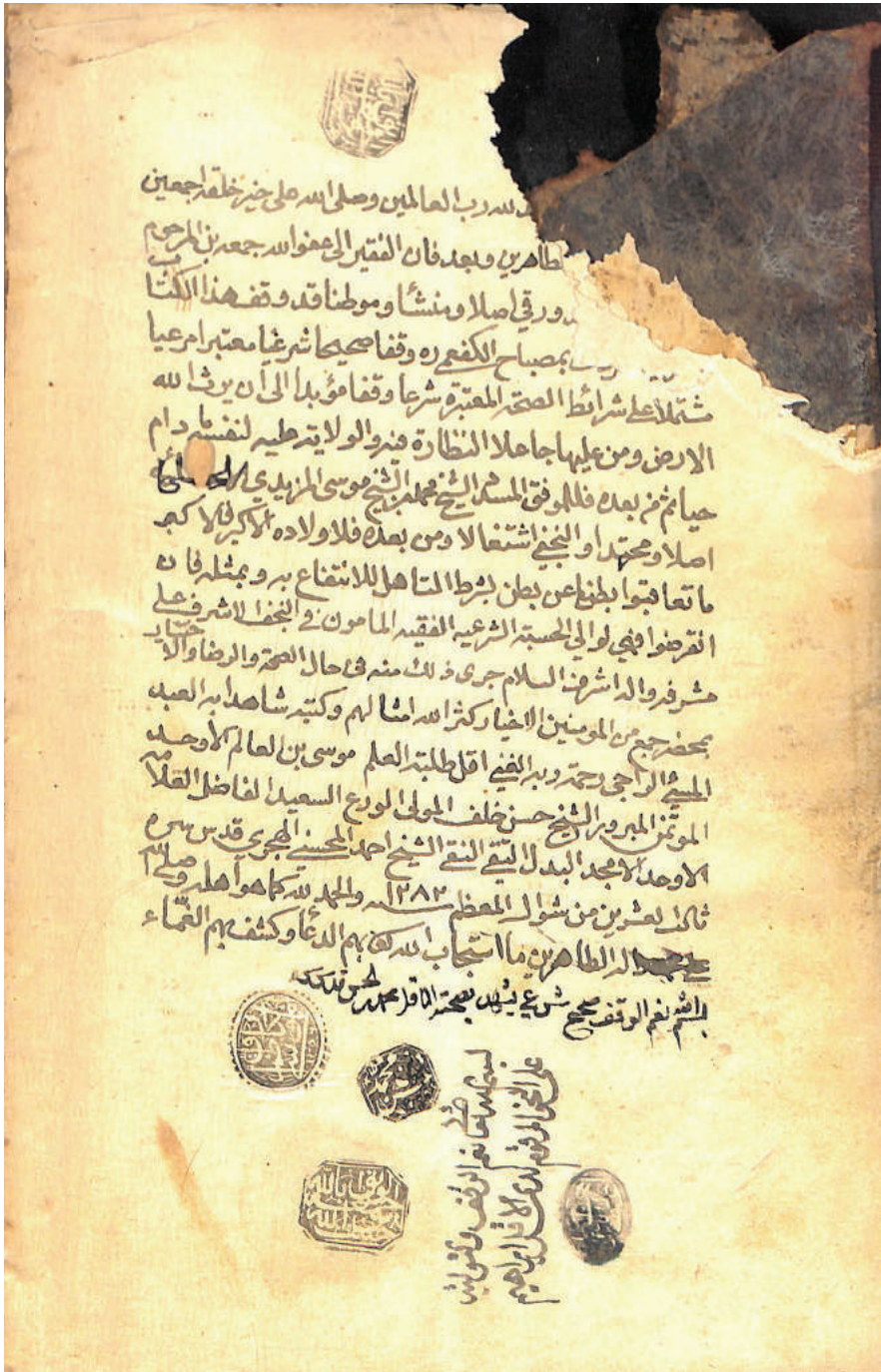
٢- ترجم له الشيخ عمار جمعة الفلاحي في كراس قيد الإنجاز بعنوان «اللمعة في ذكر أحوال الشيخ جمعة» وهو جده، وقال: أنه عاش بين (١٢٠٠ - ١٢٩٠ هـ) وكان وكيلاً للشيخ جعفر الكبير ومن الوجهاء والفضلاء، وله أوقاف كثيرة منها: جامع يسمى اليوم بمسجد الحاج منصور، وأرض لسكنى الفقراء، كما أوقف كتباً عديدة.

٣- من كبار علمائنا في عصره، علامة فاضل جليل القدر، ومرجع تقليد، وأديب وشاعر. وُلد في بلدة الفلاحية سنة ١٢٣٩ هـ وتوفي سنة ١٢٨٩ هـ، وقال عنه السيد محمد الأمين: «كان فقيهاً أصولياً شاعراً أديباً، من تلاميذ صاحب الجواهر.. الخ». (أعلام هجر ١٦/٦ - ١٩، أعيان الشيعة ١٨٠/١٠).

٤- هو الشيخ محمد ابن الشيخ حسن المحسني (بعد ١٣٠٨ هـ). وصفه الشيخ محمد حرز الدين: «الحجة العالم الأديب الشيخ محمد الساكن في الدورق المعروفة بالفلاحية في زماننا». (معارف الرجال ٤٠/١).

الغلاف: جلد، بنيّ.

٣٧٧ ق، ١٨ س، ١٥ × ٢٣,٥ سم.



صورة الوقفية في أول المخطوطة

(٢)

مختصر المعاني = المختصر في شرح تلخيص المفتاح = شرح تلخيص  
المفتاح = المختصر في شرح التلخيص

(بلاغة - عربي)

تأليف: الفتازاني، مسعود بن عمر (ت ٧٩٢ هـ).

شرح مختصر ممزوج لكتاب (تلخيص المفتاح) للقزويني، محمد بن عبد الرحمن المعروف بخطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ)، اختصره من شرحه الكبير المعروف بـ(المطوّل) بطلب جماعة من الفضلاء والأدباء، فرغ منه سنة ٧٥٦ هـ في غجدوان وهي قرية من قرى بخارى.

[كشف الظنون: ١/٤٧٤، التراث العربي المخطوط: ١١/١٧٨]

أول النسخة: «نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في إيضاح المعاني، ونور قلوبنا بلوامع التبيان من مطالع المثاني..».

آخر النسخة: «مشملة على لطف الفاتحة، ومنطوية على حسن الخاتمة، ختم الله بالحسنى، ويسر لنا الفوز بحق النبي وآله أجمعين».

نسخ، ق ١١، الورقة الأخيرة كتبت بخط متأخر عن الأصل بتاريخ سنة ١٣١٩ هـ، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ بإمضاء: «ج»، و«أبو القاسم»، و«چلبى»، عليها حواشٍ توضيحية مع ذكر المصدر، استعارها... ابن عبد العلي... من عبد الحسين ابن...، عليها عبارة: (أمانة اسماعيل المشهدي)، على أولها أشعار فارسية.

الغلاف: جلد، أسود مزين بالطرّة ورأسها.

١٥٢ ق، ١٧ س، ٥، ١٩ × ٢٨ سم.

(٣)

كشف الغمّة في معرفة الأئمّة = كشف الغمّة في معرفة أحوال  
الأئمّة وأهل بيت العصمة

(تاريخ المعصومين - عربيّ)

تأليف: الإربليّ، علي بن عيسى (ت ٦٩٢هـ).

في تاريخ النبي والزهراء والأئمّة المعصومين عليهم السلام وطرف من مناقبهم وفضائلهم وما يتعلق بسيرتهم، أكثره مستفاد من مصادر أهل السنّة وعند الإغواز ينقل عن مصادر الشيعة مع حذف أسانيد الأحاديث المنقولة اختصاراً وشرح بعض اللغات والجمل إن كانت تحتاج إلى الشرح والتوضيح، ويتبع أحوال كلّ واحد من المعصومين بقصيدة من شعره كما أنّه أدرج كثيراً من أشعار معاريف الشعراء المقولة في الفضائل والمناقب، تمّ الجزء الأوّل في ٣ شعبان سنة ٦٧٨هـ، والجزء الثاني في ليلة القدر ٢١ شهر رمضان سنة ٦٧٨هـ بيغداد.

[الذريعة: ١٨ / ٤٧ الرقم ٦١٩، التراث العربيّ المخطوط: ٣٠٠ / ١٠]

أول النسخة (ناقص): «... ورأيي فيهم حيث اضطربت الآراء، وولائي لهم إذ تشعب الولاء، ودعائي بهم إذ تفرّق الدعاء تلقيت نعمته تعالى بشكر دائم الامداد..».

آخر النسخة (ناقص): «ويتلوه في الجزء الثاني أخبار سيّدة نساء العالمين فاطمة ابنة سيّد المرسلين محمّد صلّى الله عليه وآله وسلم وأخبار...».

نسخ، كتب في آخرها: «وكان الفراغ منه في يوم الجمعة الحادي

والعشرين من شهر رمضان المبارك من سنة إحدى وتسعين وست مائة هجرية على يد أضعف عباد الله وأكثرهم تقصيراً معز الدين شمس الدين عبدالله الأنصاري». ويبدو أن النسخة لا تعود لهذا التاريخ بسبب شكل الخط وحالة المخطوط وإلا فهي من خطوط القرن الحادي عشر الهجري، فيكون هذا التاريخ للنسخة المستنسخ عنها، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عن الأصل، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ توضيحية، العناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: جلد، بنيّ.

١٥٢ ق، ٢١ س، ٥، ١٨، ٢ × ٢٥ سم.

ومحمد وماذا عسى ان اقول وفي طلب او صافر احوود وفي اي غور اطلوسا  
 وبأى روبرو افكر فيما له من المعاني واين ثمرات سودده من يد الحاد وما قصرت  
 عنهم الا وغري مقصر ولا فقهم من الا وكل بلبع بمقهم وما اعتذرت الا في  
 موضع الاعتذار ولا تبي جواد بلا عطف لا بعد ان قصرت الجهاد في هذا المضار  
 وحتى يقتضوا المبالغة في الاكثار وصعوبة هذه السبيل تجل على الاحتصار وا  
 شبه الحال بقول من قال جك جبالو بعض سيره على الخلق ما الخلو من ش  
 الحب اعلم باي تعدد المقصر لانك في اعلى المراتب من قلبى والبيت السادى وصف  
 حالى ومن الله ذى المعالى اسال ان يجعل ما اعمد به في جميع هذا الكتاب طاهرا لوجه  
 الكريم وموجبا الاحسانه العيم وامتنانه الجسيم قد تعالى وتقدس اهدى اليهم  
 واليه جل وعلا تنقرب بمودتهم وهم الادلاء على الله الكريم والهداه الخفوه القديم  
 الكريم وصراط المستقيم والملازمة واضحة الدليل وعلى الله قصد السبيل فخر  
 الخرو الاول من كشف القرة معرفة الائمة نقل من نسخة الاول بخط جامعه المولى  
 الصدر الكبير المعظم جامع شايب الفضائل المرزبة اليه ثمة والبيان على الخبر  
 والاول بهاء الدنيا والدين في الاسلام والمسلمين على ابن عيسى ابن ابي الفتح الخرو  
 امده الله الكريم في شريف عمره واجزل صاعقات اجره وحسن مع ساداته وايمانه  
 وهداه وكان الفراع منه في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شهر رمضان المبارك  
 من سنة احدى وتسعين وست ومائة هجرة على يد اضعف عباد الله واكرمهم  
 معى الدين سمس الدين عبد الله الاصهارى والحمد لله حق حمده وصلواته على  
 سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد المصطفى واله الطيبين الطاهرين وبختم الكرام  
 المعصومين وهم الوكيل وتلوه في الجن والمائى اخبار سيد  
 نساء العالمين فاطمة امة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وعليها واخبار

(٥)

## الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف

(عقائد - عربي)

تأليف: ابن طاوس، علي بن موسى الحسني الحلبي (ت ٦٦٤هـ).

أودع ابن طاوس في كتابه هذا طرائف أمور من مذاهب المخالفين في الأصول الاعتقادية والفروع الفقهية وما يتصل بهما من مختلف المسائل التي نقدها، مستنداً في ذلك إلى ما ورد في صحاحهم ومسانيدهم وكتبهم التفسيرية والحديثية والفقهية والكلامية والتاريخية المهمة، وهو رد على من يذهب إلى غير مذهب الشيعة من سائر المذاهب الإسلامية، ويستند فيه إلى الأدلة العقلية والنقلية.

سمى ابن طاوس نفسه في هذا الكتاب عبد المحمود بن داود الذمّي (المصري) تقيّة عن الخلفاء الذين كانوا في بلاده، وليكون أوقع في القلوب، وصور أنّه لم يكن مسلماً، ولكنه أسلم وأراد أن يميّز الحق من الباطل من المذاهب الإسلامية بنفسه، فبدأ بالفحص الجاد فيها، واستخرج الحق الصراح منها، واستند في معرفة الصحيح من المذهب إلى أحاديث أهل السنة المروية في صحاحهم ومسانيدهم، وناقشهم في آرائهم وتأويلاتهم. بين النسخ بعض الاختلاف يبدو أنّه جاء من إعادة نظر المؤلف في بعض المواضع وتوسعة البحث فيها، وهو غير مخل بالمقصود.

[الذريعة: ١٥٤/١٥، الرقم ١٠١٢، التراث العربي المخطوط: ٨/٣٥٤]

أول النسخة: «الحمد لله كما يستحقه لذاته، ويستوجه بإحسانه إلى مخلوقاته، ونشهد أن لا إله إلا هو كما دلّ عليه بواضح دلالاته، وأنّه بعث رسلاً مشيدة لحججه وبيّناته..».

## آخر النسخة:

«وإن كنت أرضى ملة غير ملتي فما أنا إلا مسلم أتشيع

تم الكتاب بأسره، وحسبنا الله العالم بالسرائر المرجو في الأوائل والأواخر».

نسخ، الحاجّ علي بن هاشم العجمي، شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥٣هـ، استنسخ على نسخة تاريخها يوم الثلاثاء ٢٥ ذي الحجة سنة ٧٠١هـ، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها أبيات للسيد المرتضى في المناظرة مع أحدهم في أحقية الفرقة الناجية، عليها اسم: (محمد سليم)، عليها تملك وختم مشطوب ويقرأ من موضع آخر: (معز الدين محمد الإيرواني)، وتاريخه شهر ربيع الأول سنة ١١١٢هـ في قلعة إيروان، وتملك مشهدي أحمد أبو قنبر، وتملك الشيخ حبيب ابن الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي كتبه في مكتبة الأسرة في الكويت.

الغلاف: جلد، أحمر.

٢٠١ ق، ٢٣ س، ٢، ١٤، ٢ × ٢٢ سم.

ما يشهد المعقول والمنقول ببطلانه وفساده وبإبى كل بصير ان يبلغ الله  
بتصديق قول قائلهم وسوء اعتقادهم وما رأيت في فرق الاسلام  
اقرب الى لزوم الادب مع الله تعالى وانبياؤه وخاصته والتعظيم  
لبيته واهل بيته وخواص صحابته من الفرقة الشيعة فانها  
تشكر الاحياء الباطلة والاقوال الاقله وتنفر منها وتنزه نبيها  
واهل بيته وصحابته عنها فسلبت من هذه المناقضات والمعارضات  
عند من ينظرها بعين الانصاف الى تحقيق امور الديانات وله در **القابل**

ووافق الفراغ من نسخة يوم  
خامس وعشرين ذي الحجة  
سنة احدى وسبع مائة  
الهلالية ١٠٥٣ م

وان كنت ارضى ملكة غير ملكي فما انا الا مسلم اتشبه  
او حسبنا الله العالم بالسراير المرجو في الاوالم والاواخر  
وصلوة علي من رضى بالصلوة عليهم وادبهم صلوات  
الله عليهم صلواته ورحمته وبركاته وحياته تتراءى عليهم  
وحياته وبعم الوكيل نعم المولى ونعم  
الضير وكان الفراغ من نسخة يوم  
الخميس التاسع من شهر ربيع الاخر  
من شهر رمضان

١٠٥٣

بقلم العبد الفقير الراجي عفوره به الحاج علي بن هاشم العمري  
عفوا له لمن قرأ فيه ودعا له بالمغفرة ولجميع المسلمين  
والحمد لله وحده وصلواته على نبينا محمد  
الذي لا نبي بعده

من راي عيبا وسد الخلالا كان بين الناس في العين الملا فما ملكة  
لا تقاير من به عيب وقل جل من لا فيه عيب وعلا يد الخلالا  
هذا عوارى الرمان دخل في نوبتي  
انا العبد الاقل  
عمارة



(٦)

## شرح الزيارة الجامعة الكبيرة

(شرح زيارة - عربي)

تأليف: الأحسائي، أحمد بن زين الدين (متوفى حدود سنة ١٢٤١هـ).

شرح كبير مشهور في أربعة أجزاء بحسب تقسيم المؤلف، بث فيه بعض آرائه وتحقيقاته الخاصة التي أثار فيها حفيظة جماعة من العلماء الذين جرّحوه في عقائده، كتبه باستدعاء السيّد حسين بن محمد قاسم الحسيني الأشكوري الجيلاني، وفي آخره شرح دعاء الوداع أيضاً، تمّ الجزء الثالث منه في أوائل شهر شوال سنة ١٢٢٩هـ، والجزء الرابع في ١٩ شهر ربيع الأوّل سنة ١٢٣٠هـ.

[كشف الحجب والأستار: ٣٣٧ الرقم ١٨٦١، الذريعة: ١٣ / ٣٠٥ الرقم ١١١٦، التراث العربي المخطوط: ٧ / ٢٨٣]

الجزء الأوّل.

أول النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين.. وبعد فيقول العبد المسكين أحمد بن زين الدين الأحسائي.. إنّ السيّد السند.. قد التمس منّي أدام الله تأييده أن أشرح الزيارة الجامعة المشهورة، وأبيّن أسرار ألفاظها..».

آخر النسخة: «كما يريدون من معرفته ومعرفته صفاته والقيام بأوامره واجتناب نواهيه والتأدّب بأدابه، إنّك حميد مجيد».

نسخ، صالح بن علي بن مكّي البحراني (أصلاً) الأحسائي (مولداً) البصري (منزلاً)، ضحوة يوم الأربعاء ٩ شوال سنة ١٢٣٥هـ (عصر المؤلف)، وعليها تملك الناسخ وختمه دائريّ ممسوح، وتملك له آخر بتاريخ سنة ١٢٤٣هـ، وختمه بيضويّ:

«صالح بن علي»، في آخرها أعمال وأدعية في قضاء الحاجة، ولإمساك الولد في بطن أمه، ولبكاء الأطفال، والرقة التي تكتب لإمام الزمان عجل الله فرجه، ومنظومة في الرؤيا، وعمل لذهاب الفقر، ولقطع الدم، عليها تملك حسين ابن الشيخ علي، أوقفها الشيخ محمد ابن المقدس الشيخ عبد علي آل عبد الجبار<sup>(١)</sup> على ابنه عبد الله وحسن ثم على العلماء من إخوانهم من أبيهم وعلى العلماء من أولادهم جميعاً بطناً بعد بطن وعلى الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف<sup>(٢)</sup> وعلى علماء يزد ولا تخرج منها فإن انقطعوا على علماء مشهد الرضا (ع) ولا تخرج منها ثم على علماء الإمامية، وجعل توليتها بيده ثم للأصلح من كل طبقة ووقت، بمحضر من جماعة المسلمين، وشهد بذلك: (حسن بن سلطان<sup>(٣)</sup>، وعلي بن صالح، وحسين بن محمد المزيدي<sup>(٤)</sup>).

الغلاف: جلد، أحمر، مؤطر بزخارف.

٢٥ ق، ٢٠ س، ١٥ × ٢١ سم.

١- قال فيه الشيخ أحمد ابن الشيخ صالح آل طوق (بعد ١٢٤٥ هـ) في رسائل آل طوق (١/٢٠٧): «أستاذي الأعظم، رب المعقول، ورئيس المنقول، وحاكم الرواية، ومعلم الدراية»، ويراجع أيضاً كتاب الشيخ محمد آل عبد الجبار القطيفي (توثيق بيلوغرافي بآثاره المخطوطة والمطبوعة) للشيخ نزار آل عبد الجبار.

٢- الشيخ محمد بن الشيخ علي الصحاف (بعد ١٣٠٠ هـ): فقيه، وأديب، وشاعر، من أعلام مدينة المهفوف في القرن الثالث عشر، وأدرك الرابع عشر، سكن بلدة سوق الشيوخ بجنوب العراق، وكانت له حوزة علمية فيها، وكان يقوم بالإشراف على الحوزة وطلابها مع تحمّل جميع المصروفات الخاصة بهم، قرّض (تحفة النسّاك) أرجوزة في الحج للحامي نزيل سوق الشيوخ، وتوفي في العراق بسوق الشيوخ، ونقل جثمانه إلى النجف الأشرف ودفن بها. أخبرني بذلك الشيخ نزار القطيفي نقلاً عن الشيخ أحمد البدر في كتابه أعلام الأحساء وهو قيد الإنجاز.

٣- هو حسن بن سلطان بن علي بن محمد بن خليفة الأحسائي (بعد ١٢٦٣ هـ) من أعلام الأحساء وأحد الرموز العلمية برز كأحد التلاميذ والناسخين البارزين الملازمين للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار القطيفي (ت ١٢٥٢ هـ) وصحبه في معظم رحلاته. (كتاب الشيخ محمد آل عبد الجبار القطيفي توثيق بيلوغرافي بآثاره المخطوطة والمطبوعة) لنزال آل عبد الجبار.

٤- هو الشيخ حسين ابن الشيخ محمد، وهو أخو الشيخ موسى المزيدي جد الأسرة المزيديّة في الكويت.



وقد ملأنا هذا الشرح من بيان ما اردنا من هذا المعنى

بما وجدنا في كتابنا من معرفة ما يريدون في وجوب القبا

بمعنى القبا وما يجب الله من معرفته ومعرفة صفاته و

القيام باوامر واجتناب نواهيهم

والنادب بادابه والحمد لله

رب العالمين اللهم صل

على محمد وآله كما صليت على

ابراهيم والابراهيم انك حميد

مجيد ثم هذا الشرح بقلم

الفقير اليه الفقير الفقير

اقلام اخوانه المؤمنين

صالح بن علي بن امي

الجلال اصلا الا

ما هو لداو

منزل اعفاه الله

له ولوالديه صلوات

الاربعاء

وعشرين من

شهر شوال

١٢٣٥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

ما معنى القبا هو معرفة ما يريدون في وجوب القبا  
فالتقصي على شئ من الجنب وبغير حكمة واخذ ثمان حبات من الحب القوي فان يقضي  
فيها واحد من الزهر حاصلة مقضية واثنان في يمين الاقطري والثلث في الاربع  
تكون تحسنا لا تقضي اربع من كل يقضي وفي الشترى يقضي سريعا او است فلق يقضي  
او سبع فلعطا ويقضي حسنا او ثمان فلا تغرض لها جوهر الجوهر وبغير حجب الجوى

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
ان كنت تطلب راحة وسعادة  
فلما كبر كبر اظلم ففهمها  
تلقاه الفاظها في ظلمة  
تتلاوات التلاوة مستورا  
فمنها ذلقة راحة وسعادة  
وتم الامور الصالحة تكمن  
عظم واضمن ضمن  
في اللوحين في كنفه في الاربع  
لقد ما تسمى في اللوحين  
هول الزمان ونقدتها الا كثر

(٧)

مجموعة فيها:

١. رشف الشرابات السنية من نسج ألفاظ الأجرومية = شرح  
الاجرومية في أصول علم العربية

(نحو - عربي)

تأليف: ؟

نسب في المصادر إلى:

١. ابن ظهيرة المكي (٨٤٦هـ - نحو / ٩١٠ هـ) قطب الدين أو خير  
الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد القرشي الشافعي المكي<sup>(١)</sup>.

٢. ابن ظهيرة المكي، علي بن جار الله بن محمد بن ابي اليمن بن أبي بكر  
بن علي بن أبي البركات المخزومي القرشي القاضي الحنفي (ت / ١٠١٠ هـ)<sup>(٢)</sup>.

أول النسخة: «الحمد لله على أنعمه، وأشكره على مننه وآلائه وأصلي  
على مولانا وسيدنا محمد أشرف أنبياءه وعين أعيان...».

آخر النسخة: «.. بهما في البحبوح الاعلى من طبقات دار الكرامة  
والحمد لله أولاً وآخراً وباطناً وظاهراً وحسبنا الجليل ونعم الوكيل ولا  
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، ربّ تفضّل وتقبّل يا كريم».

١ - الضوء اللامع للسخاوي (٢٨٥ / ٩) برقم ٧٢٢. الدر الكمين بذيل العقد الثمين في تاريخ  
البلد الأمين لابن فهد (٤٣٣ / ١)، معجم المؤلفين لكحالة (١١ / ٢٩٣). (جمال)

٢ - هدية العارفين (١ / ٧٥٣). (جمال)

٢. نظم قواعد الاعراب = منظومة ذوي الألباب إلى علم قواعد الإعراب

(نحو - عربي)

تأليف: جمال الدين محمد بن عبدالله ابن ظهيرة المكي

نظم كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام الأنصاري، وهو كتاب فريد في التأليف النحوي، موضوعاته تتعلق في الجملة وأحكامها، وشبه الجملة، وبيان معاني واستعمالات طائفة من الكلمات التي يكثر شيوعها في الكلام، وإيضاح أساسيات أولية في الإعراب يحتاج إليها المبتدئون.

أول النسخة: «يقول راجي رحمة الإله.. محمد هو ابن عبد الله الحمد لله العليم الفاطر.. ثم الصلاة من مليك قادر..».

آخر النسخة: «.. وكملت والحمد للرحمن.. ثم صلاة الملك المنان على النبي المصطفى المختار.. واله وصحبه الاخيار».

## ٣. الأغاز النحوية = موقد الأذهان وموقظ الوسنان

(نحو - عربي)

تأليف: جمال الدين عبدالله بن يوسف ابن هشام النحوي الأنصاري  
(ت ٧٦١هـ)

فيه جملة من الأغاز النحوية ونبذة من النكت الأدبية وأحاج منظومة  
ومشورة وحلّها، في أربعة فصول هي:

الفصل الأول: في الأحاجي النحوية.

الفصل الثاني: في الأحاجي اللفظية.

الفصل الثالث: في الاشارات الخفية.

الفصل الرابع: في التصحيفات اللودعية.

[التراث العربي المخطوط: ١٢ / ٤٩٠]

أول النسخة: «أمّا بعد حمد الله الفاتح عند الاعواز، المانح بالإيجاز،  
جاعل العربية في العلوم كالطراز، فيه نقل مقفلات الأغاز، ويتضح ما في  
التنزيل من الايجاز..».

آخر النسخة: «.. جئتُ سقيماً وضعيف القوى، مولاي يا مولاي  
كن جابري».

#### ٤. إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل

(نحو - عربي)

تأليف: محمد علي بن محمد علان البكري الصديقي الشافعي (ت

١٠٥٧هـ)

هو ذيلٌ وتكملة لكتاب «المنهل المأهول في الفعل المبني للمجهول»، للقاضي خير الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ابن ظهيرة القرشي المخزومي المكّي الشافعي. وقد أخذ الصديقي غالب زياداته، كما صرح في مقدمته للكتاب، من كتابي «الأفعال» أحدهما للعلامة أبي مروان عبدالمملك بن طريف الأندلسي، والثاني للإمام أبي بكر محمد بن عبدالعزيز بن القوطية.

[إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل: مقدمة المحقق إبراهيم شمس الدين، ط ١،

دار الكتب العلمية بيروت]

أول النسخة: «الحمد لله الفاعل لجميع ما في الكون، ففعل أسند لغير

الفاضل الموجد لجميع ما فيه..».

آخر النسخة: «.. والباب للغايب أن لا تسقطا، فاسمع إلى الدر وكن

ملتقطا. قال مؤلفه رحمه الله وبذلك نختم هذا الجزء المبارك وكان انتهاء

جمعه وتلخيصه عصر الثلاثاء سادس عشر شعر ربيع الاول سنة ١٠٣٥هـ

بشاهد الكعبة الشريفة والحمد لله أولا وآخرأ وباطنا وظاهراً».

٥. لابن مالك الطائي في الواو والياء = منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو والياء = منظومة في الأفعال التي جاءت لامتها بالواو والياء

(صرف - عربي)

تأليف: ابن مالك الأندلسي، محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني (ت/ ٦٧٢هـ)

نظم في الأفعال التي جاءت لامتها بالواو والياء، ومذكور في هذه النسخة ٤٨ بيتاً، وفي المزهري في اللغة ٤٩ بيتاً، لكن في بعض النسخ الخطية عدتها ٦٧ بيتاً، ثم حققها ونشرها عمار بن خميسي ومطلعها:

حمدا لربّي والصلاة لأحمد	من قد دعوت لهديه ودعيتيه
والآل والأصحاب أرباب التقى	ثم السلام تلوته وتلتيه
اعلم بأنّ الواو والياء قد أتت	في بعض ألفاظ كبحو منيته
قل إن نسبت عزوته وعزيتيه	وكنوت أحمد كنية وكنيته

أول النسخة: «لابن مالك الطائي في الواو والياء، قل إن نسبت عزوته وعزيتيه، وكنوت أحمد كنية وكنيته...».

آخر النسخة: «.. وحموته المأكول مثل حميته».

(الكتاب الأول) نسخ، السيد شرف بن السيد هاشم ضحوة الاربعاء يوم رابع والعشرون<sup>(١)</sup> من شهر جمادى الثاني سنة السادسة والثمانين بعد المئة والألف عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بإمضاء «محمد»، «ن ع»، «محمد محسن» عليها بلاغ مقابلة، عليها

١ - الصحيح أن يقول: «رابع والعشرين» على القاعدة في المضاف إليه.

تملك ناصر بن عبدالله سنة ١٢٠٥ هـ، عليها تملك صالح بن علي مكي سنة ١٢٤٣ هـ، وختمه بيضوي: «صالح بن علي»، عليها تملك.. الشيخ أحمد بن.. الشيخ محمد بن محسن<sup>(١)</sup> وختمه بيضوي: «الآبق: أحمد ابن محمد ابن محسن المحسني» عليها تملك «محمد المزيدي»، عليها ختم بيضوي: «.. بن حسين» عليها صيغة نكاح «الزوج: حسين بن قاسم، الزوجة: سكيئة ابنت حسين، المهر ٣٤، الحاضر ٣٠، الغائب ٤»، «بسم الله، الزوج: غلوم، الزوجة: هاجر ابنت حسين، المهر: ٣٤ ريال، الحاضر ٢٤، الغائب ١٠».

(الكتاب الرابع) نسخ، عبدالله بن حسن بن علي الحسيني، عصر الاثنين ثالث عشر من رجب من سنة ١١٨٧ هـ، عليها كلمات نسخ البدل.

(الكتاب الخامس) نسخ، السيد شرف بن السيد هاشم، الخامس والعشرون<sup>(٢)</sup> من جمادى الثاني سنة ١١٨٦ هـ، عليها ختم بيضوي: «الواثق بالله القاهر عبده: محمد باقر ١٣١٢ هـ»، كُتب عليها تاريخ طلاق: «في اليوم الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٣٩ طلقت شيخة من زوجها عبدالحسين»، عليها عقد استتجار: «قد استأجر الحقيير محمد بن موسى من الرجل الأشم الشيخ حسن العكام قبته البرانية الكائنة في الحوش النازل فيه قرابته الشيخ موسى هي وسطحها العالي وسكنها الكائن قدام الباب الغربي والكائن أمام بابها القبلي وقدر معلوم لدهما من السرداب مدة سنة كاملة مبدؤها غرة شوال وآخرها انتهاء المدة باثنين وعشرين

١- هو الشيخ أحمد ابن الشيخ محمد ابن الشيخ محسن ابن الشيخ علي الأحسائي الشهير بالمحسني، قال عنه الشيخ جعفر كاشف الغطاء: «أما بعد، فقد استجازني العالم العامل، والفاضل الكامل جامع مكارم الأخلاق والمجتهد في طاعة الملك الخلاق... المرتقي من العلم أعلاه الشيخ أحمد نجل الشيخ محسن..» (معارف الرجال ١ / ٦٦).

٢- الصحيح أن يقول: «الخامس والعشرين» على القاعدة بتقدير في أو يوم.

## فهرس من طوطيات مكتبة آل المزي

قرانا أحمر وقد قبض الشيخ حسن بن محمد خمسة وعشرين قرانا  
أحمر قبض من الشيخ علي بن عيشان أحد عشر قمرليا واشترط  
تعميرها وتعمير الضهارة البرانية وكتب هذا تذكرة عن النسيان،  
آخره أبيات أولها: «أشكو إلى الله قلبا لا قرار له، قامت قيامته  
والناس أحياء».

٢ ق، ٢٣ س.

الغلاف: جلد، أحمر.

١١٨ ق، ٢١ س، ١٥ × ٦، ٢٠ سم.

(٨)

من لا يحضره الفقيه

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ).

أحد الأصول الأربعة المعتمد عليها لدى الشيعة وهو الثاني في ترتيبها، وهو جامع للأحاديث المعتمدة عند مؤلفه والتي يعتقد بها وهي حجة بينه وبين الله تعالى وبها يفتي ذكر ذلك في أوله، وهو في أربعة أجزاء أحصيت أبوابها فكانت (٦٦٦) باباً تضم (٥٩٦٣) حديثاً، وفي آخره مشيخة تبين طرق المؤلف إلى الرواة الذين ذكرت رواياتهم في الكتاب؛ لئلا يطول بتكرار الأسانيد في أول كل حديث.

ألّفه استجابة لطلب الشريف أبي عبد الله محمد بن الحسن العلوي الموسويّ المدنيّ المعروف بـ(نعمة) بعد ما التقى به في قصبته (إيلاق) بلخ، وطلب منه تأليفه على غرار كتاب (من لا يحضره الطيب) لمحمد بن زكريا الرازيّ (ت ٣٦٤هـ)، وقرأه الشريف عليه وأثبت الصدوق تاريخ إتمام القراءة في آخر المشيخة كما في بعض النسخ في شهر ذي القعدة من سنة ٣٧٩هـ، وأثبت الشيخ آقا بزرك الطهرانيّ (ره) نقلاً عن بعض نسخه إحصاءً لأبوابه وأحاديثه مسندها ومرسلها، فليراجع.

[الذريعة: ٢٢ / ٢٣٢ الرقم ٦٨٤١، التراث العربيّ المخطوط: ١٢ / ٢٥٣]

الجزء الأول والثاني.

أول النسخة: «اللهم إني أحمدك، وأشكرك، وأومن بك، وأتوكل عليك، وأقرّ بذنبي إليك، وأشهدك أنّي مقرّ بوحدانيتك..».

آخر النسخة: «والوصية طويلة أخذنا منها موضع الحاجة، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

نسخ، ق ١١، الورقة الأولى كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ بامضاء: «م د»، و«م ل»، و«م ر د»، و«ص م ل»، و«م ق ر»، و«ش ع ب»، و«س م د»، و«مح»، و«م ح ق»، و«ملا مراد»، و«س أحمد»، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، في آخرها كتب الشيخ حسن؟ أسماء الجماعة الذين اجتمعت العصابة على تصحيح ما يصحّ عنهم، عليها ختم بيضوي: «... الأعلى...».

الغلاف: جلد، أسود وعطفه أحمر.

١٩١ ق، ٢٣ - ٢٦ س، ١٩ × ٣، ٢٧ سم.

(٩)

## الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩ هـ).

أول المجاميع الدينية وأهمها عند الشيعة الإمامية، جمع بين دفتيه الأحاديث المعنى بها في الأصول الاعتقادية والأخلاق وأبواب الفقه، وهو في ثلاثة أقسام: الأصول، والفروع، والروضة. فالأصول فيه الأحاديث الاعتقادية والأخلاقية وما يشبهها وما يناسب القرآن والدعاء، والفروع فيه الأحاديث الفقهية وما يتعلق بالأحكام الشرعية على ترتيب كتب الفقه من أحكام الطهارة إلى الديات، والروضة تشتمل على مختلف الأحاديث الخارجة عن العناوين السابقة، وهو بمجموعه يحتوي على أربعة وثلاثين كتاباً فيها (٣٢٦) باباً تحتوي على (١٦٠٠٠) حديث مُسند ذكر فيها سند الرواة المأخوذ عنهم، ألفه في عشرين سنة من سني الغيبة الصغرى جامعاً إياه من الأصول الحديثية لأصحاب الأئمة عليهم السلام، وسمّاه الشهيد الأول (ت ٧٨٦ هـ) في إجازته لابن الخازن: (الكافي في الحديث).

[الذريعة: ١٧ / ٢٤٥ الرقم ٩٦، التراث العربي المخطوط: ١٠ / ١٨٦]

أول النسخة (ناقص): «... أن يلقي الله بخلة من هذه الخلال الشرك بالله فيما افترض الله عليه أو أشفاء غيظ بهلاك نفسه...».

آخر النسخة (ناقص): «عن أبي عبد الله عليه السلام قال: لا طلاق ولا تخيير ولا مبارأة إلا على طهر من غير جماع بشهود...».

نسخ، ق ١٠، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد

الأحمر، أوقفها الحاج محمد ابن المرحوم الحاج علي بن... بتاريخ  
 ١٩ شعبان سنة ١١٨٧هـ على علماء الإمامية، وشهد على ذلك  
 جماعة من المسلمين: (محمد بن أحمد بن مهنا، وإبراهيم بن محمد  
 بن مهنا، وحسن بن عبد الله بن علي)، وكتب الوقفية عبد الله بن  
 محمد أبو دندن الدورقي<sup>(١)</sup>.

بدون غلاف.

١٩٠ ق، ٢١ س، ٥، ١٨، ٨ × ٢٥ سم.

١- هو الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن الشيخ عبد الله الدندن الميرزي  
 الأحسائي (قبل ١٢٣٨ هـ)، من تلاميذه الشيخ بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١ هـ). (أعلام  
 هجر ٢ / ٤٤٣).

الاسطية بساطاً فاذا فعلت ذلك فقد  
ت فعلت ورزقت **باب**  
عن يحيى بن احمد بن محمد وعنه من اصحابنا عن سهل  
بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن ابي بصير عليه السلام قال قال  
الله في حجة الوداع الا ان الرجح الحامين نقت في روي  
حسني تستكمل رزقها فانفقوا الله واجلوا في الطلب فلا يجملوا  
من الرزق ان تطلبوه بشئ من معصية الله فان الله تبارك وتعالى قسم  
بين خلقه حلالاً ولم يقسمها احداً فمن اتقى الله وصبر آياه برزقه من حلاله  
كسجاب السحر وجعل فاحك من عين حلاله قصير من رزقه الحلال و  
سب عليه يوم القيمة ٥ عنه من اصحابنا عن احمد بن محمد بن عيسى عن الحسين بن  
سيد عن ابراهيم بن ابي البلاد عن ابيه عن ابي جعفر عليه السلام قال ليس من  
دابة الا وقد فرض الله لها رزقها حلالاً ما ياتها في عاقبة وعرض لها الحرام  
من رزقه اخر فان هي تناولت شيئاً اخر من الحرام قضاها الله به من الحلال الذي  
فرض الله لها وعند الله سواها افضل كثير وهو قوله عز وجل واسالوا الله  
من فضله ٥ ابراهيم بن ابي البلاد عن ابيه عن ابي جعفر عليه السلام قال قال  
رسول الله صلى الله عليه وآله ايها الناس ان قد نقت في رزقي روح القدس انزل  
توت نفسي حتى تستوفي رزقها وان ابطا عليها واتقوا الله واجلوا في طلب الرزق  
ولا تجعلنكم استنبطاني بما عند الله ان تصيبوا بعصية الله فان الله لا ينال ما عند  
الا بطاعته محمد بن يحيى عن محمد بن الحسين عن عبد الرحمن بن ابي جعفر عن  
ابن خديجة قال قال ابو عبد الله عليه السلام لو كان العبد في حجة الوداع  
رزقه فاجلوا في الطلب ٥ علي بن ابراهيم عن صالح بن السندي عن جعفر بن

الورقة الأولى من المخطوطة

(١٠)

## الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩ هـ).

ينظر: النسخة رقم (٩).

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لنعمته، المعبود لقدرته، المطاع في سلطانه، المرهوب لجلاله، المرغوب إليه فيما عنده، النافذ أمره في جميع خلقه..».

آخر النسخة (ناقص): «عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: حسن الجوار يعمر الديار وينسى في الأعمار...».

نسخ، ق ١١، عليها بلاغات القراءة والسمع والمقابلة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين ورؤوس الأحاديث كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش بإمضاء: «ع ل»، و«ر ف ع (ره)»، و«ن»، و«بخط ز»، و«م ق»، و«محسن كاشي»، وهي منقولة عن الفيض الكاشاني، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر رمز المصدر، أوقفها الحاج محمد بن صفوان، عليها كلمة (وقف)<sup>(١)</sup>.

الغلاف: جلد، بني (من الأمام فقط).

٣٣١ ق، ٢٤ س، ١٩ × ٥، ٢٥ سم.

١- يظهر من وقفية قواعد الأحكام للعلامة - مخطوطة (٣٧) - أن الوقفية على أهل الكويت.



(١١)

تفسير القرآن الكريم = تفسير القمّي

(تفسير - عربي)

تأليف: القمّي، علي بن إبراهيم (كان حياً سنة ٣٠٧ هـ).

تفسير روائي يتناول في الأكثر تأويل الآيات العقائدية فيفسرها ويؤوّلها على ضوء أحاديث أهل البيت (ع)، ويعتقد البعض أن بعض الأحاديث أُضيفت إلى الكتاب والبعض الآخر يرى أن هذا التفسير منتخب من عدة تفاسير منها تفسير القمّي وليس بتفسيره كما يسبق إلى الذهن، وللشيخ آقا بزرك الطهراني (ره) فيه كلام طويل فليراجع.

[الذريعة: ٤/ ٣٠٢ الرقم ١٣١٦، التراث العربي المخطوط: ٣/ ٣٧٣]

**أول النسخة:** «تفسير الكتاب المجيد، المنزل من عند العزيز الحميد، على محمد النبي الرشيد ﷺ، الفعال لما يريد، وهو تفسير مولانا أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق صلوات الله عليه وعلى آباءه وأبنائه السلام..».

**آخر النسخة:** «عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن الله أنزل في القرآن تبيان كل شيء والله ما ترك الله شيئاً يحتاج العباد إليه إلا بينه للناس حتى لا يستطيع عبد يقول لو كان أنزل في القرآن إلا وقد نزل فيه.».

نسخ، ق ١٠ (ق ١١)، عليها كلمات نسخ البدل، مصححة، الآيات القرآنية ضبطت بالشكل، عناوين السور كتبت بالمداد الأحمر، أعلمت الآيات بخط أحمر فوقها، على أولها ثلاثة أبيات في الرضاعة، في آخرها أحاديث من باب ما يعاين المؤمن والكافر، عليها تملك أحمد بن محمد بن محسن<sup>(١)</sup> بتاريخ شهر ذي الحجة سنة ١٢٠٤ هـ.

١- هو الشيخ أحمد بن محمد بن محسن المحسني، مر ذكره في مخطوط رقم (٧).

الغلاف: جلد، أسود، مؤطر بأحمر.

٣١٠ ق، ٢١ س، ٥، ١٨ × ٢٦ سم.



صورة تملك الشيخ أحمد بن محمد بن محسن المحسني

(١٢)

## روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن علي العاملي (ت ٩٦٥ هـ).

شرح ممزوج متوسط على كتاب (إرشاد الأذهان) للعلامة الحلي (ت ٧٢٦ هـ)، يتضمّن توضيح مطالبه والجواب عما أبهم من مشكلاته مع مناقشات في بعض الآراء، خرج منه مجلد في الطهارة والصلاة، فرغ منه يوم دحو الأرض ٢٥ ذي القعدة سنة ٩٤٩ هـ.

[الذريعة: ١١ / ٢٧٥ الرقم ١٦٩٥، التراث العربي المخطوط: ٦ / ٢١٨]

الجزء الأوّل (كتاب الطهارة).

أول النسخة (ناقص): «... فاللازم إمّا فساد التقسيم أو خلل التعريف، وربّما اعتذر بأنّ المقسم غير المعرف، أو بأنّ ذكر هذه الأشياء في التقسيم لضرب من المجاز..».

آخر النسخة: «ولا وجه له إذ لا معارض لها مع صحّتها. هذا كلّه في غير الكثير، وإلا كفت المرّة، والله الموفق».

نسخ، غياث الدين محمود بن محمّد النطنزي، ٥ المحرم سنة ٩٧٨ هـ، وختمه بيضوي: «المطيع لله المعبود: غياث الدين محمود بن جمال الدين محمّد»، مصحّحة، عليها كلمات نسخ البدل، أعلم المتن بخطّ أسود فوقه، عليها حواش بإمضاء: «أحمد»، عليها حواش توضيحية مع ذكر المصدر، عليها تملك محمّد زمان النطنزي، بتاريخ سنة ١٠٢٤ هـ، وانتقلت النسخة إليه من عمّه، عليها تملك

أحمد بن صالح، والنسخة ناقصة الأول بمقدار ورقة واحدة.

بدون غلاف.

١٤٥ ق، ١٩ س، ١٩ × ٥، ٢٤ سم.



(١٣)

## حياة القلوب وغاية المطلوب

(فقه - عربي)

تأليف: البحراني، علي بن عبد الله الجد حفصي (ت ١٢١٦هـ).

كتاب كبير فيه إشارات إلى الأدلة الاستنباطية للمسائل ونقل أقوال الفقهاء، وهو في كتب ذات فصول، تم تأليفه في سنة ١٢١٤هـ.

[الذريعة: ١٢٢/٧، الرقم ٦٤٩، التراث العربي المخطوط: ٢٤١/٥]

الجزء الأول.

أول النسخة: «الحمد لله الهادي من يشاء إلى الصراط المستقيم، صراط النبي المصطفى الكريم، وآله الحريين بالتبجيل والتعظيم..».

آخر النسخة: «بل يكرمه غاية الإكرام لرواية الفضل بن يونس وغيرها، هذا آخر ما أردنا إيراده في الجزء الأول من الأنموذج المسمى بحياة القلوب وغاية المطلوب، ويتلوه الجزء الثاني المبدوء بكتاب النكاح».

نسخ، عبد الله بن محمد بن علي البحراني، ٢٤ ذي القعدة سنة ١٢٣٤هـ، عليها حاشية بإمضاء: «فع»، في أولها فهرس الكتاب، وتعريف بعلماء المذهب، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها عبارة: (كتاب الشيخ أحمد الذي بالقصبة أمانة عند الشيخ محمود بن أحمد البدران الكعبي ليستكتبه، ومحمود أمّنه عند الشيخ سلمان ابن المرحوم الشيخ محمد ابن الشيخ سلمان في بلد البصرة).

الغلاف: جلد، بني، ذو لسان.

٢٢٩ ق، ١٩ س، ٥، ١٥ × ٨، ٢٠ سم.

(١٤)

## كنز العرفان في فقه القرآن

(فقه / تفسير - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد، مقداد بن عبد الله السيوري الحلبي (ت ٨٢٦هـ).

رُتبت الآيات الفقهية في هذا الكتاب على ترتيب كتب الفقه من كتاب الطهارة إلى الديات، وبعد تفسير كل آية تفسيراً مختصراً يأتي المؤلف بما لا بد منه، فيذكر فروعاً فقهية كثيرة تناسب نص كل آية أو ظاهرها، وللكتاب مقدمة تشتمل على فوائد ثلاث مختصرة فيها كليّات مفيدة لمعرفة طريقة استنباط الأحكام التكليفية من الآيات القرآنية.

قال في أوله: «لكنني لم أظفر بكتاب في تنقيح تلك الآيات بما يبرد الغليل ويشفي العليل، ويحتوي على جملة ما يبغيه الراغب، ويستطرفه الطالب، بل إمّا مسهب بذكر الأقاويل والأخبار، أو مقصّر قد ملل بالإيجاز والاختصار، فحداني ذلك على وضع كتاب يشتمل على فوائد قد خلا منها أكثر التفاسير، وفرائد لم يعثر عليها إلا كل نحير، وضممت إلى ذلك فروعاً فقهية تقتضيها نصوص تلك الآيات أو ظواهرها، ونكات معانٍ وعجيب غرائب يلمع لدى الفضلاء زواهرها..».

[كشف الظنون: ٢/١٥١٧، الذريعة: ١٨/١٥٩ الرقم ١١٨٤، التراث العربي المخطوط:

[٢٧٢/١٠]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب لكل شيء تبياناً، وجعله لتصديق نبوته وتأييد رسالته معجزاً وبرهاناً، فنزله نوراً وهدى وعبرة للعالمين..».

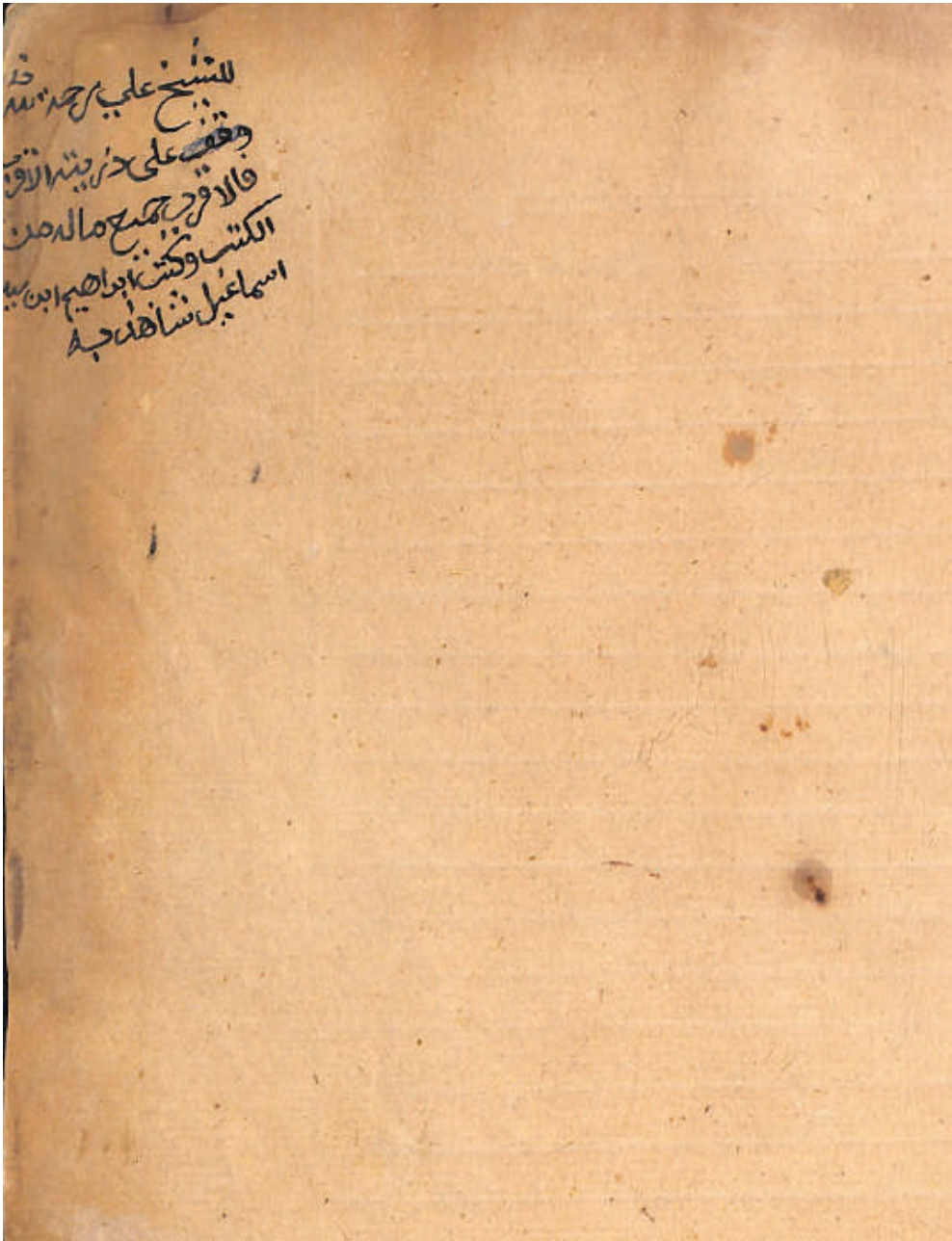
آخر النسخة: «وقال (عليه السلام): إذا كان الضرر طباعاً فالثقة إلى كل أحد عجز، ولتقطع الكلام حامدين لله على جميل إحسانه.. وآله الطاهرين».

نسخ، محمد بن حسين بن عيسى بن نصار الجزائري (أصلاً) الدورقي (محتداً)، ٢٠ شعبان سنة ١٠٧٤ هـ، عليها بلاغات المقابلة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين والآيات كتبت بالمداد الأحمر، الآيات القرآنية مضبوطة الشكل، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها حواشٍ بأمضاء: «محمد طريح»، و«ع ق»، عليها فائدتان من الشيخ البهائي، عليها استعارة السيد عبد الله بن ناصر الموسوي [الأحسائي] من السيد علي ابن المرحوم السيد إبراهيم، عليها اسم: (علي محمد السيد مهدي...)، عليها تملك شفيع الدين ابن الشيخ شمس الدين الطريحي المسلمي النجفي الغروي، بتاريخ ٢ صفر سنة ١١١٢ هـ (وكتبها بالمعميات وكتب بعده اشتباها سنة ١١٢٢ هـ)، عليها ختم بيضوي: «محمد شفيع...»، أوقفها الشيخ علي على ذريته الأقرب فالأقرب، وحرر الوقفية وشهد بها السيد إبراهيم ابن السيد اسماعيل<sup>(١)</sup>.

الغلاف: جلد، أحمر.

١٤٢ ق، ٢٨ س، ٢٠ × ٢٩ سم.

١- هو السيد إبراهيم ابن السيد اسماعيل آل باليل الدورقي (ت ١٢٦٣ هـ)، وهو جد السادة المزيديّة، ترجمه الشيخ عمار جمعة الفلاح في كتابه (الأغيات في أعلام الحواضر الثلاث) وهو قيد الإنجاز، قال: «له حاشية على حاشية الملا عبد الله اليزدي في المنطق فرغ منها سنة ١٢٣٢ هـ. توفي سنة ١٢٦٣ هـ في البصرة».



صورة خط السيد إبراهيم ابن السيد اسماعيل آل باليل الدورقي (ت ١٢٦٣هـ)



(١٥)

## شرح نهج البلاغة

(أدب - عربي)

تأليف: ابن أبي الحديد، عبد الحميد بن هبة الله (ت ٦٥٥ هـ).

شرح كبير معروف لكتاب (نهج البلاغة) الذي جمع فيه الشريف الرضي (ت ٤٠٦ هـ) ما اختاره من خطب أمير المؤمنين (ع)، وحكمه، ورسائله، تعرّض فيه للكثير من المباحث الأدبية المشتملة على الغريب من المعاني والبيان وما يشكل من الإعراب والتصريف، مع إيراد النظائر للكلمات والأقوال والأشبه المستملحة نظماً ونثراً، كما استطرق لما يناسب شرح الخطب من السير والأحداث التاريخية، ودافع فيه دفاعاً جاداً عن الاعتزال راداً على من يخالفه في المذهب، مع إطالة في المباحث الكلامية والعقائدية، كتبه باسم مؤيد الدين محمد بن أحمد المعروف بابن العلقمي وزير المستعصم بالله العباسي (٦٥٦ هـ)، وهو في عشرين جزءاً حسب تجزئة المؤلف، أمته في أربع سنوات وثمانية أشهر، أولها غرة شهر رجب سنة ٦٤٤ هـ، وآخرها سلخ شهر صفر سنة ٦٤٩ هـ.

[التراث العربي المخطوط: ٨ / ١٢٥]

الجزء الرابع عشر - الجزء العشرون (آخر الكتاب).

أول النسخة: «باب المختار من كتب أمير المؤمنين عليه السلام ورسائله إلى أعدائه وأمراء بلاده، ويدخل في ذلك ما اختير من عهوده إلى عماله ووصاياهم لأهلهم وأصحابه..».

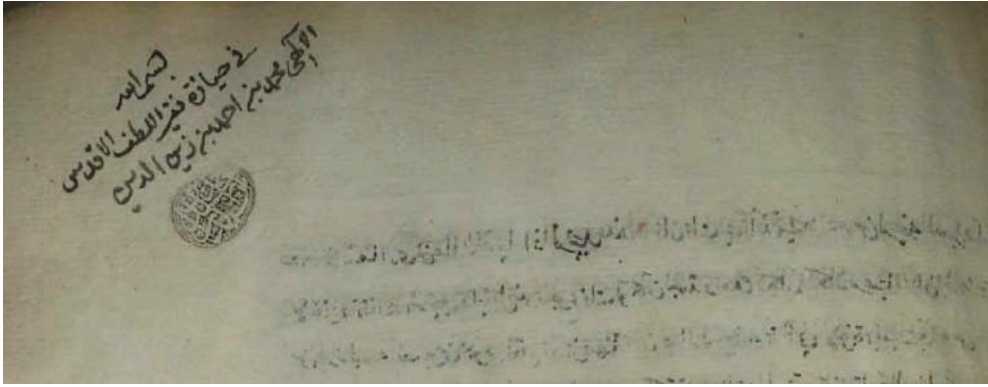
آخر النسخة: «وأن لا يتليني في الدنيا ببلاء تعجز عنه قوتي، وتضعف

عنه طاقتي، وأن يصون وجهي عن المخلوقين، ويكف عني عادية الظالمين،  
إنه سميع مجيب، وحسبنا الله وحده.. يا أرحم الراحمين».

نسخ، ق ١٢، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حاشية  
بإمضاء: «إبراهيم»، وهو المزيدي (ظاهراً) عليها تملك الشيخ  
محمد (محمد تقوي) ابن الشيخ زين الدين الأحسائي، وختمه  
بيضوي: «محمد بن زين الدين، ١٢٢٩»، عليها تملك مسح  
وختمه مثنى مسح، وكتب فوقها تملك حبيب الشيخ إبراهيم  
المزيدي، وهو في أول الجزء التاسع عشر.

الغلاف: جلد، ماروني.

٣٧٥ ق، ٢٦ س، ٢٥ × ٣١ سم.



تملك الشيخ محمد بن الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي

(١٦)

## الدر السلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك

(تاريخ - عربي)

تأليف: الحرّ العامليّ، أحمد بن الحسن (ت بعد ١١٢٠ هـ).

تاريخ مختصر من عصر آدم (عليه السلام) إلى عصر المؤلّف في مجلّدين، مشتمل على مقدّمة وستّة أركان<sup>(١)</sup> تحوي فصولاً وخاتمة، عناوينها:

المقدّمة: في ابتداء خلق السماوات والأرض وما بينهما من العجائب.

الركن الأوّل: في الأنبياء والمرسلين والأوصياء والشرائع الست.

الركن الثاني: في الأئمّة المعصومين وأعمار بعض المرسلين.

الركن الثالث: في الملوك المتقدّمين والأمم الماضين.

الركن الرابع: في الخلفاء من المسلمين والحكام والسلاطين.

الركن الخامس: في وفيات الصحابة والتابعين من العلماء والمجتهدين.

الركن السادس: في حوادث في الدنيا والدين من آدم إلى عصر التّأليف.

الخاتمة: في أحوال آخر الزمان، وفصل في أحوال القيامة والحساب.

ذكر في آخره ما أخذ الكتاب وهي خمسون كتاباً، وفرغ من كتابة أحد مجلّداته في ١٦ شهر ربيع الأوّل سنة ١٠٩١ هـ.

[تكملة أمل الآمل: ٩٤ رقم ٢٥، الذريعة: ٧٠ / ٨، رقم ٢٤٤، أعيان الشيعة: ٤٩٤ / ٢،

التراث العربي المخطوط: ٣٥١ / ٥]

١- هناك اختلاف في بعض النسخ، في عدد أركان الكتاب وأنها أقل من ذلك، ونحن ذكرنا هنا ما وجدناه في نسختنا هذه.

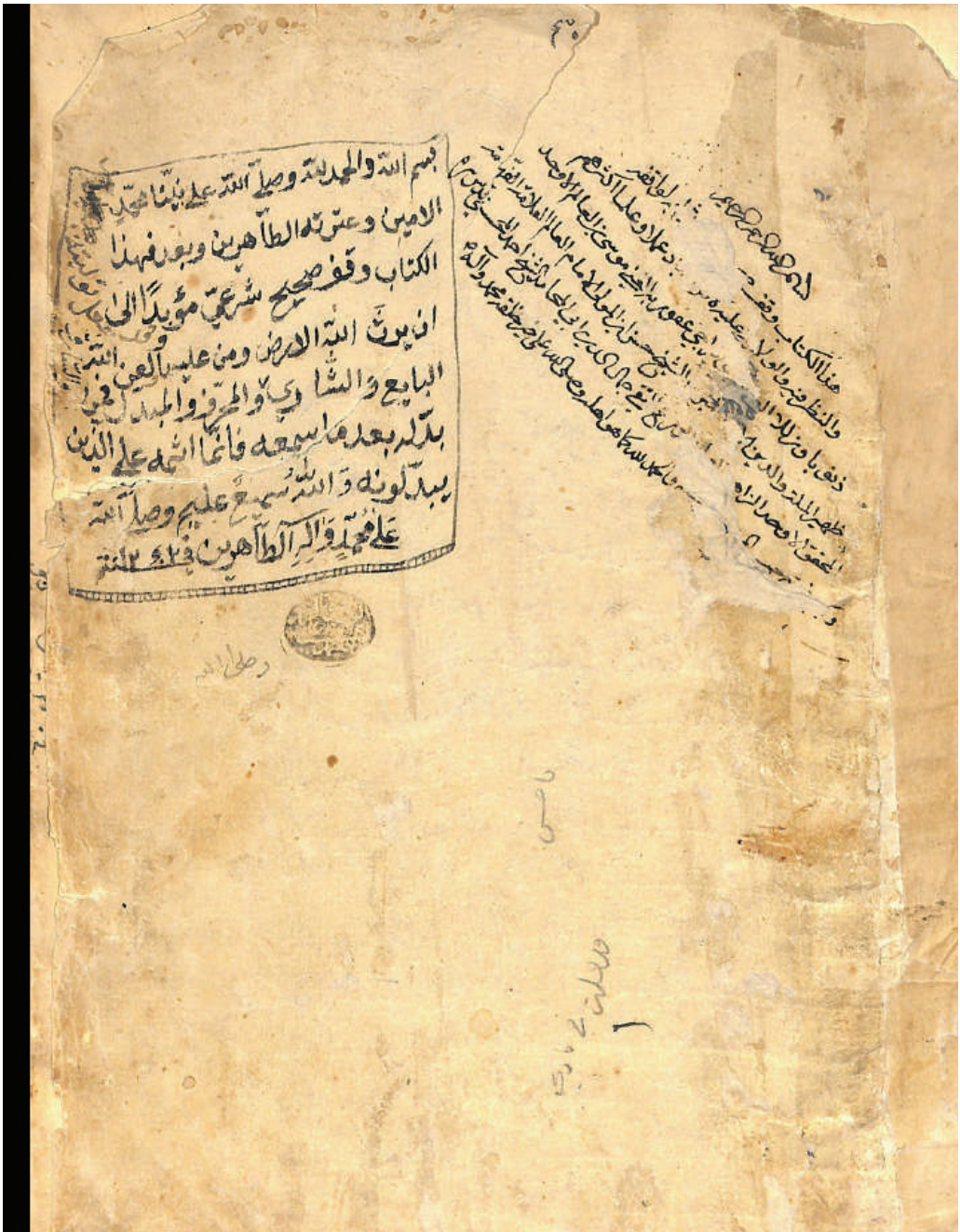
أول النسخة: «الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه، وبدأ خلق الإنسان من طين فتبارك الله أحسن الخالقين، وصلى الله على محمد وآله وصحبه الطيبين الطاهرين، وبعد فهذا كتاب الدرّ السلوكي أحوال الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك أصحاب الفضل والصبر والبطش والإمامة من مبدأ الدنيا إلى يوم القيامة..».

آخر النسخة (ناقص): «ولا تحمّلنا ما لا طاقة لنا به من العقوبات النازلة بمن قبلنا واعف عنا وامح ذنوبنا واغفر لنا واستر عيوبنا...».

نسخ، ق ١٢، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أوقفها الشيخ موسى ابن الشيخ حسن ابن جمال الدين أبي المحامد الشيخ أحمد المحسني، وتاريخ وقفيّة له أخرى سنة ١٢٦٢هـ.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٠٣ ق، ٢٨ س، ٢١ × ٣٥ سم.



الورقة الأولى من المخطوطة

(١٧)

## مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام

(فقه - عربي)

تأليف: الموسوي العاملي، محمد بن علي بن الحسين (ت ١٠٠٩هـ).

شرح كبير مشهور مفصل في عدة مجلدات على كتاب (شرائع الإسلام) للمحقق الحلي (ت ٦٧٦هـ)، خرج منه العبادات إلى آخر كتاب الحج ولم تتم الدورة الفقهية، تم كتاب الصلاة منه في يوم السبت ١٣ شهر ذي القعدة سنة ٩٨٩هـ، وفرغ من كتاب الحج في يوم الخميس ٢٥ ذي الحجة سنة ٩٩٨هـ.

[الذريعة: ٢٠/٢٣٩ الرقم ٢٧٥٦، التراث العربي المخطوط: ١١/٢٤٢]

المجلد الثاني والثالث من الكتاب (الزكاة - الحج).

**أول النسخة:** «(الزكاة)، الزكاة لغة: الطهارة والزيادة والنمو. قال في المعبر: وفي الشرع اسم لحق يجب في المال يعتبر في وجوبه النصاب..».

**آخر النسخة:** «تريد أن تفنى مسائله في أربعين عاماً. والحمد لله أولاً وآخراً، وصلواته على سيدنا محمد وآله. تم المجلد الثالث من كتاب مدارك الأحكام.. على مشرفها أفضل الصلاة والتحية».

نسخ، السيد عبد الله بن جعفر بن حسين بن العلي وكتب في موضع آخر: العلي الحسيني، يوم الأربعاء ٢٥ جمادى الآخر سنة ١٢٧٠هـ (كتاب الزكاة)، يوم الأربعاء ١٩ شعبان سنة ١٢٧٠هـ في مراغة (كتاب الحج)، وختمه مربع: «المتوكل على الله، عبده: عبد الله الحسيني»، عليها تملك الناسخ وختمه، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أعلم المتن بخط أحمر فوقه،

عليها تواريخ وفيات جملة من العلماء المشهورين، عليها اسم:  
(الحاج محمد علي عبا فروشي).

الغلاف: جلد، أسود.

٢٧١ ق، ٢٥ س، ٢١ × ٢، ٣١ سم.

عليه وآله العبد المفتقر الى عفوانه نعم ورحمته وشفاعته بلبه وائمة محمد بن علي بن الحسين  
 بن ابي الحسن الحسين الموسوي العاملي عاملة الله بلبطة وكان الفراع منه يوم الخميس الخامس  
 والعشرين من شهر ذي الحجة الحرام من شهر سنة ثمان وتسعين مائة من الهجرة الشريفة  
 النبوية عامس من هذا فضل الصلوة والتجدة ولسن الله نعم بعد المغفرة امام هذا  
 الكتاب هذه صورة خطه قدس الله روحه ونور صفوحه ونوع من كناية  
 هذا الكتاب بالعبد الفقيه الحجة المعترف بالخطا والزلل والنقص  
 عبد الله بن جعفر بن حسين بن علي الحجة غفر الله له  
 وجميع المؤمنين بلبطة وكرمه حين الغروب  
 في يوم الاربعاء من شهر شعبان المعظم  
 في التاسع عشر من ربيع الاول ١٢٦٠  
 وكان ذلك في ليلة الجمعة



(١٨)

البهجة المرضية في شرح الألفية

(نحو - عربي)

تأليف: جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)

شرح ممزوج مختصر على ألفية ابن مالك، يشبه بعض مواضعه بالألغاز، كتبه الشارح في سنتين، وقد أصبح من الكتب الدراسية في بعض الحوزات العلمية على المنهج القديم.

[التراث العربي المخطوط: ٥١٧/٢]

أول النسخة: «أحمدك اللهم على نعمك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم أنبيائك وعلى آله وصحبه والتابعين إلى يوم لقاءك..».

آخر النسخة: «.. فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، لقد جاءت رسل ربنا بالحق، اللهم صل على محمد وآله أجمعين».

نسخ، الخميس من تاسع شهر ذي الحجة الحرام من سنة ١٢٣٩هـ، عليها حواشٍ بامضاء: «السيد نعمة الله غفر الله له»، «خ ال ن»، عليها ختم بيضوي: «.. حسن بن محمد حسن»، قد أوقف هذا الكتاب على الطلبة من أهل العلم وجعل ثوابه للشيخ أحمد آل موسى وتوليّه بيد جناب الشيخ محمد ابن الشيخ موسى رحمة الله عليه، حرر في ١٩ جمادى الثاني سنة ١٣٠٤هـ.

الغلاف: جلد، بنيّ

٦٧ ق، ١٤ س، ٥، ٢١ × ١٦ سم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 قد اوقف هذا الكتاب على الطلبة من اهل العلم  
 وجعل ثوابه لشيخ احمد آل موسى وتوابعه  
 بيد جناب شيخ محمد ابن شيخ موسى رحمه الله عليه  
 حرره في ١٤ شهر جماد الثاني سنة ١٠٠٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فِي تَعْيِينِ

احمدك اللهم على نعمك واللائك واصفي ورسلم على محمد وحمته  
 انبيائك وعلى آله وحجته والتابعين الاربوم لقايتك  
 فهذا شرح لطيف من تصحته بالفيضة من مالك هامة المفيد  
 واضح المسالك ببين مرادنا ظمها ما يهدى الطالب  
 لها الى معالها واولادك من هاتج الحقيقة  
 وجامع لتعلم بسبقه الهياغرة مع الفروع شيمته با  
 بابها

(١٩)

حاشية تهذيب المنطق = حاشية ملا عبد الله

(منطق - عربي)

تأليف: اليزدي، ملا عبد الله بن حسين (ت ٩٨١ هـ).

حاشية مختصرة مهمّة معروفة بعناوين (قوله - قوله) على قسم المنطق من (تهذيب المنطق)، للتفتازاني، مسعود بن عمر (ت ٧٩٢ هـ)، أصبحت من الكتب الدراسية في الحوزات العلميّة الدينيّة وكتبوا عليها حواشي وتعليق كثيرة، تمت كما في بعض النسخ في ضحى يوم الأربعاء ٢٠ ذي الحجة سنة ٩٦٧ هـ في المشهد الغروي (النجف الأشرف).

[التراث العربي المخطوط: ٢٥٧ / ٤]

أول النسخة (ناقص): «... من المعاني المخصوصة المعبر عنها بالألفاظ المخصوصة أو تلك الألفاظ الدالة على المعاني المخصوصة..».

آخر النسخة: «بل المقصود من العلم العمل، جعلنا الله وإياكم من الراسخين في الأمرين، ورزقنا بفضلله وجوده سعادة الدارين بحق نبيّه خير البرية أجمعين، وآله وعترته الطاهرين».

نسخ، زاير عبد الله الغريجاوي الجزائري، ١٤ ذي القعدة سنة ١٢٣٠ هـ في مقابر قريش، كلمة (قوله) كتبت بالمداد الأحمر، أعلم المتن بخط أحمر فوقه، كتب المتن في أعلى صفحاتها، نظر فيها طاهر آل حجّي عبد الله...، عليها قائمة ديون كتبت بتاريخ ٢٠ جمادى الآخرة سنة ١٢٧٥ هـ، وفيها الأسماء التالية: (الحاج صالح، والشيخ محمد عبود، وعلي ابن الشيخ حسن جيون، والشيخ عبود الشيرازي، ومحمد صالح، ومحسن السيد شريف، وعلي بن

## فهرس من طوهارت مكتبة آل المزيدي

عجيل، والحاج مركان)، عليها اسم: (محسن حسين محمد حسين، ولعلها أسماء متفرقة، وعيسى)، عليها تاريخ خطبة بنت فرحان بن نعيم العليخان بتاريخ سنة ١٢٨١هـ، كتب الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي بتاريخ غرة محرّم سنة ١٢٧٤هـ إن هذا الكتاب هو من باقي تركة المرحوم الشيخ محمد ابن المقدس الشيخ أحمد آل حاجي محمد الصفار وقد صار إرثاً لزوجته بنت أبي إدريس الغرّاش، وهو عنده أمانة، ثمّ بعدها انتقل إليه بالبيع الشرعيّ بعد موت البنت المذكورة بتاريخ ٢ شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ.

الغلاف: جلد، بنيّ.

٥٨ ق، ١٢ س، ٢، ١٤، ٣ × ١٩، سم.

هذا الكتاب من باقي تركه المرحوم الشيخ محمد بن المقدس الشيخ احمد بن حاجي كل  
 قد صار ارضا لزوجته ابنت ابي دريس الفرائش وهو عندي  
 امانة ولها عندي خمسة قرآن امانة لانها صغيرة قاصدة  
 حرة الاقل محمد بن الشيخ موسى الزندقي سنة ٢٧٤  
 قد انتقل الى الاقل بعد موت البنت محمد كورق بالشيخ الشريفي  
 سنة ٢٦٥  
 ٢٧

الصفار

سائله كوة  
 قد لان

الورقة الأولى من المخطوطة

(٢٠)

## كنز العرفان في فقه القرآن

(فقه / تفسير - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد، مقداد بن عبد الله السيوري الحليّ (ت ٨٢٦هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (١٤).

أول النسخة: «لحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب لكل شيء تبياناً، وجعله لتصديق نبوته وتأييد رسالته معجزاً وبرهاناً، فنزله نوراً وهدى وعبرة للعالمين..».

آخر النسخة: «وقال عليه السلام: إذا كان الغدر طباعاً فالثقة إلى كل أحد عجز، ولنقطع الكلام حامدين لله على جميل إحسانه.. وسلّم تسليماً كثيراً».


نسخ، ١٥ شهر ربيع الأول سنة ١٠٢٤هـ (كتب التاريخ على أولها)، الورقة الأخيرة منه كتبت بخط متأخر عن الأصل، نسب الكتاب في أوله لأبي عبد الله عبد الله بن الواقفي؟!، وذكر أن اسمه (آيات الأحكام)، عليها بلاغات المقابلة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الآيات القرآنية مشكولة وأعلمت بخط أحمر فوقها، عليها حواش بإمضاء: «فخ»، وهي للمالك ظاهراً، عليها حواش توضيحية منقولة مع ذكر المصدر، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر رمز المصدر، عليها تملك فخر الدين بن فضل علي الایمور وهو صاحب الحاشية ظاهراً، وتملك السيد اسماعيل بن إبراهيم الموسوي، بتاريخ سنة ١٢٥٧هـ، وختمه بيضوي محروم: «عبده: اسماعيل...»، عليها ختم الواقف مثنى: «الواثق بالله: جمعة بن حسب الله»، أوقفها جمعة ابن الرحوم

الحاج حسب الله الدورقي (أصلاً ومسكناً) بتاريخ ١٣ شوال سنة ١٢٨٢ هـ على علماء الإمامية ومشتغليهم وجعل توليتها بيده ثم للسيد عبد الله ابن المرحوم السيد ناصر الأحسائي (أصلاً) النجفي (اشتغالاً) ثم من بعده لأولاده الأكبر فالأكبر بطناً بعد بطن بشرط اتصافهم بطلب العلم والتأهل للانتفاع بالكتاب وإلا للحاكم الشرعي في النجف الأشرف، وشهد على الوقفية موسى ابن العالم الأوحى المؤمن الشيخ حسن ابن الفاضل العلامة الأجد الورع التقي الشيخ أحمد المحسني الهجري، وختمه بيضوي: «رق موسى الكاظم، ١٢٥٢»، والشيخ أبو تراب محمد بن الحسن [أخو المحرر]، وختمه مثنى: «محمد زين الحسن، ١٢٧٠»، وإبراهيم، وختمه بيضوي ممسوح، عليها كلمة (وقف)، متضررة.

الغلاف: جلد، بني.

٢٩٦ ق، ١٧ س، ١٦ × ١٤ سم

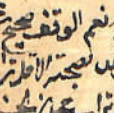



فهرس من طو طارات مكتبة آل المرندي



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد للمتجاوز عن السيئات المجازي على المحنات  
وصلى الله على محمد وآله الأعلام الهداة وبعد فان الفقر الى مرجع  
محمد بن المرحوم الحاج حبسه الدور في اصلا ومسكنا قد وقف  
هذا الكتاب الشريف والدستور المنيف الموسوم بكفر العرفان  
في فقه القران وقفا صحيحا شرعيا مشتملا على شروط العظمى المقبلة  
ولو اذمه المقرره مؤبدا الى ان يرث الله قاع الارض ومن عليها  
على علماء الامامة ومستظليهم ايدى الله جامعا في متن الوقف  
التولية عليهم والنظارة في نفسه مدة حيوتهم ثم بعده في الموقوف  
المسدود السيد عبده بن المرحوم السيد ناصر الاحسان في اصلا محيي  
اشتغال الاثم ثم بعده فلا ولادة الاكبر فالأكبر ابنا بعد بطن ان  
ا تصفوا بطلب العلم وقاهاوا للاشتغال بهذا ومثله والا فالولاية  
عليه من اقصى يكونه الحاكم الشرعي في النصف الاخر فعلى مشرف والى  
اشرف السلام من بعده بعد ما سمع فانما المدة على الذين يريدونه  
واسمهم جميع عليهم حرث ثلث العشر من ثلث المالك المسمى  
شاهدا به السيد السني الراجي رحمة رب العالمين  
بن العالم الاوحد الموقن الشيخ حسن بن الفاضل العلاء  
الا محمدا المرحوم الشيخ الفاضل الحسيني القوي قدس

بشرف نعم الوقف صحيح شرعي  
يشهد بصحة الاصل تزييد  
عليه تراسم من شرفي قدس

ظ الفوق الموقوف  
تكملة ما يقع الوقف وتولية  
للموقوفين

(٢١)

التحفة القوامية في فقه الإمامية = نظم اللمعة الدمشقية

(فقه - عربي)

تأليف: الميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي  
القزويني (ت/ ١١٥٠هـ)

أرجوزة في (٤٧٩٣١) بيت نظم فيها أربعة أرباع كتاب اللمعة الدمشقية  
للشهيد الأول محمد بن مكّي العاملي، وقدمها إلى الشاه سلطان حسين  
الصفوي، وأتم نظمها في قزوين سنة ١١١٢هـ الموافقة لجملة (الله تحفتي  
الجسيمة).

[التراث العربي المخطوط ج ٣ / ١٣٦]

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا \* إلى اتباع من به نجانا..».

آخر النسخة: «... والحمد لله على الهداية \* لدينه في البدء والنهاية».

نسخ، صالح بن علي بن مكّي الأحسائي، ضحى اليوم التاسع  
من ربيع الأول سنة ١٢٣٩هـ، عليها تملك صالح بن علي مكّي  
وختمه بيضوي: «عبد صالح بن علي»، عليها ختم بيضوي:  
«حسين شرف بعلي».

الغلاف: جلد، أحمر.

١٠٢ ق، ١٣ س، ١٤,٥ × ٢١,٥ سم.

واعتبر التفريط حيث كانا	ومنهم من اطلاق الضمانا
من شركا وواحد اذ نقله	وعن علي في يعين عقله
ان عليهم عهدك النصب	نضاع بالوقوف في القلب
وضيعوا بالترك واعقل وا	لان عقله قد حفظا
في مائة والالف واثنى عشر	في الفقه نظم لبعة تيسر
سبعات والوف امر لعه	ثلاثة تصحب تسعين معه
وتحفه سموها مسؤول	بهدية قبولها مأمول
لدينه في الدين والنمايه	والحمد لله على الهداية

تم الريع الاول والثاني والثالث والرابع  
من التحفة القواميه في فقه الاماميه  
نظم الفقهائي الى الم الفني قوام الدين

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين

بن محمد بن محمد بن قزويني ومصرى

فه تويد بها وانا الاقل

الحياة تقرب اوقام احوانك

المؤمنين صالح بن علي بن

بن علي الاحصائي

غفر الله له ولو ادم

ولكاتبه المؤمنان

فصحي اليوم التاسع

من شهر ربيع الاول

سنة ثمان مائة

والله اعلم

الامرين

ولان

م



ملك الاقصاد  
علي بن الاحصائي

(٢٢)

## الدر النظيم في فضائل القرآن العظيم

(علوم القرآن - عربي)

تأليف: عبد الله بن أسعد اليافعي (ت ٧٦٨هـ)

جمع فيه بين (البرق اللامع والغيث الهامع) للقاضي أبي بكر الغساني (ت ٥٣٦هـ)، و(خواص القرآن) و(فواتح السور) للغزالي (ت ٥٠٥هـ)، وأول خطبته [الحمد لله الذي اطلع من آفاق كتابه العزيز] وكثيرا ما ينقل فيه كلمات أبي العباس أحمد بن علي البوني المتوفى (ت ٦٢٢هـ) وأبي الحسن علي بن عبد الله الشاذلي المتوفى (ت ٦٥٦هـ) وفيه النقل عن كتاب (مستوجبة المحامد في شرح خاتم أبي حامد) وعن كتاب (شفاء الصدور والأبدان في سر منافع القرآن) من غير ذكر المؤلف لهما وذكر في خواص سورة الفاتحة ما لفظه [وقال جعفر الصادق من قرأ الفاتحة نخ] ولم يذكر هذا الاسم في غير هذا الموضع.

[الذريعة: ٨ / ٨٤]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أطلع من آفاق كتابه العزيز نيرات أوضاح الغرر، وحفّه بأثار الكرامات وكرامات الأثر وجعله بحراً..».

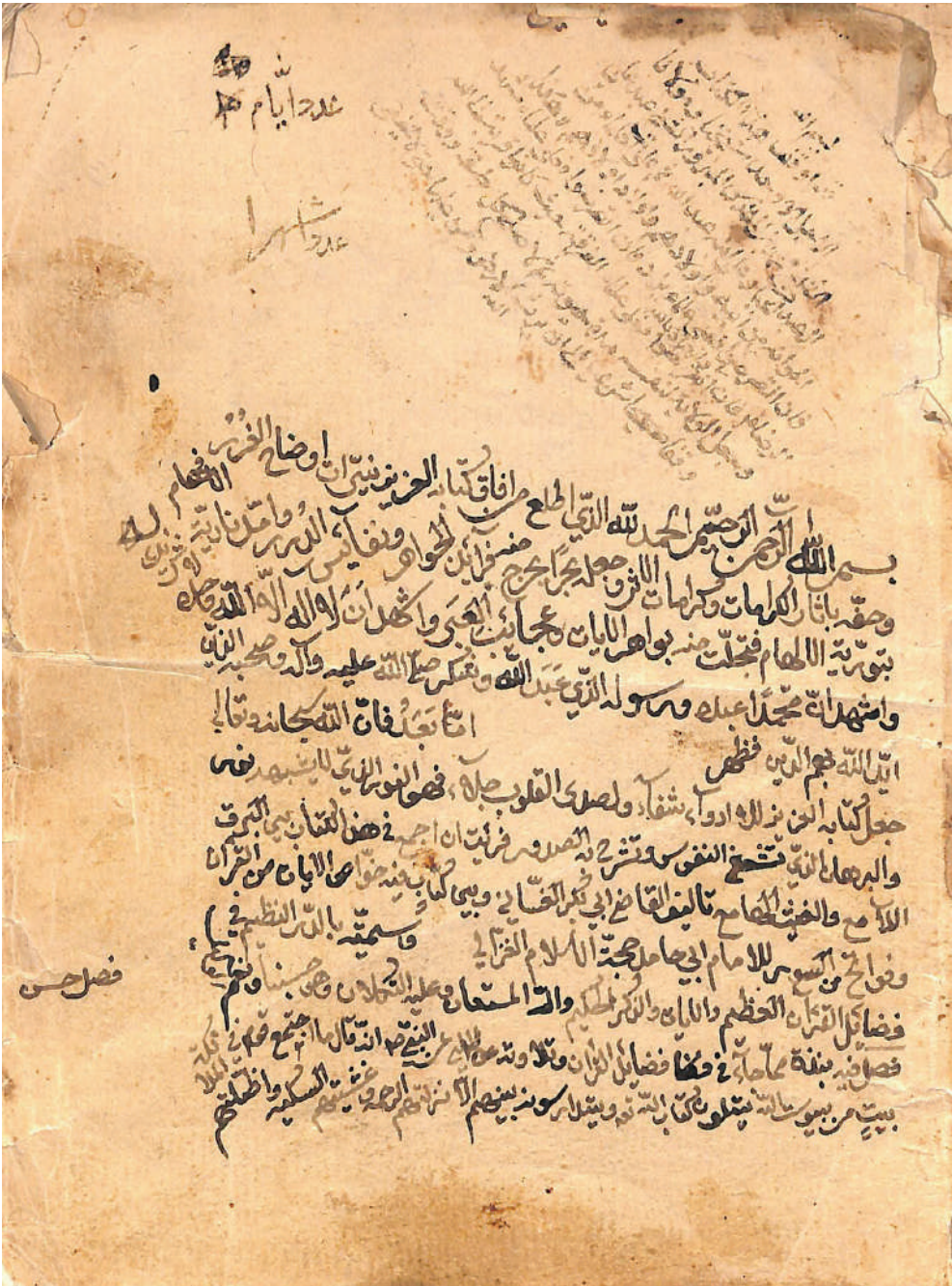
آخر النسخة (ناقص): «.. ومن قرأها على طهارة صباحاً ومساءً لم يجع ولم يعطش ولو أقام مدة ولم يلحقه..».

نسخ (١٢)، عليها كلمات نسخ البدل، مصححة، أوقفها الشيخ محمد ابن المقدّس الشيخ عبد علي آل عبد الجبار علي «ابنه عبد الله ثمّ على العلماء من إخوانه من أبيه وأولادهم وأولاد أولادهم وهكذا فإن انقروا فعلى علماء يزد فإن انقروا فعلى علماء

مشهد الرضا (ع) فإن انقرضوا والعياذ بالله فعلى علماء الفرقة حيث كانوا قربة إلى الله وجعل الولاية لنفسه مدة حياته ثم لأصلح كل طبقة ووقت، وقفاً صحيحاً شرعياً إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها حتى لا يخفى»، توجد قصاصة كُتبت عليها بعض التعليقات الفقهية وفيها: «بسم الله وسلام على عباده الذين اصطفى، جناب والدنا الأفخم وعمادنا الأقوم أدام الله بقاءه، أما بعد فإنكم قد شحّت علينا كتبكم هذه المدة ولم يتضح لنا سبيل منعها مع أنّكم تعتقدون بأنّ عبدكم لم يزل في انتظار أخباركم سائلاً كل وارد من ناحيتكم والعجب أنه مع كثرة الواردين من تلك الناحية لم نعثر على كتاب يفصح عن أحوالكم وأيضاً قد سمعت بأنّ عمنا الشيخ يوسف أقبل لزيارة سيد الشهداء وظننت أنّي اتواجه معه ويُخبرني عن أحوالكم وأحواله ولم أره إلى الآن، فالحاصل أنّي كتبت لخدمتكم قبل هذا بأنّ أمر الحوالة تصعب وذكرت السبب... وقد حضر الشيخ عبدالحسين والسيد عبدالله والشيخ محمد المزيدي وهم جميعاً يسلمون عليكم وكذا حجتي علي وأبلغ سلامنا كافة الأصدقاء وهذا كتاب فأوصله جناب الأفخم الحجتي ناصر ابن قنبر وهو مع كتابكم»، وفيها ورقة واحدة فيها تعليقات على قوانين الأصول للميرزا القمي.

الغلاف: منزوع الجلد.

٦٤ ق، ٢٣ س، ١٧ × ٩، ٢٢ سم.



صورة الوقفية

(٢٣)

## حياة النفس في حظيرة القدس

(عقائد - عربي)

تأليف: أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

مختصر جداً في الأصول الخمسة الإعتقادية بالدليل إجمالاً لا بالتقليد، في مقدمة فيها علة إيجاد الموجودات ثم خمسة أبواب كل أصل في باب ثم خاتمة فيها ذكر بعض العقائد الأخرى، وفي الأبواب فصول. ألفه الشيخ بطلب بعض أصحابه مع الإشارة الإجمالية إلى بعض الأدلة الكلامية لئلا تكون معرفة الإعتقادات خالية عن الدليل نابعة عن التقليد المردود في الشريعة المطهرة. تم تأليفه في ليلة ١٥ ربيع الثاني سنة ١٢٣١.

[التراث العربي المخطوط: ٢٤٢/٥]

**أول النسخة:** «الحمد لله رب العالمين.. قد التمس مني بعض الإخوان الذين تجب طاعتهم أن أكتب لهم رسالة في بعض ما يجب على المكلفين من معرفة أصول الدين..».

**آخر النسخة:** «والواجب على العباد شكره على نعمائه وحمده على كرم عدله وآلائه والرضا في كل حال بقدره وقضائه فإنه ولي كل خير وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، المؤلف أحمد بن زين الدين في الليلة الخامسة عشرة من شر ربيع الثاني أحد شهور سنة ١٢٣٥، كُتب في آخره: «في بيان أذرعت نهر البوعبدالعلي تفصيل أجره قاع زياد ابن محمد سبع أجره ونص وخمس عشرين قاع صقر ثمن أجره وست قفزة

قاع غضبان بن ناصر جريين وست قفزة قاع ابن برغوث  
جريب وقفيزين ابن.. ست قفزة قاع السلب الخاصيه خمس  
أجربه وقفيزين وثلاث عشرا».

الغلاف: كرتون، أحمر.

٢٤ ق، ١٤ س، ٢، ١٠، ٨ × ١٥ سم.

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ  
 الطَّاهِرِينَ أَقْبَعِدُ فَيَقُولُ الْعَبْدُ الْمَكِينُ  
 أَحْمَدُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ الْأَحْسَائِيُّ إِنَّهُ قَدْ التَّمَسَّ  
 مِنِّي بَعْضُ الْأَخْوَانِ الَّذِينَ تَجِبُ طَاعَتُهُمْ إِنْ  
 كُنْتُ لَكُمْ سَأَلَةٌ فِي بَعْضِ مَا يَجِبُ عَلَى الْمُكْتَفِينَ  
 مِنْ مَعْرِفَةِ أَصُولِ الدِّينِ أَعْنَى التَّوْحِيدِ وَ  
 الْعَدْلِ وَالنَّبُوَّةِ وَالْإِمَامَةِ وَالْمَعَادِ وَمَا يَلْحَقُ  
 بِهَا مِنَ الدَّلِيلِ وَلَوْ أَجْمَلْتُ مَا يَنْصَرُّ مِنْ ذَلِكَ مِمَّا  
 يَحْتَقِرُهُ عَوَامُ النَّاسِ فَاجْتَمَعُوا إِلَيْ ذَلِكَ عَلَيَّ أَنَا  
 عَلَيْهِ مِنْ كَثْرَةِ الْأَشْتَغَالِ وَدَوَائِي الْأَعْرَاضِ وَ  
 مَلَاذِمَةِ إِذْ لَا يَسْقُطُ الْمَيْسُورُ بِالْمَحْسُورِ وَإِلَى  
 اللَّهُ تَرْجِعُ الْأُمُورُ وَسَمَّيْتُ هَذِهِ الرَّسَالَةَ  
 حَيْوَةً

في الغلا و بفضله في الرخص فقد اصبحت وان  
 قلت ان الغلا والرخص بسبب اهل العباد  
 بمعنى انه تعالى عالمهم بعد له في العلام تجاوز  
 عنهم في الرخص فقد اصبحت والواجب على العباد  
 شكره على نعمائه و حمد على كرمه له والايه والرضا  
 في كل حال بقدمه وقضائه فانه ولي كل خير وصلى الله  
 على محمد وآله الطاهرين وفرغ من تسويدها مؤلفنا  
 العبد المسكين احمد بن زين الدين الليثي الخ<sup>صته</sup>  
 عشره من شهر ربيع الثاني احد عشر من سنة ١٢٣٤  
 من الهجرة النبوية على مهاجرها والفضل الصلوة واشرف  
 التحيه

(٢٤)

## مفتاح العلوم

(أدب - عربي)

تأليف: يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي (ت

٦٢٦هـ)

كتاب معروف متداول في علوم التصريف والنحو والمعاني والبيان والبديع والإستدلال والعروض والقافية، وهو في ثلاثة أقسام: الأول التصريف، الثاني النحو، الثالث المعاني والبيان، وبقية العلوم مدرجة ضمن هذه الأقسام الثلاثة. اعتنى به علماء الأدب دراسة وشرحاً وتلخيصاً وتحشيةً.

قال السكاكي: قد ضمننت كتابي هذا من أنواع الأدب دون نوع اللغة ما رأيت له لا بد منه وهي عدة أنواع متأخذة فأودعته علم الصرف بتمامه وإنه لا يتم إلا بعلم الاشتقاق المتنوع على أنواعه الثلاثة وقد كشفت عنها القناع. وأوردت علم النحو بتمامه، وتمامه بعلمي المعاني والبيان، ولقد قضيت بتوفيق الله منهما الوطر، ولما كان تمام علم المعاني بعلمي الحد والاستدلال لم أر بداً من التمسح بهما، وحين كان التدرب في علمي المعاني والبيان موقوفاً على ممارسة باب النظم وباب الشر ورأيت صاحب النظم يفتقر إلى علمي العروض والقوافي ثنيت عنان القلم على إيرادهما.

[التراث العربي المخطوط: ١٢/١٣٤]

أول النسخة (ناقص): «.. استغنى عنه وإن توقف عليه ولا شبهة في أن الكلام فيه كلام من القبيل الثاني فيتوقف تعريفه على تعريف له سابق..».

آخر النسخة (ناقص): «.. أصوات حيوانات تصدر عن محالها بحسب ما يتفق، وأعني بخاصية التركيب ما يسبق منه إلى الفهم عند سماع ذلك التركيب...».

نسخ، خزائنية مذهبة مجدولة بثلاثة خطوط، عليها كلمات نسخ البدل، وعليها بلاغ، عليها حواشٍ بامضاء: «منه» و«محمد خوارزمي» وحواشٍ منقولة من الفخر الرازي متعلقة بالكتاب عليها تملك محمد صالح الحسيني وختمه بيضوي: «عبده: محمد صالح الحسيني» بتاريخ ١٠٧٤هـ، وتملك محمد بن المقدس أبي السعود بتاريخ ١٢٠٧هـ، وتملك محمد بن نصر الله أبي السعود، وختمه مربع: «.. السعود» بتاريخ ١٢٣٥هـ، وتملك الشيخ محمد بن السيد محمود بن الشيخ،، وتملك ابن زين العابدين وختمه بيضوي: «.. ابن زين العابدين الحسيني»، وختم بيضوي: «محمد رضا.. الحسيني».

الغلاف: منزوع الجلد من الأمام، أسود.

٢٣٦ ق، ١٧ س، ١٢، ٧ × ٢١، ٥ سم.

(٢٥)

## منهاج المسترشدين في احكام الدين

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: الشيخ حسن بن الحسين العصفوري البحراني

جمع الأحكام المهمة فتواء كما تستفاد من الكتاب والسنة على طريقة الأخباريين وعلى ترتيب كتب الفقه، وأكثر ما استند في نقل الأخبار إلى كتاب «بحار الأنوار» و«وسائل الشيعة» و«الوافي».

[التراث العربي المخطوط: ٤٢٦/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي فطر عباده على معرفته وهداهم إلى السبل الواضحة والموصلة لجنّته وتفضل عليهم بإنزال كتابه...».

آخر النسخة (ناقص): «فإن تعمّد ذلك واعتقد أنه استحباب أعاد الصلاة لتشعره أما التكرار نسياناً...».

نسخ، ق ١٣، عليها صيغة عقد النكاح بتاريخ ليلة ٢٧ شهر رجب سنة ١٢٦٣هـ، كُتبت في الحواشي بعض الروايات عن «الاسم الأعظم» و«الوضوء».

الغلاف: جلد، أحمر.

١٠٧، ق، ١٧، س، ٥، ١٥، ٢، ٢٠ سم.

(٢٦)

مجموعة: نسختان.

١. غرر الحكم ودرر الكلم

(أدب - عربي)

(٢٢ ظ - ٢٢٩ و)

تأليف: الأمدي، عبد الواحد بن محمد (ت ٥١٠ هـ).

جمع فيه كلمات الحكم والمواعظ من كلام الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام، انتخبها ولخصها وربتها على حروف المعجم، ذكر فيه أنّ سبب تأليفه له أنّ أبا عثمان الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ) جمع مائة حكمة لأمر المؤمنين (ع) مع وفور علمه وسعة اطلاعه، فزاد عليه كثيراً من الحكم معترفاً بعدم الاستقصاء، وكون ما جمعه أقلّ قليل من حكمه (ع)، وعناوينه: ما ورد من حكم أمير المؤمنين (ع) في حرف الألف مثلاً بلفظ كذا ولفظ كذا. وكذا في حرف الباء والتاء إلى آخر حروف الهجاء.

[كشف الظنون: ٢ / ١٢٠٠، الذريعة: ١٦ / ٣٨ الرقم ١٦٤، التراث العربي المخطوط: ٩ /

[٢٣٠

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى جادة طريقه، وفضلنا بتوحيده على كافة عبيده، أحمدته على نعمه الفرادى والتوام..».

آخر النسخة: «يقبح بالرجل أن يقصر عمله من علمه، ويعجز فعله عن قوله، تم الكتاب المسمى بالغرر والدرر من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.. وعلى آله الغر الكرام».

## ٢. قصيدة محمد بن سالم البحرانيّ

(شعر - عربيّ)

(٢٣٣ ظ - ٢٣٤ ظ)

نظم: النعميّ البحرانيّ، محمد بن سالم (كان حيّاً سنة ١٢٣٦ هـ).

قصيدة يائيّة نظمها الحاجّ محمد بن سالم بن خلف العطا النعميّ البحرانيّ بتاريخ سنة ١٢٣٦ هـ، كتبها لوالده يخبره عن حادثة حدثت له مع شبيب بن شلال، وأكثر أبياتها غير موزونة، عدد أبياتها (٥٧) بيتاً.

[النسخة الخطيّة نفسها]

أول النسخة: «منيّ سلام لوالدي مع تحيّة × يترامد الأيام صبح وعشيّة».

آخر النسخة: «تغفر لأبائي وأبنائي وجدود × مع جملة الخلان وأهل القضية».

نسخ (المجموعة)، علي بن عبد الله بن حسين بن عبد الله بن حسن ابن يوسف بن علي البلاديّ البحرانيّ، ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٢٠٨ هـ، وقد استكتبها مالكها... البلاديّ (السارويّ) البحرانيّ سنة ١٢٠٨ هـ وهو ذو شأن وعلم بحسب الألقاب ولكن اسمه وللأسف ممسوح، العناوين ورؤوس المطالب كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش مأخوذة من كتاب (درر الآلي) (الأولي)، محمد بن سعدون، عصر الناظم (الثانية)، أولها أبيات شعريّة في حب آل النبي صلوات الله عليهم، الأوراق (٢١٩ ظ - ٢٣٢ و) فيها الدعاء المنقول عن الكتاب العتيق الغرويّ والموجود في بحار الأنوار (٩٩/٢٥٠ ح ١٠) والذي أوله: «أبو القاسم عبيد الله بن عبد الواحد

الدارمي الكاتب النصيبي قال: وجدت بخط أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد رحمه الله.، وبعده دعاء وطلسم لقطع الدم، وعلاجات طبيّة، عليها تملك الحاج محمد بن سالم بن خلف العطا النعيميّ البحراني بتاريخ سنة ١٢٣٦هـ، وهو صاحب القصيدة التي في آخر الكتاب، وتملكه بعده ولده حسن بتاريخ سنة ١٢٧٤هـ.

الغلاف: جلد، بنيّ.

٢٣٤ ق، ١٤ س، ١٥ × ٢٠ سم.

(٢٧)

الدرّة المضيّة في شرح الألفيّة = شرح ألفيّة ابن مالك = شرح ابن  
الناظم = شرح ابن المصنّف = شرح الخلاصة الألفيّة

(نحو - عربيّ)

تأليف: ابن مالك، محمّد بن محمّد الطائيّ الجيانيّ (ت ٦٨٦هـ).

شرح معروف مع الرمز (ص - ش) على أرجوزة والد الشارح محمّد بن عبد الله بن مالك (ت ٦٧٢هـ) المعروفة بـ (الخلاصة في النحو)، وهو من الشروح الممتازة المتداولة في بيئات التدريس يستشهد فيه كثيراً بالآيات الكريمة، وتمّ في شهر المحرم سنة ٦٧٦هـ.

وُصف بأنّه يميل إلى دقّة العبارة وبأنّه يتسم بصعوبة المأخذ أحياناً، ويغلب عليه الاختصار مع الوفاء بمطالب الشرح والبيان، كان الضياء الذي استنار به الشُّراح لألفيّة والده والمنار الذي اهتدى به من تصدّي لشرح الخلاصة، يصدرون عنه ويرتسمون خطاه وينحون منحاه.

[كشف الظنون: ١/١٥١، الذريعة: ٦/١١٢، التراث العربيّ المخطوط: ٧/٨٩]

أول النسخة: «قال الشيخ الإمام.. محمّد بن الشيخ العالم حجّة العرب جمال الدين أبي عبد الله محمّد بن عبد الله بن مالك الطائيّ: أمّا بعد حمد الله سبحانه بما له من المحامد على ما أسبغ من نعمه البوادي والعوائد..».

آخر النسخة: «ثمّ ختم بحمد الله تعالى وبالصلاة على نبيّه صلّى الله عليه وآله الطيبين، صلاة دائمة إلى يوم الدين، والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، عبد الرضا بن حسن بن علي بن محمّد بن علي، ٢٠  
ذي الحجّة سنة ١٢٣٤هـ، العناوين كتب بالمداد الأحمر، أعلم المتن

بالمداد الأحمر أو بخط أحمر فوقه، عليها حواشٍ يامضاء: «م ح م ود س»، و«محمد سعدون»، عليها اسم: (السيد محمود...، وإدريس)، عليها ختم بيضوي: «سيد علي ابن سيد إبراهيم»، عليها تملك محمد بن الحسن بتاريخ سنة ١٢٣١هـ، وتملك الحاج ملا محسن بن فيروز بتاريخ سنة ١٢٩٣هـ، وختمه دائري: «محسن البصير».

الغلاف: جلد، أحمر.

٢٧٦ ق، مختلفة السطور، ٥، ١٥ × ٢١ سم.



(٢٨)

## سلم الوصول إلى علم الوصول

(أصول الفقه - عربي)

تأليف: آل عبد الجبار، محمد بن عبد علي (ت ١٢٥٢هـ).

مبسوط في أصول الفقه، يقع في ثلاثة مجلدات، وعمل في الرابع ولم يتمه، الجزء الأول رتبه على مقدمات وفصول، والجزء الثاني منه مرتب على مقدمة وخاتمة وفصول، وعليه تقريظ آية الله السيد حسن بن علي الخراسان (ت ١٢٦٥هـ)، وأحد مجلداته في حجية الإجماع وأقسامه.

[نفس النسخة الخطية، الذريعة: ١٢/٢٢٢ الرقم ١٤٦٥، الشيخ محمد آل عبد الجبار القطيفي: ١٠٧-١٠٨]

الجزء الأول.

**أول النسخة:** «الحمد لله والصلاة على محمد وآله خير خلقه، وبعد فيقول محمد بن عبد علي بن محمد آل عبد الجبار: هذا مختصر في علم الأصول رسمته حال عجاله مع عدم الآلة، وتشئت البال وتراكم البلبال في دار نكد وبال، وسميته (سلم الوصول إلى علم الأصول) ورتبته على مقدمات وفصول، المقدمة الأولى في عدم حدوث علم الأصول..».

**آخر النسخة (ناقص):** «على أن هذا ليس مما يحتاج له المكلف فيما كلف به فلا يلزم الاغراء ولا التلبيس، ولا يلزم من تجويز النسخ...».

نسخ، عصر المؤلف (ره)، بخط زرع آل زرع الخطي<sup>(١)</sup> (ولم يكتب اسمه في آخر النسخة ولكن عرفته بدلالة الأستاذ علي الحمد بعد

١- هو الشيخ زرع بن الشيخ محمد علي بن الشيخ حسين بن محمد بن عبد الله آل زرع القطيفي من تلامذة المصنف (كتاب الشيخ محمد آل عبد الجبار، ص ٣٢ لنزار آل عبد الجبار).

## فهرس من طوطيات مكتبة آل الميرزا يزي

أن عرضه على نماذج من خطه)، ويظهر أن النسخة هي مسودة الكتاب، مصححة، عليها بلاغات التصحيح، عليها حواشٍ من المصنّف (ره) كتبها بخطّ يده، استعارها الشيخ أحمد شكر من المصنّف (ره)، عليها ختم خلف بن سكر، وهو بيضويّ: «خلف ابن سكر ابن خلف، ١٢١٤»، وآخر مثنى: «رقّ العلي: خلف الموسويّ»، أوقف المصنّف الكتاب على ابنه عبد الله وميرزا سليمان اليزديّ ثمّ على العلماء من أولادهم والعلماء من أولاد الموقف ثمّ على العلماء من يزد ثم علماء مشهد الإمام الرضا عليه السلام ثمّ علماء العجم ثمّ علماء الفرقة الناجية وكلّ بلد استقرّ فيه لا يخرج منها، وجعل توليته بيده ثمّ للأصلح في كلّ طبقة ووقت، وكتبت عليها وقفيتان مشطوبتان واحدة منها بخطّ المصنّف (ره)، ويلحق بالنسخة أوراق متفرقة ظاهراً تعود للكتاب نفسه وتاريخ إنائها في ليلة ١٩ شهر ربيع الأوّل سنة ١٢٣٦ هـ، وأحال فيها لكتابه شرح أصول الكافي، وكتب عليها: (تصل لشيخ سليمان ابن الشيخ أحمد آل عبد الجبار).

الغلاف: جلد، صحراويّ مزين بالطرّة ورأسيها.

٢٦٧ ق والأوراق الملحقة عددها (٨)، ٢٢ س، ١٦ × ٢٢ سم.



فهرس من طو طارت مكتبة آل البيت في

مطلقا مع علم بان سينزل لا يصوم واليلا وهو مع سقوطه ذلك لا يوجب حاله في  
التخصيص واليهو اختلفوا في ذلك على فرق فالسعيوا حاله عقلا والعناية منعت  
وقوعه فقط والعيسوي قال بوقوعه ومنت من نبوت محمد صم والذي يدل على وجوب  
النسخ عقلا زيادة على ما اراد العبادا الطاف في الوجبا العقلية وما يختلف بحسب  
الوقت والمكلف المكان فجاز كون بعض حسنا في وقت دواخر وحسب شخص دون  
اخر وبديهة ان يجوز اختلا المصالح لان يرعى فيها الاستخاص واحوالها وانزها منها  
وهي مختلفة جنهما ومن ذلك ينسخ لك انه لا يلزم انتقالا الحسن قبحا ولا اجتماع الحسن  
في شيء واحل بجملة واحدة ولا النهي عن نفس الامر عنه فلا يلزم البدل بالمعنى الذي لا  
يناسب بانه لله تعالى ولا لزوم العقاب على ما به التواؤم ولا الوعيد على ما يستحق  
الوعيد قبل اذا اطلق الامر على حسنه ابدأ واذا نسخ تاقى دلالة قلنا بعد تسليم ان الامر  
يدل على التكرار بل ولو قيد بالذم والام لا ينافي ذلك ويكفي قرينة عدم ارادته منه او ازالة  
المجان لفظ التأييد وهو مستعمل فيه لغة واستعمالا ايضا على انه لا يعارض العقل  
فالمكلف يعتقد دوامه بحسب نظام النسخ والله يفعل ما يشاء فلا منافاة ولا يجب بيان  
جميع ما يتعلق بالامر حتى من جهة الغاية وانما يجب بيان ما يتوقف عليه اداء المأمور  
به وليس هذا منه فلا يكون الخطاب عينا ومثله في العرف الاستعمال جار وفتحا  
حسنا وايضا ليس في تاخير بيانه عن وقت الخطا الى وقت الحاجة نقص للمأمور  
ولا اغراء بل جاز في الجمل وفي العام عند جماعة كما سبق فقيه بطريق اولي قديمين من ذلك  
انه لا يجب على المكلف اعتقاده ابدأ والغزم على المأمور به كذلك حتى يكون النهي عند بعد  
فيما بل يعتقد ذلك ما كان مصلحة مع انه في خطا يجوز فيه النسخ لا يعتقد فيه اعتقادا  
ينافي ذلك ولا يلزم من الاغراء بالجهل ولا التسمية من عدم بيان النسخ له كما في الخطا  
المؤخر بيانه عن وقت الخطاب الى وقت الحاجة على ان جوانم معلوم عقلا على ان هذا  
ليس مما يحتاج له المكلف فيما كلف به فلا يلزم الاغراء ولا التلبس ولا يلزم من تجوز النسخ

الورقة الأخيرة من المخطوطة

(٢٩)

كشف الغمة في معرفة الأئمة = كشف الغمة في معرفة أحوال  
الأئمة وأهل بيت العصمة

(تاريخ المعصومين - عربي)

تأليف: الإربلي، علي بن عيسى (ت ٦٩٢هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (٣).

أول النسخة (ناقص): «... عليهم السلام أمر مشهور متواتر أورده  
[أصحاب] الصحاح في كتبهم وأرباب السير والتواريخ في سيرهم  
وتواريخهم...».

آخر النسخة (ناقص): «قلت من هذا؟ قال: أبوك إبراهيم، فعلم أن  
لفظة أب تطلق على الجد وإن علا، فذا أحد الأمرين. والأمر الثاني...».

نسخ، خزائنية، أول الجزء الثاني لوحة فنية مذهبة، مجدولة بخط  
مذهب، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر،  
أعلمت الآيات القرآنية ورؤوس المطالب بخط أحمر فوقه.

الغلاف: جلد، أسود مزين بالطرّة ورأسيها وأركانها.

٢٢٠ ق، ٢٩ س، ١٦ × ٢٨ سم.

فهرس من طو طارات مكتبة آل البيت في

اصحاب

عليها السلام مرسته ومتراته وده الصالح في كتبهم وارباب البيت والتواضع في سيرهم وتواضعهم  
 فاستوى في البراهم والمال والحالف والحالف واحاط على حقيقته الحامل والعارف وانا ذاك هذا  
 ما اورده الزقشوري في كتابه في تفسير هذه الآية قوله تعالى لنغ ابناءنا وابنائكم اي يبيد  
 كل مني ومن ابائكم ونساءه ونفسك الماهلة ثم ينهل نبالا من نبال جهنم الله على  
 الكاذب تاويستكم والبهلز بالفتح والقسم للعند وبهله الله لعنه وابنه من رحمتك  
 ابهله اذا اهله وانا ذاك هذا امر عليها وهو خيط يشده فزعها واصل الابناء الى هنا  
 تراستحلف في كل دعاء يجهد فيه وان لم يكن القاهان وروى انه لما دعا لهم المصلي  
 قال حتى نرجع وننظر على احوالنا لو لا لعاقب وكان ذراهم يا عبد المسيح ما ترى فقال  
 والله لعذرة من يا معشر النصارى ان محمدا نبي مرسل ولقد جاءكم بالفصل من امر  
 صاحبكم والله ما باهتل قوم نبيا قط فحاش كبيرهم ولا نبت صغيرهم ولئن  
 فعلتم انما كنتم فان ابينتم الالف بينكم والاقامة على ما انتم عليه فادعوا اولاد  
 وانصرفوا بالادكم فاتر رسول الله صلى الله عليه وآله وقد عدا محضنا الحسين اخا  
 سيد الحسن وفاطمة عشتي خلفه وعلى خلفهما وهو يقول اذ انا دعوت فامسوا فقال  
 اسقف بجران يا معشر النصارى اني لارى وجوها لوشا آ الله ان يزيل جيلك من مكانه  
 لان اربها فلانها هلون فيلكو ولا يبقى على وجه الأرض بطرف الى يوم القيمة فقال  
 يا ابا القاسم رايت ان لا يباهلك وان نزلت على دينك ونثبت على ديننا قال اذا  
 ابينتم الماهلة فاسلو بكن لهم بالمسلمين وعليكم ما عليهم فاقبولوا في اني اني  
 فقالوا لنا بجران العرب طافوا ولكن بضالحك على ان يودي اليك كل عام الف مئة  
 الف في صفر والثاني في صعب وتلتين ذرها عادي من حديد فضالحهم على ذلك  
 وقالوا الذي نغنى سيدها ان الهلاك قد تدلى على اهل بخران ولولا اعنوا لمسخر قردة  
 وخنابيرها لظفر الوادي عليهم ناروا ولاستاصل الله بخران واهل حتى الطير  
 على رؤس الشجر ولما حال الخول على المصط كلكم حتى يهلكو وعن عايشة ان رسول  
 صلى الله عليه وآله خرج وعليه موطر من شعر اسود فجا الحسين فا دخلتم جا  
 الحسين فا دخلتم فاطمة على يتم قال انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت  
 ونظفكم كما نظفها فان قلت ما كان دعاءه والى المباهلة الاليتيين الكاذب فيه  
 ومن خصمه وذلك امر مختص به ومن يكاد يرضاه عنى قسم الابناء والنت قلت  
 ذلك الكفر في ذلك الدلالة على ثقته بما ادواستيف ان بصدره حيث استجاب على عرض  
 اعزته واولاده كبره واخذ الناس اليه لذلك ولم يقض على تعريض نفسه له وعلى  
 لكن خصمه حتى يهلك خصمه مع احبته واعزته هلاك الاستيصال انتم المصلي

(٣٠)

مجموعة فيها:

(نحو - عربي)

١. كتاب في النحو

تأليف: مجهول

أوله: «اعلم وفقك الله لما يجب ويرضى أن الكلمة لفظ موضوع مفرد وأنها تنقسم إلى ثلاثة أقسام: قسم تدخل عليه الألف واللام..».

آخره: «.. قولك غلام زيد وهي على قسمين ما يُقدَّر بلام وما يُقدَّر بمن نحو ثوب حرير وباب ساج».

٢. قطر الندى وبل الصدى

(نحو - عربي)

تأليف:

أوله: «الكلمة قول مفرد وهي اسم وفعل وحرف..».

آخره: «.. وأمره ومصدره وأمر الثلاثي كأقتل وأغزي بضمهمن واضرب وامش واذهب بكسر كما بقي..».

## ٣. الخلاصة في النحو (الفية ابن مالك)

(نحو - عربي)

**نظم:** جمال الدين محمد بن عبدالله ابن مالك الطائي الجبالي (ت ٦٧٢هـ)

أرجوزة في ألف بيت استخلص الناظم فيها القواعد النحوية مع بعض القواعد الصرفية في آخرها، على غرار ما صنعه أبو الحسين يحيى بن عبدالمعطي بن عبد النور الزواوي المغربي النحوي (ت ٦٢٨ هـ) في أرجوزته الألفية المعروفة.

اهتم علماء النحو والطلاب بشرح ودراسة هذه الأرجوزة من عصر الناظم حتى الآن، وهي بديعة النظم تستحق الاعتناء بشأنها. (٩١٣)، بيت منها في النحو و(٨٧) بيت منها في التصريف.

[التراث العربي المخطوط: ٣٠٦/٥]

**أوله:** «قال محمد وهو ابن مالك، أحمدُ ربي الله خير مالك..».

**آخره:** «.. وآله الغرر الكرام البرره، وصحبه المنتجبين الخيرة».

نسخ، عليها تملك الشيخ محمد ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبدالله المزيدي، وختمه مربع: «بمحمد يحيى موسى» عليها تاريخ ١٥ من شهر صفر سنة ١٢٧١ هـ توكيل محمد بن موسى بتطبيق عجميه من أحمد، عليها فوائد مختلفة: فائدة إذا أردت الحفظ فاكتب هذه الحروف..، الاختلاجات عن الامام الصادق عليه السلام، دعاء قبل المطالعة «اللهم أخرجنا من ظلمات الوهم..»، دعاء لجلب الرزق، فائدة من كشكول شيخنا شيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي البحراني ما لفظه: «نقل بعض الفضلاء أنه وجد بخط الصدوق ابن بابويه في تعبير الرؤيا

والأحلام في الأيام عن مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه السلام قال: اليوم الأول من الشهر لا يصح فيه المنام والثاني والثالث إن رُئي خير بضده وإن رُئي شرّ بضده، والرابع والخامس يتأخر تأويله أياماً وأشهرًا وسنين، والسادس والسابع والثامن والتاسع صادقة، والعاشر كاذبة، والحادي عشر والثاني عشر يتأخر أياماً وأشهرًا وسنين، والثالث عشر والرابع عشر لا تكون خيرًا ولا شرًا، والخامس عشر صادقة، والسادس عشر والسابع عشر يتأخر أياماً وأشهرًا وسنين، والثامن عشر والتاسع عشر صادقة، والعشرون والحادي والعشرون لا تصلح الرؤيا والثاني والعشرون تأويله فرح وسرور والثالث والعشرون والرابع والعشرون إن رُئي خيرًا بضده وبالعكس والخامس والعشرون والسادس والعشرون لا رؤيا له، والسابع والعشرون والثامن والعشرون صادقة، والتاسع والعشرون لا رؤيا له، والثلاثون صادقة.، فائدة لحل المربوط، فائدة لجري اللبن، أبيات منسوبة لأمير المؤمنين عليه السلام «لنعم اليوم يوم السبت حقاً..»، قصيدة لامية العرب للشنفرى، دعاء يا من هو في علوه كائن... من مستخرجات الشيخ البهائي ره من خصائص الخلاصة «كل حميد حميد..»، قصيدة بانة سعاد لكعب بن زهير (ت ٢٦هـ)، فائدة للحفظ، من طب الأئمة «روى ابن مسعود عن النبي ص لحفظ القرآن والحديث..»، جدول للفأل مستخرج من كتاب النبي دانيال عليه السلام، لتحليف وحرق العارض، فائدة للحمل، عليها اسم «عبدعلي السيد علي الغرابي»، «عيسى بن جبارة»، «أحمد؟»، عليها تاريخ مدة تحليل الخلل ٦ جمادى الآخر، وتاريخ حمل السخلة ١٠ جمادى الآخر سنة ١٢٩٠هـ، عليها تاريخ دخول سنة ١٢٨١هـ «دخول السنة ٢٢ شوال الساعة ١١»، ودخول سنة ١٢٨٢ «دخول السنة ليلة ٤ ذي القعدة الساعة ٤».

الغلاف: جلد، أحمر

(٣١)

## زاد المعاد

(أدعية - فارسي)

تأليف: العلامة المجلسي (ت ١١١١ هـ)

كتبه في الأدعية والآداب وهو مشتمل على فصول وخاتمة:

الأول: فضائل وأعمال شهر رجب.

الثاني: فضائل وأعمال شهر شعبان.

الثالث: فضائل وأعمال شهر رمضان.

الرابع: فضائل وأعمال شهر شوال وذي القعدة.

الخامس: فضائل وأعمال شهر ذي الحجة.

السادس: فضائل وأعمال شهر محرم.

السابع: فضائل وأعمال شهر صفر.

الثامن: فضائل وأعمال شهر ربيع الأول.

التاسع: فضائل وأعمال شهر ربيع الثاني وجمادى الأولى وجمادى الثاني.

العاشر: أعمال كل الأشهر.

الحادي عشر: زيارة النبي صلى الله عليه وآله وأئمة الهدى عليهم السلام.

الثاني عشر: الصلوات الواجبة والمستحبة.

الثالث عشر: بيان أحكام الأموات.

الرابع عشر: أحكام الزكاة والخمس والاعتكاف.

الخاتمة: في بيان الكفارات.

[فنخا: ٤٥٧/١٧]

أول النسخة (ناقص): «.. عاصي را بدعاى مغفرت يادننايند ومسمى كردانيدم أنرا بزاد المعاد عسى الله أن يهدينا..».

آخر النسخة (ناقص): «.. فكان كما انتجته، سيد من خلقته، وصفوة من اصطفيته، وأفضل من اجتبته، وأكرم من اعتمده..».

نسخ، عليها تواريخ: «تحولت الشمس إلى برج الحمل ليلة السبت ثاني شهر المحرم سنة ١٢٩١. بسم الله، ليلة عيد النوروز بعد مضي أربع ساعات وعشر دقائق من الليل. بسم الله، لنا عند الحاج إبراهيم البحراني بياع البرسيم أخي الحاج علي اثنا عشر قراناً، يشترى لنا بها ثلاث<sup>(١)</sup> كتب إن شاء الله من النجف الأشرف أو كربلاء المشرفة وهي: احتجاج الطبرسي، ومغني ابن هشام، وتصريح خالد الأزهرى»، عليها «بسم الله التحويل للشمس يوم النوروز يوم الخميس الحادي والعشرين من شهر جمادى الأول من بعد طلوع الشمس بأربع ساعات ونصف سنة ١٣٠١»، عليها «اسم الزوجة دولت ابنت سوز علي، اسم الزوج أحمد ابن حسن، وكيله حسين المطوع»، عليها «اسمه حسين ابن حيدر، اسمها سكينه بنت محمد، صداقها ١٣٠ حاضرها ٨٠»، عليها «بسم الله ليلة ٢٥ شهر شعبان بدينا في وقية دهن ماشفي عند الحاجية فاطمة قرانين لحسين..»، عليها تواريخ ولادة «ولادة

١- الصحيح أن يقول: «.. ثلاثة..» على القاعدة في اضافة الاعداد.

## فهرس من طوهارت مكتبة آل المزيدي

الولد زين العابدين باليوم ٧ ذو القعدة سنة ١٣٠٧ هـ، أخوه محمد حسين ب.. ٢٠ صفر سنة ١٣٠٩ هـ، أخوهما محمد باقر ٢٧ شوال سنة ١٣١١ هـ، بسم الله ولادة الولد المبارك إن شاء الله تعالى إبراهيم بن الشيخ موسى المزيدي بين الظهر والعصر يوم السبت الثاني عشر من أول شهور سنة ١٢٩٤ هـ، أخوه المبارك إن شاء الله تعالى موسى ابن الشيخ محمد المزيدي قبل الظهر يوم الاثنين اليوم السادس من شهر رمضان سنة ١٢٩٦ هـ، أخوهما الولد المبارك إن شاء الله تعالى محمد حسن ابن الشيخ محمد المزيدي بين المغرب والعشاء ليلة الثلاثاء الليلة الرابعة من شهر ربيع الأول من سنة ١٣٠٤ هـ).

الغلاف: جلد بني.

١٦٣ ق، ١٥ س، ١٤ × ١٩,٥ سم.

بسم الله ولادة الازن العاين باليه ٧ على ١٣٠٧  
 اخوه محمد بن باليه ١٣٠٩  
 اخوه محمد باقر اليه ١٣١١  
 بسم الله ولادة الولد المبارك اسماء الله  
 ابراهيم ابن الشيخ موسى الزندي بين الظهر والعصر  
 يوم السبت الثاني عشر من اول شهر ربيع الثاني ١٢٩٤  
 اخوه المبارك انشاء الله تعالى موسى بن الشيخ محمد الزندي ٢٩٦  
 قبل الظهر يوم الاثنين اليوم السادس من شهر رمضان  
 اخوه الولد المبارك انشاء الله تعالى حسن بن الشيخ  
 الشيخ محمد الزندي بين المغرب والعشاء ليلة الثلاثاء  
 من ربيع الاول من العاين ١٣١٢

الورقة الأخيرة من المخطوطة

(٣٢)

## المسائل المحمدية فيما لا بد منه من المسائل الدينية

(فقه - عربي)

تأليف: عبدالله بن صالح الساهيجي (ت ١١٣٥ هـ)

أجوبة لمسائل الشيخ محمد ابن الشيخ علي ابن الشيخ عبدالنبي ابن الشيخ محمد بن سليمان المقابي البحراني، وقد وصفه بـ «الأخ الصالح التقى والخل الصادق النقي، نتيجة الفضلاء المحققين، وصفوة الأتقياء المحققين، المتدرع بمدارع العفاف والصيان، والمتقمص أقمصة الديانة والأمانة والمجتهد في تحصيل العلوم على إنصات ورزانه الشاب الورع الزكي». كتب أجوبة مسأله مسألة مشروحة مبيّنة مفصلة وعددها ٦٧ مسألة. كتبها سنة ١١٢٣ هـ في أربعة عشر يوماً.

[المخطوطة نفسها]

أول النسخة: «... إنني مجيب إلى ما سألني به الأخ الصالح التقى والخل الصادق النقي، نتيجة الفضلاء المحققين، وصفوة الأتقياء المحققين، المتدرع بمدارع العفاف والصيان، والمتقمص أقمصة الديانة والأمانة والمجتهد في تحصيل العلوم على انصات ورزانه الشاب الورع الزكي الشيخ محمد بن المقدس المرحوم السعيد العالم العامل المرضي الشيخ علي...».

آخر النسخة: «... والملمس منك أيها الأخ الصالح التقى والخل الصادق النقي المسامحة والإغضاء وتلقيها بيد التسليم والرضا، ستر الهفوات والزلل، وصفح العثرات والخطل، وأن لا تنساني من صالح الدعوات المستجابة، لاسيما في أشرف الخلوات المستطابة..».

نسخ، نوح بن هاشل بن أحمد بن صالح بن عصفور بن أحمد بن عبدالحسين بن عطية بن شنبه البحراني<sup>(١)</sup>، في الرابع والعشرين من شهر رجب الأصب سنة ١١٢٣ هـ (عصر المؤلف)، عليها بلاغ التصحيح، وعليها حواش «منه دام ظله». عليها إهداء من المؤلف وإجازة في العمل بما فيه، عليها فائدة صحيحة وهي «تدبير المعدة بما يحفظ عليها ويزيد في قوتها ويعينها على الهضم وهو أن ينقي كل أسبوع مرة أو في الشهر مرتين بماء مطبوخ فيه قليل من الملح أو ماء مطبوخ مع خل ونحو ذلك ويستعمل هذا السفوف وهو مصطكاً<sup>(٢)</sup> رومي وقرنفل وزنجبيل وفلفل وسماق أجزاء سواء ومثل الجميع سكر أبيض يدق الجميع دقاً ناعماً ويرفع ويستعمل على الريق قدر درهم ونصف أو درهمين فإنه جيد مجرب».

الغلاف: جلد، أحمر.

١٨٧ ق، ١٣ س، ٤، ١٠ × ٤، ١٥ سم.

١- هو تلميذ المصنف، وقد كتب له الرسالة النوحية، وهي تتعلق بأصول الفقه (أنوار البدرين ص ١٧٣).

٢- في معاجم اللغة: «مصطكى، مصطكاء».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 مُحَمَّدُكَ اللَّهُمَّ عَلَى مَا اسْبَغْتَ عَلَيْنَا مِنَ الْعَمَلِ تَابِعَهُ  
 وَأَرْسَلْتَ إِلَيْنَا مِنَ الْحُجَجِ الْبَالِغَةِ الَّتِي هِيَ لِلْجَهْلَاءِ  
 دَامِعَةٌ وَلِلْأَيْلِ الْإِرْشَادِ بَالِغَةٌ  
 وَعَبْدٌ يَقُولُ الْأَقْلَّ السَّكِينِ وَالْفَطْلِ الْخَيْرِ  
 الْمُهَيَّبِ خَادِمِ الْمُحَدِّثِينَ وَتَرَابِ أَوْقَامِ الْعُلَمَاءِ الْأَبْرَارِ  
 الْعَبْدِ الْمَذْنُوبِ الْجَانِي عَبْدِ اللَّهِ صَالِحِ السَّمَاءِ هَبْجِي  
 الْجَرَاءِ رَفَقَةَ اللَّهِ لِمَا يَنْفَعُهُ فِي إِخْرَاجِهِ وَتَشْعِيرَهُ  
 فِي دُنْيَاهُ بِمَقْوَاهِ الَّتِي يَجِيبُ إِلَى مَا سَأَلَنِي بِهِ الْأَعْرَابُ  
 الصَّالِحِ

العشرين من ربيع الثالث سنة ثلث وعشرين ومائة  
 والف وفتاها ان الموزن وهو من احسن الاوقات  
 الشريفة للقيام الى افضل الصلوات المنيفة <sup>والله</sup>  
 اولا واخرا وبالط وظاهر <sup>له</sup> هذا الختام  
 المصنف المحيبي النجيب الفقيه المحدث الصالح اعلا الله <sup>سما</sup>  
 شأنه واظهر برهانه ورفع مكانه وافاض على الطالب  
 ثابته فضله وعلمه ونثر على الراغب درر حكمة وطمه  
 وكتب المشرّف بخدمة مولاه العبد الفقير العاني  
 والقر الحقير الجاني والاسير الذليل الذي  
 نوح بن هاشم بن احمد بن صالح بن  
 عصفور بن احمد بن عبد الحسين  
 بن عطية بن تميم الجعفي  
 باصل الرابع والقرنف شهر الاصب سنة ثلث وعشرين ومائة  
 حامد املا مسامحة

(٣٣)

## حياة القلوب وغاية المطلوب

(فقه - عربي)

تأليف: البحراني، علي بن عبد الله الجد حفصي (ت ١٢١٦هـ).

كتاب كبير فيه إشارات إلى الأدلة الاستنباطية للمسائل ونقل أقوال الفقهاء، وهو في كتب ذات فصول، تم تأليفه في سنة ١٢١٤هـ.

[الذريعة: ١٢٢/٧ الرقم ٦٤٩، التراث العربي المخطوط: ٥/٢٤١]

الجزء الثاني، ينظر رقم (١٣).

أول النسخة: «كتاب النكاح وهو الجزء الثاني من الأنموذج المسمى بحياة القلوب وغاية المطلوب، النصوص في فضله أكثر من أن تحصى ففي الحديث النبوي المشهور بين الفريقين..».

آخر النسخة: «.. وأمثال ذلك مما حرم على المسلم ملكه لخبر مسمع بن عبد الملك، وقد مضى شطر من الكلام على الاتلاف، وقد فرغ من تحرير هذه الاحكام..».

نسخ (ق ١٣)، عليها حواش بإمضاء «منه»، عليها بلاغ، فيها ورقة عليها دعاء الاحتجاب «احتجبت بنور وجه الله..».

الغلاف: منزوع الجلد من الأمام والخلف وعطفه أسود.

٢٢٧ ق، ١٩ س، ١٥ × ٢١ سم.

(٣٤)

## كنز العرفان في فقه القرآن

(فقه / تفسير - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد، مقداد بن عبد الله السيوري الحليّ (ت ٨٢٦هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (٢٠).

أول النسخة (ناقص): «... وجوب المحافظة على الصلوات الموجب ذلك للثناء الجميل والأجر الجزيل...».

آخر النسخة: «وقال: إن كان الغدر طباعاً فالثقة إلى كل أحد عجز، ولتقطع الكلام حامدين لله على جميل إحسانه.. فانصرنا على القوم الكافرين».

نسخ، علي بن رمح الجزائريّ (أصلاً) الحويزاويّ (مسكناً وموطناً)، عصر يوم الثلاثاء ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨هـ، عليها بلاغات القراءة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، الآيات القرآنيّة أُعلمت بخطّ أحمر فوقها، عليها حواشٍ بامضاء: «بهاري»، و«س»، و«د ب ق»، و«زين»، و«ح س»، وحواشٍ توضيحيّة مع ذكر المصدر.

بدون غلاف: وعطفه جلد بنيّ.

٣١٠ ق، ٢١ س، ٥، ١٥ × ٢١ سم.

ماله طاقه لنا به واسق عنا وانقر لنا وارحنا ورك مولانا فا  
 نصرنا على العوم الظالمين الكافرين عى انكنا ح  
 معون الملك الوهاب وقد وقع الغداح من شونيد  
 هذا الكتاب الموسوم بكتن العرفان بعمرته الطه  
 الثلثا يوم الثامن والعشرون من جمادى الاخرى سنة  
 الثامن مئة والفتون بعد الالف بعد الهجرة  
 النبوية على مهاجرها افضل الصلاة والسلام  
 على سيدنا محمد النبي المصطفى المبعوث  
 على خير الانبياء افضل اخوتنا اوي  
 هو ملكنا وموطننا شرف  
 اقدم المومنين واجودهم  
 الى رحمة ربه العفو الى الله  
 الفقى عبدة خذ ربه  
 على سغا الله عسى

بلخ قندهار  
 ايد الله سا

فيقول اني قد  
 كتبت هذا الكتاب  
 في شهر ربيع الاول  
 سنة ثمان مئة  
 والفتون بعد  
 الهجرة النبوية  
 على مهاجرها  
 افضل الصلاة  
 والسلام على  
 سيدنا محمد  
 النبي المصطفى  
 المبعوث على  
 خير الانبياء  
 افضل اخوتنا  
 اوي هو ملكنا  
 وموطننا شرف  
 اقدم المومنين  
 واجودهم الى  
 رحمة ربه العفو  
 الى الله الفقى  
 عبدة خذ ربه  
 على سغا الله  
 عسى

كذا هو الذي  
 كتبه في شهر  
 ربيع الاول  
 سنة ثمان مئة  
 والفتون بعد  
 الهجرة النبوية  
 على مهاجرها  
 افضل الصلاة  
 والسلام على  
 سيدنا محمد  
 النبي المصطفى  
 المبعوث على  
 خير الانبياء  
 افضل اخوتنا  
 اوي هو ملكنا  
 وموطننا شرف  
 اقدم المومنين  
 واجودهم الى  
 رحمة ربه العفو  
 الى الله الفقى  
 عبدة خذ ربه  
 على سغا الله  
 عسى

الورقة الأخيرة من المخطوطة

(٣٥)

مجموعة: كتابان

١. ترجمة الفصول النصيرية في الأصول الدينية

(كلام - عربي)

المترجم: ركن الدين محمد بن علي الجرجاني الأسترابادي (ق ٨)

ترجمة حرفية جيدة من الفارسية لرسالة «الفصول الإعتقادية» لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (٦٧٢) في أربعة فصول كأصلها «التوحيد، العدل، النبوة والإمامة، المعاد»، وقد اعتنى بها وشرحها وعلق عليها جماعة من العلماء.

[التراث العربي المخطوط: ٣ / ٢٢٣]

أول النسخة (ناقص): «.. بكسوة الكلمات العربية ليعم طلبت العرب نفعها ويعظم عند العجم وقعها..».

آخر النسخة: «.. يجب عليه أن يعرف غرض الخالق في خلقه بفضله ولا يضيعه بتفريطه وجهله وإلا شقي شقاءً متيناً وخسر خسراً مميناً وفقنا الله وإياكم لسعادة الدار الآخرة».

## ٢. شرح الباب الحادي عشر

(عقائد - عربي)

المؤلف: لم يُعرف

أول النسخة: «حمداً لك يا فاتح باب التوفيق، ماغيرك كافي الجود، بالحمد حقيق، نور عيني من جمال الإمعان، ثبت قدمي في مقام التحقيق، وصلّ بقدسك على مدينة العلم، وسلّم على بابها، وبارك اللهم في أهل بيت العصمة وأصحابها، وأما بعد فما وجدت الناس في عقائدهم مفترقة إلا فرقة بنار العصبية محترقة لقد ألبأتني رقة الجنسيّة، وأزعجتني حمية الأنسيّة، إلا أن أهدبهم سبيل الرشاد.. واجعل من لدنك سلطاناً نصيراً، ومن ينصرن في هذا الباب إلا عناية السلطان الهاشمي الفاطمي الكاظمي مقوي جند الله بالسيف الناضب الغاضب... السلطان بن السلطان أبو المظفر سلطان محمد خداه بنده..».

آخر النسخة (ناقص): «.. لعموم دليل الوجوب، ومن قال بوجوبها سمعاً قال بوجوبها كفايةً، وليس الأمر على ما ظن حصول اللطف بالبعض أيضاً، وكيف لا وقد ذهب ابن ادريس إلى أن الوجوب عقلي وكفائي، واعلم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ممكن..».

(الكتاب الأول) نسخ، عبد الوهاب بن إبراهيم الكربلائي، في اليوم الرابع عشر من شهر الثاني سنة ١٠٨٥ هـ، عليها حواشٍ.

(الكتاب الثاني) نسخ، عطية ابن شيخ عبدالرحمن، ضحوية يوم الاثنين من شهر صفر ختم بالخير والظفر سنة خمسة وثمانين وألف من الهجرة النبوية، كُتب المتن بالمداد الأحمر، وعليها حواشٍ بامضاء محو اسمه. عليها تملك الأجل الأكمل الأجد

السعيد السيد محمد ابن السيد شرف ابن العلامة السيد إبراهيم  
ابن السيد يحيى الصنديد الحسيني في شهر صفر سنة ١١٧٠ هـ  
بمحضر؟ محرره الأحرر حسين بن محمد بن يحيى بن عبدالله بن  
عمران. عليه تملك أحمد بن صالح بن سالم بن طوق<sup>(١)</sup>. عليها  
تملك شطب على اسمه سنة ١٢٠٢ هـ.

الغلاف: جلد، أحمر ذو لسان.

١١٨ ق، ٢١ س / ١٤, ٥ × ١, ٢١ سم.

١- هو الشيخ أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي (بعد ١٢٤٥ هـ)، كان من أفاضل علماء الإمامية مصنفاً، مرجعاً في بلاد القطيف. (موسوعة طبقات الفقهاء ١٣ / ٨١). وطبعت رسائله في أربعة أجزاء بتحقيق دار المصطفى لإحياء التراث، وترجم في صفحتين من المقدمة ص ١٦ - ١٧.

(٣٦)

## تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلي، الحسن بن يوسف ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

فروع فقهية فتوائية خالية من الاستدلال ونقل الأقوال إلا في موارد قليلة يشار فيها إلى بعض الأدلة، ويقول العلامة في بعض إجازاته إنه استخرج في هذا الكتاب فروعاً لم يسبق إليها مع الاختصار، وهو في مقدمة فيها معنى الفقه وفضله وآدابه ومعرفته وعدم كتمانها، ثم أربع قواعد على ترتيب الكتب الفقهية (العبادات، والمعاملات، والايقاعات، والأحكام)، حصر بعض المحققين مسأله في أربعين ألف مسألة.

تمت القاعدة الأولى من هذا الكتاب في ليلة الثلاثاء عاشر شهر ربيع الأول سنة ٦٩٠ هـ، والثانية في أول جمادى الآخرة سنة ٦٩١ هـ، والثالثة في صفر سنة ٦٩٧ هـ، والرابعة في ثامن شوال سنة ٦٩٧ هـ.

[الذريعة: ٣/٣٧٨، التراث العربي المخطوط: ٣/٥٨]

أول النسخة (ناقص): «.. القتل، فلو ظهر اللوث في أصل القت لدون كونه خطأً أو عمداً، فللوي القسامة على ما يعينه، ولو قال أحد الوارثين: القاتل زيدٌ..».

آخر النسخة: «.. ولو عقدت بنفسها صح وان كانت بكرأ فكذلك على القولين ولا خلاف..».

نسخ، ق ١١، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حاشية بإمضاء: «عل»، وأخرى بإمضاء: «نعمة»، عليها كلمة: (وقف).

بدون غلاف.

١٩٢ ق، ٢١ س، ١٨ × ٥، ٢٤ سم.

(٣٧)

## قواعد الأحكام في معرفة (مسائل) الحلال والحرام

(فقه - عربي)

تأليف: العلامة الحلبي، الحسن بن يوسف ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ).

من الكتب الفقهية المتداولة المشهورة، لخص فيه فتاواه وبين قواعد الأحكام، ألفه بالتماس ولده فخر المحققين، وكتب في خاتمه وصية مبسوطة لولده المذكور، فرغ منه في سنة ٦٩٣ هـ، ذكر في آخره: أنه أمته بعد أن بلغ من العمر خمسين ودخل في عشر الستين، قيل إن عدد مسأله ٦٦٠ مسألة.

قال في أوله: «أما بعد فهذا كتاب (قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام) لخصت فيه لب الفتاوى خاصة، وبينت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتماس أحب الناس إلي وأعزهم علي، وهو الولد العزيز محمد».

[الذريعة: ١٧/١٧٦ الرقم ٩٣٠، التراث العربي المخطوط: ١٠/١٣٢]

الجزء الأول.

أول النسخة: «الحمد لله على سوابغ النعماء وترادف الآلاء، المتفضل بإرسال الأنبياء لإرشاد الدهماء، والمتطوّل بنصب الأوصياء لتكميل الأولياء..».

آخر النسخة: «والباقي لك فمات قبل الدفع انعزل، ولو قال: ادفع إليه بعد موتي لم ينعزل».

نسخ، ق ٩، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر عن الأصل

وهي مشكولة، عليها بلاغات القراءة والسماع، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش توضيحية كثيرة بدون إمضاء، وبعضها بإمضاء: «س ماجد»، ولعلها للسيد ماجد ابن السيد هاشم الجد حفصي البحراني (ت ١٠٢١ هـ)، في آخرها ذكر بحور الشعر، عليها عبارة ممسوحة، المقروء منها: (لخزانه الأقل محمد بن أحمد بن...)، عليها أبيات شعرية منسوبة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليها السلام، على وجهها كتب وقفية النسخة، ما نصّه: «هذا الكتاب القواعد النصف الأول من الوقف الذي في بندر الكويت، وقفه [محمد] ابن صفوان، نقلناه نحن إلى نظرنا في الفلاحية استصلاحاً للوقف، ومتى حصل في الكويت من يتفجع به رددناه، وبالجملة الكتاب على نظرنا ليعلم ذلك، وكتب الحسن ابن المرحوم الشيخ أحمد بن محسن الأحسائي [الهجري]، وحرر في صفر سنة ١٢٥٧، فلعن الله المغير والمبدل والبائع والغاصب والفاعل على غير نظرنا، وكفى بالله شهيدا»، وختمه مثنى: «حسن بأحمد محسن، ١٢٥٢».

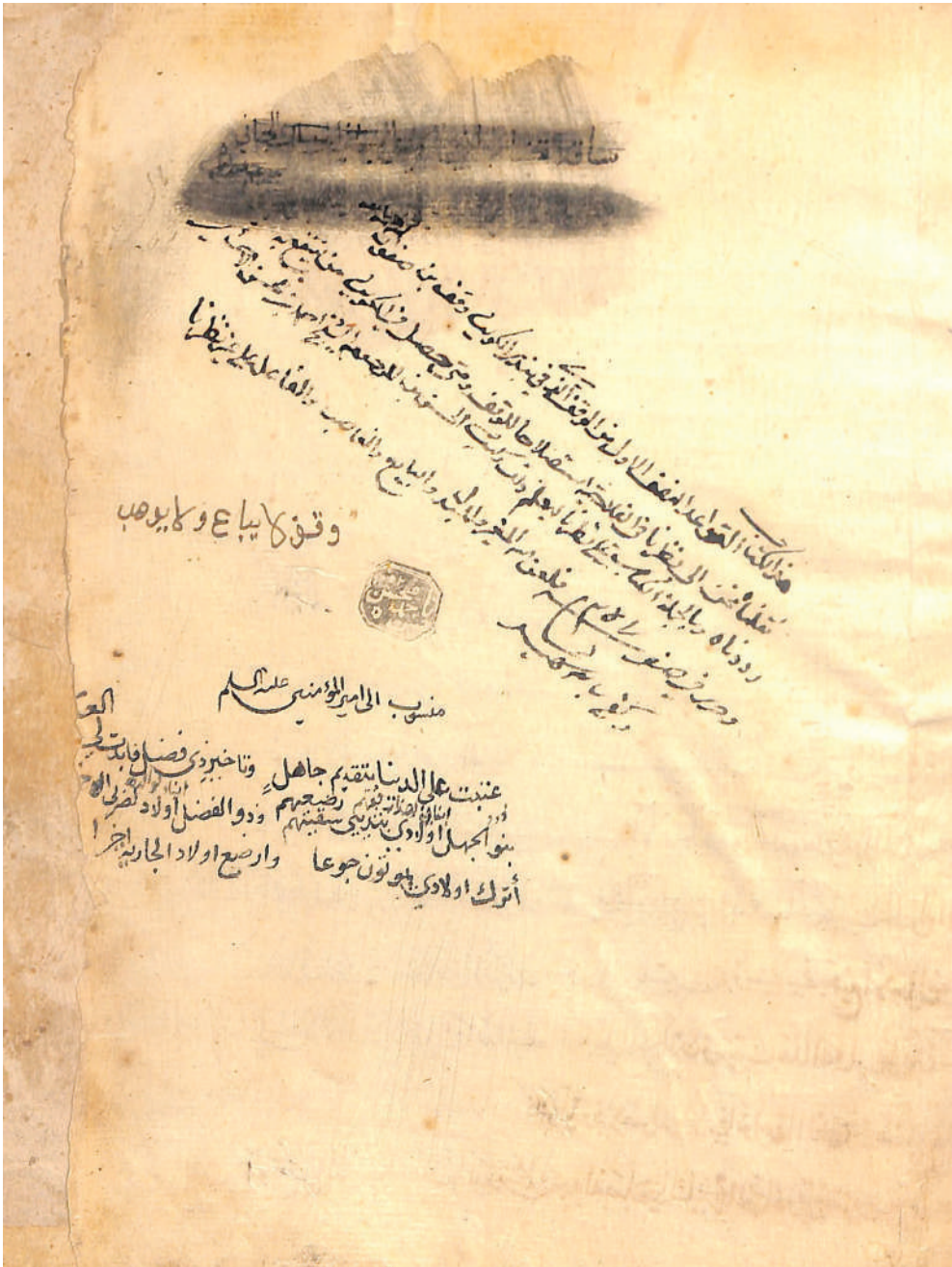
الغلاف: جلد، أحمر ذو لسان، وهو مزين بالطرة ورأسها وأركانها.

درف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على سوانح النعماء • وتزاد فالآلاء • المفضل ما رسال الانبياء • لإرشاد الدهما •  
 المشكول يصيب الأوصياء • لتكامل الأولياء • المنعم على عباد به التكليف المؤدى إلى اجتناب الخراء •  
 رافع درجات العلماء • ومفضل مدادهم على دماء الشهداء • وجامل أقدامهم واطيبة على أجنحة ملائكة  
 السماء • أحسن على كشف لباسا ودفع الضراء • واشكن على الشدة والرخاء • وصلى الله على سيد  
 الأنبياء محمد المطفى وعترته الأصفياء صلواتك مثلا افطار الأرض والسماء **أما بعد** فهذا كتاب  
 قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام لخصت فيه لك لفنا وحاصنة وبيئت فيه قواعد  
 الأحكام الخاصة اجابة لالتماس اجبت الناس إلى واعظهم على وهو الولد العزيز محمد الذي رجا من  
 الله طول عمره بعدى وأن يويندني في لحدى وأن يبرحم على بعد ما تى ما كنت اخلص له الدعاء  
 جيا في رزق الله سعادة الدارين وتكمل الرياستين فانه ترين في جميع الأحوال طبع  
 لى في الأقوال والأفعال والله الشعان وعليه النكاحان ورتبت هذا الكتاب على عان كنى  
**كتبه الله** وفيه مقاصد **الأول** في الفوائد وفيه فصول **الأول** في أنواعها الطهارة فصل بالماء  
 أو مسح بالتراب شعاقيا باليد على وجهه صلاحية الناشر العباد وهي وضوء قبل التيمم وكل واحد

الورقة الأولى من المخطوطة



هذا كتاب الوقف المنفرد من الوقف الذي قد تم في سنة ١٢٠٠ هـ  
 وقوله لا يباع ولا يوهب  
 منسوب الى الامير المؤمنين عليه السلام

عندت على الدنيا بتقدم جاهل  
 وادرك اولادى بندي سقيتهم  
 وادرك اولادى بندي سقيتهم  
 وادرك اولادى بندي سقيتهم

صورة الوقفية

(٣٨)

## الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية = شرح اللمعة

(فقه - عربي)

تأليف: الشهيد الثاني، زين الدين بن عليّ العامليّ (ت ٩٦٥هـ).

شرح ممزوج مختصر معروف جداً على كتاب (اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية) للشهيد الأول محمد بن مكّي العامليّ (ت ٧٨٦هـ)، يوضّح مشكلاته مع إشارات عابرة إلى بعض الأدلّة الاجتهادية في المسائل، ويتبّع الشارح كثيراً من آراء الماتن في سائر كتبه، وهو بتقسيم الشارح في مجلدين، وقد أصبح من الكتب الدراسية في الحوزات العلمية الشيعية وكتبت عليه شروح وحواشٍ وتعاليق كثيرة، تمّ تأليفه ليلة السبت ٢١ جمادى الأولى سنة ٩٥٧هـ، (وفي بعض النسخ يوم الثلاثاء سادس جمادى الآخرة سنة ٩٥٦هـ)، وكان الابتداء به في أوّل شهر ربيع الأوّل سنة ٩٥٦هـ كما في بعض النسخ.

قال في أوّله: «جعلتها جارية له مجرى الشرح الفاتح لمغلقه، والمقيّد لمطلقه، والمتّم لفوائده، والمهذّب لقواعده، ينتفع به المبتدي، ويستمدّ منه المتوسّط والمنتهي، تقربت بوضعه إلى ربّ الأرباب، وأجبت به ملتمس بعض فضلاء الأصحاب أيدهم الله تعالى بمعونته، ووفّقهم لطاعته».

[الذريعة: ١١/ ٢٩٠ الرقم ١٧٥٧، التراث العربيّ المخطوط: ٦/ ٢٣٠]

أوّل النسخة: «الحمد لله الذي شرح صدورنا بلمعة من شرائع الإسلام كافية في بيان الخطاب، ونور قلوبنا من لوازم دروس الأحكام بما فيه تذكرة وذكرى لأولي الألباب...».

آخر النسخة: «ونسأله من فضله وكرمه أن يجعله خالصاً لوجهه

الكريم. موجباً لثوابه الجسيم، وأن يغفر لنا ما قصرنا فيه من اجتهاد، ووقع فيه من خلل في إيراد إنه هو الغفور الرحيم.. وآله النجباء».

نسخ، إبراهيم بن أحمد بن محمد بن حسين بن محمد اللويمي الأحسائي، ضحى يوم الثلاثاء من شهر صفر سنة ١٠٩٧ هـ (الجزء الأول)، ٢؟ شعبان (رمضان) سنة ١٠٩٧ هـ (الجزء الثاني)، عليها بلاغات القراءة والسماع وهي كثيرة، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أعلم المتن بخط أحمر فوقه، عليها أبيات شعرية في الغنى، الورقة الأولى كتبت بخط متأخر عن الأصل، عليها كلمة: (وقف)، عليها تملك إبراهيم اللويمي، وتملكها بالشراء الشرعي، وتملك حسن بن علي بن إبراهيم بن حسن آل فاضل، وختمه بيضوي محروم، وتملك عباد من بلاد بطل... [من قرية البطالية في الأحساء]، على وجهها كتب وقفية النسخة، ما نصه: «ليعلم أنّ هذا الكتاب مع نصف القواعد الأول والشرائع وأصول الكافي من الوقف الذي في بندر الكويت الذي يقال إنه محبس على أهل الكويت؛ ولما لم يوجد في الكويت من هو أهل للانتفاع به نقل إلى بلاد الشيعة أنار برهانهم؛ لئلا يتعطل، والنظر فيه كما في غيره من الوقوف لوالي الحسبة الشرعية ليتحرى المصلحة، وقد رأينا المصلحة دفعه إلى الولد الأعز الشيخ صالح الدلفي ليتنفع به ولا يخرج من بلد الفلاحية وليجري نظرننا دائماً فيه وكتب الحسن ابن المرحوم المقدس الشيخ أحمد بن المرحوم الشيخ محسن الأحسائي مجرباً لهذا الكتاب على الشرط المزبور فلعن الله المغير والمبدل والبائع والغاصب والمجر<sup>(١)</sup> له على غير هذا النص الذي قررناه وكتب غرة صفر سنة ١٢٥٧، وكفى بالله شهيداً»، وختمه مثنى: «حسن بأحمد محسن، ١٢٥٢».

بدون غلاف.

٢١٨ ق، ٣٣ س، ٥، ٢٠ × ٢٩ سم.

١- هكذا في المخطوط والصحيح بحسب القاعدة أن يقول: «والمجري» باثبات الياء منصوبة كما هي القاعدة في الاسم المنقوص.



الورقة الأولى من المخطوطة



(٣٩)

التهاب نيران الأحزان ومثير اكتئاب الأشجان = وفاة النبي

محمد ﷺ

(سيرة المعصومين - عربي)

تأليف: القطيفي، يوسف بن أبي القديحي (ق ٩).

مختصر في ذكر وفاة النبي ﷺ، فيه أحاديث وأخبار وأشعار مرتبة تتعلق بوفاة ﷺ وما جرى من بعده على آله صلوات الله عليهم، ذكر المؤلف فيه أنه قرأ القصص والأخبار والسير والآثار فما وقف على خبر يتضمن وفاة رسول الله ﷺ على التمام وما أكدته في النص على أهل بيته في وصايته وما جرى له من القوم من التشاجر والاختلاف بعد وفاته بل وجدها في كتب متعددة فأحب أن يجمعها، ونسب اشتباهاً إلى كل من: الشيخ عبد الرضا بن محمد الأوالي (ق ١٢)، والشيخ حسين بن محمد العصفوري البحراني (ت ١٢١٦ هـ).

[أنوار البدرين: ٢٨١، طبقات أعلام الشيعة: ٦ / ١٥٢، الذريعة: ٢ / ٢٨٧ الرقم ١١٦٤ وفيه أنه مجهول المؤلف، معجم المطبوعات النجفية: ٣٨١ الرقم ١٧٤٤، فنخا: ٤ / ٧٠٠]

قال في أوله: «وبعد فقد قرأت القصص والأخبار، وتصفحت السنن والآثار، فما وقفت على خبر متضمن لوفاة رسول الله ﷺ على التمام مما تقدم معه في زمان أمير المؤمنين في حياته، وما جرى بين الصحابة من التشاجر والاختلاف بعد وفاته، بل وجدت ذلك في كتب متعددة، وروايات متفرقة، فأحببت أن أجمعها في كتاب، وأؤلفها من تلك الشعاب، بترتيب رائق ظريف، وسياق حسن طريف، وسميته بالتهاب نيران الأحزان ومثار (ومثير) اكتئاب الأشجان».

أول النسخة: «الحمد لله باعث الرسل رحمة للعالمين، وجاعلهم مبشرين ومنذرين، فاخص محمداً (ص) بالرسالة إلى الخلق أجمعين..».

آخر النسخة: «لكنك استغفرت الله تعالى لهم، وفي هذا كفاية لمن أنصف نفسه، وهذا آخر ما أردنا أثباته في هذا الحديث الظريف.. يا أرحم الراحمين».

نسخ، عبد علي بن أحمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن أحمد بن حسين الشويكي البحراني، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، أوقفها الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد المزيدي بتاريخ ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٣٣ هـ، وجعل توليته بيده وثم بيد الأرشد من ذريته بعد وفاته.

الغلاف: كارتون، صحراوي، وعطفه قماش أسود.

٨٣ ق، ١٥ س، ٢٠ × ٣٢ سم.

بسم الله الرحمن الرحيم قد وقف الاطراف ابراهيم ابن المقدس الشيخ محمد المزيدي  
 على الكتاب المعروف بوفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم على حافة الموت منين والمؤمنات قرينة الى الله تعالى  
 وقد جعل التولية بيده في حياته وبني الاشراف من ذريته بعد وفاته حر في ٢٢ ذى الحجة ١١١١ هـ

**هذه وفات سيدنا ونبينا وشفيع ذلنا محمد بن عبد الله**

**بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله عليه وآله**

**الحمد لله يا عت الرسل رحمة للعالمين** وجامعهم مبشرين  
 وتذرين فاختص محمد بالرسالة الى الخلق اجمعين وشرقه على  
 جميع الانبياء والمرسلين صلى الله عليه صلوة تتعاقب  
 بتعاقب السنين وتدمر بدم يدوام الدنيا والدين وعلى وصيه  
 ووزيره بله فضل علي بن ابي طالب امير المؤمنين وسيد الوصيين  
 وقائد الغر المحجلين وقاتل الناكثين والفاسطين والمبارزين  
 وسيد اركان الدين ولجده فقد قرأت الكتب والاجاب  
 وتفحصت السير والاثار فما وفقني علي خبر متضمن لوفاة  
 سيد الرسل محمد صلى الله عليه وسلم على التمام فيما تقدم معه في زمان  
 عليا امير المؤمنين ابو الحسنين في حياته وما اكده في  
 النص على اهل بيته وما جرى بين الصحابة من التشاجر  
 والاختلاف بعد وفاته بل وجدت ذلك في كتب كثيرة  
 متعددة وروايات متفرقة فاجبت ان اجمعها في كتاب  
 واولفها

لعن الله سارقته  
 وبانقيده وحاميه  
 بسيد والمقتولين  
 ضيه فمن جعل له  
 بعد ما سمع  
 ظمنا اعمه على  
 الدين بيدك لونه

لهم وفي هذا كفاية لمن انصف نفسه وهذا آخر ما اردنا  
 اثباته في هذا الجز الطريف والابر الشريف وما انتهى اليه  
 من وفات سيدنا وبنينا وسفيح ذنوبنا محمد صلى الله عليه  
 على التمام والحال ونستغفر الله الكريم المتاعن الزيادة  
 والنقصان والسهم والغلط والنسيان انه غفور منان  
 والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده محمد <sup>الامين</sup>  
 وآل الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً بحسبك يا ارحم الراحمين

وكان الفراغ من نسخ هذه الوفاة الشريفة في شهر ربيع  
 الثامن عشر من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٣٤ من الهجرة  
 النبوية على صاحبها وآله افضل الصلوة على يد  
 الاقل الجاني الراجي عقوبة السحابي اقل الناس  
 عملاً واكثرهم خطأ وزير الاعبد علي بن احمد  
 بن محمد علي بن عبد الله بن احمد بن حسين  
 السعدي بكي الجبالي عفا الله  
 عنهم اجمعين

(٤٠)

مجموعة فيها:

١. كتاب في العروض

(الشعر - عربي)

المؤلف: فرج الله بن محمد (ت ١١٠٠هـ).

مختصر في بيان علم العروض.

أول النسخة: «الحمد لله مسبح النعم... وبعد، فهذه ذرة من العروض وضعتها لبعض الإخوان، قد اشتملت على مهم هذا الفن ليست بمطولة تمل، ولا مختصرة تخل...».

آخر النسخة: «هذا ما أردت إثباته بهذه الرسالة من العروض فإن أردت أن تطلع على ما ينفع غلة فؤادك فعليك بكتابتنا دراية المفروض في علم العروض والحمد لله رب العالمين..».

## ٢. كتاب العروض = البارع في علم العروض

(الشعر - عربي)

المؤلف: الشيخ الإمام العلامة أبو القاسم علي بن جعفر المعروف  
بابن القطاع (ت ٥١٥هـ)

أول النسخة: «اعلم أنّ العروض علم وضع لمعرفة أوزان الشعر شعر العرب، وبمعرفة يأمن الشاعر على نفسه من إدخال جنس من الشعر على جنس إذ كان الإشتباه في أجناس الشعر كثيراً..».

آخر النسخة: «.. فلما كان لهذا الضرب إنفراد عن نظائره سمي جعله كذلك تجريدا وقال أبو الحسن هو من الحرد في الرجلين لما عينا عندهم شبهوا هذا العيب به قال وقد..».

(الكتاب الأول) نسخ، عليها حواشٍ بامضاء «ع ق»، عليها تملك «عبدالله بن محمد رضا الحلي بن المرحوم الأغا محمد باقر» و«صالح ابن طيب.. الدلفي» راجع رقم (٣٨) وختمه ثنائي «الطيب: صالح»، عليها ختم مربع «المتوكل على الله مرتضى بن..». كُتِبَ في أولها فائدة تقرأ عند المساء والصباح «بسم الله الرحمن أعوذ برب الناس.. التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر من شرّ ما ذرأ ومن شر ما برأ ومن شرّ كل دابةٍ هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين».

(الكتاب الثاني) نسخ، عليها حواشٍ بامضاء «ش خ» و«منه» و«عبدالحسين» و«قاله الأستاذ» «س» و«دم» و«الأستاذ أيده الله» و«ع ب». عليها شروح توضيحية من مصدر «شرح عبدالحسين القاري»،

## فهرس من طوطيات مكتبة آل المزي

عليها تملك صالح بن طيب الدلفي، وختمه ثمانى «صالح طيب».

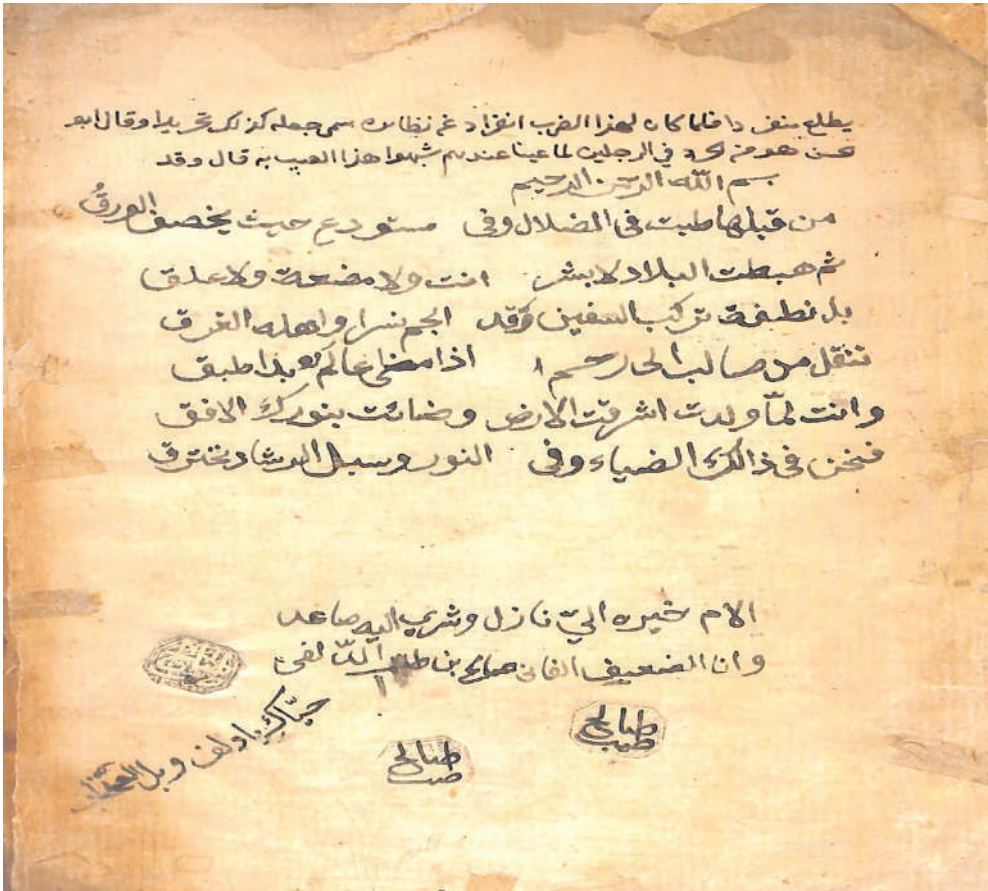
الغلاف: جلد، أسود.

١١٧ ق، ١٧ س، ٤، ١٥ × ٢١ سم.

علوم العربية كالتصنيف والفقه والحكام والتفسير والاصول  
 والرجال والاراية واداب القراء واداب البحث والمخبر والفرق والوقاه  
 وخطب العروض والشعر والمعاني والبيان والبدع واللمع والشعر  
 واداب التاريخ  
 علوم الرياضيه  
 حكمه العين وحكمه الابرام علماء وعملاً وشركياً وهجاب واليه والمنطق  
 جواهر واعراض والهيئات وطبيعيات ورمل وسحر وعلم الاسم  
 ومع سيمي  
**قاله** بقرا عند ركوب الزمان قوله تعالى سبحان الذي خلقنا هذا  
 وما كنا له مقرنين بعد الاستعاذه بالبسملة **قاله** بقرا عند ركوب  
 السفينه قل ربنا وما قدرنا والله حق قدير والارض جميعا  
 قبضته يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه سبحان ربك  
 ربنا عما يشركون يسبح الله بحمده ومما ستها ان ربك  
 رحيم ودود بعد الاستعاذه والتسمية **قاله** يجوز تاديب الزوجه اذا سكنت البيا وجعلت العاقبة مردد وفي ذلك  
 موضع اذا خرجت من بيتها بغير اذنه الا لطاعه واجبة اذا نشرت  
 وهيها ووعظها ولم يخرج اذا تركت طاعه او فعلت معصية

باسم الرحمن الرحيم اعوذ برب السموات  
 السموات التي لا يحاؤون من بر ولا يحاج  
 قاضي من شسرها ذرا ومن شسرها  
 برأون شسركل دابة هو اخذ ما بين  
 ان ربه عاصم لا يظلم ولا يحول ولا يبدل  
 الا بالعلم العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله  
**قاله** بعضهم يابها البحر الذي علم العرف من يخرج  
 ابن لنا داراً بها بسيط وخرج هذا العرف  
 مشكل لا ترسب في دار العرف ما يخرج البسيط وخرج  
 لام البسيط من امة المخلوق والمنتج من دار العرف  
 واوهم بالبسيط وهو يريد الماء والخرج يريد الصوت  
 اللزيف المسموع من الساقط حاله والورام  
**ومن الاسات العاتمة** يابها القوم برتني مخلوب  
 وحيال اذا رجعت يوماً توبت فانه يخرج من  
 ملكه البحر فالاول من الفرب الثالث من الطويل  
 الا انه النصف الاول مخروم بالراء المهملة اي ناقص  
 واول النصف الثاني مخروم زاي حرقاً والثالث من  
 الفرب الاول من المديد الا انه مخروم بالراء اي  
 اي زاد في مخروم واول النصف الثاني بزيادة  
 اربعة اوق والثالث الفرب الاول من الزرع وذلك  
 في اول النصف مخروم بزيادة حروفين

ملك الخليل عليه السلام  
 محمد بن علي بن محمد بن الحسين  
 طبيب الدوا  
 طبيب الدوا  
 طبيب الدوا  
 طبيب الدوا



الورقة الأخيرة من المخطوطة

(٤١)

## الآجرومية

(نحو - عربي)

المؤلف: ابن آجروم، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي، أبو عبد الله  
(ت ٧٢٣هـ)

كتاب في علم النحو ألفه ابن آجروم، بدأه بالكلام عن الكلام وأنواعه وتسلسل مع المواضيع بأسلوب ابتكره، سهل المنال للطلاب. يعتبر من أهم متون النحو العربي ولأهمية الآجرومية البالغة فقد تصدى لشرحها جهابذة العلماء والنحاة قديما، وتدرس في جل جامعات اللغة والشريعة.

أول النسخة: «أنواع الكلام الكلام: هو اللفظ المركب المفيد بالوضع. وأقسامه ثلاثة: اسم، وفعل، وحرف جاء لمعنى...».

آخر النسخة: «بمن، نحو: ثوب خز وباب ساج وخاتم حديد وأما التابع للمخفوض فقد تقدم ذكرها في المرفوعات».

نسخ، سيد حسين ابن سيد يوسف الموسوي، سنة ١٢٧٤ هـ،  
عليها حواشٍ كثيرة.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٦ ق، ٤ س، ١، ١٦، ٥ × ٢٣ سم.

(٤٢)

مجموعة فيها:

١. نفحة الهداية ورشحة النهاية = شرح على رسالة الصلاة  
لسليمان بن عبد الله الماحوزي

(فقه - عربي)

تأليف: عبدالله بن صالح البحراني (ت ١١٣٥هـ)

شرح لرسالة واجبات الصلاة للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت ١١٢١هـ) وهو شرح موجز العبارة. فرغ من تأليفها عصر يوم الأربعاء في الثامن والعشرين من ربيع الثاني سنة ١١٣٣هـ، في بيت ريس محمد حسين الشهري في بندر أبو شهر وهو متوجه لزيارة والده في بندر كرك.

**أول النسخة:** «الحمد لله الذي شرح صدورنا... فيقول أقل طلبة علوم الدين.. إنه لما صنف الأستاذ الأعظم والملاذ الأقوم.. الشيخ أبو الحسن سليمان بن الشيخ عبدالله بن علي البحراني قدس الله تعالى روحه ونور ضريحه رسالة في واجبات الصلاة أمرني طاب ثراه وجعلت اللجنة مأواه مراراً عديدة بشرحها شرحاً موجز العبارة...».

**آخر النسخة:** «.. ثم هاجر إلى بلاد القديم لإلتماس أهلها ذلك وبقي بها حتى انتقل إلى رحمة الله تعالى ثم نقل منها ميتاً إلى القرية المذكورة وقبر بها عند والده بجوار الشيخ ميثم بن المعلى جد الشيخ ميثم المشهور قدس الله أرواحهم وقبره الآن مزاراً معروفاً<sup>(١)</sup>..».

١- الصحيح أن يقول: «.. مزاراً معروفاً» على القاعدة.

٢. رسالة السهوية

(فقه - عربي)

تأليف: المحقق الثاني الشيخ علي بن عبدالعالي الكركي (ت ٩٤٠هـ).  
بيان أحكام الخلل في الصلاة وأقسامه، وتوضيح ما استبهم من أحكامه وفيه:

القسم الأول: في السهو وفيه مطالب

القسم الثاني: فيما يتداركه

القسم الثالث: فيما يقضى مع السجود وهو صورتان

الفصل الثاني: في السبب الموجب له ومسائله سبع

الفصل الثالث: في الأحكام وفيه بحثان

الخاتمة.

أول النسخة: «الحمد لله فاطر.. وبعد فقد سألتني أيها الأخ العزيز أعانك الله على طاعته وهنأك لعبادته أن أفرد لك باب الخلل الواقع في الصلاة وأقسامه، وأوضح لك ما استبهم من أحكامه..».

آخر النسخة: «.. لأنّ جزئيات فروع الفقه لا تنحصر بعدد ولا تنضب بحد، ومحصلها ما ذكرناه، وأنا أسأل الله العفو بما طغى به القلم وزلت به القدم إنّه وليّ القدرة ومقيل العثرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله..».

(الكتاب الأول) نسخ، علي بن موسى بن جعفر البحراني،

ثالث جمادى الأولى سنة ١١٣٣ هـ، مصححة، عليها إنهاء قراءة

الناسخ علي بن موسى بن جعفر علي المؤلف بخطه، عليها

حواشٍ يامضاء «منه دام ظله» و«ع م»، وعليها بلاغ عرض ومقابلة

على المسودة، عليها تملك عبدالله بن مبارك بن علي بن عبدالله

## فهرس من طوطيات مكتبة آل الرزدي

بن ناصر بن حسين بن حميدان الخطي سنة ١٣١٨ هـ، وختمه بيضوي «عبدالله مبارك علي»، عليها تملك صالح بن علي مكّي سنة ١٢٤٣ هـ، وختمه بيضوي: «صالح بن علي».

(الكتاب الثاني) نسخ، عليها بلاغ، عليها تملك عبدالله بن مبارك بن علي بن عبدالله بن ناصر بن حسين بن حميدان الخطي سنة ١٣١٨، آخرها قطعة من الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية من شرائط البيع إلى الشرط الرابع.

الغلاف: جلد، أحمر.

١٢٤ ق، ٢٦ س، ١٦,٥ × ٢٣,٥ سم.



(٤٣)

## مفاتيح الشرائع

(فقه - عربي)

تأليف: الفيض الكاشاني، محمد بن المرتضى (ت ١٠٩١هـ).

فقه فتوائبي مبسوط بعناوين (مفتاح - مفتاح) اختصره من كتابه الذي لم يتم تأليفه (معتصم الشيعة في أحكام الشريعة)، يقع في مجلدين الأول في فني العبادات والسياسات، والآخر في فن العادات والمعاملات، وكل منهما يشتمل على ستة كتب وخاتمة، وفي كل كتاب مقدمة وأبواب، وفي كل باب مفاتيح، وعدد مفاتيحه (١٢٣٢) مفتاحاً، أتمه سنة ١٠٤٢هـ، الموافقة لجملة: (اثنان أربعون ألفاً). والمتأخرون تلقوه بالقبول وكتبوا عليه الكثير من الحواشي والشروح.

[الذريعة: ١٤ / ٧٤، و٢١ / ٣٠٣ الرقم ٥١٨٨، التراث العربي المخطوط: ١٢ / ١٠٣]

من أول الكتاب إلى مفتاح (٦٧٤).

أول النسخة: «الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي هدانا للإسلام، وسن لنا الشرائع والأحكام، بوسيلة نبيه المختار، وأهل بيته الأطهار عليه وعليهم الصلاة والسلام..».

آخر النسخة: «ولا ضرر ولا ضرار في الدين، وكل شيء مطلق حتى ورد فيه نهي، والله أعلم بحقائق أحكامه».

نسخ، محمدعلي بن عبد الصمد الجامعي (نسباً) الكربلائي (مولداً) الجعفري (مذهباً) الإمامي (طريقة)، ١ ذي القعدة سنة ١٢١٥هـ (الجزء الأول)، ٩ صفر سنة ١٢١٦هـ (آخر النسخة)،

العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك علي صالح بن علي مكي، وختمه بيضوي: «علي صالح»، وتاريخ التملك مطموس، وتملك حسين ابن الشيخ علي بن عبد الله، أوقفها الشيخ محمد ابن المقدس الشيخ عبد علي آل عبد الجبار علي بنه<sup>(١)</sup> عبد الله وحسن، ثم العلماء من إخوانهم من أبيهم، وعلى العلماء من أولادهم جميعاً بطناً بعد بطن وعلى الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف، وعلى علماء يزد، ولا تخرج منها فإن انقطعوا على علماء مشهد الرضا (ع) ولا تخرج منها ثم على علماء الإمامية، وجعل توليتها بيده ثم للأصلح من كل طبقة، وشهد بذلك: (حسن بن سلطان، وعلي بن صالح، وحسين بن محمد المزيدي).

الغلاف: جلد، بني، وذو لسان.

٢١٢ ق، ٢٣ س، ٥، ٢١، ٥ × ٣١، ٥ سم.

١- هكذا في المخطوط والأنسب أن يقول: «ابنيه» بالثنية.

تحصيل اصول الدين بالكشف واليقين بما في ذلك من تمامه منذ سنين ثم رجعت اليه فرايت ان اختصر في  
 تلك المعاني مع ما بقي منها او في وريقات قليلة وفضول وجيزة لتكون تذكرة لمن اصره وتبصرة لمن استبصر  
 ثم ان ساعدني التوفيق فتمت ذلك الكتاب على ما يكون كالشرح لهذا المختصر وذلك لما رايت من قصور المعلم من  
 مطالعة ذلك وصار منه وان رغبة الطابع الى المتون الوجيزة اكثر منها الى المسوطات فشرعت فيه مستغنيا  
 بالله وسوقا عليه فجاهد الله معي وجازته وتجرده عن الغزوة المتشعبة المتكثرة على وجهه يمكن ان يعرف منه  
 حكم اكثر المسائل الساخرة وما فيها من المستنطق لا سيما ككتاب الكبير ولو بالاشارة على اكثر الدلائل  
 لا اصول المسائل على ما وصلت اليه وكيفية الاستدلال لا اقوال كما ظهرت لدي مع نقل الإجماع فيما اذني فيه  
 بمعنى عدم اطلاع متبعيه في عصره على الخلاف من اصول علماء الدين او المذهب كما هو الظاهر من تلك  
 الهادي ولاننا قرضت كلامهم لولا ذلك ولم اسند النقل الى اهله لعدم الفائدة فيه ولا ذكرت بعنوان  
 النقل لعدم الاشتباه ولما عمدت الى الاعمال ادخلنا المعصوم فيه المراد في الضروري الدين والمذهب لعدم  
 تجزئته واشترت في كل حكم الموطن الحار فيه ونعده حسما وجمدة او ذكره من يوثق به وعلى  
 وحسنه وتوثيقه كذلك معتبرا عنه بالصحيح والحسن او الموثوق صغرا او مشقرا او مجموعا وان كان مع  
 مختلفة الصفات الثلاث عبرت عنها بالاعتبار وغلبت الاشرف في الاكثر وما زاد روايته على التزكية  
 بالمستغنية وما كان في سند ضعيف او جهالنا او ارسال عبرت عنه بالبحر او الاجناد مجردة عن  
 ودخلت في الآداب والسنن غير مضمرة كما تقرر في محله وما لا يخفى منه من اعتبار ما يشتهر ومقبول بيته  
 او يابره ببعض الظواهر واشتمال مع التعهد على معتبر وغير ذلك عبرت عنه بالقوي وما يشبهه  
 من دون ارادة المحصور بالمضرب لفظ الجبس والنصوص ان كان ناصتا والافعال رواية وبظواهر الرواية  
 وما كان منطوقا في ذكره من يد فائدة كالتبني على موصوفه الدلالة منه وعلى صلحته في المطلوب  
 يكون حجة على المشهور او محط الخلاف او على ان ما لم يذكر من قبيل ما ذكره في ذلك ذكره بلفظه  
 على قدر الحاجة منه غير ذكر الراوي ولا المروي عنه لظلة الفائدة في معرفة خصوصها بعد العلم بها  
 الاورد وعهته الثاني فان حديثا يمتنع عليهم السلم جميعا واحد وحديثهم حديث رسول الله كما ورد عنهم  
 ورجعت الى اصحابنا ائمة هديهم باسمه بالفاب لهم وحجة احتضا راو نقيظا كالصدق في ابي جعفر  
 بن علي بن بابويه القمي والصدقين له مع والده والمعيد لابي جعفر محمد بن محمد بن النعمان والشيخ النليين

بسم الله  
 اوقف الرجل الرجل افضل  
 من عبد الجبار هذا الكتاب على ابي عبد الله  
 وحسن ثم العلماء من اخوانهم من ابيهم  
 وعلى العلماء وعلى من  
 على الصنف فان التصديق  
 على وانقلوا من علماء الفقه  
 فان اختلفوا من علماء الفقه  
 ولا يخفى من اختلفوا من علماء الفقه  
 حصة ثم كماله في حق الله  
 قربة الى الله محض كما عرفت  
 شهد به علي بن محمد  
 شهد بذلك  
 شهد بذلك  
 شهد بذلك



(٤٤)

مجموعة فيها:

## ١. البهجة المرضية في شرح الألفية

(نحو - عربي)

تأليف: جلال الدين بن عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)

شرح ممزوج مختصر على ألفية ابن مالك، يشبه بعض مواضعه بالألغاز، كتبه الشارح في سنتين، وقد أصبح من الكتب الدراسية في بعض الحوزات العلمية على المنهج القديم.

أول النسخة: «أحمدك اللهم على نعمك وآلائك وأصلي وأسلم على محمد خاتم أنبيائك وعلى آله وصحبه والتابعين إلى يوم لقاءك..».

آخر النسخة: «.. واختم لنا بخير وأصلح لنا شأننا كله وافعل ذلك باخواننا وأحبائنا وسائر المسلمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين».

٢. منتخب من شرح الشواهد للعيني

(نحو - عربي)

تأليف: سلطان الطسبي (ق ١١)

أول النسخة: «أقايئسن أحضروا الشهودا قاله رؤبه وقبله أريست إن جاءت به..».

آخر النسخة: «.. انقطع من البت وهو القطع، وأراد بالجلبل جبل المودة، وهي الوصلة التي كانت بينهما».

(الكتاب الأول) نسخ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواش كثيرة بامضاء «الشيخ محمد صالح» و«محمود الكردي متع الله لنا بحياته»، عليها بلاغ مقابلة، وبلاغ قراءة ابتدأها في ذي القعدة سنة ١١٧٧ هـ، أوقفها الشيخ محمد ابن المقدس الشيخ عبد علي آل عبد الجبار علي ابنه عبد الله وحسن، ثم العلماء من إخوانهم من أبيهم، وعلى العلماء من أولادهم وهكذا بطناً بعد بطن وعلى الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف، وعلى علماء يزد، ولا يخرج منها فإن انقطعوا على علماء مشهد الرضا (ع) ثم علماء الفرقة حيث كانوا، قربة إلى الله وجعل الولاية لنفسه مدة حياته ثم للأصلح كل طبقة ووقت، وشهد بذلك: (حسن بن سلطان، وعلي بن صالح، وحسين بن محمد المزيدي وغيرهم)، كُتب في أولها: «.. وكنا ذكرنا إلى الأخ مال الله يعطي مبارك ابن حاجي (..) مائة قرش انشاء الله تعالى. وصل اليكم الخط وعطيتوه..؟! وأخذتم منه مائة، وحاجي ولو.... صابنا كان أرسلنا لكم حواله وايضا اردنا ناخذ حواله من الشيخ ضاحي واستحيت منه لان هذا اول دخلتنا عنده ولو قلت له.. والعارف ما يتعرف.. ونساله الدعاء في كل اوقات

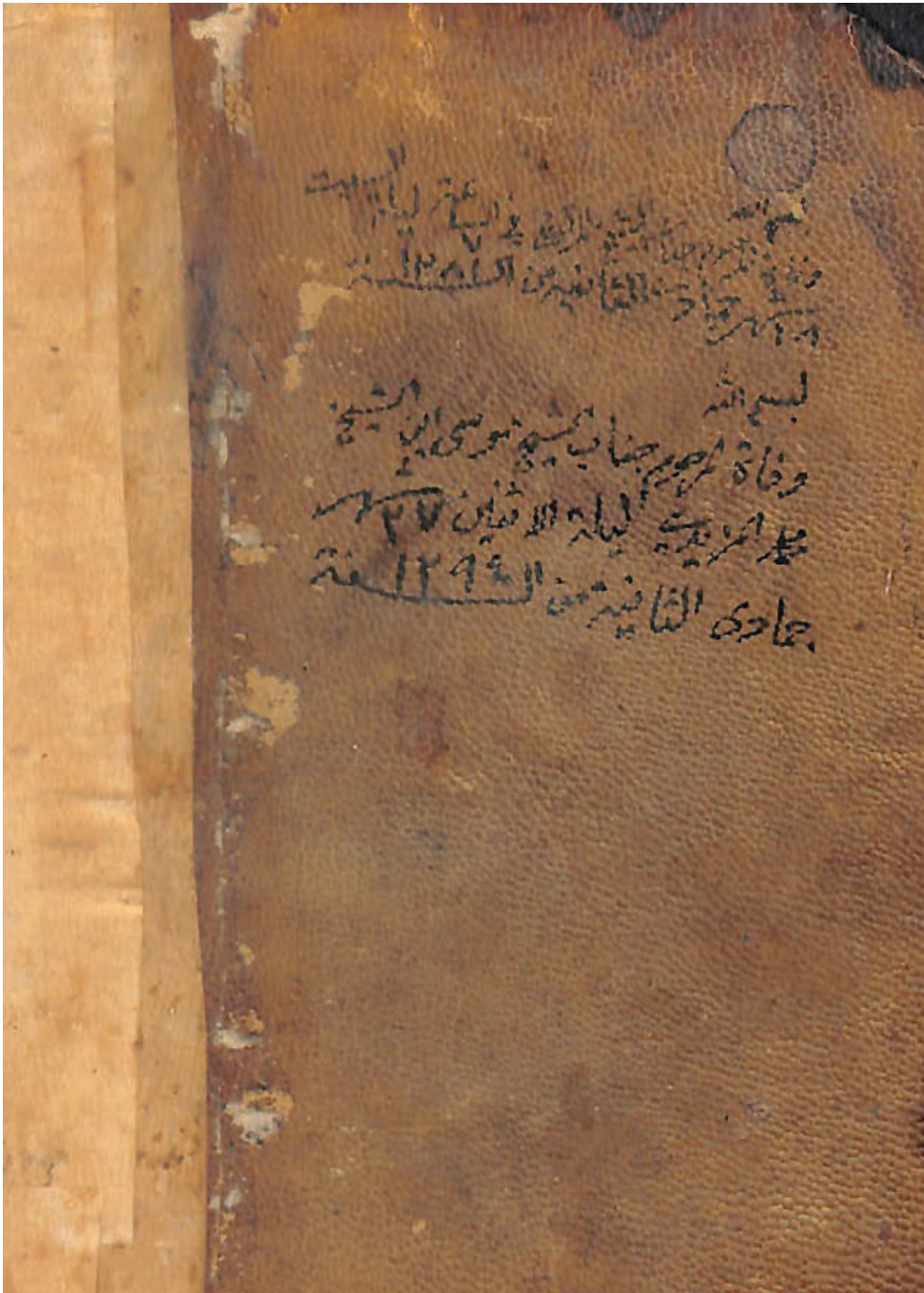
## فهرس من طوهارت مكتبة آل المزيدي

الصلوة و.. الله ييسر امورنا ببركة دعاكم.... واكثر من هذا ما اذكره والحر تكفيه الاشارة والسلام ختام... أحمد محسن ناصر ه ذى القعدة سنة ١٢٣٧. وكنا أرسلنا لأجل البيت مع الحاج دباغ خلوصي؟ في مركب الشيخ عبدالرسول العثماني

(الكتاب الثاني) نسخ، محمد تقي الحسيني، سنة ١٠٩٦ هـ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغ مقابلة، عليها ختم بيضوي: «.. صالح بن علي»، كُتب على الجلد «بسم الله وفاة المرحوم جناب الشيخ.. في الساعة ٧ ليلة السبت ٨ شهر جمادى الثانية من سنة ١٢٨١. بسم الله وفاة المرحوم جناب الشيخ موسى ابن الشيخ محمد المزيدي ليلة الاثنين ٢٧ شهر جمادى الثانية من سنة ١٢٩٤».

الغلاف: جلد، بني.

١٩٠ ق، ١٦ س، ٥، ١١ × ٢٠ سم.



غلاف المخطوطة وقد كتب عليها بعض التواريخ

لجملة الصفة واعرب اللذان والثان لما تقدم تمة من انواع الشبه الالفاظ  
 ذكره في الكافية ومثله في شرحها بفوايح السور فابها مبنية لثبها بالحرف  
 المملة في كونها لا عاملة ولا معمولة ومعرب الاسماء اخره لان البقي محصور  
 بخلافه لانه ما قد سلم من شبه الحرف السابق ذكره كارض ومما ضم السين  
 احدى لغات الاسم والبولية اسم بضم الهزة وكسرها وضم السين وكسرها  
 وهي كرضي وقد بضمها في بيت وهو اسم بضم اوله والكسر مع هزة وهذا  
 طلقصر ويقبل الهمزة وتعمل مضي بني الاول على السكون ان كان صحيح الاخر  
 على حذف اخره ان كان معطلاً والثاني على الفتح ما لم يقبل به واوجب ضم  
 او ضمير رفع متحرك فيسكن واعربوا على خلاف الاصل فعلاً مضارعاً شبهه  
 بالاسم في اعتقار المعاني المختلفة عليه كقوله في التسهيل ولكن لا مطلقاً بل  
ان عرباً يؤنون تأكيداً ما يشرفان لم يعرسته بنى لما رسته شبهه للاسم ما يقضي  
 البناء وهو النون التي هي من خصائص الافعال وبنواؤه على التوكيد معه فعلى علماء  
 تركيب خمسة عشر نحو والله لا هيرين وخرج بالمباشرة من كان حال بينه وبين  
 الفعل الف الاثنين او والجمع او بالخطبة فانح يكون معرباً تقديراً او  
 ان عربى بن يؤنون انات فان لم يعر منها بنى لما تقدم وبنواؤه على السكون جلا  
 على الماضي السبيل بما لا يتم استقرايان في ازالة السكون وعروض الحركة  
 فيما كما قاله في شرح الكافية كير عن من قس وكل حرف متحرك لثابت وجوبا  
 جامعاً من اللين

لجملة الصفة واعرب اللذان والثان لما تقدم تمة من انواع الشبه الالفاظ  
 ذكره في الكافية ومثله في شرحها بفوايح السور فابها مبنية لثبها بالحرف  
 المملة في كونها لا عاملة ولا معمولة ومعرب الاسماء اخره لان البقي محصور  
 بخلافه لانه ما قد سلم من شبه الحرف السابق ذكره كارض ومما ضم السين  
 احدى لغات الاسم والبولية اسم بضم الهزة وكسرها وضم السين وكسرها  
 وهي كرضي وقد بضمها في بيت وهو اسم بضم اوله والكسر مع هزة وهذا  
 طلقصر ويقبل الهمزة وتعمل مضي بني الاول على السكون ان كان صحيح الاخر  
 على حذف اخره ان كان معطلاً والثاني على الفتح ما لم يقبل به واوجب ضم  
 او ضمير رفع متحرك فيسكن واعربوا على خلاف الاصل فعلاً مضارعاً شبهه  
 بالاسم في اعتقار المعاني المختلفة عليه كقوله في التسهيل ولكن لا مطلقاً بل  
 ان عرباً يؤنون تأكيداً ما يشرفان لم يعرسته بنى لما رسته شبهه للاسم ما يقضي  
 البناء وهو النون التي هي من خصائص الافعال وبنواؤه على التوكيد معه فعلى علماء  
 تركيب خمسة عشر نحو والله لا هيرين وخرج بالمباشرة من كان حال بينه وبين  
 الفعل الف الاثنين او والجمع او بالخطبة فانح يكون معرباً تقديراً او  
 ان عربى بن يؤنون انات فان لم يعر منها بنى لما تقدم وبنواؤه على السكون جلا  
 على الماضي السبيل بما لا يتم استقرايان في ازالة السكون وعروض الحركة  
 فيما كما قاله في شرح الكافية كير عن من قس وكل حرف متحرك لثابت وجوبا  
 جامعاً من اللين

الورقة الخامسة من المخطوطة

(٤٥)

## الدر المنظوم من كلام المعصوم

(شرح حديث - عربي)

تأليف: العاملي، علي بن محمد (ت ١١٠٤هـ).

حاشيه بعناوين (قوله - قوله) على قسم الأصول من كتاب (الكافي) للكليسي، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩هـ)، وهي توضيحية مختصرة لم يتعرض فيها للأبحاث المعضلة المستعصية روماً للاختصار، كتب المؤلف منه اكتاب العقل وكتاب العلم فقط، وذكر في آخره إن الجزء الثاني يبدأ بحواشيه على كتاب التوحيد، ولم يخرج ظاهراً، كتبه اقبل كتابه (الدر المنشور)، ولم يتعرض فيها لأحوال رجال الأسانيد اعتماداً على تصحيح الكليسي لأخبار كتابه، وتم هذا المقدار منها في آخر ذي الحجة سنة ١٠٦١هـ.

[الذريعة: ٨ / ٧٩ الرقم ٢٨٣، التراث العربي المخطوط: ٣٥٧ / ٥]

أول النسخة (ناقص): «... عليهم السلام، ومقاصدهم لا تحصل غالباً إلا من نحو مشافههم ومشاهدهم فإن علمهم البحر الذي لا ينزف..».

آخر النسخة: «وسياتي في أول الجزء الثاني كتاب التوحيد، والصفح عمّن ظهرت له عشرة أو زلّة مأمول، والدعاء ممن نظر فيه مسؤول.. صلوات الله عليهم أجمعين».

نسخ، محمد بن أحمد بن ناصر الهاشمي العاملي، يوم الاثنين ٢٤ صفر سنة ١٠٦٢هـ (بعد التأليف بسنة)، مصححة، قوبلت النسخة على نسخة تاريخها وتاريخ سنة المقابلة مخروم، عليها كلمات نسخ البدل، كلمة (قوله - قوله) كتبت بالمداد الأحمر، عليها حاشية بإمضاء: «منه عفي عنه» وهي بخط المصنّف (ره)، عليها تملك

## فهرس من طوطيات مكتبة آل المزيدي

صالح بن علي مكي بتاريخ سنة ١٢٤٣ هـ، أوقفها الشيخ محمد ابن الشيخ عبد علي آل عبد الجبار علي بنيه<sup>(١)</sup> عبد الله وحسن، ثم علي العلماء من إخوانهم من أبيهم وعلي أولادهم جميعاً بطناً بعد بطن، وعلي الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف، وعلي علماء يزد، ولا يخرج منها فإن انقطعوا فعلي علماء مشهد الإمام الرضا عليه السلام، ولا يخرج منها ثم علي علماء الفرقة الناجية حيث كانوا، وجعل توليتها بيده مدة حياته ثم لأصلح كل طبقة ووقت بمحضر جماعة من المسلمين، وشهد عليها: (حسن بن سلطان، وعلي بن صالح، وحسين بن محمد المزيدي، وغيرهم).

بدون غلاف: وعطفه جلد أسود.

٢٤٨ ق، ١٧ س، ١٦ × ٢٤ سم.

١- هكذا في المخطوط، والمناسب أن يقول: «ابنيه» كما في السابقة فلاحظ.

عليهم السلام ومفادهم . لا تحصل غالباً الا من نحو ما فيهم  
 رمشاهم فان علمهم البحر الذي لا يتوقف . وفضايلهم لا تحصى ولا  
 توصف . على اصول الكتاب الكافي والمنهل العذب الصافي للثقة  
 الجليل محمد بن يعقوب الكليني ما رآه الله برهانه واعلى في عليين كما  
 قلعي لم ينجح ناسخ على منواله ومنه يعلم قدر منزلته وجلاله  
 حاله . معرضاً عن التعرض لحوادث الرجال وما للاختصار ولان  
 من يحصل بمراجعة ما حرره في هذا الفن علماء ونا الاحيان وبنا  
 على اخباره قدس الله روحه بصفحة ما في كتابه من الآثار . وعما  
 سناه وانكشفت حقيقة مباه وعلا الله تصد السبل وهو حسن  
 ونعم الوكيل وليندا اذ لا بما يتعلق بالخطبة مما اعاد يحتاج الى  
 الى البيان وباللغة سبحانه الاستعانة وعليه التكلان فان اكثرها  
 مقبس من كلام الله سبحانه واجبارهم وعليها مسحة من نور  
 فيضهم وانا وهم ولتشر هذه الحاشية بكلامهم الشريف  
 سميتها بالدر المنظوم من كلام المعصوم **قوله** الحمد لله المحمود  
 لنعته جمعت هذه الفقرة بين مضيي الحمد والشكر والحمد المطلق ولا  
 لارادته والمجود لنعته المواده المشكوره يقرب منه التعليل بالنعمة  
 فالحمد لله معناه الحمد لمن يستحق الحمد لذاته والمجود لنعته الذي

بسم الله  
 قد اوقفنا الرجل الاجل العالم العامل  
 والفاضل الكامل شيخنا ومولانا و  
 مقدما شيخنا محمد بن المقدس المروي  
 شيخنا عبد الله بن عبد الجبار هذا الكتاب  
 على يدنا عبد الله بن محمد بن محمد بن علي  
 من اخوانهم من ابيهم وعلى اولادهم  
 جميعا وهكذا بطنا بعد نحن وعلى  
 شيخنا محمد بن شيخنا علي العكاف وعلى  
 علماء نيزد ولا يخرج منها فان انقصوا  
 فعلى علماء الفقه حيث كانوا في اقرنة  
 ثم على علماء الفقه حيث كانوا في اقرنة  
 الى الله وجعل الولاية لنفسه  
 حينئذ لا صلح كل طبقة ووقت  
 بخير جماعة من المسلمين حتى لا يخفى  
 من شهادتهم  
 الاول من بن الخطاب  
 شهد به صدر بن  
 محمد بن محمد بن  
 محمد بن محمد بن  
 محمد بن محمد بن

الورقة الأولى من المخطوطة

(٤٦)

## مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام

(فقه - عربي)

تأليف: الموسوي العاملي، محمد بن علي بن الحسين (ت ١٠٠٩هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (١٧).

قطعة من الكتاب.

أول النسخة (ناقص): «... شهراً ويصوم من الآخر أياماً أو شيئاً منه،  
وصحيحة منصور بن حازم فإن صام في الظهر فزاد...».

آخر النسخة (ناقص): «أن المؤمن كالمحرم في جواز مرافقته للمرأة،  
ومقتضى هذه الروايات الاكتفاء في المرأة بوجود الرفقة المأمونة، وهي  
التي...».

نسخ، حسين بن إبراهيم ابن الشيخ ناصر الأحسائي، ظهر  
نهار يوم الجمعة ٢٢ المحرم سنة ١٠٨٦هـ (المجلد الثاني)، عليها  
كلمات نسخ البدل، كلمة (قوله) كتبت بالمداد الأحمر.

بدون غلاف.

٣٢ ق، ٢٩ س، ٢١ × ٣٠ سم.

(٤٧)

مجموعة فيها:

١. درر النحور = درر البحور وقلائد النحور في امتداح الملك المنصور = الأرتقائيات

(أشعار - عربي)

تأليف: صفي الدين عبدالعزيز بن نجم الحليّ (ت ٧٥٢هـ)

هي تسع وعشرون قصيدة، مرتبة على الحروف المعجم، وأول أبياتها  
كآخرها من الحروف، كل قصيدة منها تسعة وعشرون بيتاً، مدح بها  
الملك الناصر، أبا الفتح ابن ارتق، ونظمها في تسعين يوماً.

[الذريعة: ١٧/٨٤]

أوله: «حرف الألف أبت الوصال مخافة الرقباء، فأنتك تحت مدارع  
الظلماء..».

آخره: «.. يانع العود واهب القول، هامى الجود حنف العدى وفتح  
العلي».

## ٢. بائية بني غسان

(أشعار - عربي)

تأليف: الأمير أبي أذينة اللخمي

أوله: «ما كل يوم ينال المرء ما طلبا، ولا يبلغه المقدور ما وهبا..».

آخره: «.. لو لم تسر جاز أن تعفو محازرة، والليث لا يعبأ النكيا إذا قربا».

٣. ديوان الأزري = مما قال الشيخ محمد كاظم الأزري رحمه الله في مدح النبي وآله عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام

(أشعار - عربي)

تأليف: الشيخ محمد كاظم الأزري (ت ١٢١١هـ)

أوله: «لمن الشمس في قباب قبابها، شف جسم الدجى بروح ضياها..».

آخره: «.. أمست عتات الرجال من صرعاها».

٤. مما قال أبو فراس ابن حمدان قدس سره

(أشعار - عربي)

أوله: «أما لجميل عندكن ثواب، أما لمسيء عندكن متاب..».

آخره: «.. ولم يبق إلا صهره وابن بنته وثور بالباقيين ما هو ثائر».

٥. مؤاخاة عمر العاص مع معاوية وقوله فيه

(أشعار - عربي)

أوله: «ألا أسمع حديث موالى علي، لأمر البغي مع الأرذل..».

آخره: «ستندم بما صار يا ابن الخنا، ففي عنقي حلق الجلجل».

٦. مما قال الوعظي الأحسائي

(أشعار - عربي)

أوله: «ليس المقام بدار الذلّ من شيمي، ولا معاشرة الأوباش من هممي..».

آخره: «.. ثم الصلاة على أزكى الورى شرفاً، محمد المصطفى المبعوث من تهم».

٧. أبيات للشيخ محمد بن مقامس

(أشعار - عربي)

أوله: «ألبّ بقلبك الضبيّ الخفاجي، وله تدرك به ما أنت راجي..».

آخره: «.. عليك صلاة خالقنا مداماً، سرى سار وجنح الليل داج».

## ٨. أبيات للصفى الحلى الشىخ على المهذب قدس سره

(أشعار - عربى)

أوله: «غزت خاطر الرق ست الملاح..».

آخره: «عليكم سلام الكرىم الرحىم، عقىب الصلاة متى البرق لاح».

## ٩. أبيات للشىخ محمد بن ناصر عفى الله عنه

(أشعار - عربى)

أوله: «يا ظىبة الباز عليك السلام..».

آخره: «.. إليك منى ما حىث الثناء والمدح دأباً وعلىك السلام».

## ١٠. شرح السبع معلقات

(أشعار - عربى)

تألىف: أبو عبد الله حسىن بن أحمد بن حسىن الزوزنى (ت ٤٨٦هـ)

أوله: «قال القاضى الإمام السىد ابن أبى عبد الله الحسىن أبو أحمد الزوزنى هذا شرح القصىد السبع المعلقات أملىته على حد الإىجاز والاختصار على حسب ما اقترح على...».

آخره: «.. قد بلغ الغاية ىرىد عمرو بن هند وأنه شهد عناءهم هذا الىوم».

١١. شرح علي الواحدي لقصيدة النابغة الذبياني

(أشعار - عربي)

أوله: «يا دار مية بالعلياء فالسند، أقوت وطال عليها سالف الأبد،  
يخاطب دار هذه المرأة بالمكان المرتفع من الأرض والسند..».

آخره: «.. أهتدي لوجه يخرجني عن غضبك ووعيدك إياي».

١٢. شرح قصيدة الشنفرى

(أشعار - عربي)

تأليف: المنسوب إلى الواسطي وبعض من شرحها المنسوب إلى الشيخ  
ابي نصر محمد بن يحيى النحوي

أوله: «.. قال الشنفرى الأزدي: أقيموا بني أمي صدور مطيكم، فإني  
إلى قوم سواكم أميل، يخاطب قومه..».

آخره: «.. والعقل في الرجلين إصطاك في الركبتين يقال بعير أعقل إذا  
أصابه ذلك وهو الوجه عندي».

١٣. شرح لقصيدة كعب بن زهير في مدح رسول الله صلى الله عليه وآله

(أشعار - عربي)

أوله: «وقد قصدت أرشدك إلى اقتطاف شيء من الزبدة التي امتحضها بديع زمانه ووحيد أوانه.. الخ».

آخره: «.. حتى لا يكتفي المتدي عن النظر في كلامه رضي الله عنه، إذا قدّرت عليّ هذا القدر ومن الله نستمد التوفيق إلى أرشد الطريق والحمد لله رب العالمين».

١٤. لامية العجم للطغرائي (ت ٥١٥هـ)

(أشعار - عربي)

أوله: «أصالة الرأي صانتني عن الخطل، وحلية الفضل زانتني عن العطل..».

آخره: «.. فعليه لكل عين دليل، وقال أبو الطيب ويعرف الأمر قبل موقعه فإله بعد فكرة ندم، تمت القصيدة بعون الله وحسن توفيقه..».

١٥. القصائد العلويات السبع

(أشعار - عربي)

تأليف: ابن أبي الحديد (ت ٦٥٦ هـ)

أوله: «ألا إن نجد المجد أبيض ملحوب، ولكنه جمر المهالك مرهوب.  
النجد الطريق...».

آخره (ناقص): «.. أشربه أسقاه، والهاء لمحب، والأحوس الذي لا  
يهوله شيء والمراد به أمير المؤمنين عليه السلام.».

نسخ، آخره ست أبيات «الناس داء دفين لا دواء لهم، والعقل  
قد حار فيهم وهو منذهل...»، وجدول وفائدة في معرفة سيران  
القمر في المنازل «إذا أردت ذلك فاعلم أول شهرك الرومي الذي  
أنت فيه وانظر ما تحته من المنازل المذكورة في الجدول...»، وآخره  
فائدة وهي: «الربيع أربعة وتسعون يوم حارا رطبا، الصيف  
ثلاثة وتسعون يوم حارا يابسا، والخريف تسعة وثمانون يوم باردا  
يابسا، والشتاء تسعة وثمانون يوم باردا رطبا»، وفائدة «بسم الله  
إذا أردت أن تعرف القمر في أي منزلة فانظر الشمس في أي برج من  
البروج الأثنى عشر...». وآخرها أربع أبيات «إذا لم يكن للمرء في  
دولة إمري، نصيب ولا حظ تمنى زوالها وما ذاك من بغض لها  
غير أنه، يرجى سواها فهو يهوى انتقالها.».

الغلاف: كرتون، أسود وعطفه أحمر.

٢٠٥ ق، ١٩ س، ١٦، ٥ × ٢٢، ٥ سم.

(٤٨)

## عمدة الوصول في شرح زبدة الأصول (الأصول - عربي)

تأليف: الشيخ محمد بن علي بن أحمد الحرفوشي الحريري العاملي (ت ١٠٥١ هـ)

شرح ممزوج فيه شيء من التفصيل على رسالة «زبدة الاصول» للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠ هـ)، كشف فيه - كما يقول الشارح - عما أغلق من المتن وبيّن ما يحتاج إلى البيان والتوضيح من مغلقات عباراته مع الإلماع إلى بعض الإيرادات عليه، وأدرج فيه حواشي البهائي نفسه. تم تبيضه في يوم الأربعاء خامس شعبان سنة ١٠٤٤ بأصبهان.

[التراث العربي المخطوط ١٣٩/٩]

أول النسخة: «إنّ أعلى ما رقمه يراع البراعة بأنامل الخاطر، وأعلى ما توشحت به أعناق الطروس من أفواه المحابر...».

آخر النسخة: «.. والصلاة على سيد أنبيائه صلى الله عليه وآله، هذا آخر ما وصل إلينا من كتاب زبدة الأصول والحمد لله وحده...».

نسخ، حسين بن محمود شهركي، سنة إحدى وسبعين وألف بالهند، عليها تملك علي صدر الدين المدني ابن أحمد نظام الدين الحسيني المدني ليلة الأربعاء من ربيع الثاني سنة ١٠٧٩ هـ، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بإمضاء «منه رحمه الله»، و«كاتبه»، «الشارح رحمه الله»، «شيخنا العلامة محمد بن علي الشاميّ دام قدره الساميّ»، «بخط الشيخ محمد الشاميّ دام ظله»، عليها حواشٍ منقولة: «من شرح الفوائد الصمديّة»، عليها

بلاغ مقابلة بنسخة الأصل بخط الشارح رحمه الله، وعليها تملك الناسخ وختمه بيضوي: «الفقير: علي بن أحمد الحسيني»، عليها ختم مربع: «لا فتى إلا علي»، وعليها ختم مربع طمس بعضه: «لا إله إلا الله الملك الحق المبين»، وعليها ختم مربع مظموس، آخرها جزء منقول من الشافي للشراف المرتضى ره مقدار أربع صفحات: «قال علم الهدى رضي الله عنه في الشافي: فصل في تتبع كلامه في الاستدلال على وجوب الإمامة..»، وجزء منقول من فقه القرآن «قال العلامة قطب الدين أبو الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي قدس سره في كتاب فقه القرآن: أما بعد فإن الذي حملني في الشروع..»، وفائدة منقولة من خط الشيخ محمد الشامي دام ظله: «في الأصول رموز وإشارات لتلايري قوم أنه تعليم بل تقويم..».

الغلاف: جلد، أسود، ذو لسان.

٢٨٦ ق، ٢٣ س، ٣، ١٤ × ٢٥ سم.



الورقة الأولى من المخطوطة



(٤٩)

الدرّة المضيّة في شرح الألفيّة = شرح ألفيّة ابن مالك = شرح ابن  
الناظم = شرح ابن المصنّف = شرح الخلاصة الألفيّة

(نحو - عربيّ)

تأليف: ابن مالك، محمّد بن محمّد الطائيّ الجيانيّ (ت ٦٨٦هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم: (٢٧).

أول النسخة: «قال الفقير إلى رحمة ربّه محمّد ابن محمّد ابن عبد الله  
ابن<sup>(١)</sup> مالك الطائيّ: أمّا بعد حمد الله سبحانه بما له من المحامد على ما  
أسبغ من نعمه البوادي والعوائد..».

آخر النسخة: «ثمّ ختم الكلام بحمد الله تعالى وبالصلاة على نبيّه  
صلّى الله عليه وآله وسلم، والحمد لله ربّ العالمين».

نسخ، الشيخ عبد علي بن<sup>(٢)</sup> الحاجّ عبد الله بن يوسف بن  
عمران القطيفيّ الوهاب، آخر شهر ربيع الأوّل سنة ١١٨٨هـ،  
وكتب محمّد بن الحسن بن عبد النبي بن سالم وكتب في موضع  
آخر: نمر بدلاً من سالم العواميّ مالك النسخة في ذيل الإنهاء:  
«وهي السنة التي أخذوا فيها كعب القطيف<sup>(٣)</sup> وجرّت كعب  
يوم الحادي عشر شهر صفر سنة ١١٨٨، وهذا الكتاب مكتوب

١- هكذا في المخطوط، والصحيح حذف الألف على القاعدة في المواضع الثلاثة (بن).

٢- هكذا في المخطوط، والصحيح إثبات الألف في «ابن» لعدم وقوعها بين علمين بل بين لقب  
وعلم وبين علم.

٣- «وقد كانت القطيف تتمتع بحجم لا بأس به من التجارة، فعندما هاجم بنو كعب القطيف  
سنة ١١٨٨هـ / ١٧٧٤م ذكر أنهم استولوا على كميات كبيرة من البضائع». (بنو خالد وعلاقتهم  
بنجد ص ٣٧٠ لعبدالكريم بن عبد الله الوهبي).

فيه وتم بعد الوقعة والحمد لله على تمامه والصلاة والسلام على محمد وآل بيته الطاهرين»، مصححة، أعلم المتن بالمداد الأحمر، مشحونة بالحواشي، عليها فوائد نحوية، وفي ظهر غلافها ديون كتبت بتاريخ ١٦ شعبان سنة ١٢٨١هـ، عليها تملك محمد بن الحسن بن عبد النبي بن سالم العوامي، وختمه مئمن كأنه: «يا ذا المنن عجل لمحمد بن الحسن»، وتملك محمد ابن الشيخ موسى المزيدي، وختمه مئمن: «بمحمد يحيا موسى، ١٢٨٠».

الغلاف: جلد، بني.

١٩٨ ق، ١٩ س، ٥، ١٥، ٨ × ٢٠ سم.


  
 مكتبة آل المزيدي  
 في طوطيات  
 من طوطيات  
 المكتبة  
 رقم ١٧٤

ويفارب وتعلم يتعلم او انه لما كان من حروف المفارقة ههنا المتكلم حدث ههنا  
 انفل معها اللطاح ههنا في كلمة واحدة وحال على الضمة خواتم واسم الفعل لا  
 المفعول والاشارة في قوله وينبى مصنف وذلك نحو اكرم وتكرم ويكرم  
 وتكرم ومكرر ولا يجوز استعمال الاصل الا في ضرورة قليلة كما قال فانه اهل لا يكون  
**ظلت وظلت في ظلت استعلا وقرن في اقرب وقرن فظلا** كقولهم ظلت وظلت  
 فانه يستعمل في استاده الى اداء الضمة وتكون على ثلاثة اوجه تاما من ظلت ومحدو  
 الهم مع نقل الحركة العين الى الفاء كظلت ودون نقلها كظلت وقوله وقرن في اقرب  
 معني انه يستعمل التحفيف في اقرب من قولهم قرنا بكان بكر حكاية ابن القطام  
 خفت بالمدف بعد نقل الحركة وهو نادر لان هذه التحفيف اما هو للسكون والعين  
**اول مثلين محوكن في كلمة ادغم لاكثر اصنف وذلك وظل واليب**  
**ولا كعسس ولا كاحضراب ولا كليلادسيف الال وشبهه وكبقر فظلا**  
 يتعم اول مثلين ان يحركا في كلمة ولم يصدر اولم يكن ما هاهنا اسماء على فظلا او فظلا  
 فظلا ولم يتصل اول مثلين يدغم ولم يعرض تحريك تائنها ولم يكن ما هاهنا ملحقاتها  
 وذلك يجوز دوطن راب اصلها مرد ووطنن وليب فلان المثلان مصدران  
 ونزل فلان عام لعدرا لا يتاء بالساكن وكما ذلك اذا كان الاسم على الفعل كصنف  
 ومرد او فعل كذلك وهو نادر او فعل كظلل ولم او فعل كظلل وليب فانه يتعدر فظلا  
 دعاء بفتح فظلا واحصا صغيره بالاسماء وكما اذا اتصل اول المثلين يدغم بحسب  
 مع حاس او حرك تائنها بحركة عامضة كقولنا احضرابي بتقل الحركة الهمزة الى الضمة  
 او كان ما هاهنا ملحقاته بسوا كان اصلا المثلين هو الملحق او غير ذلك والاول  
 ومهدد

الورقة قبل الأخيرة وفيها تملك الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي

(٥٠)

## شرح المقدمة الأجرومية

(نحو - عربي)

تأليف: الأزهرري، خالد بن عبد الله (ت ٩٠٥هـ).

شرح لكتاب مقدّمة الأجرومية في النحو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المعروف بابن آجروم (ت ٧٢٣هـ)، وهي مقدّمة نافعة للمبتدئين ألفها بمكة المكرمة، ألفه بأمر الشيخ عبّاس الأزهرري.

قال في أوّله: «فهذا شرح لطيف لألفاظ الأجرومية في أصول علم العربيّة ينتفع به المبتدي إذا شاء الله تعالى ولا يحتاج إليه المنتهي، حملني عليه.. الشيخ عبّاس الأزهرري».

[كشف الظنون: ٢ / ١٧٩٦، التراث العربيّ المخطوط: ٨ / ٨٨]

أول النسخة: «يقول العبد الفقير إلى مولاه الغني خالد بن عبد العزيز (عبد الله - ظ) بن أبي بكر الأزهرري.. الحمد لله رافع مقام المنتصين..».

آخر النسخة: «أو الثلاثة وتابع المخفوض فقد تقدّم في المرفوعات والمنصوبات، جميع ذلك والله أعلم بالصواب».

نسخ، عابدين ابن الحاج حسن باقر، يوم الخميس ٢١ شهر رمضان سنة ١٣٠٧هـ، عليها تملك الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد الزبيدي، وختمه بيضوي: «إبراهيم بن محمد».

الغلاف: جلد، أحمر.

١٣٥ ق، ٩ س، ٥، ١٠، ٥ × ١٦، ٥ سم.

(٥١)

## مفتاح الفلاح

(دعاء - عربي)

تأليف: الشيخ البهائي، محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠هـ).

جامع للأعمال اليومية الواجبة والمندوبة على نحو مختصر، رتبته على أبواب ستة بحسب تقسيم أعمال اليوم واللييلة، وهي: ما يعمل بين الطلوعين، وما يعمل من طلوع الشمس إلى الزوال، ومنه إلى الغروب، ومنه إلى وقت النوم، ومنه إلى انتصاف الليل، ومنه إلى طلوع الفجر، وفيه شرح لبعض الألفاظ وتبيين ما يحتاج إلى البيان، وفي آخره تفسير مختصر لسورة الفاتحة، فرغ منه في أواخر شهر صفر سنة ١٠١٥هـ بمدينة كنجة.

[الذريعة: ٢١/٣٤٠ الرقم ٥٣٧٥، التراث العربي المخطوط: ١٣٨/١٢]

أول النسخة: «الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة، وهدانا إلى ما يوجب علو الدرجات.. قد التمس مني جماعة من إخوان الدين وخلان اليقين تأليف مختصر يحتوي على ما لا بد لأهل الديانة من الإتيان به في كل يوم ولييلة من واجب العبادات ومندوبها ومحمود الآداب ومرغوبها، مقتصرأ في الأعمال المسنونة على ما هو قليل المؤونة كثير المعونة، فأجبت مسؤولهم..».

آخر النسخة: «قد فرغت بعون الله من تأليفه ببلدة كنجة مع تراكم أفواج العلائق، وتلاطم أمواج العوائق، وتوزع البال بالحل والترحال.. وباطناً وظاهراً».

نسخ، محمد هاشم، يوم الاثنين من العشر الأخير من شهر صفر سنة ١٠٧٩هـ في بلدة شيراز، عليها بلاغات السماع، عليها

كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواش  
بإمضاء: «منه (ره)»، و«قض»، عليها تواريخ مهمة تخص عائلة  
المزيدي، ونصّها: «بسم الله: ولادة الولد المبارك إن شاء الله تعالى  
زين العابدين ابن الشيخ محمد المزيدي يوم ٧ ذي القعدة سنة  
١٣٠٧، بسم الله: ولد أخوه الولد المبارك إن شاء الله تعالى محمد  
حسين ابن الشيخ محمد المزيدي يوم ٢٠ صفر سنة ١٣٠٩، بسم  
الله: ولد أخوهما الولد المبارك إن شاء الله تعالى محمد باقر ابن  
الشيخ محمد المزيدي يوم ٢٧ شوال سنة ١٣١١، بسم الله ولد  
أخوه قاسم أول ليلة من شهر ربيع الثاني سنة ١٣١٥، بسم الله  
ولد أخوهم مهدي باليوم ١٥ ذي القعدة سنة ١٣١٦، بسم الله ولد  
أخوهم المبارك أخوهم كاظم إن شاء الله تعالى باليوم ١٠ ذي القعدة  
سنة ١٣١٧»، عليها ختم مربع: «بسم الله الرحمن الرحيم: قل هو  
الله أحد، الله الصمد لم يلد، ولم يولد، ولم يكن له كفوا أحد، عبده  
الراجي: رجبلي، ١٢٤٠»، عليها تملك السيد محمد رضا بن أبي  
طالب الطباطبائي بتاريخ ٢ شهر رمضان سنة ١٢٤٨ هـ، وتملك  
عبد الصمد بن محمد أشرف العطار الشيرازي، وتملك الشيخ محمد  
ابن الشيخ موسى المزيدي، وختمه مربع: «بمحمد يحيا موسى».

بدون غلاف وعطفه جلد أسود.

١٥٤ ق، ١٥ س، ٣، ١٠ × ٤، ١٦ سم.

(٥٢)

## الأنوار الحيرية، والأقمار البدرية، في جواب المسائل الأحمدية

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرزي البحراني (ت

(١١٨٦هـ)

قال في اللؤلؤة: «سميته بذلك لأنني ألفتها في الحائر والمسائل تقرب من  
ماية مسألة وقد خرجمن جواباتها ما يقرب من خمس وخمسين وفقني الله لا تمامها» وهو غير  
أجوبته عن مسائل الشيخ أحمد بن الحسن الدمستاني وعن مسائل الشيخ  
أحمد بن يوسف السبوري البحراني.

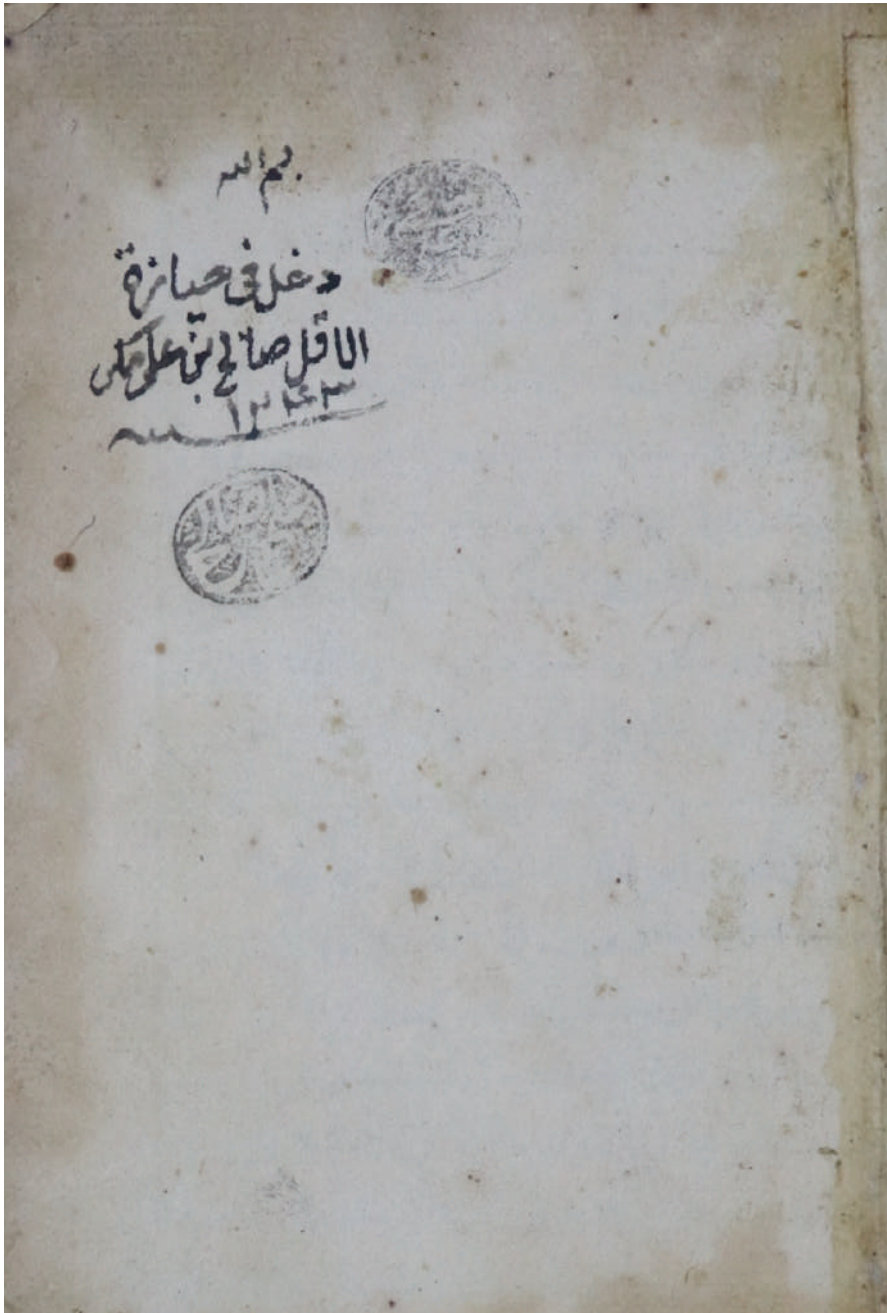
[الذريعة: ٤٢٦/٢]

أول النسخة: «أما بعد حمد الله سبحانه على مزيد أفضاله، والشكر له  
جل شأنه على حميد نواله.. هذا جواب ما سألت عنه أيها الأخ الجليل،  
والخل النبيل، الأجدد الأسعد الشيخ أحمد من المسائل..».آخر النسخة (ناقص): «.. يمضي ذلك من الأصل أم من الثلث  
كما هو المشهور؟ أفتنا في ذلك أيديك الله. الجواب والله الهادي إلى جادة  
الصواب».نسخ، عليه تملك صالح بن علي مكي سنة ١٢٤١ وختمه  
بيضوي: «عبده: صالح بن علي»، عليها وقف الشيخ محمد بن  
عبدعلي آل عبدالجبار هذا الكتاب على ابنه عبد الله وحسن، ثم  
على العلماء من إخوانهم من أبيهم، وعلى العلماء من أولادهم،

وهكذا بطناً بعد بطن، وعلى الشيخ محمد بن الشيخ، وعلى الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف، وعلى علماء يزد، ولا يخرج منها فإن انقطعوا فعلى علماء مشهد الرضا عليه السلام، ثم على علماء الفرقة الناجية حيث كانوا، قربة إلى الله، وجعل الولاية لنفسه مدة حياته ثم لأصلح كل طبقة ووقت بمحضر جماعة من المسلمين، شهد بذلك: (حسن بن سلطان، وعلي بن صالح) وشهد بذلك حسين بن محمد المزيدي.

الغلاف: جلد أحمر، مزين.

٢٢٣ ق، ١٧ س، ٨، ١٥ × ١٠,٥ سم.



الورقة الأولى من المخطوطة



(٥٣)

مجموعة: كتابان.

## ١. شرح قطر الندى وبلّ الصدى

(نحو - عربيّ)

(٢ ظ - ٩٢ و)

تأليف: ابن هشام، عبد الله بن يوسف الأنصاريّ (ت ٧٦١هـ).

شرح معروف مع عناوين (أصل - شرح) متداول تدريساً وشرحاً، والأصل لابن هشام نفسه، وقد اعتنى به علماء العربيّة اعتناءً بالغاً.

[كشف الظنون: ٢/١٣٥٢، التراث العربيّ المخطوط: ٧/٤١٥]

أولّ النسخة: «الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله.. وبعد فهذه نكت حرّرتها على مقدّمتي المسماة بقطر الندى وبلّ الصدى رافعة لحجابها كاشفة لنقابها..».

آخر النسخة: «على النفع به موقوفاً، وأن يكفينا شرّ الحساد، وأن لا يفضحنا يوم التناد، بمنّه وكرمه إنّه الجواد الكريم، والرؤوف الرحيم.. وآله الطاهرين».

## ٢. شرح شواهد قطر الندى

(نحو - عربي)

(٩٣ ظ - ١٦٩ و)

تأليف: الفحام، صادق بن علي الأعرجي (ت ١٢٠٥ هـ).

شرح للشواهد الشعرية في كتاب (قطر الندى) لابن هشام النحوي (ت ٧٦١ هـ)، يذكر فيه بحر البيت الشعري وعروضه وضربه وما فيه من الزحاف والعلل، والتزم فيه بذكر ناظم البيت والتزم بذكر ما قبله وما بعده، وذكر في مقدمته أنه لم يطلع على شرح لها سوى شرح الشيخ فتح الله الكعبي (ت ١١٣٠ هـ)، وشرح الشيخ محمود بن أحمد العيني الموسوم بـ (فرائد القلائد)، وأشار في هذا الشرح إلى بعض المسامحات التي وقعت في شرحيهما.

[الذريعة: ٦/ ١٢٧، الرقم ٦٨٨، و١٣/ ٣٣٩ الرقم ١٢٥٨]

أول النسخة: «الحمد لله الذي رفع قدر العلماء إلى أسماء محل، وخفض قدر الجهلاء إلى الدرك الأسفل، ونصب على معرفته الدلائل...».

آخر النسخة: «وهو مبتدأ ويكتب فعل مبني للمفعول ونائب فاعله ضمير مستتر فيه يعود على الفعل وبالأصل صلته يكتب وبالجملة في محل رفع خبر، والله أعلم بالصواب.. والحمد لله رب العالمين».

نسخ، محمد بن حسن، ٢٠ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٥ هـ، أعلم المتن بخط أحمر فوقه، عليها حواشٍ بامضاء: «أحمد»، بعض أوراقها كتبت بخط متأخر (الأولى) عيسى بن عبد الأمير ابن المرحوم عبد علي ابن المرحوم عبد الصمد بن عبد الرحيم، وختمه مربع: «عيسى عبد الأمير»، ق ١٣، العناوين كتبت بالمداد

الأحمر، أعلمت الشواهد بخط أسود أو بالمداد الأحمر أو بخط أكبر من الأصل (الثانية)، وألها أربع أبيات في حق أبي الفضل العباس بن<sup>(١)</sup> أمير المؤمنين عليهما السلام، آخرها أبيات نحوسة الأيام وسعادتها، قصيدة دالية، وأبيات لامية وأبيات بائية، عليها اسم (السيد عبد الله ابن المرحوم السيد ناصر [الأحسائي] (أصلاً) [النجفي])، عليها تملك محمود بن أحمد بن عبد... بتاريخ سنة ١٢٣٧ هـ، وتملك الشيخ محمد ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الله المزيدي بتاريخ سنة ١٢٦٨ هـ، وختمه مثنى: «محمد آل مزيد»، وعدة طلاس، عليها اسم (السيد علي ابن السيد إبراهيم ابن المرحوم...).

الغلاف: جلد، بني وعطفه وأركانها أحمر.

١٦٩ ق، مختلفة السطور، ٢، ١٥ × ٢، ٢١ سم.

١ - الصحيح إثبات الألف (ابن) للوقوع بين علم ولقب فلاحظ.

(٥٤)

مجموعة فيها:

١. قصيدة الفياشية

(صوفي - عربي)

تأليف: عثمان بن يحيى بهلول الشرقي

أولها: «أنا عبد رب له قدرة، يهون بها كل أمر عسير..».

آخرها: «.. ويوم القيامة لا تخزني، ولا تحرق الجسم مني بنار».

٢. مسكن الشجون في حكم الفرار من الطاعون

(فقه إمامي - عربي)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (ت ١١١٢هـ)

في الحكم الفقهي للفرار من مرض الوباء والطاعون إذا ظهر في مكان وقد ذهب بعض الفقهاء إلى حرمة، وهو في خمسة أبواب وخاتمة كتبه الجزائري على أثر شيوع هذا المرض بالعراق في سنة ١١٠٢هـ، وموت جماعة من العلماء والصلحاء على أثر ظهوره. تم تأليفه يوم الجمعة سابع رجب سنة ١١٠٣هـ في بيت المؤلف بتستر. عناوينه:

الباب الأول: في الكشف عن الموت.

الباب الثاني: في مبادئ الطاعون وأسبابه.

الباب الثالث: في حكم الفرار منه.

الباب الرابع: في تحقيق الأجل.

الباب الخامس: في واجب الحكام والعلماء وأمثالهم عند نزوله.

الخاتمة: في نوادر متفرقة وحكم فائقة.

[التراث العربي المخطوط: ٣٥٦/١١]

أول النسخة (ناقص): «.. اختلفوا في حكم الفرار منه، فجوزوه قوم ومنعه الأكثرون ورعاً..».

آخر النسخة: «.. إلى غير ذلك من الأدوية الحارة المنقولة والأدعية المروية، وقد انتهت إلى هاهنا هذه الرسالة على يد مؤلفها..».

٣. الوجيزة

(دراية - عربي)

تأليف: الشيخ البهائي (ت ١٠٣١هـ)

ملخص معروف في علم دراية الحديث والقواعد الرجالية العامة، وعلّق عليه تعاليق كثيرة توجد في كثير من النسخ، كتبه البهائي كمقدمة لكتابه الحديثي «الجل المتين»، أتمّ تأليفه في يوم الأربعاء سلخ ذي القعدة سنة ١٠١٠ (١٠١٢) في مرورود المعرف بهاروجاق، وهو في مقدمة وستة فصول وخاتمة بهذه العناوين:

المقدمة: في تعريف علم الدراية.

الفصل الأول: ما يتقوم به من معنى الحديث.

الفصل الثاني: في المتواتر والواحد.

الفصل الثالث: في أنواع الحديث.

الفصل الرابع: في تعديل الراوي وجرحه.

الفصل الخامس: في أنواع تحمّل الحديث.

الفصل السادس: في آداب كتابه الحديث.

الخاتمة: في كثرة أحاديث الشيعة.

[التراث العربي المخطوط: ٢٩٤ / ١٣]

أوله: «الحمد لله على نعمائه المتواترة، وآلائه المستفيضة المتكاثرة والصلاة على أشرف أهل الدنيا والآخرة نبينا محمد وعترته الطاهرة، وبعد فهذه

رسالة عزيزة موسومة بالوجيزة..».

آخره: «.. ويحمله المتناولون بيد غير قصيرة، وأسأل الله التوفيق لإتمامه والفوز بسعادة ختامه، إنه سميع مجيب».

#### ٤ . مناظرة هشام بن الحكم

(حديث - عربي)

خبر طويل يحكي إجتماع المحدثين والفقهاء وجماعة من الأعيان والقضاة عند هارون الرشيد ويطالبونه بقتل هشام بن الحكم.

أوله: «روى الفضل بن الربيع عن أبيه قال: اجتمع أصحاب الحديث والفقهاء وجماعة من الأعيان والقضاة بحضرة الرشيد وفي جماعتهم القاضي أبو البختری ابن وهب، وتذكروا أصحاب الكلام والشیعة إلى أن انتهوا في الكلام إلى ذكر هشام بن الحكم، فقالوا: إن دمہ حلالٌ یا أمير المؤمنین وفي قتله صلاح العالم وأحوال المسلمین. قال: فأنفذ الرشید إليه وأحضره وقد اجتمع له جماعة لا تحصى..».

آخره: «.. والله لو حضرت لضربت عنقه وعنق ناصره، ثم أمر ف ضربوا بالأسواط ثم ضرب أعناقهم وأمر لهشام بجائزة سنیة وردّه إلى الكوفة مكرّماً معزّزاً. والحمد لله على ازهاق الباطل ونصرة الحق ولو كره المشركون. تمت المناظرة».

٥. ملحمة انكساف القمر والشمس = علامات كسوف الشمس والقمر في الاثني عشر شهراً

(حديث - عربي)

أوله: «إذا انكسفت في شهر المحرم تكون سنة خبيصة..».

آخره: «.. ويصيب الحاج نهب وتكون العاقبة إلى خير والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب».

٦. نثر اللآلي (في الأيام والليالي)

(أدب - عربي)

تأليف: أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي (ت ٥٤٨هـ).

منتخب من قصار كلمات الامام أمير المؤمنين علي عليه السلام على ترتيب حروف أوائلها في تسعة وعشرين باباً. وينسب إلى السيد علي بن فضل الله الراوندي أو قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي، وبين نسخه اختلافات يسيرة.

أوله: «.. الألف، المرء يعرف بايمانه، أخوك من واسبك بالشدة..».

آخره: «.. يأس القلب راحة النفس، يسعد الرجل بمصاحبة السعيد».

(الكتاب الثاني) نسخ، صالح بن علي مكي الأحسائي، السابع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٩هـ، عليها تملك صالح بن علي مكي الأحسائي وختمه بيضوي: «عبده: صالح بن علي».

(الكتاب الثالث) نسخ، صالح بن علي مكي الأحسائي، عصر اليوم السابع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣١هـ.

## فهرس من طوهارت مكتبة آل المزيدي

(الكتاب الرابع) نسخ، (ق ١٣ هـ)، آخره بيتان تُلقى في العيش أو الدهن والنفقة وكل شيء يصير فيه البركة: «عينان عينان لم يكتبهما قلم، في كل عين من العينين عينان..».

(الكتاب الخامس) نسخ، (ق ١٣ هـ)، آخرها فائدة في معرفة الساعات بالأقدام، عليها آيات الشفاء، عليها علامات هلال شهر محرم في أيام الأسبوع، عليها خبر «عن الفضل بن الربيع ورجل آخر قال حج هارون الرشيد وابتدأ بالطواف وانفردت العامة من ذلك لينفرد وحده»، عليها خبر جرهمة بنت الأفلح الانصارية قال: «قدمت على معاوية..»، عليها خبر أروى بنت الحارث بن عبدالمطلب، عليها معجزة «روى الحسن بن عبيد الرحمن التمار الشافعي المطلبى أنه قال: حدثني قرشي عن قرشي إلى أن بلغ ستة..»، عليها معجزة لأمير المؤمنين عليه السلام، عليها أحاديث مرسله عن النبي صلى الله عليه وآله، عليها «نقل من خط وذلك الخط نقل من خط الشهيد رضوان الله عليه أن عدد الأنبياء..» وأحاديث متفرقة، عليها «قيل أن عبد الملك بن مروان انقطع عن أصحابه فانتهى إلى أعرابي..»، عليها «ذكر أن الحجاج بن يوسف الثقفي خرج ذات يوم متصيّداً فانفرد عن أصحابه..»، عليها «قيل أن رجلاً من أهل نجد كان عارفاً بجميع الأمور وقد قرأ جميع الكتب..»، عليها «روي عن جابر الأنصاري رضي الله عنه أنه قال: إن الامامين الحسن والحسين عليهما السلام دخلا على أمهما فاطمة الزهراء..»، عليها «بن أحمد المدني قال: حدثنا أبو عبد الله البكري بالبصرة قال: حدثنا ابن هشام عن الكلبي قال أخبرني ميمون بن مصعب المكي بمكة قال: كنا عند ابن عباس..»، عليها فوائد وروايات متفرقة.

الغلاف: جلد، بنيّ.

(٥٥)

## الفصول المهمة في معرفة الأئمة عليهم السلام

(تاريخ المعصومين - عربي)

تأليف: ابن الصبّاغ، علي بن محمّد المالكيّ (ت ٨٥٥هـ).

في أحوال الأئمة الاثني عشر عليهم السلام وتاريخ حياتهم وبعض فضائلهم ومناقبهم، في اثني عشر فصلاً تشتمل على فصول، لكلّ إمام فصل، تتقدّمها مقدّمة عامّة في فضائل أهل البيت عليهم السلام، ألفه بالتّمسّاس بعض الأعرّزة.

[التراث العربيّ المخطوط ٣٦٢/٩، كشف الظنون: ١٩٦/٢٠]

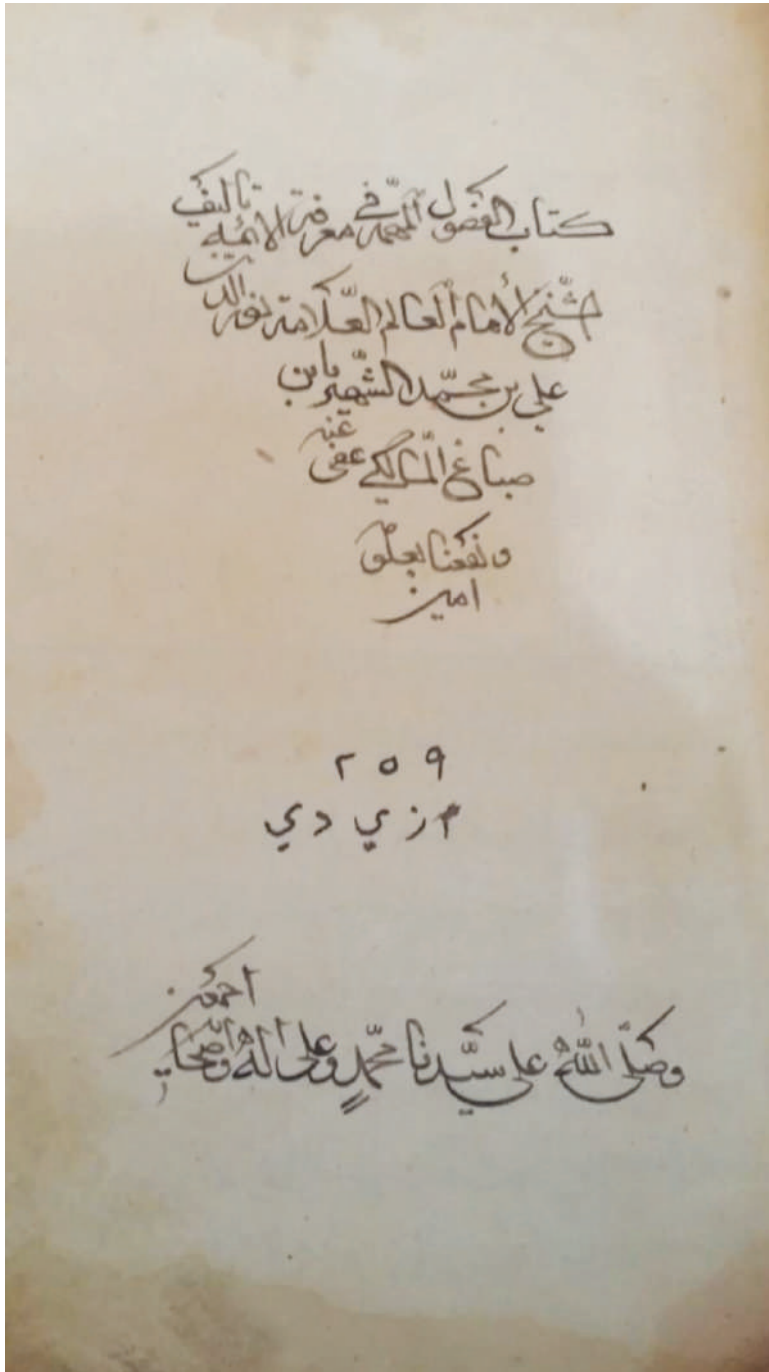
أولّ النسخة: «الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الأئمة نصب الإمام العادل، واختار ذكر من اختاره لولايتها فهو علي في العاجل والآجل...».

آخر النسخة (ناقص): «إذا تشبه الرجال بالنساء والنساء بالرجال، وركبت ذوات الفروج السروج، وأمات الناس الصلوات...».

نسخ، ق ١٢، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، على أوّلها أبيات شعريّة، عليها تملّك إبراهيم المزيديّ، وكتب اسمه بحساب الجمل.

الغلاف: جلد، بنيّ، وعطفه أحمر.

٢١٤ ق، ١٥ س، ٢، ١٥ × ٢٢، ٥ سم.



الورقة الأولى من المخطوطة

(٥٦)

مختصر شرح الصحيفة

(دعاء - عربي)

تأليف: السيد نعمة الله الحسيني الجزائري (ت ١١١٢ هـ)

شرح فيه أدعية الصحيفة السجادية وكتبه في بلدة خرّمابادا سنة ١٠٩٢ هـ.

أول النسخة (ناقص): «.. الهمزة وجبريل بوزن قنديل وجبرال بلام مشددة وجبرائيل..».

آخر النسخة: «.. وقد كتبتني في الألواح والدفاتر من الأخيار، اللهم اجعلنا من الأخيار بحق النبي وآله الأطهار. تمّ الشرح المبارك المتعلق بالصحيفة الشريفة على يد مؤلفه..».

نسخ (ق ١٣)، علي بن عبدالله بن محمد بن عبدالله البلادي البحراني، خزائنية مجدولة بأربعة خطوط (أحمر ومذهب)، عناوين الأدعية كتبت بالمداد الأحمر، عليها حواشٍ بامضاء «منه عفي عنه» عليها بلاغ تصحيح ومقابلة محمد سعيد المقابّي البحراني مع الشيخ يحيى ابن المرحوم الشيخ فارس الجدحفي من نسخة كان عليها خط المؤلف، عليها تملك الشيخ محمد ابن الشيخ موسى المزيدي وختمه مثنى: «بمحمد يحيى موسى، ١٢٨٠».

الغلاف: أحمر، ذو لسان

١٥٧ ق، ٢٠ س / ١٥,٨ × ٢١,٨ سم.

مكتبة آل البيت

المصنف وجبريل بوزن قنديل وجيرال بلام ممددة وجبرائيل بوزن  
 جبرائيل وما احسن قول صاحب الكشاف في احوالهم ما شئتم و  
 معناه عبد الله اوصفته **قوله** وما جعلنا الرؤيا آه والمضى والله اعلم  
 وما جعلنا الذي ارناكه في المنام من ترز القردة على مبرك وما خلقنا  
 الشجرة التي لناها في القرآن التي هي شجرة بني امية الا فتنة للناس يعلم  
 من طبيعهم بمن يعصهم وحاصله انا ما خلقنا النبي والعدوي والشجرة  
 التي هي شجرة بني امية التي منها الخليفة الثالث واصرا به الا لفتنة الناس بهم  
 بالاطاعة والعيان او الظاهر ان لعنها كان صريحا في القرآن كما يدك  
 عليه كثير في الاخبار ولكنهم حذفوا كما حذفوا غيره والضمير في خوفهم يلعب  
 الى الناس اي تخوف الناس من ابي النبي والعدوي والشجرة في امية فلا  
 يرد ادون الاطفيانا وتغصبا على ما بعثهم وقد ذكرنا آراء المصنف في  
 هذه الآية في شرحنا الكبير **قوله** رجي الفحمة في المواضع الثلاثة وهو بيان  
 ضبط اسم الكتابة لالبيان اختلف في المعنى **قوله** مهاجرك بفتح الهم وهو  
 الشخصين اي وقت المهاجرة وحاصله ان رجي الاسلام تدور على قطبها  
 من حين هجرتك الى المدينة الى عشرين سنة وهي مكنة صلوات الله عليه  
 وآله في المدينة ثم تنقطع عن هلكة دوران الحقبية وتدور معوجة  
 خمسة وعشرين سنة مدة خلافة الثلاثة ثم تساق دورانها الحقبية الى  
 خمسين سنة زمان خلافة امير المؤمنين على ابي طالب والحق عليها السلام  
 وحينئذ فتم في قول **قوله** لا بد من رجوعه الى التراجيح في  
 التراجيح في الزمان ورجي الضلالة عن خلافة النبي وآله

الورقة الأولى من المخطوطة



(٥٧)

مجموعة فيها:

١. ملخص التاريخ

(تاريخ - عربي)

تأليف: ؟؟

اختصره من التواريخ المعتمد عليها والسير التي يركن إليها، وذكر فيه عمر كل خليفة تحلّف في الاسلام بعد فقد سيد الأنام صلى الله عليه وآله إلى انقضاء الدولة العباسية.

أوله: «.. وبعد فهذا كتاب جمعته وكلام اختصرته من التواريخ المعتمد عليها والسير التي يركن إليها..».

آخره (ناقص): «.. أول من تسلطن في مصر من الجراكشية، وفي سنة خمس وثمانين قبض برقوق على المتوكل وخلعه وحبسه وبويع للوائق بالله عمر بن إبراهيم».

## ٢. تواريخ الأئمة عليهم السلام (مختصر)

(تاريخ - عربي)

تأليف: الشيخ محمد بن الشيخ علي المقابي (ق ١٢هـ)

ذكر فيه تواريخ أهل البيت عليهم السلام بنحو مختصر ابتداءً من النبي صلى الله عليه وآله وانتهاءً بصاحب الزمان عليه السلام وهو على أبواب:

الباب الأول: في تاريخ رسول الله صلى الله عليه وآله.

الباب الثاني: في تاريخ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

الباب الثالث: في تاريخ فاطمة الزهراء عليها السلام.

الباب الرابع: في تاريخ الحسن بن علي عليهما السلام.

الباب الخامس: في تاريخ الحسين بن علي عليهما السلام.

الباب السادس: في تاريخ الإمام علي بن الحسين زين العابدين عليهما السلام.

الباب السابع: في تاريخ الإمام محمد بن علي الباقر عليهما السلام.

الباب الثامن: في تاريخ الإمام جعفر الصادق عليهما السلام.

الباب التاسع: في تاريخ الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليهما السلام.

الباب العاشر: في تاريخ الإمام علي بن موسى الرضا عليهما السلام.

الباب الحادي عشر: في تاريخ الإمام محمد بن علي الجواد عليهما السلام.

الباب الثاني عشر: في تاريخ الإمام علي بن محمد الهادي عليهما السلام.

الباب الثالث عشر: في تاريخ الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري عليها السلام.

الباب الرابع عشر: في تاريخ صاحب الأمر الإمام المنتظر عليه السلام.

**أول النسخة:** «الحمد لله على سوايغ نعمه.. وبعد فقد سألتني بعض خلاني في الدين أن أعرب له عن تواريخ الأئمة الطاهرين، فأجبت ملتتمسه معرضاً عن الإسهاب والإطناب..».

**آخر النسخة:** «.. لا يمضي إلا قبل القيامة بأربعين يوماً يكثر فيها المهرج والمرج، والله أعلم بحقائق هذه المغيبات والحمد لله أولاً وآخراً».

### ٣. جواب مسألة منكري عذاب القبر

(عقائد - عربي)

**تأليف:** الشيخ محمد بن علي البحراني (ق ١٢هـ)

جواب على سؤال بعض منكري عذاب القبر، ولما وصل إليه الجواب أذعن للحق بعد الإنكار.

**أول النسخة:** «وبعد فيقول شيخنا الشيخ محمد بن علي البحراني أنه قد وردت علي من بعض منكري عذاب القبر مسألة..».

**آخر النسخة:** «.. وأن النصاب يعذبون في القبر كالكفار يخذ لهم خد إلى النار التي خلقها الله في المشرق وفيما كمل كفاية والله ولي الهداية والحمد لله رب العالمين».

٤. رسالة في أحكام الميراث = الرسالة المحمدية في أحكام الميراث الأبدية

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ يوسف البحراني قدس سره (ت ١١٨٦هـ)

رسالة فتوائية في أحكام الميراث فيها بعض الإشارة إلى الأدلة الإجتهدية، كتبها لأخيه الشيخ محمد بن أحمد البحراني، وسمها باسمه. لطيفة جيدة مفيدة، كتبها في شيراز وفرغ منها في سلخ رمضان ١١٥٥هـ. ورتبها على مقدمة ذات مباحث وفصول ستة وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في موجبات الإرث وموانعه.

الفصل الأول: في ميراث الآباء والأولاد.

الفصل الثاني: في ميراث الأجداد والإخوة.

الفصل الثالث: في ميراث الأعمام والأخوال.

الفصل الرابع: في ميراث الأزواج.

الفصل الخامس: في ميراث الولاء.

الفصل السادس: في اللواحق.

الخاتمة: في تقسيم التركة.

أول النسخة: «.. حمد الملك المانح، بما له من المحامد والمهادم والصلاة على أبوابه الذين هم بهم يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح..».

آخر النسخة (ناقص): «.. عن النصوص في المقام فرجعت فيه إلى الاحتياط، ووقفت فيه على جادة ذلك الصراط حسبا ما أمرت..».

## ٥. مختصر مسائل الحج

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ يوسف البحراني قدس سره (ت ١١٨٦ هـ)

أول النسخة: «.. قد التمس مني بعض الأخلاء الأجلاء والخلان النبلاء تحرير مختصر يشتمل على ضروريات مسائل الحج حيث كان سلّمه الله تعالى عازماً على الحج لبيت الله الحرام..».

آخر النسخة: «.. وأمّا الثالث فقد عنونه المصنف أدامه الله تعالى بأنّه مشتمل على جملة من الأحكام المتعلقة في المقام ولم يخرج إلى السواد والحمد لله رب العالمين؟»

## ٦. من كتاب سليم بن قيس الهلالي

(حديث - عربي)

أول النسخة: «أخبرنا عصمة قال حدثنا أحمد بن المنذر قال حدثنا عبدالرزاق قال أخبرنا معمر عن أبان عن سليم بن قيس وذكر أبان أنّه سمعه من عمر بن أبي سلمة أن معاوية دعا أبا مسلم الخولاني..».

آخر النسخة (ناقص): «.. مما يراه من ظلمك وظلم أصحابك فكتب إليه معاوية: هنيئاً لك يا أبا الحسن بملك الآخرة وهنيئاً لنا بملك الدنيا، الحديث..».

(الكتاب الثاني) نسخ، (ق ١٢)، باقر بن عبد محمد.

(الكتاب الثالث) نسخ، محمد في اليوم التاسع من شهر ربيع

الثاني سنة ١١٩٤ هـ.

(الكتاب السادس) نسخ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها  
تملك صالح بن علي مكي سنة ١٢٤٣ هـ، وختمه بيضوي: «علي  
صالح».

الغلاف: جلد، بني.

١٣٠ ق، مختلفة السطور، ٢، ١٣ × ١٩ سم.

فهرس من طو طارات مكتبة آل المزيدي

فيهرب الى مكة ويقتل صاحب الجيش رجلاً من ولدي عند اجمار البيت ثم يسيروا  
 ذلك الجيش الى مكة اني لا اعلم اسم اميرهم وعدتهم واسماهم وشبه خيلهم فاذا دخلوا  
 البيداء واستوت بهم الارض حسف بهم قال الله سبحانه ولوترى اذ فرعون اذلا  
 فوت واخذ وضع مكان قريب قال من تحت اقدامهم فلا يبقون في ذلك الجيش الا  
 رجل واحد يقرب الله وجهه قبل قفاه ويبعث الله لهم مدي اقواما يجتمعون  
 من اطراف الارض كما تجتمع قلوب الخريف والله اني لا اعرف اميرهم ومبلغ رجايمهم  
 ويدخل المهدي الكعبة ويتضرع قال الله سبحانه امن يجب المضطر  
 اذا دعاه ويكشف السوء ويجعلكم خلفاء الارض هذه خاصة لنا  
 اهل البيت انما والله يا معوية لتدكبت اليك وانا اعلم انك لا تنفع  
 به وانك ستفرح اذا اضرتك انك تلي الامة وابنتك من بعدك وان  
 الاخرة ليست من بالك وانك بها لمن الكافرين وستندم كاندم من  
 استنى لك هذا الامر وملك على رقابنا حين لا تنفع الندامه وبما  
 دعاني الى الكتاب بما كتبت اليك به الا اني امرت اميرت كاتبتي ان تشرح  
 ذلك لسيعتي ورؤساء اصحابي لعل الله ان ينفعهم بذلك واحببت  
 ان اصحح عليك ويقراه من قبلك فخرج الله به ما يراه من ظلمك  
 وظلم اصحابك فكتب اليهم معوية هنيئا لك يا ابا الحسن بملك الاخرة  
 وهنيئا لنا بملك الدنيا بحديث

قونغ  
 ويكي

علي بن صالح بن علي  
 سنة ١٢٤٣ هـ



صورة تملك صالح بن علي مكي سنة ١٢٤٣ هـ

## المختصر النافع

(فقه - عربي)

تأليف: أبو القاسم جعفر بن حسن بن يحيى بن سعيد الحلبي (ت ٦٧٦هـ)

فتاوي مختصر فيه بعض الإشارات إلى الأدلة، مختصر - كما يقال - من كتاب المؤلف «شرائع الإسلام»، وهو على ترتيبه في الكتب والأبواب، وعدد بعض الفقهاء مسائله بتسعة آلاف مسألة.

اهتم علماء الفقه الشيعي بهذا الكتاب وكتبوا عليه شروحا وحواشي عديدة، وترجم إلى الفارسية أكثر من مرة.

[التراث العربي المخطوط: ٢١٩/١١]

أول النسخة: «الحمد لله الذي صغرت في عظمته عبادة العابدين، وحصرت عن شكر نعمته ألسنة الحامدين، وقصرت عن وصف كماله أفكار العالمين..».

آخر النسخة: «.. وجعل إلى الجنة منقلبه ومنتقله، إنه لا يخيب من سأله ولا يخسر من أمله وصلى الله على محمد وآله أجمعين..».

نستعليق، (ق ١٠هـ)، عليها كلمات نسخ البدل، «عليه تملك ابن خالق بن جبارة الشمخاني»، عليها تملك مكّي بن غنام سنة أربع وتسعين ومائه وألف، عليها تملك محمد بن علي بن حيدر النعيمي البحراني، عليها ختم بيضوي: «رق حسين بن علي»، عليها عقد نكاح «بسم الله اسم الزوج حاجي باقر ابن حاجي حسن،

اسم الزوجة خانم بنت كربلائي حسين، المهر الحاضر نصفه والغائب نصفه وجارية، ١٨ ذي الحجة تاريخ العقد ١٢٨٥» أوقفها الشيخ محمد ابن المقدس الشيخ عبد علي آل عبد الجبار علي بنيه عبد الله وحسن، ثم العلماء من إخوانهم من أبيهم، وعلى العلماء من أولادهم وهكذا بطناً بعد بطن، وعلى الشيخ محمد ابن الشيخ علي الصحاف، وعلى علماء يزد، ولا يخرج منها فإن انقطعوا على علماء مشهد الرضا (ع) ولا يخرج منها ثم على علماء الفرقة حيث كانوا قربة، وجعل الولاية لنفسه مدة حياته ثم لأصلح كل طبقة ووقت، بمحضر جماعة من المسلمين حتى لا يخفى. يشهد بذلك: (حسن بن سلطان، وعلي بن صالح، وحسين بن محمد المزيدي) وغيرهم. عليها اسم «... سعيد بن أحمد بن علي بن أحمد بن سعيد البحراني» وختمه مثنى «...».

الغلاف: جلد، أحمر.

١٠٤ ق، ١٩ س، ١٦، ٨ × ٢٣، ٥ سم.

ولا ترتيب فيما والمواالت ايموان بكل الطارة قبل الجفاف والنفض في الغلالت مرة والثانية  
 ستة والثالثة يدعته ولا تكرر في المسح ويحرك ما بين يديه وصول الماء الى البشرة كالخاتم وجمادى ولولم يمسح  
 حركة استجابا يستخرج ان امكن والاسح عليها ولو في موضع الغسل ولا يجوز ان يقرى وضوءه غير احتيا  
 ومنها دام به السس يصلي كذلك وتقبل تروضا لكل صلوة وهو حسن وكذا المبرطون ولو خرجت  
 في الصلوة تروضا وتي سن عشرة وضع الامام على العين والاشراف بها والتسمية غسل  
 اليد من مرة للنوم والبول ومرتين للغايط قبل الاغتشاف والمفضضة والاستنشاق وان يبدأ  
 بظلمة ذراعيه والمرأة بياضها والرجل عن الاضغ والوضوء بعد الوضوء وكثير  
 الاستغناء فيه والمتمثل منه الرابع في الاحكام فمن يتيقن الحدث وشك في الطهارة  
 او يتيقن جاهل المتأخر تطهر ولو يتيقن الطهارة وشك في الحدث اشك في شئ من افعال الوضوء  
 بعد انضائه بنى على الطهارة ولو كان قبل انضائه انى لم يعل الحالين ولو كان محاد لم يبق على  
 اعضاء ندوة اضمن للحيثه واجماعة ولو لم يبق ندوة استأنف الوضوء ويعيد الصلوة  
 لو ترك غسل احد الخرجين ولا يعيد الوضوء ولو كان الخارج احد الخدين غسل خرفه دون الآخر  
 وفي جواز مس كتابه المصحف للحدث قولان اصحهما المنع **الغسل** فيه الواجب والندب  
 فالواجب من ستة الاول غسل الجنابة والتطير في موبه وكيفية واحكامه  
 فامران انزال الماء بيقظة ونوفا ولو اوشبهه اغيره بالدفق ونور اليد وكفى في الرض  
 الشهوة ويقبل المستيقظ اذا وجد ميتا على جبهه او ثوبه الذي يرمه به او يعلق في القبيل وحده  
 جسيوية الخنفة وان اكل وكذا في دبر المرأة على الاشبه وفي وجوب الغسل بوطي الكلام تردد  
 وجرم علم الدي بالوجوب **الغسل** فواجبته فواجبته الزية متاخره بعض الراس او مودة  
 من اليدين واستداه فكلها وغسل البشرة بما يسمى غسلا ولو كان من وتخليل بالاصيل  
 ولا يخرج منها ثم على علماء الفقه حيث  
 ولا يخرج منها ثم على علماء الفقه حيث  
 كذا في زينة وجعل الولاية لنفسه  
 كما هو من ثم لاصح كل طرفة ووقت  
 يحضر باعثة من المسكين في الخلق

والجباريرم

الويتن تركه وضوء  
التي به يح

بسم الله  
 قد اوقف الرجل ارميل العبد العالم  
 الرباني والفاخر الرباني شيخنا  
 مقدما شيخنا محمد بن المقدمي المديني  
 شيخنا عبد الله بن عبد الجبار هذا  
 الكتاب على ان يبيع عبد الله وحسن  
 ثم على ان يبيع من ايام  
 اولادهم وهم وكذا على ان يبيع  
 وعلى علماء الفقه وكذا يخرج منها فان  
 القطع فقل على علماء الفقه حيث  
 ولا يخرج منها ثم على علماء الفقه حيث  
 كذا في زينة وجعل الولاية لنفسه  
 كما هو من ثم لاصح كل طرفة ووقت  
 يحضر باعثة من المسكين في الخلق

الورقة الثانية من المخطوطة وعليها وقفية الشيخ محمد آل عبد الجبار القطيفي

(٥٩)

مجموعة فيها:

## ١. معارج اليقين في أصول الدين

(حديث - عربي)

تأليف: شمس الدين محمد بن محمد الشعيري السبزواري (ق ٧)

مائة وثمانية وعشرون فصلاً (أو ١٤١ فصلاً) في الأحاديث القصيرة المروية عن أهل البيت عليهم السلام، في التوحيد والنبوة والإمامة والأخلاق الإسلامية والآداب وبعض السنن الدينية، في كل فصل تذكر الآيات المناسبة له أولاً ثم الأحاديث بحذف أسانيد كما في جامع الأخبار. نقل في الذريعة ٢١/ ١٨٥ عن الخياباني أن مؤلف هذا الكتاب هو محمد بن محمد بن محمد بن محمد السبزواري وأنه ألف الكتاب في سنة ٦٧٩هـ. ووجد محقق الكتاب الأستاذ علاء آل جعفر تاريخ إتمام التأليف في بعض النسخ سادس شهر صفر سنة ٦٧٩.

[التراث العربي المخطوط: ١١ / ٥٠٨]

أول النسخة (ناقص): «في ثواب خدمة العيال عن علي (عليه السلام) قال: أسمع أن فاطمة عليها السلام جالسة عند القدر وأنا أنقي العدس..».

آخر النسخة (ناقص): «.. وعن النبي صلى الله عليه وآله: اللهم ارحم خلفائي قيل: يا رسول الله من خلفائك؟ الذين يأتون بعدي ويروون حديثي وستي..».

٢. شرح الزيارة الجامعة

(حديث - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

شرح كبير مشهور في أربعة أجزاء حسب تقسيم المؤلف، بث فيه آراءه الخاصة التي آثارت عليه جماعة من العلماء الذين جرحوه في عقائده، كتبه باستدعاء السيد حسين بن محمد قاسم الحسيني الاشكوري الجيلاني، وفي آخره شرح دعاء الوداع أيضاً. ثم الجزء الثالث منه في أوائل شهر شوال سنة ١٢٢٩هـ والجزء الرابع في ١٩ ربيع الأول سنة ١٢٣٠.

[التراث العربي المخطوط: ٧/ ٢٨٣]

أول النسخة (ناقص): «.. فنرجع إلي الكلام في الثقل الأكبر والأصغر. فنقول: المعنى عقلهم، واللفظ قرآنهم، فعقلهم قرآن، وقرآنهم عقل، فلما نزل إلى عالم الشهادة كان الإمام شريك القرآن..».

آخر النسخة: «.. في جميع الأحوال سمعه وبصره القديمان هما عين ذاته بلا تعدد الا في اللفظ. هذا آخر كلام شيخنا الشيخ أحمد بن زين الدين».

## ٣. شرح حديث «كنتُ كنزاً مخفياً».

(حديث - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

أولاه: «جاء في الحديث القدسي ما لفظه: كنتُ كنزاً مخفياً فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف. أقول: هذا الحديث الشريف مما قد تناولته العلماء الأعلام يداً بيد وتلقوه بوجه القبول من غير نظر في السند لما ظهر لهم من صحته..».

آخره (ناقص): «.. وقد صحَّ في الأدلة تصحيحه..».

## ٤. معنى خلق المعاصي

(عقائد - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

أولاه: «.. وإن قلت: يلزمكم أن الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار ولكن ليس على ما تفهم..».

آخره: «.. فقال أبو ذر: إلى الله أتوب، واستغفر واعتذر إليك مما كرهت..».

## ٥ . معرفة الواجب الحق

(عقائد - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ).

أولاه: «.. الفائدة الثانية: في بيان معرفة الوجود. أقول: يعني في بيان تقسيم ما يسمى بهذا الاسم..».

آخره (ناقص): «.. فقال عليه السلام: قل بقول هشام في هذه المسألة..».

## ٦ . مسائل

(عقائد - عربي)

المجيب: لعله السيد كاظم الرشتي وبعضها أجاب عليها الشيخ أحمد زين الدين الأحسائي

أولاه: «مسألة: إذا كان النبي صلى الله عليه وآله هو القطب فيكون محلاً للفيض بلا واسطة مع أنه صلى الله عليه وآله ينتظر الوحي..».

آخره (ناقص): «.. عدم المانع للمقتضي الاثبات في عالم الغيب فلهم أن يخبروا به، والله فيه البداء في عالم الشهادة لأنه..».

## ٧. مسألة القصة الياقوتية

(عقائد - عربي)

المجيب: ؟

أولّه: «مسألة: ما المراد بالقصة الياقوتية وما المراد بالأبحر الاثنا عشرية<sup>(١)</sup> وما المراد بالحجب وما المراد بالذر الأول والثاني؟ أقول: إن القصة الياقوتية يراد بها الحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله».

آخره: «.. المتوهمين تبين لك الحق والله خليفتي عليك وقد قال الشاعر ومن حضر السماع بغير قلب ولم يطرب فلا يلزم المغني».

## ٨. شرح الزيارة الجامعة

(حديث - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

انظر رقم (٢) من المجموعة

أولّه: «.. وجميع أحوالهم حتى لا تغادر صغيرة ولا كبيرة وأثار هديهم وتعلمهم وتعليمهم وعلومهم وهدايتهم..».

آخره: «.. لما قال الله تعالى لهم لعنهم الله في قوله: وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى..».

١- الصحيح أن يقول: «الاثني عشرية» على القاعدة في موضع جر بالتبع للأبحر.

٩. نبراس الضياء في تحقيق معنى البداء

(عقائد - عربي)

تأليف: المير محمد باقر الداماد الفيلسوف (ت ١٠٤١هـ)

مقدار ورقة منه

أولها: «البداء منزلته في التكوين منزلة النسخ في التشريع، فكما في الأمر التشريعي والأحكام التكوينية نسخ فكذا في الأمر التكويني...».

١٠. شرح وداع الزيارة الجامعة

(حديث - عربي)

تأليف: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

انظر رقم (٢) من المجموعة

أوله (ناقص): «.. ورد في حق الملائكة في قوله تعالى «إن الله وملائكته يصلون على النبي» ما معناه قيل له عليه السلام: إذا كانت الملائكة كما ذكرهم الله تعالى يسبحون...».

آخره (ناقص): «.. بالهام الله عز وجل إياه وذلك قوله عز وجل «وتلك حجتنا آتينها إبراهيم على قومه» وليس كل أحد إبراهيم...».

## ١١ . الرسالة السلطانية في جواب السلطان فتحعلي شاه

(عقائد - عربي)

المجيب: الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ)

أوله: «إنه وردت عليّ من الناحية الرفيعة السامية والجهة المنيعة.. مسئلةٌ جرت علي الخاطر العاطر والفكر المستنير الزاهر والفهم الباهر، قد شرف داعيه ببيانها وكشف ما اورد من الاعتراضات على برهانها..».

آخره: «.. فلا يكذب بما لم يحط به علماً ولما يأتته تأويله، وأمّا أنا فان افتريته فعليّ اجرامي لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله علي محمد واله الطاهرين».

## ١٢. هدي الوصول إلى معرفة الأصول

(عقائد - عربي)

تأليف: محمد بن عبد علي آل عبد الجبار (ت ١٢٥٢ هـ).

رسالة مختصرة في الأصول الخمسة وهي مرتبة على:

مقدمة

الفصل الأول: في التوحيد.

الفصل الثاني: في العدل.

الفصل الثالث: في النبوة.

الفصل الرابع: في الامامة.

الفصل الخامس: في المعاد.

الخاتمة: هل التصديق بجميع ما سبق واعتقاده هو الايمان أو لا بد من العمل.

[المخطوط نفسه]

**أول النسخة:** «الحمد لله الواجب الوجود المنتزه عن مشاركة المعدود، العدل للحكم في البدء والعود وصلى الله على محمد وآله أركان الوجود.. فهذه رسالة مختصرة في الأصول الخمسة كافية للطالب، ومذكرة للمنتهى الراغب وسميتها بهدي الوصول إلى معرفة الأصول..».

**آخر النسخة:** «.. الطاعات وما كان لأحد على أحد فضل ولا علو درجة، ولا دخل المقصر بتقصيره النار والحمد لله رب العالمين أولاً وآخرأ وظاهراً وباطناً وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

## ١٣. النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي عشر

(كلام - عربي)

تأليف: أبي عبدالله المقداد بن عبدالله السيوري الحلبي (ت ٨٢٦هـ)

شرح بالقول جيد معروف «قال - أقول» على المقدمة الكلامية المعروفة «الباب الحادي عشر» للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر (ت ٧٢٦هـ)، كتبه الشارح بطلب من بعض السادة (وهو علي بن أبي المرجح العلوي الحسيني - كما في هامش النسخة المرقمة ٢٢٨٠ من مكتبة المرعشي). وهو توضيحي قليل المناقشة في المسائل، كتبه في السفر أو حين تدريس المتن ثم رتبته في النسخة المعروفة.

[التراث العربي المخطوط: ١٣/١٣]

**أول النسخة:** «الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده افتقار الممكنات، وعلى قدرته وعلمه إحكام المصنوعات، المتعالي عن مشابهة الجسمانيات..».

**آخر النسخة:** «.. هذا مع حصول الأسفار وتشويش الأفكار لكن المرجو من كرم الله تعالى أن ينفع به كما نفع بأصله وأن يجعله خالصاً لوجهه إنه سميع مجيب والحمد لله على نواله وصلى الله على محمد وآله».

## ١٤ . رسالة الصيام

(فقه - عربي)

تأليف: محمد بن عبد علي آل عبد الجبار (ت ١٢٥٢هـ).

رسالة موجزة في الصيام.

أول النسخة: «الحمد لله نحمد الواحد ونشكره على آلائه والصلاة على محمد وآله.. فهذه رسالة موجزة في الصيام تشتمل على مقدمة وأبواب وخاتمة، المقدمة في فضل الصيام وعلته..».

آخر النسخة: «.. فهما أصل إن لم يجعله الغالب، ويستحب صرف الفطرة في بلد المالك والمالية في بلد المال والحمد لله رب العالمين».

## ١٥ . الرسالة الرضاية

(فقه - عربي)

تأليف: محمد بن عبد علي آل عبد الجبار (ت ١٢٥٢هـ).

رسالة مختصرة في الرضاع وأحكامه.

أول النسخة: «.. وبعد فيقول محمد بن عبد علي بن عبد الجبار أنه ورد عن بعض الاخوان طلب رسالة في الرضاع على ضيق وقت وتشتت بال وتوارد بلبال، فأجبت بالميسور والمستطاع..».

آخر النسخة: «.. وان كان مراعاة الاحتياط مهما أمكن أولى وأسلم. إلى هنا انتهى ما أردنا اختصاره في هذه العجالة على تشتت البال وكثرة الاشتغال وصلى الله على محمد وآله الطاهرين والحمد لله رب العالمين».

## ١٦. التوحيد

(حديث - عربي)

رواية: أبي عبدالله مفضل بن عمر الجعفي الكوفي (ق ٢)

سبعة مجالس يتحدث فيها الإمام الصادق عليه السلام عن أسرار الكون والخلق وعجائب السماوات والأرض، لإثبات الصانع والإستدلال على توحيد الواجب جلّ جلاله من طريق معرفة عظمة المخلوقات التي هي دالة عليه عزّ شأنه، ضبطها الجعفي في هذه الرسالة المشهورة ورُويت عنه في مختلف كتب الحديث القديمة، وقد دوّن الحديث بصورة رسالة مستقلة في نسخ مخطوطة ومطبوعة، وربما غيروا اسمه في بعض المطبوع.

[التراث العربي المخطوط: ٥١٨/٣]

أول النسخة (ناقص): «.. وضلت فيها الأحلام، وغاصت الأبواب على طلب علمها في بحار الفكر، فرجعت خاسئات..».

آخر النسخة: «.. ولا تسألن عما وعدتك حتى أحدث لك منه ذكرا. قال المفضل: فانصرفت من عند مولاي بما لم ينصرف أحد بمثله».

(الكتاب الرابع) عليه حواش بإمضاء: «منه رحمه الله».

(الكتاب السابع) عليها طلسم تسهيل الولادة.

(الكتاب الحادي عشر) نسخ، محمد بن علي بن علي الموسوي الحسيني، عليها بلاغ مقابلة.

(الكتاب الثاني عشر) نسخ، أحمد بن حسن بن علي بن كتاب بن اطريرف بن جلواح الأحسائي القاري أصلاً والدالوي منشأً،

والبهري مسكناً، اليوم السابع من شوال سنة ١٢٤٥ هـ.

(الكتاب الثالث عشر) نسخ، أحمد بن حسن بن علي بن كتاب بن اطريرف بن جلواح الأحسائي القاري اصلا الدالوي مولداً والبصري مسكناً، السابع والعشرون<sup>(١)</sup> من شهر رمضان سنة ١٢٤٥ هـ.

(الكتاب الرابع عشر) نسخ، أحمد بن حسين بن علي بن كتاب بن اطريرف بن جلواح الأحسائي القاري أصلاً الدالوي منشئاً ومسكناً، نهار يوم ثمان عشر من شهر شوال سنة ١٢٤٥ هـ.

(الكتاب الخامس عشر) نسخ، أحمد بن حسن بن علي بن كتاب بن اطريرف بن جلواح الأحسائي، نهار العشرين من شهر شوال سنة ١٢٤٥ هـ.

(الكتاب السادس عشر) نسخ، ٢٣ ذي القعدة سنة ١٢١٢ هـ، عليه استعارة الملا حسين بن المرحوم حمد المطوع بن جناب الشيخ محمد نجل المرحوم المقدس المؤتمن الشيخ حسن ساكن بلد الفلاحيّة، محرر الاستعارة محمد ابن الشيخ موسى المزيدي.

الغلاف: بني مع عطفه، منزوع من الأمام

٢٢٥ ق، ٢٥ س وآخره ١٢ س، ١٥ × ١، ٢١ سم.

١- لعل الصحيح أن يقول: «.. والعشرين» إذا كانت على الظرفية.

(٦٠)

## الخرائج والجرائح

(حديث - عربي)

تأليف: قطب الدين سعيد بن هبة الله الراوندي (ت ٥٧٣هـ)

جمع فيه الأحاديث المروية في معجزات الرسول الكريم والأئمة المعصومين عليهم السلام وجملة من الآيات والأدلة الدالة على صحة النبوة والإمامة لهم، في عشرين باباً بضمنها فصول وأبواب، بدأه بمعجزات النبي «صلى الله عليه وآله» وختمه بمعجزات الحجة المنتظر، ثم الفرق بين المعجزة والحيلة وكيفية معرفتهما ومعنى الخارق للعادة. وبين نسخ الكتاب اختلاف في كمية الأحاديث حيث اختصر بعض من الكتاب.

الباب الأول إلى الثالث عشر في معجزات النبي والأئمة إلى الإمام المهدي عليه السلام، وعناوين بقية الأبواب هي:

الباب الرابع عشر: في أعلام النبي والأئمة عليهم السلام.

الباب الخامس عشر: في الدلائل على إمامة الإثني عشر عليهم السلام.

الباب السادس عشر: في نوادر معجزاتهم.

الباب السابع عشر: في موازاة معجزات النبي وأوصيائه لمعجزات الأنبياء المتقدمين.

الباب الثامن عشر: في أم المعجزات، وهي القرآن المجيد.

الباب التاسع عشر: في الفرق بين الحيل والمعجزات.

الباب العشرون: في العلامات والمراتب الخارقة للعادة لهم عليهم السلام.

[التراث العربي المخطوط: ٢٥١ / ٥]

**أول النسخة:** «أما بعد حمد الله الذي هدانا إلى منهاج الدليل والصلاة والسلام على محمد وآله الذين سلكوا بنا سواء السبيل، فإن فرقا من الذين أقرّوا في ظاهرهم بالتبوات جحدوا في باب الإمامة كون المعجزات..».

**آخر النسخة (ناقص):** «.. وحمّ القاسم يوم السابع، واشتدت العلة به إلى مدة، ونحن مجتمعون إذ فتح عينيه، وخرج منه شبه ماء اللحم، ثم مد بطرفه إلى ابنه، فقال: يا حسن إليّ، ويا فلان إليّ. فنظرنا..».

نسخ، (ق ١٢)، كتبت في أولها «إن شاء الله يصل الكتاب إلى جناب المكرم الأخ محمد بن صلاط في القطيف»، وعليها أبيات شعر «جزى السبتي كل خير، لرفعة راية الحق المبين، فلا فجر يضيء للناصبي ولا المعزى إليه بالأمين»، و«كلّ المصائب قد تمون بذكرها، ومصيبة بالطف ليس تمون، قلبي يذوب إلى سمعت بذكرها، والدمع من حرّ الفؤاد هتون، يا كربلا ماذا جرى بأحبّتي، ردّي جواباً إنني محزون، أين الحسين وأين عباس ثوى، ذاك الجواد إلى الحسين معين، ماذا فعلت بأكبر وبقاسم، عوض الهناء في عرسه مطعون»، وفي آخرها «الواصل من الحاجية فاطمة بنت الحاجي عباس ثمانية وأربعين<sup>(١)</sup> قرناً لأجل عبادة ثلاث سنين عند زائر عبود ابن علي الخميس لأجل الحاجية زينب بقم أختها أخت الحاجي عباس أبو الحاجية فاطمة المذكورة»، وعليها اسم «صالح بن قيصوم في بندر القطيف»، عليها «وصل من إبراهيم بن الحاجي عباس

١ - الصحيح أن يقول: «.. وأربعون» على القاعدة في الأعداد عطفاً على ثمانية.

٤٠ قران<sup>(١)</sup> سلخ شهر ربيع.. لأخته الحاجية فاطمة لأجل عبادة لعمتها الحاجية زينب بقم، أعطيت للزائر عبود ٤٨ قران<sup>(٢)</sup> لأجل عبادة ثلاث سنين والباقي عندها من ٤٠ قران<sup>(٣)</sup>، ٤٢ قران».

الغلاف: جلد، أسود.

٧٩ ق، ١٧ س، ٦، ١٥ × ٢١ سم.

١- الصحيح أن يقول: «قراناً» على القاعدة في تمييز الأعداد.

٢- كسابقه.

٣- كسابقه.

(٦١)

## المجلد الثالث من كتاب الدلائل الشرعية في شرح الصلالية

(فقه - عربي)

تأليف: آل عبد الجبار، محمد بن عبد علي (ت ١٢٥٢هـ).

يتعرض فيها لمسائل الغسل بالتفصيل، ويذكر فيه أسماء مشايخه حسين بن عصفور (ت ١٢١٦هـ) وأحمد بن زين الدين الأحسائي (ت ١٢٤١هـ) وخاله.

أول النسخة: «الحمد لله على سوايغ مننه وجزيل قسمه بما من الهداية إلى دينه القويم.. هذا هو المجلد الثالث من الدلائل الشرعية في شرح الصلالية مقتصداً فيه حدّ الوسط بغير اطناب..».

آخر النسخة (ناقص): «.. أموراً أحدها قلّة الماء وقصوره عن الصاع والمد المستلزم لفوات سنة الاسباغ بل المقتضي لعدم..».

نسخ (ق ١٣)، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بإمضاء: «منه»، عليها بلاغ تصحيح، عليها وقفية بخط المصنّف: «بسم الله وقف على محمد بن عبد الجبار ثم على العالم من ولده وولد ابن خاله الشيخ محمد علي ابن خاله الشيخ محمد<sup>(١)</sup> ثم على علماء الفرقه»، عليها اسم مشطوب «محمد حاجي».

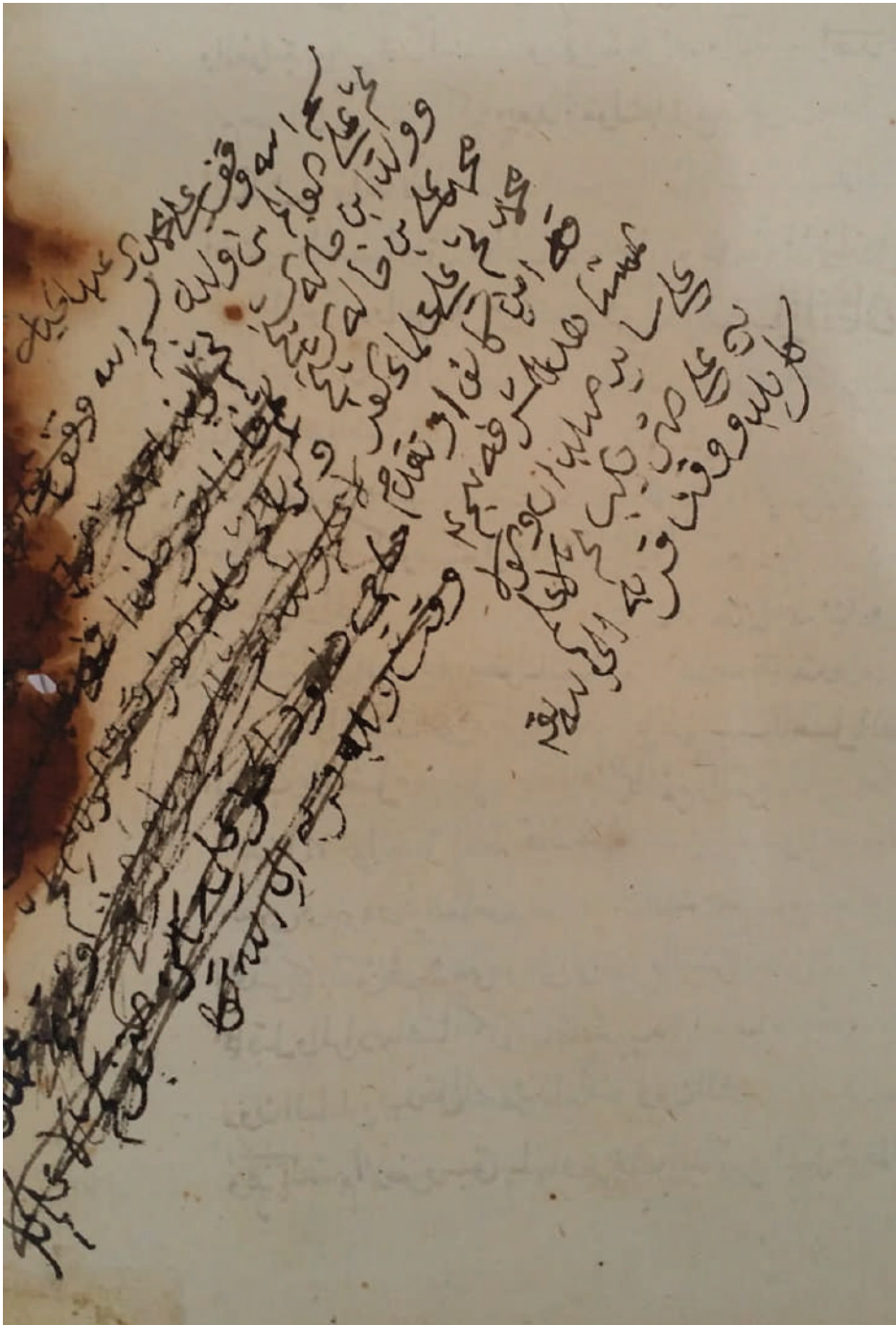
الغلاف: بني، منزوع الجلد من الأمام.

٢٦٨ ق، ٢٢ س، ٥، ١٥ × ٢١ سم.

١- الشيخ محمد ابن الشيخ حسين آل عبد الجبار الملقب بـ (الشيخ محمد الكبير)، وهو خال الشيخ محمد بن علي آل عبد الجبار ومن أساتذته. (الشيخ محمد آل عبد الجبار، نزال آل عبد الجبار ص ٣١).

بسم الله الرحمن الرحيم وبسنة النبي صلى الله عليه وآله  
 الحمد لله على سوانج منزه وجزيل قسمه بما قرأ في القويم وجنبنا طرق الضلالة  
 والغواية بواضح الهدى المستقيم صلى الله عليه وآله وسبل الهدى للعالمين الذين  
 بهم حصلت النجاة للسالكين وبعد فيقول محمد بن عبد علي آل عبد الجبار هنا هو المجلد  
 الثالث من الأدلة الشرعية في شرح الصلاة ثم مقتضاها في حد الوسط بغير  
 الحناب واختصاصا وأوله الأقسام جنبتنا الله سبحانه وآله الأضداد وكل وبال فلنشرح معتمدين  
 على سبل الوجود والعدم على كل مفصود قوله الفصل الثاني في الأقسام تنقسم  
 إلى واجب ونائب والواجب سبعة أقوال والغسل هو القسم الثاني من الطهارة  
 المائية وهو الغسل بالضم هو غسل محيط بالبشره مشروطا بالنية والمباشر ولا يضر  
 أحد بعض الأحكام في التعريف والغسل بالفتح بمنزلة الخمس لا خنسا حقيقا كما بين في  
 موضعه ومثله كثير مستعمل في التعاريف ولا اشكال في الحمل ان ثبت محي المظهر م  
 مصدرا او المضموع مصدرا وقلنا الفرق بين المصدر واسمه في المعنى وقلنا بالصرف  
 ولم يعتبر المعنى الا في النقول اليد شرا والواجب لتقديره والتجوز بالطلاق اسم  
 السبب او المسبب على الآخر فان الغسل بالفتح سبب للغسل بالضم والغسل هو الاثر  
 المترتب على الغسل والبشرة واحدة البشر كالثمرة والثمره لاجل الجوهرية غسلت النية  
 بالفتح والاسم الغسل بالضم يقال غسل وغسل والغسل بالكسر ما يغسل به الرأس من  
 خطمي وغيره وفي القاموس وغيره ان البشر جمع بشره وفيه بعد وعلمهم الادوام في  
 الجنس كما اتفق لهم في غيره وعلى الوجهين بالبشرة تطلق على الكل وعلى البعض حقيقة  
 كما قبل والمراد بها هنا الكل اتفاقا بقرينه الاحاطة والبشرة انما تطلق على الظاهر  
 دون الباطن فيدخل الصفرة والياخنة دون الشعره وباستراط النية خرجت الازالة  
 وهي القسم الاخر وسبق بيانها ولوعت البدن والنية شرط في الكمال في القصة

وكتنا



صورة الوقفية

(٦٢)

الفوائد الضيائية في شرح الكافية = شرح الكافية لابن الحاجب =  
شرح ملاً جامياً لأجرومية

(نحو - عربي)

تأليف: الجامي، عبد الرحمن بن أحمد (ت ٨٩٨ هـ).

شرح ممزوج مختصر توضيحي معروف لـ (الكافية) لابن الحاجب النحوي (ت ٦٤٦ هـ)، كتبه الجامي لولده ضياء الدين يوسف بن عبد الرحمن، وفي بعض مسائله مناقشات مع النحويين وردود عليهم، وهو مستخلص من شروح الكافية مع إضافة فوائد جيدة من الجامي، أمته في يوم السبت ١١ شهر رمضان سنة ٨٩٧ هـ.

[كشف الظنون: ٢/ ١٣٧٢، الذريعة: ١٦/ ٢٤٦، الرقم ١٦٠٩، التراث العربي المخطوط:

[٤٣٠ / ٩]

أول النسخة (ناقص): «... به مطلقاً حتى يكون بتركه أقطع لجواز إتيانه بالحمد من غير أن يجعله جزءاً من كتابه..».

آخر النسخة: «في وظائف عبوديته للإعراض عن مطالبة الأعواض والأعراض ضحوة السبت العاشر من ربيع الثاني المنتظم في سلك شهور سنة سبع وتسعين وثمانمائة».

نسخ، هبة الله بن أحمد البافقي، شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤١ هـ، عليها كلمات نسخ البدل، أعلم المتن بخط أحمر فوقه، مشحونة بالحواشي التوضيحية، عليها قائمة بفهرس الكتب التي عند مالکها وهي بتاريخ سنة ١٠٤٧ هـ، عليها بعض الأدعية والعلاجات الطبية، عليها اسم: (محمد جعفر الأصفهاني)، عليها

ختم: «عبده: علي بن مكي».

الغلاف: جلد، بنيّ.

٢٨٢ ق، ١٥ س، ٢، ١٢، ٤ × ١٨ سم.

(٦٣)

## شرح شواهد ابن الناظم

(أدب - عربي)

تأليف: السيد محمد بن علي بن محي الدين العاملي القاضي (ق ١١)

شرح على الشواهد الشعرية، بعض الأمثال واللغات الغريبة المستشهد بها في (شرح الألفية) لابن الناظم الشيخ بدر الدين محمد بن جمال الدين محمد الطائي الجبائي، كتبه الشارح بأمر السيد بدر الدين الحسيني العاملي الأنصاري وأتمه في ليلة الأربعاء ١١ ربيع الأول سنة ١٠٥٧ هـ بالمشهد الرضوي. في هذا الشروح في على شرح الشواهد للشيخ أبي محمد العيني وفقه كل شاهد يذكر اسم الشاعر وشيئاً من أول القصيدة المستشهد منها، ويتعرض فيه للغات الغريبة وحل ما يصعب فهمه على الطلاب.

ينسب هذا الشرح اشتباهاً إلى السيد محمد العاملي صاحب المدراك أو ابنه السيد حسين العاملي.

[التراث العربي المخطوط: ٣١٧/٧]

أول النسخة (ناقص): «.. تحرك يتعدى ولا يتعدى، وهو هنا متعدّ والذرف بالذال المعجمة جمع ذرافه..».

آخر النسخة: «.. وقد قاسيت فيه شدائد التفكير ولوازم التدبر مع قلّة البضاعة وقصر الباع في الصناعة».

نسخ، ١٢٠٠ هـ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بإمضاء: «منه»، عليها بلاغ، نظر فيه جعفر ابن الشيخ محمد ابن الشيخ يوسف الجباعي العاملي سنة ١٢٤٣ هـ، عليها اسماء: «ميرزا

رضا، حاج محمد علي كمونة، ملا فتح الله، شيخ قاسم..، شيخ  
جعفر، شيخ محمد علي،، مصححة،

الغلاف: بني.

٣٣٦ ق، ١٧ س، ٧، ١٨، ٢ × ١١ سم.

(٦٤)

مجموعة فيها:

١. خبر مناظرة هشام بن الحكم مع عبدالله بن يزيد الاباضي

(حديث - عربي)

أولّه (ناقص): «.. حضر هشام بن الحكم وعبدالله بن يزيد الأباضي، وكان من أصدق الناس لهشام بن الحكم. فقال يحيى بن خالد لعبدالله بن يزيد: يا عبدالله كلم هشاماً فيما اختلفتم فيه من الامامة..».

آخره: «.. بهذه الصفة في هذا الوقت؟ فقال: صاحب القصر أمير المؤمنين. قالها هشام تقيّة وأراد موسى بن جعفر».

٢. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف:؟؟

أولّه: «لا ريب ولا انكار في أنّه لا يمين للولد مع والده ولا للزوجة مع زوجها ولا للمملوك مع مالكة لقوله عليه السلام: لا يمين لولد مع والده..».

آخره: «.. بل لا فرق بين الولد ولا الوالد أيضاً كما أنّه لا فرق في الولد بين الذكر والانثى وصلى الله تعالى على محمد وآل محمد».

### ٣. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟؟

أوله: «الكلام في الخمس وتدل عليه الآية الشريفة قوله تعالى «واعلموا أنما غنمتم من شيء فأن لله خمسه وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وأبناء السبيل إن كنتم آمنتم بالله وباليوم الآخر»، توضيح الدلالة..».

آخره (ناقص): «.. كالضرب والأكل والشرب لا من قبيل دام واستمر وبقي، والثانية كون الأخبار بعد الوقوع..».

### ٤. كتاب في الأصول

(أصول - عربي)

تأليف: ؟؟

أوله: «فقول: قد عرفوا علم الأصول بأنه العلم بالقواعد المهمّة لإستنباط الأحكام الفرعية، ويّنوا أنّ موضوع الأصول الأدلة الأربعة..».

آخره: «.. فإذا أراد الشخص تحصيل تلك الشرفيّة فيرفع الدنس من النفس ويعني بها عبارة عن الحالة النورانية للنفس».

## ٥ . كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟؟

أوله: «ويجب على المسافر التقصير فنقول: الكلام في المسافة في ثلاث مراحل الاولى في الموضوع والثانية فيما يتحقق به..».

آخره: «.. حصلت سواء وقت أول النهار أو وسطه أو آخره، حدوثاً أو ابقاءً مانعة عن الصوم موجبة للكفارة فضلاً عن القضاء».

## ٦ . كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟؟

أوله: «الحق مقابل الباطل وهو عبارة عن الأمر الثابت كقوله «علي مع الحق والحق مع علي»، فالحق يدور مع علي حيثما دار، فإن الأمر الواقعي من الله مع علي..».

آخره: «.. يعلم بها، وجوازها للمضطر لا خصوصية له لأنها إذا جازت له وحلت فلا فرق بينه وبين غيره».

٧. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟؟

أولاه (ناقص): «.. فالوصية ولاية وقد تتعلق بشخص خاص وقد تتعلق بجهة عامة فإن تعلقت بشخصٍ خاص اقتضت شيئاً..»  
 آخره (ناقص): «.. للرسول لأن الأم أصل في بقاء الإنسان ووجوده وتربيته ومأواه..».

٨. تنبيه في الماهية والوجود

(فلسفة - عربي)

تأليف: ؟

أولاه: «الوجود والعدم يتواردان على محل واحد، فمورد العدم مورد الوجود، فالماهية والوجود كل منهما متوقف على الآخر..»  
 آخره (ناقص): «.. فلا يشمل الوضعية فالعقل والحاكم يدرك الموجد للفظ من الصوت..».

## ٩. كتاب في النحو

(نحو - عربي)

تأليف: ؟

أولّه: «الدليل فعيل من الدلالة، وهي الاراءة والهداية، وهذه الصيغة اسم لحامل المبدأ يعني اسم محض..».

آخره (ناقص): «.. فينصرف إلى ماهو المتعارف بين الناس والمفروض أن الشارع لم ينص على موضوع..».

١٠. وجيزة في ابطال ما اشتهر من أن العصير وغيره إذا غلي وطبخ يحرم وينجس

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أولّه: «اما بعد فهذه وجيزة في ابطال ما اشتهر من أن العصير وغيره إذا غلي وطبخ يُجرّم وينجس ولا يحل ولا يطهر..».

آخره: «.. واتضح بحمد الله ما خفي على الجميع، وارتفع الكلام لما أشرف من.. اخبار الكرام والحمد لله على ما هदानا واسئله أن يعصمنا من الزلل وينجيننا من الاثام بحق سيد الانام وحججه الكرام».

(الكتاب الأول) نسخ، كتب في بدايته سنة وفاة المجلسي

١١١١هـ، عليها اسم «السيد الحجازي، السيد محمد ابو نجم

مطوّف ايران من سكت مكة من حارت..»، عليها فائدة «إذا قلي

المحلب على النار وذر في الأرض وأكله مطير فأنه يزهد فيحذر

السكين ويذبحه قبل موته»، وعليه «فائدة نفسية جداً، إذا أخذ

طلع الفحل قدر ترس ثلاث<sup>(١)</sup> فناجين وحفر بالأرض في قرب  
برض [أرض] النخلة ملاحق للنخلة تشد ثمرت النخلة ولا يحتاج  
إلى تلقيحها وتشد ولا تشيص وهو جهة غريبة عجيبة»، عليها  
اسم حاج محسن العراي في البحرين في المنامة،

(الكتاب الرابع) نسخ، آخره فائدة عن سرج البقر

(الكتاب السادس) نسخ، آخره فوائد في علاج الحمل

(الكتاب التاسع) نسخ، آخرها فائدة في الفرق بين الجنس واسم  
الجنس، وفائدة في قوله تعالى «ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه»  
فعبّر بالذكر...، وفائدة في معنى الطلاق وفي اعتبار شهادة العدلين.

(الكتاب العاشر) نسخ، عليها فوائد مختلفة «إذا اردت ان تعلم  
في أي برج بات القمر من البروج الاثني عشر»، «دوائين لريح  
الرجلين»، «دواء العين»، «اسم دواء وجع الراس الذي مثل  
الخليب متول»، كتب عليها «بمبي قوس شيخ محمد المنصوري  
في مركب فلاني متوجه اليكم»، عليها أبيات للسيد مصطفى ابن  
سيد علي الحلاوي، عليها دواء عيون، عليها اسم عبد الخالق بن  
جعفر علي بن قاسم الحيدر ابادي، عليها اسم عالم زنجبار سيد  
حسين شوش تري، عليها اسم اعيان مكة يوسف شريف، واسم  
اعيان عدن حاج رحمة الله حاج جعفر الشريف، عليها اسم علي  
شريف...، عليها اسم اعيان مكة.. أحمد بن فاضل.

الغلاف: جلد، أحمر.

١٣٩ ق، ١٩ س، ١٤ × ٧، ٢٢ سم.

١ - الصحيح أن يقول: «ثلاثة» على القاعدة في الأعداد.

(٦٥)

## خطبة البيان

(أدب - عربي)

تُنسب إلى: الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام

خطبة طويلة يُقال إن أمير المؤمنين عليه السلام أنشأها في الكوفة أو البصرة ألقاها على جمع من أصحاب الرسول صلى الله عليه وآله، يعدد فيها أوصافه ومقاماته ثم يذكر أخباراً غيبية وبعض علائم آخر الزمان وأخبار المهدي الموعود الذي سيظهر لإصلاح العالم. وفي النسخ بعض الاختلافات، وفي أول جملة منها إسناد خاص. وقد شرحها بعض العلماء بشروح كثيرة مذكورة في محالها.

[التراث العربي المخطوط: ٥/ ٢٧٣]

**أول النسخة (ناقص):** «.. ينطق أمرها واستقامت الدعوة للعباد، وطابت عناصرها، أيها الناس سار المثل، وحقق العمل، وكثر الوجل، واقترب الأجل..».

**آخر النسخة (ناقص):** «.. وقد علمت طاعتنا وجهد... سرعتنا للمضي في أمرك وأنت..».

نسخ، (ق ١٤).

الغلاف: كرتون اصفر وعطفه أحمر.

٤٨ ق، ١١ س، ٧، ١٦ × ٢١ سم.

(٦٦)

## حاشية معالم الأصول

(أصول الفقه - عربي)

تأليف: سلطان العلماء، حسين بن محمد (ت ١٠٦٤هـ).

حاشية متوسطة معروفة جداً على كتاب (المعالم) الذي هو مقدمة في أصول الفقه؛ لكتاب (معالم الدين وملاذ المجتهدين) للشيخ حسن بن زين الدين الشهيد الثاني (ت ١١٠١هـ) وهو أشهر تصانيفه، حتى أنه يُعرف بـ(صاحب المعالم). دونت تلك المقدمة مستقلة، وتداولت المدارس فيها فيما يزيد على مائتي سنة، وقد عُلقت عليها في هذه المدّة حواشٍ كثيرة مبسّطة ومختصرة، منها هذه الحاشية التي قصد مصنّفها توضيح المقاصد وتكثير الفوائد مع الإشارة إلى بعض المواضع التي فيها مناقشة مع السعي في التوجيه والتنقيح.

[الذريعة: ٦/٢٠٦ الرقم ١١٤٥، التراث العربي المخطوط: ١٩/٥]

ناقصة الأوّل بمقدار صفحة واحدة.

أول النسخة (ناقص): «... البعض لانتشارها وعدم ترتيبها فإنّها ربّما كانت مفيدة للناظرين ومعينة للطالبيين، والله الموفّق والمعين..».

آخر النسخة: «سوى المخالفة العام موافقتها فاحتمال التقيّة في أحدهما دون الآخر، فوجب الترجيح فيما ذكره ساقط».

نسخ، جواد بن علي القرغويّ الحليّ، ٦ ربيع الآخر سنة ١٢٣٠هـ، وختمه مئتمن: «الأقل: جواد، ١٢٢٧»، كلمة (قوله) كتبت بالمداد الأحمر، عليها وقفيّة النسخة، ونصّها: «وقفت هذا

الكتاب المسمّى بسُلطان بحسب وكالتي عن جناب الحاجي جمعة على جناب الشيخ محمد المزيديّ ومن بعده على ورثته ما تعاقبوا وتناسلوا، والتولية بيد الأصلح منهم فإن انقضىوا فعلى كافة العلماء والمشتغلين من شيعة أمير المؤمنين، والتولية بيد الأصلح إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، حرّره عبد الحسين مبارك، وختم الواقف بيضويّ: «عبد الحسين مبارك، ١٢٦٥ هـ»، وختم الحاج جمعة ابن المرحوم الحاج حسب الله الدورقيّ (أصلاً ومسكناً) مثنّى: «حسبي الله: جمعة».

الغلاف: جلد، أسود.

٨٧ ق، ١٦ س، ١٠ × ٣، ١٥ سم.



(٦٧)

## رسالة في التقويم

(فلك - عربي)

تأليف: أحمد بن محمد المهدي الشريف الخاتون آبادي (ت ١١٢٦هـ)

رسالة وجيزة في معرفة التقويم ألفها على حسب أمر أعزة الأصدقاء والإخوان، أثناء سفره للتشرف بزيارة مشهد مولانا أبي عبدالله الحسين صلوات الله عليه.

مقدمة

الفصل الأول: في أيام الأسابيع والتواريخ المتداولة المشهورة.

الفصل الثاني: في معرفة الكواكب والبروج وأحوالها.

الفصل الثالث: في نظرات الكواكب وتناظر بعضها إلى بعض.

الفصل الرابع: في تحويل الكواكب السبعة وعكسها وشرفها وهبوطها وأوجها وحضيضها وظهور المتحيرة وخفائها.

الفصل الخامس: في معرفة انتقالات القمر ومزاجاته بالكوكب وحالاته.

الفصل السادس: في الزائجة.

الفصل السابع: طوال الفصول الأربعة.

الفصل الثامن: في ذكر نبذ من أحوال الكواكب السبعة والبروج الاثني عشر.

الفصل التاسع: في معرفة البيوت الاثني عشر.

الفصل العاشر: في معرفة أصول يحتاج إليها في الاختيارات مما ينبغي مراعاتها.

**أول النسخة:** «نحمدك يا خالق الشمس والقمر.. هذه رسالة وجيزة وعجالة عزيزة، في معرفة التقويم، ألقتها على حسب أمر أعزة الأصدقاء والإخوان حفظهم الله تعالى عن آفات الدوران وطوارق الحدثان وكل ذلك في أثناء السفر..».

**آخر النسخة:** «.. إلى ما لا يتناهى ولنقتصر على هذا القدر في هذا المختصر وليرجع من أراد الزيارة إلى سائر مؤلفاتي المبسوطه وغيرها من الكتب المؤلفة في هذا الفن والله تعالى الموفق».

نسخ، أحمد بن شفيح الطريحي، ليلة الخميس الرابع والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢١١هـ، عليها حواشٍ بامضاء: «منه عفي عنه»، كتب على آخرها تاريخ ١٣٢٤ سنة.

الغلاف: منزوع الجلد.

٣٥ ق، ١٣ س، ١١ × ١٥,٥ سم.

(٦٨)

## كتاب في تعليم قراءة القرآن

(تجويد - عربي)

تأليف: ؟؟

أول النسخة: «فإن الإشتغال بتلاوة كلام الله من أصح التجارات والمداومة على تلاوته من أربح المعاملات والتفكر فيه..».

آخر النسخة: «وكل آية وقف إلا ما أعلم بعلامة (لا)، والله تعالى أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب».

نسخ، سيد موسى ولد سيد محمد القزويني خلف المرحوم سيد رضا، عليه خط الشيخ إبراهيم المزيدي.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٠ ق، ١١ س، ١١ × ١٥,٥ سم.

(٦٩)

فقه الصلاة = الوجيزة

(فقه - عربي)

تأليف: حسن كوهن بن علي الحائري القراجه داغي (ت ١٢٦٦هـ)

وجيزة في فقه الصلاة كتبها إجابةً لطائفة من المؤمنين ورتبها على:

مقدمة

الباب الأول: يشتمل على فصول

الفصل الأول: في الطهارة

الفصل الثاني: في احكام المياه

الفصل الثالث: ماء البئر

الفصل الرابع: في النجاسات

الفصل الخامس: في أحكام الخلوّة

الفصل السادس: في الوضوء

الفصل السابع: في الأغسال

الفصل الثامن: في الطهارة الترابية

الباب الثاني: في باقي مقدمات الصلاة وفيه

الفصل الأول: في أعدادها الواجبة

الفصل الثاني: في الوقت

الفصل الثالث: يجب ستر العورة

الفصل الرابع: في القبلة

الفصل الخامس: في الاذان والاقامة

الباب الثالث: في أفعال الصلاة

الباب الرابع: في الخلل الواقع في الصلاة عمداً أو سهواً

خاتمة: في صلاة الجماعة

أول النسخة: «.. فيقول الأحقر حسن بن عليّ الشهرير بكوهر، أنّ هذه كلمات وجيزه كتبها في فقه الصلاة إجابة لطائفة من إخواننا المؤمنين..».

آخر النسخة: «.. في مسجد مخصوص أولى من الجمع وهذا ما أردنا إيراده في هذه الرسالة على العجالة، والحمد لله وحده وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، (ق ١٤)، عسكر الصحاف.

الغلاف: جلد، بني غامق.

٤٢ ق، ١١ س، ٨، ١٠ × ١٥ سم.

(٧٠)

النفحة القدسية في أحكام الصلاة اليومية = النفحة القدسية في  
فقه الصلاة اليومية

(فقه - عربي)

تأليف: حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الدرازي (ت ١٢١٦هـ)

رسالة لمعرفة أحكام الصلاة الواجبة وشرائطها وأحكامها، على وجه الاختصار.

أول النسخة: «فإني مجيب ما سئلتُ عنه من بعض الإخوان المفتقرين إلى كسب العلم والمعرفة لأحكام الصلاة الواجبة ولو بالتقليد لمن له أهلية..».

آخر النسخة: «.. والمتمس منهم الدعاء بالتوفيق للقيام بوظائف الشرائع، وأحكام أهل الرسالة سيما في أوقات الخلوات، ومواضع الإجابة وأن يكفينا مصادمة الدهر ونكاله والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد النبي وآله..».

نسخ، عبدالله بن علي المقابي يوم الرابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٥٨هـ، كُتِبَ في أولها «بسم الله أقول: وأنا الفقير إلى الله تعالى الحاج علي بن مرهون، إني قد استنقذت هذه الرسالة من يد بدوي، وليست في ملكي، ولا في تصرفي، ولا يقع عليها توارث، بل هي أمانة عندي حتى يظهر صاحبه فيدفع إليه<sup>(١)</sup>، حتى لا يخفى، باليوم الثاني والعشرين من شهر ربيع المولد سنة ١٣٦٣هـ».

الغلاف: جلد، أسود.

١٠٣ ق، ١٠ س، ٤، ١٠ × ٣، ١٦ سم.

١- هكذا في المخطوط والصحيح أن يقول: «.. إليها» بحسب رجوع الضمير أي الرسالة.

اسم  
 الخراج من هون  
 اقول وانا الفقير الى الله  
 في قد تنفذت هذه الامور  
 وليت عليك ولا في تصديقها  
 تعارضت بها مائة عندك  
 عنك يظهر صياحه  
 فيدفع اليه  
 في الاموال والعبادات الواجبة الموصفة ومضلي  
 على محمد واله وعترته الطاهرة المشرفة  
 فاي في حجب عظم ما سئلت عنك من  
 بعض الاخوان المفتقرين الى كسب العلم وا  
 لمعرفة لاحكام الصلوة الواجبة ولو بالتقليد  
 لمن له اهلية تلك المراتب المحددة والمعرفة  
 كما في القبول الحنظلية التي كشفت عن شمل  
 بط المقلد وما به حدده ووصفه وذلك  
 لانه

الورقة الأولى من المخطوطة

في مدة قليلة لا تزيد على ثلاثة ايام والمحمد لله  
 وله الشكر على الاعمال انه بكل شي محيط وعلام  
 وقد وقع الفراغ من تسويد هذه الرسالة  
 السنية السنية المسماة بالفتحة القدسية ظهر  
 يوم الرابع من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٥١  
 في يد اقل العباد عملا واكثرهم بغير  
 خطاء وزلا ترا باقدام المؤيد  
 وخادم خدام الصالحين  
 الراجي عنونه اليه عبدك  
 عبد الله بن المقاي  
 علي والمحمد بن  
 العاصم بن  
 محمد بن  
 محمد بن

(٧١)

مجموعة فيها:

١. الرسالة الغراء في الفرق بين نوعي العلم الإلهي والكلام =  
رسالة في الفرق بين نوعي العلم الإلهي والكلام

(كلام - عربي)

تأليف: القاضي سراج الدين الأرموي (ت ٦٨٢هـ).

تبحث في موضوعي العلم الإلهي و علم الكلام. والإمام فيها يفصل بين العلمين على أن العلم الإلهي متقدم على علم الكلام، والعلم الإلهي عنده هو العلم بالموجود بما هو موجود، وهو ما قد يقال إنه نفسه علم الحكمة أو علم الفلسفة كما يعرف الفلاسفة هذا العلم.

[رسالة في الفرق بين نوعي العلم الإلهي والكلام، تحقيق محمد أكرم أبوغوش ٢٠١٢]

أول النسخة: «العلوم إما نظرية أو عملية، فالنظرية هي التي الغاية القصوى منها حصول رأي واعتقاد فقط. والعملية هي التي الغاية القصوى منها حصول...».

آخر النسخة: «.. فهذا آخر ما أردنا بيانه من أمر موضوع العلم الإلهي وموضوع علم الكلام، وفرق ما بينهما باتم بيان وأظهره».

## ٢. شرح تجريد العقائد

(كلام - عربي)

تأليف: علاء الدين علي بن محمد القوشجي (ت ٨٧٩هـ)

شرح ممزوج كبير معروف على رسالة «تجريد العقائد» لنصير الدين محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (ت ٦٧٢هـ)، ألفه القوشجي بكرمان باسم مغيث الدين السلطان أبي سعيد الكوركان (ت ٨٧٣هـ) مع ثناء كبير عليه. يسند المؤلف في هذا الشرح آراء شمس الدين محمد الأصبهاني التي بثها في شرحه على التجريد المعروف بالقديم، والسيد مير شريف الجرجاني في حاشيته على الشرح المذكور، ويؤيدها بما التقطه من سائر الكتب والدفاتر وما استنبطه بفكره وخاطره وهو كثير الجهد في نقد آراء الطوسي وردّ مذهب الشيعة الإمامية.

[التراث العربي المخطوط: ١١٦/٧]

أول النسخة: «أما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلاة على سيد أنبيائه وعلى أكرم أحبائه أي على آله وأصحابه الذين هم موصوفون بزيادة الكرم على من عداهم..».

آخر النسخة (ناقص): «.. آمنوا بالله ورسوله وأزلفت الجنة للمتقين وفي.. للغاوين وحملها على التعبير عن المستقبل بلفظ..».

نسخ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بامضاء: «منه رحمه الله تعالى»، «مع»، «م ن»، عليها حواشٍ منقولة من حاشية جلال دواني على شرح تجريد الاعتقاد للقوشجي، عليها بلاغ قراءة، عليها تملك علي بن محمد بن صالح الصفواني سنة

## فهرس من طوطيات مكتبة آل الميرزاوي

١١٩٤ هـ وختمه مثنى: «علي بن محمد صالح»، عليها تملك أحمد بن علي بن صالح وختمه مثنى: «أحمد بن علي»، عليها تملك محمد بن عبدالله بن علي البلادي البحراني ثامن شهر ربيع الثاني سنة ١١٤٨ هـ، في أوله وآخره ورقة ألصقت بالغلاف من كتاب غاية الحكيم في الارصاد الفلكية والطلاسم الروحية للمجريطي (ت ٣٩٨ هـ).

الغلاف: أسود.

٣٤٣ ق، ٢١ س، ٦، ١٦، ٢٤ سم.



(٧٢)

## سلم الوصول إلى علم الوصول

(أصول الفقه - عربي)

تأليف: آل عبد الجبار، محمد بن عبد علي (ت ١٢٥٢هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (٢٨).

الجزء الثاني.

**أول النسخة:** «الحمد لله الأحد، وصلى الله على محمد وآله العمد، الذي شرع به أصول الدلائل وفروعها، وأوضح مجملات الأمور ومشكلها، وبعد فيقول محمد بن عبد علي بن محمد آل عبد الجبار: هذا أوان الشروع في المجلد الثاني من سلم الوصول إلى علم الأصول، ونسأل الله البلوغ لتمامه بفضل جوده وإنعامه، ورتبته على مقدمة وفصول وخاتمة..».

**آخر النسخة:** «وما يظهر على ألسن بعض العوام من الفرق بينهما فساقط بل الطريق واحد، وسيأتي الكلام على هذه المسألة في فصل الاجتهاد والتقليد..».

نسخ، عصر المؤلف (ره)، بخط زرع آل زرع الخطي، (ولم يكتب اسمه في آخر النسخة ولكن عرفته بدلالة الأستاذ علي الحمد بعد أن عرضه على نماذج من خطه)، ويظهر أن النسخة هي مسودة الكتاب، مصححة، عليها بلاغات التصحيح، عليها تقريظ آية الله السيد حسن بن علي الخرسان (ت ١٢٦٥هـ)، ونصه: «بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي وفقنا للنظر في هذا الكتاب، الكاشف عن الحقيقة لذوي الأبواب، المظهر حال مصنفه أنه افضل

أهل زمانه، المبين أنه رئيس الإمامية في أوانه، فهو أعلى المجتهدين درجة، وأشرفهم منزلة، وهو أولى من كل من عاصره بأخذ الأحكام الشرعية منه، وينبغي أن لا يقبل من عالم شيئاً إلا إذا غفل عنه، وفقنا الله تعالى لإقتفاء آثاره، والإهداء بأنواره، ومن علينا بدوام أيامه، وبارك لنا في طول شهوره وأعوامه، فهو حجة الله تعالى على أهل وقته، وآية الله على أهل مملكته، ومن أراد أن يعرف أننا قصرنا في بيان أوصافه الجميلة، وقصرنا عن حصر مزاياه الجليلة، فليأمل إلى بادرة هذا الفاضل في هذا الكتاب الأنيس، وما نظم فيه من الدر النفيس، فجزاه الله تعالى عن الدين وأهله أفضل جزاء المحسنين، وأصلح به ما فسد من أمور المسلمين، فهو رئيس هذه الملة في رأس هذه المائة، أطال الله تعالى بقاه، وجعلني فداه، والحمد لله، وكتب العبد المحتاج إلى عفو المنان: حسن الخرسان»، وختمه بيضوي: «حسن الموسوي الخرساني، ١٢١٧»، عليها تملك المصنف (ره) في حياته، أوقفها المصنف (ره) على ابنه عبد الله، ثم على العلماء من إخوانه لأبيه، ثم من أولادهم وأولاد أولادهم فنازلاً وهكذا، فإن انقضوا فعلى علماء يزد، فإن انقضوا فعلى علماء مشهد الرضا (ع)، ثم على علماء الإمامية، وجعل توليتها بيده، ثم للأصلح من كل طبقة ووقت، ونهى الواقف عن إعارته إلا للنسخ، وختم الواقف مربع غير مقروء، عليها اسم: (الحاج محسن).

بدون غلاف: وعطفه أسود.

١٦١ ق، ٢٢ س، ١٦ × ٢٢ سم.

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله الذي وفقنا للمنفرد في هذا الكتاب الكافي عن الحفنة لذو الالباة  
 المظهر والمصنفه افند الازمانه المبتدئ انتريس لا انتر في اوانه  
 منو اعلم المجتهد بن درجته واستفهم منزلة وهو اول من ظهر على صحن  
 باخذ الاحكام الشرعية منه وينبغي ان يقبل بنحاهم سيما الا انظر  
 وفقنا الله تعالى لاقتناء امانه والهدى او بانوار وقرن علينا به السلام  
 امانه وبارك لنا في طول شهره واعماله فهو حجة الله على اهل وقته  
 واية الله على اهل زمانه ومن اراد ان يعرفنا اننا فقيرنا في بيان اوصاف  
 الجمله وقصرنا عن حصص اياه الجليله فليتناطر الى جاده هذه هذا القائل  
 في هذا الكتاب الانيس وما نظم فيه الدر المنيس من اجزاء اسعالي  
 عن الدين واهله افضل جزاء الحسين واصح به ما فسد في اول المسلمين  
 منور فيس عن الملة في امان هذه المائة اطار الله تعالى وعلية فراه  
 والحمد لله وكتب العبد المحتاج الى عفو المنان حسن اخبر



خط السيد حسن الخراسان (قده)



(٧٣)

## مهج الدعوات ومنهج العنايةات

(دعاء - عربي)

تأليف: ابن طاوس، علي بن موسى الحسني (ت ٦٦٤ هـ).

ذكر فيه الأحرار والقنوتات والحجب والدعوات والتعقيبات وأدعية الحاجات ومهتات من الضراعات المنقولة عن النبي والأئمة النجباء عليهم السلام ومهتات من الضراعات التي أجزها الله تعالى على لسانه، ولم يرتبه على أبواب وفصول.

[كشف الحجب والأستار: ٥٧٢ الرقم ٣٢٢١، الذريعة: ٢٣/٢٨٧ الرقم ٩٠٠٩]

أول الكتاب - دعاء العبرات.

أول النسخة: «يقول مولانا أفضل العالم.. أحمد الله الذي ابتداء بالإحسان، ودعا عباده إلى معرفته بلسان ذلك البرهان..».

آخر النسخة (ناقص): «عمّن قاد نفسه لدين الديان ومناد ينادي للإيمان إلهي عبدك عبدك أجب دعوته وضعيفك ضعيفك...».

نسخ، ق ١١، خزائنية، أولها لوحة فنية، مجدولة بخطين (أزرق ومذهب)، مشكولة، عليها كلمات نسخ البدل، العناوين كتبت بالمداد الأحمر، عليها تملك اسماعيل ابن المرحوم المبرور الفردوس... بتاريخ سنة ١١٤٩ هـ، ولقبه المسوح يقرأ: (البحراني)، مرممة، بعض أوراقها مخرومة وغير مرتبة.

بدون غلاف.

٢٨٣ ق، ١٥ س، ١١ × ٤، ١٨ سم.

(٧٤)

## ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد

(فقه - عربي)

تأليف: المحقق السبزواري، محمد باقر بن محمد مؤمن (ت ١٠٩٠ هـ).

شرح استدلاليّ كبير في عدّة مجلّدات لكتاب (إرشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان) للعلامة الحلّيّ الحسن بن يوسف ابن المطهر (ت ٧٢٦ هـ)، خرج منه في العبادات من أوّل كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحجّ مفصّلاً، وأجمل القول في المعاملات. فرغ من المجلّد الأوّل منه أوائل سنة ١٠٥٠ هـ، ومن المجلّد الثاني في أواخر رمضان من السنة نفسها.

[الذريعة: ١٠ / ١٩ الرقم ٩٦، التراث العربيّ المخطوط: ٦ / ١٨]

كتاب الزكاة - كتاب الاعتكاف.

أوّل النسخة: «الحمد لله ربّ العالمين والصلاة على محمد وآله الطاهرين، قال المصنّف: (كتاب الزكاة) الزكاة في اللغة الطهارة والزيادة والنمو..».

آخر النسخة: «وجعله كالإكراه في صوم رمضان قياس محض، ومقتضى القول بالمضاعفة فيصوم رمضان لزوم ثلاث<sup>(١)</sup> كفارات إذا وقع في نهار رمضان فتدبّر، انتهى ما قصدنا إيراد من شرح كتاب الصوم.. ونعم الوكيل».

نسخ، سنة ١٠٨٥ هـ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حاشية بإمضاء: «منه رحمه الله»، وأخرى بإمضاء: «ع ل ي»، وأخرى تحتها العبارة التالية: «تمّة الحديث كما في المصاييح للسيد الأستاذ»،

١- هكذا في المخطوط والصحيح أن تكتب كلمة (ثلاث) مع الألف (ثلاث) إلا في القرآن الكريم ونحوه فلا حظ.

## فهرس من طوطيات مكتبة آل البيت الزيدية

عليها حواش توضيحية، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر، عليها تملك علي؟، وختمه بيضوي: «ورفعناه مكاناً علياً»، أوقفها الحاجّ جمعة ابن المرحوم الحاجّ حسب الله الدورقي (أصلاً ومسكناً) على الشيخ محمد الزيدي، ثم من بعده على ذريته من أهل العلم الأعلى فالأعلى فإن انقرضوا فعلى كافة المشتغلين من الإمامية الاثنى عشرية إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها بشرط العدالة في سائر الموقوف عليهم، وجعل توليتها بيده، ثم بيد الشيخ المذكور، ثم من بعده إلى الأعلم الأرشد الأورع من الموقوف عليهم، وختم الواقف مثنى: «الواثق بالله: جمعة بن حسب الله»، وآخر مثنى: «حسبي الله: جمعة»، وشهد على الوقفية الشيخ عبد الحسين مبارك، وختمه بيضوي: «عبد الحسين مبارك، ١٢٦٥ هـ»، وقد استفدت من إتمام بعض المعلومات هنا من الوقفية التي على النسخة ذات الرقم (٢٠).

الغلاف: جلد، أحمر.

٢٢٠ ق، ٢٢ س، ١٨ × ٥، ٢٤ سم

بسم الله تعالى هذا الكتاب المسمى بالذخيرة قد وقفه جناب الحاج جعفر الحائري  
 على الشيخ محمد الميرزا شيرازي بعدد علم ذرية من اهل العلم الاعلى فالاعلى فان انقص ضيق  
 اوله يوجد وفعلى كافة المشغلي القابلين من الامامة الاثنى عشرية الى ان يورث  
 امته الارض ومن عليها بشرط العدل في سائر الموقوف عليهم وقد جعل الواقف  
 الناصر في الوقف مدة الحياة له ثم من بعده لا يبدى جناب الشيخ محمد ثم من بعده يبدى  
 الاعلم الارشد الاورع الى ان يورث الله الارض ومن عليها لعن الله المبدل والمغتر

بسم الله الرحمن الرحيم وبه تقي  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الطاهرين قال الله تعالى  
 الزكوة في اللغة الطهارة والزيادة والقوميت به الصدقة المخصوصة لكونها مطهرة للمال  
 من الاوساخ المتعلقة به او للتقوية في ابل الاخلاق في الخجل وترك مساوات الحاجات  
 النوع وغيرها ولكن تسمى التوابع فزيدة وكذلك تسمى المال تزديده وان ظل بجاهل فكما المال  
 والاسباب خواص الاشياء وثمراتها انها تنقص المال لخلق اهل الشرع في تعريفها فاصل الحق  
 في الاعتبار انه اسم نحو محي في المال يعتبر في وجوبه الضابط اندج في الحق الزكوة والحق فيها من  
 الحقوز وخرج بالواجب في المال ما ليس كذلك كحق الشفعة والتجيز ونحوها وخرج بالغير  
 الكفارة وغيرها من الحقوق المالية التي لا يعتبر فيها الضابط اندج فيه زكوة الفطر لان الضابط  
 معتبر فيها اما وقت السنة او ما لاحد الضب الزكوة وتفضي طرجه بالخرج من الكثرة المعوض  
 ما يعتبر فيه الضابط في عكسه بالزكوة المنذوبة واليجب في الاول بان الاثم الضابط العهد المعوض  
 ضابط الزكوة والمراد اعتبار الضابط في جنسه وعز الثاني بان المراد بالوجوب صامطلق التوابع  
 المنذوب الكل لا يخرج عن التكلف وقيل الاولى في تعريفها انها صدقة مقددة باصل الشرع ابتداء  
 فخرج بالصدقة المنحرف بالمقدرة المبرم المتبرع وبالاصل المنذورة وبالايتداء الكفارة واندرجت  
 الواجبة والمنذوبة ولا يحتاج الى الضيقة الواجبة لان الصدقة لانها تكون كذلك ولا بد ان تنقص  
 عكس الصدقة بكثرة وقبضة وصاح وتمرة وشو ثمره كما ورد في الخبر لان المقصود بذلك هو التصدق  
 والتقدير يدل الاشارة الى ان الله تعالى يقبل القليل والكثير ولا يخفى ان هذا التعريف من الجمل  
 عن جليل ولكن الاثر التعريفات هذين بعد ايضاح المعروضات وهما والاستيعاب بتعيينها اوجها  
 حينئذ قليل الغاية والتجاوز عنه الى غيره من الامور المهمة في الدين هو الاثر الثاني

الورقة الأولى من المخطوطة وعليها الوقفية

(٧٥)

مجموعة فيها:

## ١. المصباح الوقاد في شرح سداد العباد وارشاد العباد

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ خلف بن عبد علي آل عصفور (ق ١٣)

شرح فيه كتاب سداد العباد وارشاد العباد للشيخ حسين آل عصفور (ت ١٢١٦ هـ). ابتداء شرحه في عصر يوم الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٤١ هـ وانتهى من شرحه في يوم السابع عشر من شوال في نفس السنة. وهذا مجلد كتاب الطهارة.

الجزء الأول

أول النسخة: «قال ره كتاب الطهارة أحد مصادر كتب من الكتب وهو الجمع، قال الله تعالى: «وكتب في قلوبهم الايمان» أي جمعه في قلوبهم كما صرح به جمع من المفسرين ودل عليه الخبر المروي في الكافي وفي المحاسن في تفسيرها...».

آخر النسخة: «.. ولنقطع الجري عن جياذ الأقلام في ميادين الطروس والأرقام حيث وفق الله للختام وساعد على الاكمال والتمام لهذا المجلد الذي وضعناه في شرح عبارة المصنف على مسائل الطهارة وتفاريحها وما يتعلق بها من جميع الأحكام ونسأل الله التسديد والاعتصام عن تعمد الخطأ في احكامهم عليهم السلام...».

## ٢. رسالة في ما لا يسع المكلف تركه من أحكام الصلاة

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ خلف بن عبد علي بن حسين آل عصفور البحراني (ق)  
(١٣).

تطرق فيها إلى أحكام الطهارة وأحكام الصلاة التي يجب على المكلف معرفتها .

أول النسخة: « الحمد لله الذي جعل الصلاة من أفضل الأعمال بعد معرفة أصول الدين .. قد كثر علي إلتماس حلة من اخواني المؤمنين وخلافي الصالحين في تصنيف رسالة فيما لا يسع المكلف تركه من أحكام الصلاة حسبما استفدته من الكتاب العزيز وسنة سيد المرسلين اذ هما المدار في النجاة .. ».

آخر النسخة: « .. وكفانا الالتطام بحور الهلكات وأنقذنا من شفا جرف العضلات بمحمد وآله سفن النجاة ».

## ٣. المصباح الوقاد في شرح سداد العباد وارشاد العباد

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ خلف بن عبد علي آل عصفور (ق ١٣)

الجزء الثاني

أول النسخة: «وبعد فهذا الجزء الثاني من أجزاء المصباح الوقاد في شرح سداد العباد وارشاد العباد...».

آخر النسخة: «.. في كيفية صلاته، فالمشهور على ما فصل به المصنف أنه يصلي قائماً إن أمن المطلاع، وجالساً مع وجوده وأنه يومي برأسه للركوع والسجود...».

(الكتاب الأول) نسخ، الشارح خلف بن عبد علي آل عصفور، عصر يوم الخميس سابع عشر شوال سنة إحدى وأربعين ومائتين وألف، عليها إمضاء: «منه»، عليها بلاغ تصحيح.

(الكتاب الثاني) نسخ، المؤلف خلف بن عبد علي، ١٣ ذي القعدة سنة ١٢٤١هـ.

الغلاف: جلد، أحمر.

٢٣٧ ق، مختلفة السطور، ٨، ١٤ × ٤، ٢١ سم.

(٧٦)

مجموعة فيها:

١. الأنوار النعمانية في بيان النشأة الإنسانية

(متفرقة - عربي)

تأليف: السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوي الجزائري (ت ١١١٢هـ)

في أحوال الإنسان من بدء خلقته إلى حشره ونشره في القيامة والمراحل التي يقطعها منذ البداية حتى النهاية، وهي مستندة إلى الآيات الكريمة وأحاديث أهل البيت عليهم السلام وأقوال الأجلاء الذين يمكن الركون إلى أقوالهم، وهو في ثلاثة أبواب وخاتمة بعناوين «نور - نور»، وتم ليلة الثلاثاء ٢٢ شهر رمضان سنة ١٠٨٩. عناوينه:

الباب الأول: فيما قبل ولادة الإنسان.

الباب الثاني: في أحواله بعد ولادته إلى وقت موته.

الباب الثالث: فيما بعد الموت إلى دخوله الجنة أو النار.

الخاتمة: في ترجمته منذ مولده إلى حين تأليف الكتاب.

[التراث العربي المخطوط: ٣٢٣/٢]

أول النسخة: «ذكر المولى الفاضل الملقب بالرضا علي ابن فتح الله الكاشاني..».

آخر النسخة: «.. في اليمن بوادٍ يقال له شمروخ أو شمراخ، ولعل هذا هو اسم المكان الذي يختص به.. الخ».

## ٢. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أوله (ناقص): «.. سواء كانا نصاً وظاهراً أو أظهرأ وظاهراً أو ظاهرأ أو ظاهرين وسواء كان الجمع متوقفاً على التصرف في كلا الدليلين أو في أحدهما معينا أو غير معين..».

آخره (ناقص): «.. فكذلك الكلام لا يؤخذ بمؤداه إلا بعد فراغ المتكلم من تمام جهاته التي له أن يلحقها به ما دام متشاغلاً..».

## ٣. إزاحة الريب في شرح رواية علي بن مهزيار في الخمس

(فقه - عربي)

تأليف: السيد محسن بن محمد تقي الكوهكمري النجفي (ت ١٣٢٨ هـ)

وبين فيها كيفية استخراج أغلب أحكامه منها، وهذه الرسالة من أنفس الرسائل، إلا أنها بقيت غير مهذبة.

[مصباح الهداية في إثبات الولاية: ص ١٧٣]

أوله: «أما بعد، فيقول خادم الملة والدين محسن بن محمد تقي الحسيني الكوهكمري حشرهما الله تعالى مع الأئمة المعصومين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، أنه لما رأيت أن رواية علي بن مهزيار الواردة في الخمس من العويصات والمعضلات بحيث تحيرت فيها الفحول والأعلام..».

آخره: «.. أقوال مختلفة متناقضة في كتب متعددة بل في كتاب واحد ولذا قيل انه اضطراب وتخبُّط في الفتوى».

٤ . كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أوله: «أما بعد، فنقول بعون الله جلّ جلاله أنّ نوع الإنسان أشرف وأجل وأفضل وأعلى من جميع المخلوقات ولم يصل مخلوق بدرجةه ومرتبته...».

آخره: «.. والعمل بهذه الوصية أيضاً حرام، والإجارة أيضاً كذلك مع أنه باطل وأخذ الأجرة عليه أيضاً حرام واجرته سحت والحمد لله رب العالمين».

٥ . رسالة في الاجارة

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أوله: «فنقول بعون الله جلّ ثنائه، كون أجير شخص لشخص موقوف على ان لا يتمحض العمل الذي يصدر منه لأحد...».

آخره: «.. يشترط فيه المباشرة ينافي اعتبار المباشرة للزومه الخلف والتناقض. الحمد لله كما هو أهله...».

## ٦. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أولاه: «لاشك ولا ريب في أنّ مثابة السلطان من الرعية مثابة الأب الرؤوف من أولاده بل أعلى منه بمرّات كما أنّ العقلاء والأمناء لمجالس السلطان والمدبّر لأموار مملكته يريدون اصلاح الرعيّة..».

آخره (ناقص): «.. فهو مذموم عند العقلاء من جهة تجاوزه عن وظيفته، فما أدري لم لا يلتفتون هؤلاء الأمناء..».

## ٧. كتاب في الإرث

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أولاه: «كتاب الارث وهو القيام بما كان الميت قائماً به، وان لم يكن على وجه التبعية..».

آخره: «.. انفسخ العقد أيضاً، فلا يرثها لتحقق السبب وهو الموت قبل الدخول..».

٨. الاتقان

(أصول الفقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد هادي بن محمد أمين الطهراني (ت ١٣٢١هـ)

إستدلالي مختصر يحتوي على آراء المؤلف الخاصة في مسائل أصول الفقه، كتب منه إلى مبحث المشتق ولم يتم تأليفه.

[التراث العربي المخطوط: ١ / ٨٤]

أوله: «الحمد لله الذي شرفنا بأصول الهداية محمد معدن النبوة وآله المخصوصين بالولاية، وبعد فيقول خادم الملة والدين..».

آخره: «.. وأقبح من علاقة الاقتران في الذكر علاقة الاستعمال..».

٩. كتاب في الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أوله: «أما بعد، فنقول بعون الله جلّ جلاله أن الأصل في جميع الأشياء الطهارة، لأنها أمر عديم بخلاف النجاسة..».

آخره: «.. وهذا مبني على الزام العامة على طريقتهم والافحكم عند آل الرسول صلى الله عليه وآله واضح والحمد لله الذي جعلنا من المتمسكين بولايتهم..».

## ١٠. مجهول

تأليف: ؟

أوله: «.. فصل مقتضى ما ظهر من قول المعلم أن اختلاف الهيئة بالمادة يوجب حدوث معنى ثالث برزخي فانه لا ثالث..».

آخره: «.. إنما هو باختلاف الموارد والا خالفا عليه على نسق واحد في الجميع والحمد لله أولا وآخرًا».

## ١١. الفوائد الرجالية

(رجال - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد أكمل الوحيد البهبهاني (ت

١٢٠٦هـ)

خمس فوائد مهمة من كليات علم الرجال والدراية، كتبها المؤلف في مقدمة «تعليقة منهج المقال» أفردت في جملة من النسخ، وهي:

الفائدة الأولى: الحاجة إلى علم الرجال.

الفائدة الثانية: طائفة من المصطلحات المتداولة.

الفائدة الثالثة: جرح وتعديل بعض العلماء.

الفائدة الرابعة: مصطلحات المؤلف في كتابه.

الفائدة الخامسة: طريق ملاحظة الرجال.

[التراث العربي المخطوط: ٤١٦/٩]

أوله: «الحمد لله رب العالمين.. إني لما تنبهت بفكري الفاتر، على تحقيقات

في الرجال وعثرت بتتبعي القاصر على افادات من العلماء العظام..».

آخره: «.. الدليلان من غير مرجح، وبقول ما لا يجد عليه دليلا بالمشهور، هو المشهور بين الفقهاء ولم يجدوا عليه دليلا».

نسخ، محمد بن حاج؟<sup>(١)</sup>، الرابع والعشرين من شهر شوال أحد شهور سنة التاسعة من العشر الأول من المائة الرابعة من الألف الثاني، عليه فائدة إذا أردت معرفة القمر في أي برج..، عليها فوائد طبيّة، عليها فائدة للمرأة التي لا تلد.

الغلاف: كرتون، أحمر.

٢٧٨ ق، مختلفة السطور، ٦، ١٥ × ٤، ٢١ سم.

١- محمد بن حاج اشقيول الحاج فايل من آل صمد آل عبد شعيب المحمّري أصلاً من آل أبو امعرّف المنصوري أهلاً النجفي مسكناً.

(٧٧)

من لا يحضره الفقيه

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ).

أحد الأصول الأربعة المعتمد عليها لدى الشيعة وهو الثاني في ترتيبها، وهو جامع للأحاديث المعتمدة عند مؤلفه والتي يعتقد بها وهي حجة بينه وبين الله تعالى وبها يفتي ذكر ذلك في أوله، وهو في أربعة أجزاء أحصيت أبوابها فكانت (٦٦٦) باباً تضم (٥٩٦٣) حديثاً، وفي آخره مشيخة تبين طرق المؤلف إلى الرواة الذين ذكرت رواياتهم في الكتاب؛ لئلا يطول بتكرار الأسانيد في أول كل حديث.

ألّفه استجابة لطلب الشريف أبي عبد الله محمد بن الحسن العلوي الموسوي المدني المعروف بـ(نعمة) بعد ما التقى به في قسبة (إيلاق) بلخ، وطلب منه تأليفه على غرار كتاب (من لا يحضره الطيب) لمحمد بن زكريا الرازي (ت ٣٦٤هـ)، وقرأه الشريف عليه وأثبت الصدوق تاريخ إتمام القراءة في آخر المشيخة كما في بعض النسخ في شهر ذي القعدة من سنة ٣٧٩هـ، وأثبت الشيخ آقا بزرك الطهراني (ره) نقلاً عن بعض نسخه إحصاءً لأبوابه وأحاديثه مسندها ومرسلها، فليراجع.

[الذريعة: ٢٢٢/٢٢٢ الرقم ٦٨٤١، التراث العربي المخطوط: ١٢/٢٥٣]

أول النسخة (ناقص): «.. صليت أم أربعاً ولم يذهب وهمك إلى شيء فتشهد وسلم ثم صل ركعتين وأربع سجّادات تقرأ فيها بأم الكتاب..».

آخر النسخة (ناقص): «.. إلى متى يكون رمي الجمار؟ فقال: من ارتفاع النهار إلى غروب الشمس ومن أصاب الصيد..».

نسخ، جمال الدين أحمد بن توفيق الترابي الجيلاني، سلخ ذي القعدة سنة ست وتسعين وألف، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بامضاء «م ح ق رحمه الله»، عليها حواشٍ بامضاء «شيخ محمد»، عليها حواشٍ توضيحية مع ذكر المصدر «نهاية» عليها شرح غريب اللغة.

الغلاف: منزوع الجلد.

٢١٠ ق، ١٦ س، ١٤ × ١٩,٥ سم.

(٧٨)

## شرح زهر الرياض

(لغة - عربي)

تأليف: ؟

أول النسخة (ناقص): «.. «تحتاجه» أي علم النحو «كل العلوم فاعلم»  
 قد اتفق العلماء على أن النحو تحتاج إليه في كل فن من فنون العلم، أما  
 التفسير فلا يجوز لأحد أن يتكلم في كتاب الله حتى يكون...».

آخر النسخة (ناقص): «.. كراهة اجتماع بائين في الخط الا يحى ورى  
 علمين فيرسمان ياء فرقا بينهما علمين وبينهما..».

نسخ، كلمات المتن كُتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: بني (من الخلف فقط).

٥٢ ق، ٢١ س، ٢٣ × ١٥ سم.

(٧٩)

رسالة فقهية

(فقه - عربي)

تأليف: عبدالله بن محمد علي بن محمد الشويكي (ق ١٤).

فيه مسائل كتاب الطهارة وكتاب الصلاة

أول النسخة: «كتاب الطهارة وفيه مقدمة ومقاصد وخاتمة، أما المقدمة ففيها فصول، الأول: في بيان أحكام الماء المطلق..».

آخر النسخة: «.. سبحان الله والحمد لله<sup>(١)</sup> لا إله إلا الله والله أكبر والحمد لله على التمام..».

نسخ، عبدالله بن محمد علي بن محمد الشويكي، الخامس من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٨هـ.

الغلاف: كرتون، أحمر.

٥٥ ق، ١١ س، ١٧ × ٢١ سم.

١- هكذا في المخطوط ويحتمل سقوط حرف الواو.

(٨٠)

## تكملة التبصرة

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد كاظم الخراساني صاحب الكفاية (ت ١٣٢٩ هـ).

عمد إلى تبصرة العلامة وغير بعض مواضعها على طبق فتوى نفسه أوله (كتاب الطهارة، وفيه أبواب). وقد طبع السيد صالح المدرسي ٣ أجزاء تحت عنوان التراث الفقهي للمحقق الخراساني وكان الجزء الثالث هو تكملة التبصرة.

[الذريعة: ٤/٤١٢]

أول النسخة (ناقص): «.. المضاف وهو المعتصر من الأجسام والممتزج بها مزجاً يسلبه الاطلاق وهو ينجس بكل ما يقع فيه من النجاسة..».

آخر النسخة (ناقص): «.. الإعانة وتتحقق بصب الماء في اليد يغسل به المتوضي وجهه وذراعيه..».

نسخ، (ق ١٤).

الغلاف: منزوع الجلد.

٥٢ ق، ١٧ س، ٦، ١٥ × ٤، ٢١ سم.

(٨١)

## مدارك الأحكام في شرح شرائع الإسلام

(فقه - عربي)

تأليف: الموسوي العاملي، محمد بن علي بن الحسين (ت ١٠٠٩ هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (١٧).

المجلد الأول من الكتاب (الطهارة والصلاة).

أول النسخة: «الحمد لله المحمود لآلائه، المشكور لنعمائه، المعبود لكماله، المرهوب لجلاله، الذي ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام، وتقدس بكمال ذاته عن إحاطة دقائق الأفهام..».

آخر النسخة: «أظهرهما الأول، لما صح عن الصادق عليه السلام أنه قال: الصلاة في السفر ركعتان، ليس قبلهما ولا بعدهما شيء».

نسخ، السيد عبد الله بن جعفر بن الحسين بن علي الحسيني، ١٩ صفر سنة ١٢٧٠ هـ، وختمه مربع: «المتوكل على الله: عبد الله الحسيني»، وعليها تملكه، مصححة، عليها بلاغات المقابلة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بامضاء: «ح ف»، و«أ ه م»، و«س»، عليها اسم: (الحاج محمد علي عبا فروشي).

الغلاف: جلد، أسود.

٣٦٦ ق، ٢٤ س، ١٧,٥ × ٢٩,٥ سم.

(٨٢)

## ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد

(فقه - عربي)

تأليف: المولى محمد باقر بن محمد مؤمن الخراساني السبزواري (ت ١٠٩٠هـ)

شرح استدلاي كبير في عدة مجلدات على كتاب «ارشاد الأذهان إلى أحكام الإيمان» للعلامة الحلي الحسن بن يوسف ابن المطهر (ت ٧٢٦هـ)، مع شيء من التفصيل في قسم العبادات واختصار في قسم المعاملات. تم كتاب الطهارة منه في آخر شهر رمضان ١٠٥٠ والصلاة في جمادى الآخرة ١٠٥٣ والصوم في شهر رجب ١٠٥٥.

[التراث العربي المخطوط: ١٨/٦]

أول النسخة: «المقصد الثاني في صلاة الجمعة: لا خلاف بين العلماء في وجوب صلاة الجمعة في الجملة، وعلى بعض الوجوه، ويدل عليه مضافاً إلى الاتفاق الآية والأخبار الكثيرة المتواترة..».

آخر النسخة: «.. وهن سند الرواية، واطلاق، الوجوب في الرواية محمول على المبالغة في تأكد الإستحباب، إذ الظاهر أنه لم يقل أحد بالوجوب. انتهى الجزء الثاني».

نسخ، قبل سنة ١٠٧٦هـ (وهي السنة التي قوبلت فيها النسخة)، مصححة، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغات المقابلة، عليها حواشٍ بامضاء «محمد تقى»، عليها مقابلة مع نسخة الأصل المكتوب بخط المصنف سنة ١٠٧٦هـ ببلدة أشرف، عليها تملك الشيخ عباس النهاوندي، وختمه مربع مسوح، أوقفها جمعة

ابن المرحوم الحاجّ حسب الله الدورقيّ (أصلاً ومسكناً) على السيد عبد الله ثم من بعده على ذريّته الأعلى فالأعلى من أهل العلم فإن انقرضوا ولم يوجد فعلى كافة المشتغلين من الإمامية الإثني عشرية إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها بشرط العدالة في الموقف عليهم في سائر الطبقات وقد جعل الواقف مدة حياته له في الوقف.. ومن بعده إلى السيد المزبور ثم من بعده في إلى الأعلم الأرشد الأورع إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها لعن الله المبدل والمغير، عليها ختم الواقف مئمن: «الوائق بالله: جمعة بن حسب الله» وآخر مئمن: «حسبي الله: جمعة»، وشهد على الوقفية الشيخ عبد الحسين مبارك وختمه بيضوي: «عبد الحسين مبارك، ١٢٦٥ هـ» والسيد اسماعيل الحسيني، وختمه بيضوي: «عبد... اسماعيل الحسيني»، وقد استفدت من إتمام بعض المعلومات هنا من الوقفية التي على النسخة ذات الرقم (٢٠).

الغلاف: جلد، أحمر.

٥٤٤ ق، ١٩ س، ١٩، ٥ × ٢٥، ٧ سم.

في شرح من طوطيات مكتبة آل البيت في

بسم الله الرحمن الرحيم  
 وبسمه هذا الكتاب المسمى بالمذخيرة وقد قد خذ باب لاكرم الحاج جمع الاحكام  
 على السيد محمد ثم من بعده على ذرية الاعلى فالاعلى من اهل العرفان انصرفوا ولم يوجد  
 فعلى كافة المستغنين من الامامة الاثني عشرية الى ان برت امة الارض وزعلها بشرط  
 العبد الموقوف عليهم في انشاء الطبقات وقد جعل الوافد لاحياء ذرية الطائفة له في الوفاء  
 التاضرة من بعده الى السيد المبرور ثم من بعده فالاعلى الارشد الامير الى ان برت امة الارض  
 وزعلها لغرض المبدل والمغير

بسم الله الرحمن الرحيم

المقصود الثالث في صلوة الجمعة لأخلاف بن العلماء، في وجوب صلوة الجمعة لله تعالى وعلى بعض الوجوه  
 عليه مضافاً لظانها والآية والأخبار الكثيرة المتواترة ويحيط بها وهي كتمان كالصبح بانفاق العلماء نقل  
 ذلك المناضلات ونحوها ويدل عليه صل النبي والآية عليهم والاعخبار المتواترة ويحيط بها في مجالها  
 الظاهر فلا يجوز الجمع بينهما وهذا انتم اتفاق بين العلماء ونقل الاتفاق عليه لجمهور اصحابنا ويدل عليه  
 المراد كرويات سفاوية دليل على صحة الفضل بن عبد الملك اذا كان يقوم في ذرية صلوة الجمعة  
 فان كان لم يخطب جمعوا اذا كانوا خمسة نفر ولما جعلت ركعتين كان الخطيبين وفي صحيح محمد بن  
 مسلم يصلون اربعاً اذا لم يكن من يخطب وفي نسخة للبخاري ان فاتمه الصلوة ان صلوة الجمعة فلا يدركها  
 فليصل اربعاً والتفصيل قاطع للشركة وعقدها عند زوال الشمس يوم الجمعة الذي يصير ظل الاشياء ما كان  
 اول وقت الجمعة زوال الشمس فهو مشهور بين الاصحاب والله ذهب الاكثر الى الشيخ الخفاف وفي الحاشية من  
 اجاز الفرض عند قيام الشمس قال واختار مثل الدرر قال ابن ادم ليس ولم يشحننا سمع من الرضا شافعية فان  
 الموجود في مضافات السيد موافق للجمهور من عدم جواز ايقاعها قبل تحقق الزوال والادراك الاول  
 عليهما زواة الشيخ عن زيارته في الصحيح قال سمعت ابا جعفر عليه السلام يقول ان من امور اهل البيت موسعة وان  
 وقتان الصلوة مما فيه السعة فيها تجل رسول الله صلى الله عليه واله وبما اخر الاصلوة الجمعة فان صلوة الجمعة  
 من الامم الضيقة انما لها وقت واحد حين نزول وقت العصر يوم الجمعة وقت الظهور في سائر الايام  
 وعن عبد الله بن سنان وفي الصحيح عن ابي عبد الله عليه السلام قال وقت صلوة الجمعة عند الزوال وقت  
 العصر يوم الجمعة ووقت صلوة الظهر في غير يوم الجمعة يستحب التكبير بها وفي بعض نسخ التهذيب يدل  
 عبد الله بن سنان عبد الله بن سنان وعن عبد الله بن سنان قال سمعت ابا جعفر عليه السلام قال لا

مضيقه واموراه

نصف

الورقة الأولى من المخطوطة وعليها الوقفية

(٨٣)

## شرح الفرائض النصيرية

(فقه - عربي)

تأليف: للمولى أبي الحسن بن أحمد الشريف القائي (ق ١٠)

وهو شرح حامل المتن يوضح مكنونات دقائقها ويكشف قناع الخفاء عن حقائقها صنفه في عهد السلطان أبي المظفر طهماسب. فرغ منه يوم الجمعة ٢٥ محرم سنة ٩٦٢ هـ

[الذريعة: ٣٧٩/١٣، كشف الحجب والأستار: ٣٤٤]

**أول النسخة:** «أهم الفرائض وأوجب واجب والنزم فرض حمد الله وارث ميراث السماوات والأرض، الذي لا سبيل للقسمة إليه بضرب من الاعتبار ولا ينكسر حساب إلهيته بتضاعيف الدهور والأدوار...».

**آخر النسخة:** «.. أوصيت<sup>(١)</sup> له بثلاث مالها، فيعطيه ثلث ما في يده، وواحد لكل بنت من ثلثه - أي الزوج - ولعمّها إثنان، ولعمّتها واحدة، وهذا هو الجواب عنه، وبالله التوفيق وعليه التكلان ولنختم الكلام بحمد الملك العلام ونُصلي على روضه وآله سادة الأنام...».

نسخ، يوم الأحد في الثاني والعشرين من شهر رجب المرجب سنة ١٠٨٠ هـ، عليها كلمات نسخ البدل، عليها بلاغ مقابلة بنسخة الأصل، عليها ختم بيضوي: «عبدالرحيم بن علي نقي».

الغلاف: منزوع الجلد.

٧٢ ق، ١٧ س، ٥، ١٢ × ٨، ١٨ سم.

١ - هكذا في المخطوط والأنسب: «أوصت».

(٨٤)

## شرح لكتاب الموجز في الطب

(طب - عربي)

تأليف: ؟

شرح لكتاب الموجز في الطب لابن النفيس (ت ٦٨٧هـ)

أول النسخة (ناقص): «.. بضرورة.. ليست بجنسيتها فما لا يمس بقاء البدن بدونها، ولا هي بجنسيتها مضادة للأمر الطبيعي، وهذه الأشياء هي الملاقية للبدن..».

آخر النسخة (ناقص): «.. ومن هو سمين جداً أو ضعيف جداً، أما الأول فلا يغط بعض أعضائه ببعض، وتيأها للإصداع..».

نسخ، (ق ١١)، كلمة «قال» والعناوين كتبت بالمداد الأحمر.

الغلاف: منزوع الجلد.

٤٨ ق، ٢٥ س، ١٣ × ٢٤ سم.

(٨٥)

من لا يحضره الفقيه

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ الصدوق، محمد بن علي ابن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ).

أحد الأصول الأربعة المعتمد عليها لدى الشيعة وهو الثاني في ترتيبها، وهو جامع للأحاديث المعتمدة عند مؤلفه والتي يعتقد بها وهي حجة بينه وبين الله تعالى وبها يفتي ذكر ذلك في أوله، وهو في أربعة أجزاء أحصيت أبوابها فكانت (٦٦٦) باباً تضم (٥٩٦٣) حديثاً، وفي آخره مشيخة تبين طرق المؤلف إلى الرواة الذين ذكرت رواياتهم في الكتاب؛ لئلا يطول بتكرار الأسانيد في أول كل حديث.

ألّفه استجابة لطلب الشريف أبي عبد الله محمد بن الحسن العلوي الموسوي المدني المعروف بـ(نعمة) بعد ما التقى به في قسبة (إيلاق) بلخ، وطلب منه تأليفه على غرار كتاب (من لا يحضره الطبيب) لمحمد بن زكريا الرازي (ت ٣٦٤هـ)، وقرأه الشريف عليه وأثبت الصدوق تاريخ إتمام القراءة في آخر المشيخة كما في بعض النسخ في شهر ذي القعدة من سنة ٣٧٩هـ، وأثبت الشيخ آقا بزرك الطهراني (ره) نقلاً عن بعض نسخه إحصاءً لأبوابه وأحاديثه مسندها ومرسلها، فليراجع.

[الذريعة: ٢٢٢/٢٣٢ الرقم ٦٨٤١، التراث العربي المخطوط: ١٢/ ٢٥٣]

أول النسخة (ناقص): «.. واعتصام بحبله، واستزادة في السؤال والرغبة، وذكر لما قد تقدم من نعمه على أوليائه، ورغبته في مثل تلك النعمه..».

آخر النسخة (ناقص): «.. يا ملائكتي ثم ماذا؟ فيقول الملائكة ربنا لا علم لنا، قال: فيقول الله تبارك وتعالى: أشكر له كما شكر لي، وأقبل إليه بفضلي، وأريه..».

نسخ، (ق ١٢)، عليها كلمات نسخ البدل، عليها حواشٍ بإمضاء «منه»، عليها حواشٍ مع ذكر المصدر «نهاية» و«مختلف» و«عيون أخبار الرضا عليه السلام»، عليها شرح غريب اللغة مع ذكر المصدر.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٠٧ ق، ١٦ س، ١٤ × ٤، ١٩ سم.

(٨٦)

مجموعة فيها:

١. حاشية على عوامل الجرجاني

(لغة - عربي)

تأليف: ؟

أول النسخة: «الحمد لله على جزيل نواله والصلاة على نبيّه محمد وآله أجمعين. هذا مختصر في حصر العوامل على ما ذكره الشيخ الإمام عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني رحمه الله تعالى، مشتمل على أصل سابق وفصل لاحق..».

آخر النسخة: «.. وعطف البيان، والعطف بالحروف، وحروف العطف عشرة الواو والفاء وثمّ وأو وأمّ وإمّا وبلّ ولكن ولا وحتى».

٢. الألفية

(فقه - عربي)

تأليف: الشهيد الأول محمد بن مكي العاملي (ت ٧٨٦هـ)

ألف واجب من واجبات الصلوات اليومية وبعض الصلوات الأخرى، سردها الشهيد فتوائية مختصرة جداً، وأحال تعداد المستحبات المتعلقة بأفعال الصلاة إلى رسالته «النقلية»، وهي في مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة هذه عناوينها:

المقدمة: في معنى الصلاة.

الفصل الأول: في المقدمات، وهي ست.

الفصل الثاني: في المقارنات، وهي ثمانية.

الفصل الثالث: في المنافيات، وهي خمسة وعشرون.

الخاتمة: في خلل الصلاة وخصوصيات باقي الصلوات.

[التراث العربي المخطوط: ٢/ ٢٣٠]

أول النسخة: «الحمد لله رب العالمين.. أما بعد فهذه رسالة وجيزة في فرض الصلاة إجابة لالتماس من طاعته حتم وإسعافه غنم والله المستعان..».

آخر النسخة (ناقص): «.. في أثناء الكلمة بحيث لا يعد قارياً أو سكت على كل كلمة بحيث..».

(الكتاب الأول) نسخ، مؤمن ولد مرحوم رحيم التفليسي، الأحد ٢١ شهر محرم الحرام سنة ١٢٢٨، عليها حواشٍ كثيرة باللغة الفارسية، عليها ختم مربع: «بود نور جشم محمد حسين»، وختم ثماني: «عبده مؤمن».

(الكتاب الثاني) نسخ، (ق ١٣).

الغلاف: منزوع الجلد.

١٥ ق، ١٥ س، ٢، ١٧ × ٢١ سم.

(۸۷)

کتاب في النحو

(فارسي - نحو)

تأليف: ؟

أول النسخة (ناقص): «.. عبارشت از کردانیدن یکفظ بصیغهای مختلفه تا حاصل شود از انجا معینهای..».

آخر النسخة (ناقص): «.. بدانکه الف فاعل وسین استفعال کاه باشدکه فعل لازم را متعدد کرداندجون سار زید وسایرته وخرج زیدا واستخرجه..».

نسخ (ق ۱۴)

الغلاف: منزوع الجلد.

۲۷ ق، ۱۲ س، ۶، ۱۷ × ۴، ۲۱ سم.

(٨٨)

## أجوبة العلامة الحجة الشيخ علي الجواهري

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ علي الجواهري (ت ١٣٤٠ هـ)

مسائل فقهية متعددة في العبادات والمعاملات للشيخ مهدي ابن الشيخ إبراهيم آل مظفر أجاب عنها الشيخ علي الجواهري (ت ١٣٤٠ هـ).

أول النسخة: «أمّا بعد، فهذه مسائل متعدّدة للشيخ مهدي ابن المرحوم الشيخ إبراهيم آل مظفر قد سئل بها عمدة العلماء وقدوة الفقهاء الشيخ علي الجواهر دام ظله، فالسين سؤال والجيم جواب، فالأول في التقليد..».

آخر النسخة: «.. قتل ما فيه غرامة من جرح وعضاب، وأمثال ذلك هل تكون هذه المعاملة صحيحة؟ أفتونا مأجورين. ج: لا تبرى ذمة القاتل دون رضا أولياء المقتول والمكاتبة باطلة والله العالم تمت وصلى الله على محمد وآله الطاهرين».

نسخ، الخطيب علي بن الحسين الهاشمي ٤ رجب سنة ١٣٣٩ هـ، عليها حواشٍ بامضاء «إبراهيم».

الغلاف: كرتون بني فاتح.

٣٣ ق، ١٧ س، ١٣ × ٢، ٢٠ سم.

(٨٩)

حرب بني شيبان مع كسرى أنوشروان في شأن الحرقه بنت  
النعمان بن هند = أخبار الحرقه بنت النعمان واستجارتها ببني  
شيبان

(تاريخ - عربي)

تأليف: بشر بن مروان الأسدي

يحكي قصة الحرقه بنت النعمان بن المنذر وطلب كسرى من أبيها  
النعمان الزواج منها فأنف النعمان أن يزوجه من أعجمي، فجند كسرى  
الجنود وقتك بالنعمان وهربت الحرقه إلى بني شيبان

أول النسخة (ناقص): «.. معروفة بذلك، والقول الصادق والدليل  
الواضح أنها لو كانت للجمانة لأجارتها مضر، وأجمعت معها ربيعة، قال  
رواة هذه السيرة: أنها سمّتها أمها المتجرده باسم امها الحرقه وهو اسم  
مشهور في نساء اليهود..».

آخر النسخة (ناقص): «.. دعت أمّ المكارم فاستجبنا، حجيجة وابل  
في عنفوان..».

نسخ (ق ١١)

الغلاف: منزوع الجلد.

٦٩ ق، ١٢ س، ٦، ١٥، ٥ × ٢١ سم.

(٩٠)

## الكشكول

(فوائد - عربي)

تأليف: ؟

فيه أشعار مختلفة وفوائد وحكايات

أول النسخة (ناقص): «.. يا من يجيب دعاء المضطر في الظلم، يا كاشف الضر والبلوى مع السقم..».

آخر النسخة (ناقص): «.. بين الضعف مصفر اللون يتعوذ ويقول: وددت بأن الحب يجمع كلّه، فيقذف في قلبي فينغلق..».

نسخ، معها ورقة تختلف عن أوراق المخطوط بخط الشيخ حبيب الشيخ إبراهيم محمد المزيدي كتب تاريخ تولده في الكويت سنة ١٩٠٥، وأبيات للمرحوم السيد عدنان: «لوانت الأرواح بعض حقوقها، ما كان فينا مسلم يتزندق، يابن النبي لنا ببابك وقفه، للروح فيها منهل يترقرق..».

٤٧ ق، ١٣ س، ١، ١١ × ٢٣ سم.

(٩١)

العمدة في محاسن الشعر وآدابه

(أدب - عربي)

تأليف: أبو علي الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي (ت ٤٥٦هـ)

كتاب في الأدب من تراث منتصف القرن الخامس قدم بفضل الشعر وتجاذب الأقوال في ذلك وأثر الشعراء الإعلامي والسياسي وعقد نحو تسعين بابا في تعريف الشعر وحكمه وأساليبه والأوزان والقوافي وفنون الشعر وأدب الشاعر وأبواب من البلاغة وأساليبها وطبقات الشعراء والأنساب والبيوتات وأغاليط الشعراء والرواة والمعاني المحدثثة والوحشي والريك والرخص في الشعر والسرققات وأحكام كتابة الشعر والإنشاد والصلات.

أول النسخة: «.. فإن أحق من جنى ثمر الألباب، واقتطف زهر الآداب، متنزهاً في عقول الحكماء، ومتفكهاً في أقاويل العلماء..».

آخر النسخة: «.. قال الشارح يصف الظلمان التي في الدار بدل السكان شبهها بالهند لسوادها صارت وبالصغد صفرا في أذانها».

نسخ، (ق ١٣).

الغلاف: منزوع الجلد.

٦٨ ق، ١٥ س، ٨، ١٦ × ٢٣ سم.

(٩٢)

مجموعة فيها:

١. رسالة فقهية

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

جاء فيها بعض أحكام الصيام والإعتكاف.

أول النسخة (ناقص): «.. صيامك سبعين ضعفاً أو تسعين ضعفاً. فصل يجوز إفساد الواجب غير المعين قبل الزوال مطلقاً..».

آخر النسخة: «.. ويستحب الاعتكاف شهرين من أشهر الحرم في المسجد الحرام كما أتى به الفضل والثواب عن أئمة الهدى عليهم أفضل الصلاة والسلام».

٢. رسالة في الحج

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ حسن بن الشيخ حسين بن محمد بن أحمد ال عصفور  
(ق ١٣)

أول النسخة: «أمّا المقدمة ففي بيان فرضه وفضله وعقاب من تركه. فصل في وجوب الحج على من استطاع إليه سبيلاً من ضروريات الدين عند المسلمين فمن انكره بعد الإسلام والعلم به كان كافراً بيقين..».

آخر النسخة (ناقص): «.. يقول وعليكم السلام وهل يتعين في غير

الصلاة يرد بعلكم السلام بتقديم الخبر أم لا؟ ظاهر..».

نسخ، حسين بن عبدالله الحسيني سنة ١٢٣٦ هـ.

الغلاف: منزوع الجلد.

٦٤ ق، ١٦ س ٢، ١٥ × ٢٤ سم.

(٩٣)

## شرح القصائد السبع العلويات

(شعر - عربي)

تأليف: ؟

أول النسخة (ناقص): «.. بها من زماجير الرجال صواعق، ومن صوب آذي الدماء شآبيب..».

آخر النسخة (ناقص): «.. قال رسول الله صلى الله عليه وآله: أنا مدينة العلم وعلي بابها فمن أراد العلم فليأت الباب. ولبعض الشعراء قريب من هذا المعنى..».

نسخ، (ق ١٤)

الغلاف: منزوع الجلد.

٣٢ ق، ١٧ س، ٨، ١١، ٧ × ١٦ سم.

(٩٤)

بدائع الانشاءات والصفات في المكاتبات والمراسلات = إنشاء  
مرعي

(عربي)

تأليف: مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي (ت ١٠٣٣هـ).

موضوعه «علم إنشاء النثر»، و«علم المكاتبة» وهي: مخاطبة الغائب  
بلسان القلم، مع مراعاة أحوال الكاتب والمكتوب إليه والنسبة بينهما.

أول النسخة (ناقص): «.. سلام للغوي الذي قام فصيح الكلام على  
أقوى أساس محكم مبرز الصحاح عن غيرها بما لديه من قاموس الفهم  
وأحكم الحسوب الذي جمع شمل الأعداد..».

آخر النسخة (ناقص): «.. حيث تكون الفتن، هذا وأنت من أهل  
الكرم ومكان الحرم وكيف أويت المحرم واستحللت به دم المجرم..».

نسخ (ق ١٤)

الغلاف: منزوع الجلد.

٣١، ق، ١٧، س، ٣، ١٤، ٢٠ سم.

(٩٥)

## ديوان أمير المؤمنين عليه السلام

(شعر - عربي)

منسوب إلى: الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام

يشبه كتاب «أنوار العقول في أشعار وصي الرسول» لقطب الدين الكيدري مع تغيير في الترتيب واختلاف في بعض الأشعار، وهو الديوان المعروف المتداول الذي لا يُعرف من جمعه، ولا تصح نسبة كثير من شعره إلى الإمام عليه السلام بل صحت نسبة جملة منها إلى شعراء معروفين بعد عصره، وهو مرتب على ترتيب حروف القوافي

[التراث العربي المخطوط: ٤٧١ / ٥]

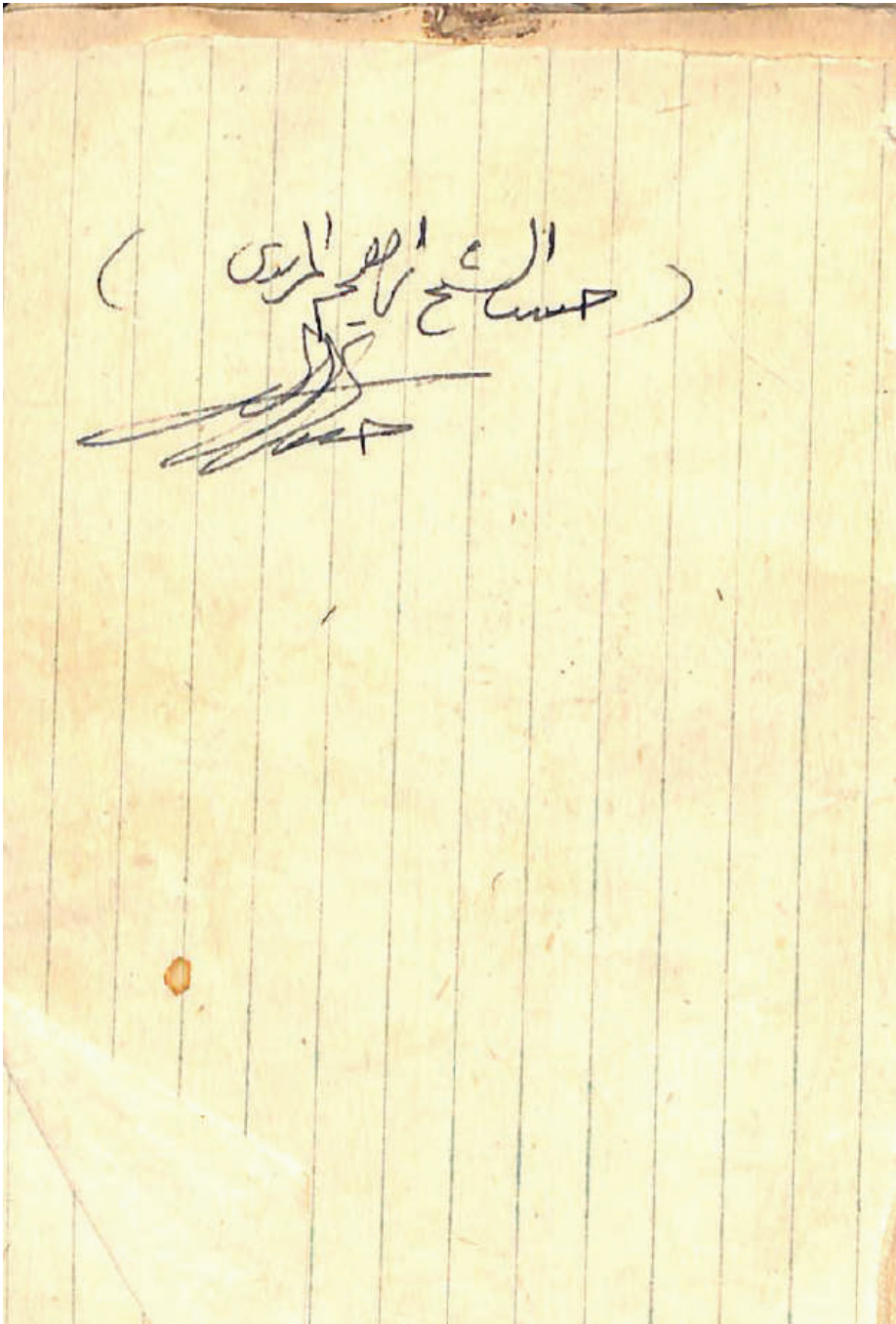
أول النسخة (ناقص): «.. ولا تك ساكنا في دار ذل، فإن الذل يقرن بالهوان..».

آخر النسخة (ناقص): «.. يا شاهدا لله علي فاشهد، إني على دين النبي محمد..».

نسخ، عليه تملك حبيب الشيخ إبراهيم المزيدي، مصححة، عليها ختم ثمانى مظموس.

الغلاف: لا يوجد جلد

٣٦ ق، ١٠ س، ١٥ × ١٠، ٥ سم.



صورة تملك الشيخ حبيب المزيدي على أول المخطوطة

(٩٦)

مجموعة فيها:

## ١. شرح قطر الندى وبلّ الصدى

(نحو - عربيّ)

تأليف: ابن هشام، عبد الله بن يوسف الأنصاريّ (ت ٧٦١هـ).

شرح معروف مع عناوين (أصل - شرح) متداول تدريساً وشرحاً، والأصل لابن هشام نفسه، وقد اعتنى به علماء العربيّة اعتناءً بالغاً.

[كشف الظنون: ٢/١٣٥٢، التراث العربيّ المخطوط: ٧/٤١٥]

أوله (ناقص): «.. فإن جميع العرب يكسرون آخره في جميع الأحوال وقسم مختلف فيه وهو حذام وقطام ونحوهما من الأعلام..».

آخره (ناقص): «كان اسماً كقوله: أخاك أخاك إن من لا أخاله، كساع إلى الهيجا بغير سلاح..».

## ٢. شرح قصائد العلويات السبع

(شعر - عربيّ)

تأليف: ؟

أوله (ناقص): «.. والفرج الموضع المخوف كالثغر، والتبرج إظهار المرأة محاسنها وهو ضد الحصانة..».

آخره (ناقص): «.. كما في الملكوت قال الجوهري..».

### ٣. شرح للأجرومية

(لغة - عربي)

تأليف: ؟

أوله (ناقص): «.. بالكتب المطولة، ثم إن الاسم له علامات يعرف بها من أوله ومن وسطه..».

آخره (ناقص): «.. وقد يكون ساكناً والحرف الواحد لا يكون بسكونين، ولا يحرك بحركتين إذا كان محرراً..».

### ٤. تركيب العوامل

(لغة - عربي)

تأليف: ؟

أوله: «الحمد لله، الحمد مرفوع بأنه مبتدأ أصله أحمد حمد الله، أو حمدت حمد الله فحذفت الفعل لدلالة المصدر عليه..».

آخره (ناقص): «.. وكذلك عجت مما دام زيد صحيحاً، لأن هذه مصدرية لا ظرفية والمعنى عجت من دوامه صحيحاً، وكذلك ما تصرف منها..».

## ٥. العوامل في النحو = العوامل المائة

(لغة - عربي)

تأليف: عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني (ت ٤٧١هـ).

قسّم العوامل النحوية إلى لفظية ومعنوية، وهو مختصر معروف متداول في التدريس بين طلبة الحوزات وعليه شروح وحواشٍ كثيرة.

[التراث العربي المخطوط: ١٦٦/٩]

أولّه: «العوامل في النحو على ما ألفه الشيخ الفاضل عبد القاهر محمد الجرجاني مائة عامل لفظية ومعنوية..».

آخره: «.. وهذا ما أردنا بيانه على طريق الإيجاز والاختصار والحمد لله..».

## ٦. الحدود النحوية

(لغة - عربي)

تأليف: أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي المالكي الشهير بزروق (ت ٨٩٩هـ).

أولّه: «الحمد لله الذي اعطى من رفع قدره بالعلم مكاناً وشرفه باللغة، فكان لفصيح الكلام كفواً وولياً، وأشهد أن لا اله الا الله.. وبعد، فقد سألتني من لا يسعني مخالفته أن أجمع له الحدود المختارة المستعملة في علم النحو وما ضم إليها..».

آخره: «.. تصويره برسم حروف هجائية بتقدير الابتداء والوقف، وليكن هذا آخر ما أردنا إيراد من الحدود النحوية. والحمد لله رب العالمين».

(الكتاب الأول) نسخ، عليها ختم مئمن: «يا عالما بحالي عليك  
اتكالي»، وختم مئمن: «بجاه حسين وعباس»، وختم مئمن: «محمد  
بن حسن».

(الكتاب الثاني) نسخ، عليها اعارة الشيخ محمد ابن الشيخ موسى  
المزيدي هذا الكتاب للشيخ محمد ابن الشيخ حسن ساكن الدورق.  
(الكتاب الرابع) نسخ، عليها ختم بيضوي محو.

(الكتاب الخامس) نسخ، محمد نجل شيخ جعفر ابن المرحوم  
الشيخ حسن.

(الكتاب السادس) نسخ، الثلاثاء سنة ١٣٦٨ هـ

الغلاف: لا يوجد

٦٦ ق، ١٦ س، ٥، ١٥ × ٢٠ سم.

(٩٧)

## التنبيهات على معاني السبع العلويات

(شعر - عربي)

تأليف: صفي الدين محمد بن الحسن بن أبي الرضا الراوندي (ق ٨)

شرح مشهور على «القائد السبع العلويات» التي نظمها عز الدين عبد الحميد بن أبي الحديد المعتزلي (ت ٦٥٥ هـ) في مدح الامام أمير المؤمنين عليه السلام وسرد بعض فضائله، يهتم الشارح فيه باللغة والجوانب الأدبية ويقل فيه التاريخ وما إليه. نسبه بعض إشتباهاً إلى السيد محمد العاملي صاحب «المدارك».

[التراث العربي المخطوط: ٤٨٨ / ٣]

أول النسخة: «قال عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن أبي الحديد في مدح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: ألا إن نجد المجد أبيض ملحوب..».

آخر النسخة (ناقص): «.. وفاض النور عليه من الحضرة الإلهية، وهو ظهر النبي صلى الله عليه وآله وطأه<sup>(١)</sup> أمير المؤمنين عليه السلام بقدميه حتى رعبت الملائكة وألأشرف أعلام من..».

نسخ، (ق ١٢)، عليها تملك عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الدرزي البحراني وختمه ثمانى: «قال: إني عبد الله» تملك محمد بن سعدون بن محمد بن عبد الشفيق وختمه بيضوي محو، عليها ابيات القاضي البغدادي سنة ١٢٠٠ هـ، وعليها طلاس.

الغلاف: منزوع الجلد

٣٧ ق، ١٧ س، ١٥ × ١٠ سم.

١ - هكذا في المخطوط والصحيح بحسب اللغة: «وطئ» أما وطأ فهو سهل وهياً.

(٩٨)

مجموعة فيها:

١. خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث = أرجوزة في الميراث

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ محمد بن الحسن الحرّ العامليّ (ت ١١٠٤هـ)

أرجوزة في نحو ثلاثمائة بيت في المسائل المتعلقة بالإرث وتقسيماته وطبقات الورثة.

[الذريعة: ٢٠٩/٧، التراث العربي المخطوط: ٢٧٧/٥]

أول النسخة: «يقول راجي العفو من ذي المنن، عبده محمد بن الحسن عامله مولاه بالإحسان، والعفو والرحمة والغفران...».

آخر النسخة: «.. وذي العلى والمجد والفخار، دائمة ما دارت الأفلاك، وسبّحت خالقها الأفلاك».

## ٢. الحبل المتين في أحكام أحكام الدين

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠هـ)

جمع الأحاديث الصحيحة والحسنة والموثقة الواردة في مختلف الأبواب الفقهية والأحكام العملية المروية بالأسانيد المعتبرة، مع الشرح والبيان وجمع ما يحتاج إلى الجمع بينها وبيان الأحكام المستنبطة منها. وكانت نيّة البهائي أن يكون الكتاب في أربعة مناهج (العبادات، العقود، الإيقاعات، الأحكام)، ولكن لم يؤلف منه إلا مقداراً من المنهج الأول في الطهارة والصلاة وبعض الأبواب المختلفة الأخرى، والمشهور منها قسم الفرائض الذي دون في كثير من النسخ كرسالة مستقلة. تمّ المجلد الأول في الحرم الشريف بالمشهد الرضوي في يوم الجمعة ١٨ شوال سنة ١٠٠٧هـ.

يذكر في كل موضوع الأحاديث الصحيحة ثم الأحاديث الحسنة ثم الأحاديث الموثقة، ثم يتكلم عليها بلفظ «أقول» في فقه الحديث وما يتصل بعملية الاستنباط الفقهي، وهو مفيد جداً للممارسي الاجتهاد وطريقة الاستدلال الاجتهادي للأحكام والمسائل. عدّ بعضهم الأحاديث الواردة في المقدار المؤلّف من الكتاب ألفاً وخمسة وثمانين حديثاً بعد حذف المكررات.

[التراث العربي المخطوط: ٥٦/٥]

**أول النسخة (ناقص):** «.. الباب الثالث من المنهج الرابع من الحبل المتين في المواريث وفيه مقدمة وخمس<sup>(١)</sup> مطالب..».

**آخر النسخة:** «.. فان جامعها أنشئ ضعفت مضروب الخمسة في ثمانية عشر لها ستة وثمانون ولأختها أحد وستون وله ثلاثة وثلاثون وقد سقط من سهمه نصف الرد وهذه صورة العمل في الثلاثة الأخيرة».

١- هكذا في المخطوط والصحيح: «خمسة» على القاعدة في الأعداد.

### ٣. الاثنا عشرية في الصلاة اليومية

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠هـ)

حصر المؤلف ما يُعتبر في الصلاة من الاحكام الواجبة والمستحبة (اللسانية، الجنانية، الاركانية) في اثني عشر نوعاً (فصلاً) في كل فصل اثنا عشر حكماً، وهو فتوائي مختصر فيه إشارات إلى بعض الأدلة وعليه تعاليق منه كثيرة، وأتمه يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم سنة ١٠١٢ كما في بعض النسخ وهو ثاني «اثنا عشريات» البهائي.

[التراث العربي المخطوط: ١/١٢٩]

**أول النسخة:** «الحمد لله الذي وفقنا.. هذه مقالة لطيفة في واجبات الصلاة اليومية ومستحباتها، مرتبة الفصول على نهج قريب يسهل تناوله على الطلاب، وأسلوب غريب يهش إليه أولوا الألباب..».

**آخر النسخة:** «.. صحيحة زرارة المشهورة بقوله: وإياك والقعود على قدميك فتأذى بذلك، ولا تكون قاعدا على الأرض، فتكون إنما قعد بعضك على بعض فلا تصبر للتشهد والدعاء».

## ٤. الاثنا عشرية في الحج

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين العاملي (ت ١٠٣٠هـ)

مختصر بديع في تنظيمه، قسّمه على إثني عشر مطلباً جواباً على أسئلة ستة في الزكاة المالية، وستة في الزكاة البدنية (الفطرة)، وألحق به خاتمة في أحكام الخمس.

[التراث العربي المخطوط: ١ / ١٢٦]

أول النسخة: «الحمد لله على آلائه والصلاة على أشرف أنبيائه وأوليائه وبعد.. هذه اثنا عشرية تتلوا عليك مناسك حج التمتع..».

آخر النسخة: «.. الثاني عشر: إكرام خدام تلك البقعة المقدسة وسدنتها وتعظيمهم واحترامهم فإن ذلك راجع إلى تعظيم صاحب البقعة سلام الله عليه وآبائه الطاهرين».

(الكتاب الأول) نسخ، محمد شفيع بن عبدالرشيد في ثامن شهر ربيع المولود سنة ١١٦٢هـ.

(الكتاب الثاني) نسخ (ق ١٢)، عليها حواشٍ بامضاء: «منه».

(الكتاب الثالث) نسخ، شرف الدين بن زين الدين النائيني في سلخ شهر جمادى الأولى سنة ١٠٨٦هـ، عليها حواشٍ بامضاء «منه ره».

(الكتاب الرابع) نسخ، شرف الدين بن زين الدين النائيني في دار السلطنة أصفهان ظهر يوم الخميس رابع شهر شعبان المعظم سنة ست وثمانين بعد الألف من الهجرة، عليها حواشٍ بامضاء «منه رحمه الله».

الغلاف: منزوع الجلد.

٣٤ ق، مختلفة السطور، ١، ١٢، ٨ × ١٨ سم.



(٩٩)

مجموعة فيها:

١. إجازة

(إجازة - عربي)

كتبها: الشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار (ت ١٢٥٢هـ).

إجازة في خمس صحائف كتبها المجيز للشيخ عبدالله بن المرحوم تركي في العشرين من شهر الحج سنة ١٢٤٣هـ، وآخرها فهرست مصنّفاته.

أولها: «الحمد لله رب العالمين.. ان الشيخ الفاضل ذي<sup>(١)</sup> الذكاء المستقيم والفهم القويم العالم البهي الأواه الشيخ عبدالله بن المرحوم تركي قد استجازني..».

آخرها: «.. ما يناسب الوقت والاستعجال وكتب خادم العلماء العاملين الأبرار محمد بن عبد علي بن محمد آل عبد الجبار الموالي مذهباً ونسباً والبحراني أصلاً والقطيفي مولداً ومسكناً وصلى الله على محمد وآله أفضل سلام وتحية عدد ما في علم الله».

١- هكذا في المخطوط والصحيح: «ذا الذكاء» على القاعدة في ذو.

٢. إجازة.

(إجازة - عربي)

كتبها: الشيخ أحمد بن محسن الأحسائي = الشيخ جمال الدين أحمد بن المحسني بن الشيخ محمد بن محسن بن الشيخ علي الأحسائي (ت ١٢٤٧هـ)

وهي إجازة في ثلاث صحائف كتبها للشيخ عبدالله بن المرحوم تركي بن عبدالله الكعبي العامري في سنة ١٢٤٤هـ.

أولها: «الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد سيد المرسلين وآله خلفاء رب العالمين وحججه إلى يوم الجزاء، والدين، ومن جعل التمسك بهم تمسكاً بالكتاب..».

آخرها: «.. وكتب الآثم أحمد بن محسن مشروطاً عليك أيها الولد ألا تروي رواية ولا تنقل نقلاً إلا بعد التتبع والتفحص والضبط من النسخ الصحيحة، وألا تنساني في الخلوات وعقيب الصلوات..».

نسخ، في الليلة الرابعة عشرة من شهر رجب الأصب سنة ١٢٤٤، وعليها ختمه بيضوي: «.. ابن محسن»، عليها تملك حبيب الشيخ إبراهيم المزيدي وتوقيعه وكتب بخطه «هذه وجدت في مكتبة المزيدي عند أحد أحفاد المذكور».

الغلاف: منزوع الجلد.

٨ ق، ١٩ س، ٧، ١٥ × ٢، ٢١ سم.

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين  
 شارحي سبل النجاة للعلماء العاملين القائمين مقامهم  
 بالبتعية وبحسن الرواية والدراية وفهم لحظ خطاهم وركبهم  
 مزراحي كلامهم وبعد فيقول الفقير للملك الفقير  
 محمد بن عبد علي بن محمد بن عبد الجبار بن الحسين  
 الفاضل والحكي الذي تكاد المستقيم والفهم القويم  
 المعالم البيه الاطراف شيخ عبد الله بن المرحوم تدي  
 قد استجازني في رواية كتب ما مع لدي فزكت اخبار الائمة  
 الاطهار وسائر مصنفات العلماء الابرار مما اجازته  
 لي مشائخي وما كتبت في فقه او حديث او شرح حديث كشرح اصول  
 الكافي وغيره او الهج او تفسير او اصول فقه او حسنا او هيئته  
 او نحو وغير ذلك من الرسائل واجوبة المسائل وجميع ما <sup>صنفته</sup> صنفته  
 فاجبته الي ذلك بما هو اهل له وبحقيقة ما هو عليه فاجز  
 له رواية جميع ذلك وكذا كتب الحديث خصوصا المشهور  
 التي هي كالشمس وهي الاربعة وما قار بها وكذا سائر العلوم  
 من علم اللغة وعلوم الآليات والعقليات والفقه والحديث والقراءة

والمن يريدان يحيزله اجازة مطلقة بطرق منها ما صح قراءه  
 واجازة عن شيخي وحيد عن الاوحد الاجمدا لجامع في  
 العقول والمنقول خالي الشيخ محمد بن ابيه واستاده  
 في العلوم العقلية والنقلية الجامع الشيخ حسين وبرز  
 منها عدة مصنفات في الفقه والرجال والاله وغيرها  
 تلف اكثرها في وقائع الزمان عن الشيخ عبدعلي بن الشيخ  
 احمد الجرجاني وعن الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن جعفر  
 الماحوزي والشيخ ناصر بن محمد الجارودي جميعا عن  
 الشيخ سليمان بن محمد الماحوزي بطرقة وعن شيخه في  
 بعض العلوم شيخ يحيى بن محمد بن عبدعلي عن الشيخ  
 حسين الماحوزي عن شيخ سليمان الماحوزي بطرقة الح  
 الشهيد الثاني وباجازة الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن الشيخ احمد  
 بن منصور عن عمه الشيخ يوسف وعن ابيه الشيخ محمد وعمه الشيخ عبدعلي  
 بطرقهم المتكثرة الواصلة الى الشهيد الثاني كما ذكره في اجازته  
 المشهورة للشيخ حسين بن عبد الصمد الالهية عليهم ولساير اهل  
 العلوم وغيرها فلترجع وكذا اجازة الشيخ يوسف المشهورة  
 من طريق اجازة ما روية عن الشيخ العالم الرباني والفاخر  
 الرباني الشيخ احمد بن زين الدين الاحمدي بجميع ما رويه  
 عن مشايخ اجازة وقراءة واجازة وكذا جميع مصنفاته

المتفرقة وطرق معلومة لديكم من اجازة اليكم منها روايته عن سيد  
 بن السيد مرتضى بن السيد محمد المدعو بابا قبا قون عن شيخه ووالده الشيخ  
 عن شيخهما الشيخ محمد المدعو بابا قبا قون عن شيخه ووالده الشيخ  
 محمد اكل عن عدة من العلماء النبلاء منهم الشيخ الفاضل المرزا  
 محمد الحسن الشيرازي والشيخ الفقيه القاضي والشيخ محمد الخوسروي  
 برواياتهم جميعا عن الشيخ محمد تقي المجلسي عن العالم الشيخ محمد  
 الهادي عن والده الشيخ حسين بن محمد القصد العائلي عن شيخه  
 الشيخ علي بن احمد الملقب بزین الدين الشهير بشهد الثاني  
 وما يرويه عن شيخه الشيخ محمد مهدي الفتوف عن شيخه ابي الحسن  
 العاملي الفتوف عن السيد حسين بن ابي السيد ابراهيم  
 القزويني وعن شيخه الشيخ يوسف البحراني عن شيخه محمد ربيع  
 الجيلائي عن مشايخهم عن صاحب البحار عن ابيه عن الهادي عن ابيه  
 عن الشهيد الثاني الى باقية طرقه عن الشيخ حسين الماخوزي  
 وخالي والشيخ احمد المستاني والشيخ حسين بن منصور  
 والشيخ الطباطبائي وغيرهم الى الشهيد الثاني عن مشايخه  
 كما في اجازة للشيخ حسين بن عبد القصد بطرقة المذكور فيها  
 تفصيلا الى الامية وسائر علماء اللغة والعربية والشير  
 والتفاسير والقراوة وغيرها كما فصل فيها واجزت لها

اجيز في اجازة عن الشيخ المقدس العالم الكامل رئيس المحدثين  
 الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن الشيخ احمد بن عصفور وقرأت عليه  
 بعض الفقه وله عدة مصنفات في الفقه وغيره عن عمه  
 الشيخ يوسف وعن ابيه الشيخ محمد وعن عمه الشيخ عبد علي  
 برواياتهم المتكثرة الواصلة الى الشهيد الثاني اجازته  
 المسار اليها قبل والشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المذكور  
 سابقا يروي عن مشايخه الشيخ سليمان بن علي بن ابي ظبية  
 والشيخ جعفر بن كمال والشيخ صالح بن عبد الكريم المناخي  
 برواياتهم عن شيخهم الشيخ علي بن سليمان القمي وهو على  
 ما نقل اول من نشر مذهب الاخباريين في البحرين  
 عن شيخه اليها في عن ابيه الشيخ حسين بن عبد الصمد عن  
 الشهيد الثاني ويروي عن عمي الشيخ حسين وابيه  
 عن الشيخ احمد بن عبد الله البلادي عن شيخ سليمان الماحوزي  
 عن مشايخه السابقين ويروي ايضا الشيخ احمد بن زين الدين  
 عن خالي الشيخ محمد وعن الشيخ احمد المستاني وابيه الشيخ حسن  
 عن شيخ عبد الله بن علي البلادي عن الشيخ سليمان الماحوزي  
 بطرقه الى الشهيد الثاني ويروي اجازة عن شيخ جعفر  
 بن خضر عن الشيخ محمد اباقر الطباطبائي بطرقها الى الشهيد  
 الثاني اجيزت للعالم العامل الموسوم صدر الاجازة من مخطله

جميع ما اشترت له غير معان على شرط ولا صفة الا ما شرطت  
 على مشايخي في اجازاتهم تبعاً للرأي الشرعية الغراء من  
 حلازمة الاحياء طالما لم يكن ذوا القوي بجد من المرجحة  
 وكال التفطن في الادلة الشرعية والوقوف عند الشهادة  
 والتثبت عن الوقوع في الهلكة كما هو معلوم لديكم انتم ذلك  
 عن ذكره اليكم وسؤاله ذلك بلسان المقال والحال  
 واسه العيون والحافظ وفيما حصل كفاية ولتمت منكم ذلك  
 وان لا تنسون في الصلوات واوقات الخلوته وهما ما  
 يناسب الوقت ولا استحوار ولتتخادم العلماء والعلماني  
 الامير محمد بن عبد علي بن محمد بن عبد الجبار الموالي  
 من صبا ومنبأه الجباري اصلاً والقاضي مولداً  
 مكناً وصل الله على محمد واله افضل سلام ومحبة عدد  
 ما حي علم الله بالعلمين من شهر الحج سنة ١٢١٤  
 والله كل يوم بعد المائتين ألف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام  
 على محمد سيد المرسلين وآله خلفاءه رب العالمين ورحمة البراهين والبرهان  
 والدين ومن جعل الكتاب لهم تسكنا بالكتاب فانها حبل المتقين المنصور  
 عليهم عند ذك الأباب والرواية عنهم لا عن غيرهم هو المنصور به رب  
 الأرباب فانهم يروون عن جدهم عن غيرهم عن الله جل جلاله من وراء  
 حجاب اذ ليس الاضمار اليه وصول لا في الدنيا ولا في الآب ولو عند الحجاب  
 حجاب اذ ليس الاضمار اليه وصول لا في الدنيا ولا في الآب ولو عند الحجاب  
 كما قامت عليه البراهين العقلية والنقلية من الكتاب واسنة الاطراف الكتاب  
 حط الله عليهم وعليهم ما دعا الله بهم داع وواعبهم داع اما بعد  
 فان الفروق قصت بان العلم خيرة الجهل اذ هما ضدان بل يقين  
 واسترف العلوم ما يصل الى الراجح وقد عرفت ان كل علم اودرأية  
 احدا غير الطريق لا يزداد صلاحها الا بعد عن الوصول وصفا عن الرزي  
 يحول وان الطريق الموصل ما احدث من اهل بيت النبي كاستانهم  
 اليه لا علمت وقد صنف العلماء شكر الله عليهم واجزل لديهم  
 مؤامهم كتبا ما صححت لهم رواية اودرأية بالخبر المؤثوق به او العيان  
 حجة اجتمعت منها كتبت كثيرا لا ياتي عليها الغرض الا ان الذي  
 تعلق به الغرض حصوف في اربع مائة كتاب سرها الاصول  
 غير انها ليست مبنية من اول الغفة الى اخره حتى جاء المحدثون  
 الثلاثة شكر الله عليهم فنجعل من تلك كتبنا اربعة اضافة الى ما جمعوه  
 منها همها الفقهاء والكاتب والتهديب والاستبصار لثمة  
 الحليل فقه الاسلام ابي جعفر محمد بن يعقوب الرازي الكلبيني و  
 الشيخ الاعظم ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي والامام الاعظم  
 شيخ الطائفة وعبيدها ورثها من ريس علماء العالم في كل

بسم الله الرحمن الرحيم  
 هدف وصلت في مكتبة  
 الميرزا عبد الحافظ  
 جليل الدين  
 المدكر  
 ح

الفتون



عن سيرة الامام الاعظم السيد محمد الطباطبائي عن سيرة الامام الاكمل المحقق الموفق  
 محمد بن هبة اليزيدي في القرن الثامن عشر محمد باقر المديني قاضي قضاة  
 امدى والدة في نسخة في كمال المذكور عن الامير محمد بن الحسن الوافي والمحقق  
 جمال الدين محمد بن الامام آقا علي بن الحسين اري والشيخ حفصه القاضي  
 عن العائمة المجلد بطريقه الى التجدد لسائر بطريقه المذكوره في الاصل  
 الى الائمة في ومارديته عن الامام الاعظم السيد محمد بن الحسين الموقر  
 الحسين الاعرجي الكاظمي ببلد منسا عن سيرة الامام الاعظم محمد باقر الاط  
 المذكور بسلسلة الى الائمة في ومارديته عن الامام الاوحد محمد بن  
 محمد جواد الحسيني الحنفي العاطي الحجاور صيا ومينما لوجه امر المؤمنين في طيبة  
 العالي عن سيرة محمد بن الشيخ في السجاني الاصح بطريقه المذكوره في طابته  
 الى النبي ابيه في نسخة في حلفان في كمال في نسخة علي و ومارديته عن  
 سيرة الامام السيد علي صاحب شهر في المختصر الاكبر في بيان الغلال والاصح  
 عن سيرة وصاله الاقا في المذكور بسنده المعلوم الى الائمة الطاهر  
 في ومارديته عن سيرة الامام السيد في نسخة في كمال الاقا في  
 بطريقه المذكوره في ومارديته عن سيرة في نسخة في كمال الاقا في  
 الامام الاعظم الشيخ احمد بن زكي الدين الاصفهاني بطريقه المذكوره  
 المذكوره في كمال الاقا في كمال الاقا في كمال الاقا في كمال الاقا في  
 المولد الاثري رواية ولا تغفل قول الاثري في التبع في التبع في  
 والاضطراب في نسخة في الاثري في الاثري في الاثري في الاثري في  
 في العلية الراية في نسخة في الاثري في الاثري في الاثري في الاثري في  
 وصل الى نسخة في الاثري في الاثري في الاثري في الاثري في

صورة إجازة الشيخ أحمد آل المحسني للشيخ عبدالله بن تركي

(١٠٠)

## الجواهر المنتقاة فيما أخلّ به كتاب الطبقات

(تاريخ/ أباضي - عربي)

تأليف: العلامة أبي القاسم بن إبراهيم البرادي (ق ٨).

من أهم الكتب في التاريخ عند الأباضية، ذكر فيه سيرة النبي صلى الله عليه وآله مختصراً ثم خلافة أبي بكر وعمر وعثمان، وذكر أحداث الثورة عليه ثم ذكر خلافة أمير المؤمنين عليه السلام وأحداث معركة الجمل وصفين وقضية التحكيم ومعركة النهروان.. إلى الدولة الرسمية.

أول النسخة (ناقص): «.. ففي بيت المقدس اثنا عشر جباً، ليس فيها جبّ أعذب ولا أبرد ماء من هذا الجب، ويسمونه جب الورقة، ومن هنا أهمل سنة الرابعة عشر والخامسة، قال: وفي سنة ست عشرة رجم عمر امرأة بالجايبة اعترفت على نفسها بالزنا فرجمها..».

آخر النسخة (ناقص): «.. لأنه عزوجل لا يجري عليه التجزي والتبعيض، لأن من وصفه بالتجزي والتبعيض لا يخلو من أن يكون له مجزئاً جزأه ومبعضاً..».

نسخ (ق ١٢)، كُتب أوله بخط متأخر عن خط الكتاب، آخره نقل من رسالة الشيخ العلامة الحاج محمد ابن الحاج يوسف اطفيش الأباضي رداً على العقبي الجزائري والناقل حبيب ابن الحاج حميد بن حبيب الخابوري

الغلاف: منزوع الجلد.

٧٤ ق، ١٨ س، ٥، ١٧، ٥ × ٢١، ٥ سم.

(١٠١)

كتاب في مناسك الحج

(فقه - عربي)

تأليف: ؟

أول النسخة (ناقص): «.. عليه الإعادة ومثله المخالف بعد استبصاره فلا يجب عليه الإعادة مطلقاً إلا ما فاته ولو بترك شيء يبطله في اعتقاده..».

آخر النسخة (ناقص): «.. على الأظهر وإن كان الأحوط عدم التداخل فيكون الأكل كالقتل في إيجاب الفداء ولو..».

نسخ، ق(١٤)

الغلاف: منزوع الجلد.

٢٤ ق، ١٥ س، ٢، ١٥ × ٤، ٢٠ سم.

(١٠٢)

مجموعة فيها:

١. الكشكول

(فوائد - عربي)

تأليف: صالح بن علي مكّي الأحسائي (ق ١٣)

فيه أشعار وأحاديث وفوائد متفرقة.

أوله (ناقص): «.. وقال مسطراً بيتين.. لا عذب الله أمي إتها شربت..».

آخره: «.. الخاتم من اصبعه، وأتى به إلى النبي صلى الله عليه وآله في جملة الغنائم، فأمره النبي صلى الله عليه وآله الطاهرين، سلام الله عليهم أجمعين».

٢. الاعتقادات = العقيدة

(عقائد - عربي)

تأليف: السيد محمد نور بخش (ت ٨٦١هـ)

وهي رسالة في الأصول والفروع.

[الذريعة: ٣٠٦/١٥]

أوله: «الحمد لله الذي كرم بني آدم بالنفس الناطقة للكليات، وأفضلهم<sup>(١)</sup> بالعلوم النافعة، والأعمال الصالحة الحالية من الأخلاق الحميدة على سائر الكائنات.. أعلم أيها الولد الأعز من الروح، صاحب النصر والظفر والفتوح، السلطان الأعدل.. أن معرفة الله وصفاته كما

١- هكذا في المخطوط والأنسب: «وفضلهم».

هي لا تكون مقدورة لغير ذات الله..».

آخره: «.. اعتقد بهذا القدر إيماناً مطابقاً للواقع صحيحاً عند الله، فاكتفينا بهذا لئلا يفضي إلى الإطناب. والله أعلم بالصواب».

### ٣. خلق الأعمال

(فلسفة - عربي)

تأليف: صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي (ت ١٠٥٠ هـ)

بحث حول مسألة القدر في الأفعال وكيفية خلق الأعمال، استعرضه أولاً من الجانب الفلسفي وآراء الفلاسفة فيه، ثم ذكر ماهو الحق في الموضوع مما ورد عن أهل البيت عليهم السلام، ويعتبره مما ألهمه الله تعالى.

[التراث العربي المخطوط: ٣١٨ / ٥]

أوله: «سبحان من تنزه عن الفحشاء، ولا يجري في ملكه إلا ما يشاء.. واعلم أيها الخائض في لجج هذا البحر العميق بقوة الإيمان والتحقيق..».

آخره: «.. إلى حيث يعد إكتساب العلوم الإلهية من جملة الشين والعار، وبانكار المعارف الحقيقية يكسب الجاه والافتخار، ويكاد أن ينقرض أهل علم التوحيد من البلاد والديار ويحق القول عليهم بدعوة الحق رب لا تذر عل الأرض..».

نسخ، المجموعة كلها بخط صالح بن علي مكي الأحسائي ٩  
جمادى الأولى سنة ١٢٤٠ هـ.

الغلاف: منزوع الجلد.

٦، ق، ١٦، س، ١٦ × ٢٣ سم.

(۱۰۳)

قرآن کریم

ورقتان

(١٠٤)

المقصد الأسنى في الإنقاذ من اللجة الطهماء - الظلماء = الرد  
على رسالة إمام الزيدية عماد الدين يحيى بن عبدالله بن عثمان  
الوزير الحسيني (ت ١٢٥٠هـ)

(عقائد - عربي)

تأليف: أحد علماء الامامية (ق ١٣)

ردُّ على بعض الزيدية بلسان النصح والشفقة، في عصر امامهم عماد  
الدين يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير الذي ترجم في «نيل الوطر» (ج  
٢ ص ٣٩٣) وتوفي سنة ١٢٥٠. ولعله ردُّ على كتابه المعنون بـ«الرسالة  
الساطعة بالادلة القاطعة». ونقل فيه عن كتاب الأربعون حديثاً للشيخ  
سليمان الماحوزي (ت ١١٢١هـ)، وذكر أنه تباحث مع أحد الزيدية في  
الصفراء في ملك النجدي، وتباحث مع الشيخ محمد البناني مفتي المالكية  
في مكة في دولة النجدي.

[المخطوطة نفسها، الذريعة: ١٠٩/٢٢]

أول النسخة (ناقص): «.. هذا من أصرح الأشياء دلالة على جهله  
وعناده. ولكنه جلس بين جهال في طرفه المعوج، فضلّ وأضل، ولا يضل  
إلا المعوج المشابه له. والموانع له تمنع عن بسط مذاهب هذه الفرق مع  
أن التباين ظاهر لا ستر عليه..».

آخر النسخة (ناقص): «.. ونقل ذلك جملة من العلماء يزيدون كل  
وقت على عدد التواتر خلفاً عن سلف فيمن رآه وغيره وفيه مصنفات لهم  
عديدة وصلت بالنقل المتواتر عن السلف المعروف بالنسب والصلاح..».

نسخ (ق ١٣)، علیہا بلاغ.

الغلاف: منزوع الجلد

١٥ ق، ٢٢ س، ٢١ × ١٥ سم.

هذا من اصرح الاشياء دلاله على جهله وعناده ولكنه جلس بين جهال  
 في طرفه المعوج فضل واضل ولا يضل الا المعوج المتنابه له والموانع له تمنع  
 عن بسط مذاهب هذه الفرق مع ان التباين ظاهر لاستزاعه الرابع  
 من عرف عقايد الامامية وسياتي بيان بعضه بما يناسب الرسالة  
 عرف انه الدين الخالص المستمر وهو المطابق لفطرة الوجود وحكمته و  
 عدله وكتابه وهو سنة الله الجارية في عبادة الله لا بتبدل فيها ولا تحويل  
 كما قال الله تعالى وان وقع نسخ وتفسير في بعض الفروع فهو حديث اخر  
 ومعلوم ان من يقابل النور مستعدا يستنير ولم يقبله الجهال بل العلماء الجاهل  
 الذين يشقون الشرح بنور فطنتهم وذلك انهم وحسن تحقيقاتهم وبيانهم  
 في كل وقت وهذه مصنفاتهم في ذلك تحقيقا وردا من الخافقين وكذا علمهم  
 في العم وغيرها في ملك غيرهم فاين قوله ثم يكن اليه ولم يقبله الا للجهال بل في  
 كثير من البلدان متفرقا يدخل كثير من غيرهم في مفاهيمهم ويستغروا حقيقة مذاهبهم  
 وحقيقته وبتلان مما سواه وان كان باختصاص في ذلك من وجوه كلامه  
 طويلاه اختصارا قال الزيدى الغبي وهم فرق متعددة عشرون فرقة فمنهم من  
 ينسب الى رسول الله ص ما لم يقبله المشركون عبدة الاوثان فيه لعنهم الله ومنهم من  
 يقول بان جبرئيل غوي بالرسالة واعطاها رسول الله وهي الى علي ع  
 منهم من ادعى ان عليا هو الله وهو عبد الله بن سبا واتباعه ومنهم المقوض  
 يقولون ان الله فوض خلقه الى رسول الله صلى الله عليه واله والله الخالق  
 والرازق ومنهم سحابيه يقولون ان عليا في السحاب وانه لا يموت حتى يسوق  
 العرب بعصاه ومنهم الموصيه واد الوصيه الى محمد بن جعفر الصادق ومنهم  
 الاسماعيليه قالوا امامهم اسمعيل بن جعفر والحال ان اسمعيل ما اطفالا  
 باجماع اهل التواريخ فقالوا ان جعفر دفن جذعا من نخل تقيه وخوف على

التي شتم بها حزين لكن لم يقل فيه بالصفات والشروط التي شرطها  
 الامامية في الامام وان عني بقوله لا بد لهم من مجدد بحسب وجود  
 المجدد اي مستخرج الحكم بالطيفة الربانية بالرد لهم عم وقرع باهم  
 وهو باب الله الذي لا يخفى ولا يجتنب عن خلقه لان العمل بحسبهم  
 يعلق ٢  
 السببية دونها بمعنى العمل بالهوى والتمرضات الوهمية والعمارات  
 والقياس الظنية والمجتهد كذلك لا بد من استمراره فانه الواسطة والقرى  
 الظاهرة بين الامام عم وسائر الرعية وليس نزاعهم في اثباته  
 واستمراره هذه وان عاب شخصه الا ابطال الكتاب وما روه  
 ما دل على وجوب استمرار حجة الله مدة التكليف وانه له هاد  
 يعرف الحق ويعضد ومعلوم انه لا يحصل من العلماء ولا من السنة  
 ولا الكتاب ولا الاجماع فتعين من العترة محيط بالقران ويعرف  
 تفصيلا خصوصا على مذهب الزيدية ولا امام لهم كذلك ومن  
 مضوه فكسائر الطلبة في علمية ان سلمت فتعين ان لا امام لهم  
 الان بل لهم في كل وقت كذلك فلا امام لهم اصلا وهو ظاهر  
 للفظ لان يرجعوا لنا والعجز منهم ان لو لم يوجد ويعاين اصلا  
 وجب اثباته وان كان مستترا فكيف مع معرفة وانه محمد بن الحسن  
 وشوهدت منه معاجز في حياة ابيه العسكري عم وبعد موته  
 بالسنة سنة الستين بعد المائتين الى سبعين سنة مدة غيبته  
 الصغرى وله سفر وبعد ذلك زاد البلاد والمحن وانقطعت السفارة  
 الظاهرة وبقيت الباطنة ونقل ذلك جملة من العلماء يزيد وفي كل  
 وقت على عدد التواتر خلفا عن سلف فيمن راه وغيره وفيه منقذ  
 لهم عديلة وصلت بالنقل المتواتر عن السلف من المعروفين بالنسب  
 والصلح

شخص ١٥

(١٠٥)

## إجازة رواية دعاء الحرز اليماني

(إجازة - عربي)

كتبها: رضي الدين بن محمد بن حيدر الحسيني الموسوي العاملي (ت ١١٦٠هـ).

إجازة في ورقة واحدة كتبها للسيد علي ابن المرحوم السيد مصطفى ابن المقدس السيد علي ابن خاتمة المجتهدين المدقق المقدس السيد نور الدين (ت ١١٩٦هـ) في جمادى الثانية سنة ١١٤٢هـ.

أولها: «والحمد لله رب العالمين.. إنه قد استجازني السيد الجليل الموفق المؤيد الأصيل..».

آخرها: «.. وأسأله أن لا ينساني في الدعاء في خلواته وجلواته ومشائخنا جميعاً».

نسخ، جمادى الثانية سنة ١١٤٢هـ، كتب في الورقة الثانية بعض الطلاسم.

١ ق، ١٦ س، ٧، ١٣ × ٧، ١٨ سم.

بسم الله الرحمن الرحيم  
 والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وعبدة الطاهرين  
 صلوات الله عليهم أجمعين وبعد فيقول المنقذ الى رب العرش من الدين  
 ابن محمد بن محمد بن الحسين الكوفي انه قد استجاز في اليك جليل الموفق للتو يد الاله  
 وله سعة عين اليد على ابن العمير اليد فضلك على ابن القيس اليد على ابن خاتم  
 المتهدين الاصلع الحديث اليد نور الدين وبقية انه لما اخبره الدنيا والدين قراءة  
 الامام الشريف المسمى بالجزاليمان الغيوب الى دولنا ريبك انما المؤمنين وقا  
 العز المجلين على بن ابي طالب صلوات الله عليه وعلى اولاده وروايت  
 واحاطت به كفى له اهلية ذمت فاجرت له قراءة وروايت واحاطت به  
 بروط صها لزم تقوى الله تكا وترت فصايب ومنها عدم قراته على من حمل الامر  
 اليدية العاصية للشيخ السقيم ومنها طهاره العتق واللس المحل وعدم  
 ومنها اخيار الوقت واخيه بعد صلاة العبد او بنى صلاتي الطهر والعقد ومنها  
 ذاة المفاتيح والمعوذتين والافلاحي لانا واوية الذي الى خالدين في قراه  
 امما له الحس الى افردا في الراوي في قراته بخلوى اليه لا في الذي يريد القرب  
 الى له معاراد جوامه قراته اذا راى في هذه الامور بعين الا خلاصه دينه اراده قراته  
 قراه و دفع الشدة وعنه حصل الاثر من قراته ثلاث مرات ان له امه في العالم  
 ان لا يمان في الدنيا في صلواته وجلواته وما شأنا جميعا الحمد الموفق للصلاة  
 من في اجلادى النانية لاله  
 وصلواته على نبيك وآله الطاهرين

صورة الإجازة

(١٠٦)

## المطلب الكافي في علمي العروض والكافي

(لغة - عربي)

تأليف: أحمد بن عباد بن شعيب القنائي (ت ٨٥٨هـ).

أول النسخة: «الحمد لله على الإنعام، والشكر له على الإلهام والصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الأنام، وآله وصحبه السادة الأعلام، وبعد فهذا تأليف كافي<sup>(١)</sup> في علمي العروض والقوافي.. الخ».

آخر النسخة: «... بالراعي الحمق، شذا به عنها شذ الربع السحق، وهذا آخر ما أوردناه في هذا المؤلف وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيراً».

نسخ، (ق ١٤)، عليها كلمات نسخ البدل، آخرها أبيات في المقولات العشرة<sup>(٢)</sup> للسجاعي، عليها آداب البحث للعضدي.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٤ ق، ١٣ س، ٦، ١٧، ١ × ٢٢ سم.

١- هكذا في المخطوط والصحيح: «كاف» على القاعدة في المنقوص لكن لا يتناسب مع السجعة.

٢- هكذا في المخطوط والصحيح: «العشر».

(١٠٧)

## رسالة في الاعتقادات

(عقائد إمامية - عربي)

تأليف: ؟؟

ذكر فيها الأدلة على إمامة أمير المؤمنين عليه السلام والأئمة من بعده صلوات الله عليهم، وذكر فيها حديث اللوح.

أول النسخة (ناقص): «.. عن رده سبعون رجلا من أقوياء الناس، وكمخاطبة الثعبان ودفع الصخرة العظيمة عن القليب ومحاربة الجن وردّ الشمس..».

آخر النسخة (ناقص): «.. وإنما ظهر إلى حيّز الوجود باظهاره له بالقدرة فيكون معلولاً له تعالى والمعلول لا يمانع علته ولا ينافيها وان كان..».

نسخ

الغلاف: منزوع الجلد

٥ ق، ١٧ س، ٧، ١٥، ٣ × ٢١ سم.

(١٠٨)

## مصباح المتهد

(دعاء - عربي)

تأليف: شيخ الطائفة (ت ٤٦٠ هـ)

في الأدعية والأعمال المستحبة في كل يوم من أيام السنة المتكررة وغير المتكررة، كما وردت في أحاديث أهل البيت عليهم السلام، يبدأ بكتاب الطهارة والصلاة وما ورد فيها من المستحبات ويذكر جملة من الصلوات المندوبة، ثم أعمال الشهور بادئاً بشهر رمضان المبارك وخاتماً بشهر شعبان بضمنها أعمال مكة والمدينة وبعض زيارات المعصومين عليهم السلام، وفي آخره مختصر من احكام الجهاد والزكاة.

اقتبس كثير ممن ألف في الأدعية من هذا الكتاب، واختصره عديد من العلماء في كتب خاصة مذكورة في محالها وأولهم الطوسي نفسه، وهو يُعتبر من المصادر المهمة في موضوعه.

[التراث العربي المخطوط: ٤٤٥ / ١١]

أول النسخة (ناقص): «.. العمر مرة، فالذي يتكرر في كل يوم الصلوات الخمس، والذي يتكرر في كل سنة الصوم والزكاة..».

آخر النسخة: «.. من كل سوءٍ أخرجت منه محمد وآل محمد صلواتك عليه وعليهم، اللهم إني أسألك خير ما سألك به عبادك الصالحون، وأعوذ بك من شر ما استعاذ منه عبادك المخلصون وصلى الله على محمد وآله».

نسخ، جاسم بن عبد الله الشمالي يوم رابع والعشرين من صفر سنة السادس والتسعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية،

عليه اسم شطب عليه «عبدالحسين ابن شيخ جاسم بن محمد حسين..»، عليه ختم بيضوي: «مهدي؟ علي».

الغلاف: بني، منزوع من الخلف فقط.

١٢، ق، ١٨، س، ٦، ١٦، ٤ × ٢٢، سم.

(١٠٩)

ديوان الشريف المرتضى = ديوان الرضي

(أدب - عربي)

نظم: الشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي البغدادي (٤٠٦هـ)

القصائد غير مرتبة بترتيب خاص.

[التراث العربي المخطوط: ٤٨٠ / ٥]

أول النسخة (ناقص): «.. عجنأ عليه وللقلوب بلابل، هيح بهن ربوعه وطلوله..».

آخر النسخة (ناقص): «.. وما كان تاج الملة احتل سمعه، قريضي ولم يشعر بأني شاعر..».

نسخ.

الغلاف: منزوع الجلد.

٥ ق، ١٥ س، ٨، ١٤، ٣ × ٢٠ سم.

(١١٠)

## الخطبة الغراء لسيدة النساء فاطمة الزهراء (ع)

(أدب - عربي)

تأليف: الخطيب السيد علي السيد حسين الهاشمي النجفي (ت)

(١٣٩٦هـ)

شرح فيها خطبة السيدة فاطمة عليها السلام.

أول النسخة: «الخطبة، بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله على ما

أنعم...».

آخر النسخة: «.. فما رأينا يوماً كان أكثر باكياً ولا باكية من ذلك

اليوم».

نسخ (ق ١٤)

١٥ ق، ١١ س، ١٢ × ١٨ سم.

(١١١)

## السيف الخاضب لرأس كل مخالف وناصب

(عقائد - عربي)

تأليف: عبد علي ابن الشيخ عبدالله

أول النسخة: «.. أمّا بعد فأقول وأنا أقلّ الخلق عملاً وأكثرهم زللاً، تراب أقدام خدام أبي تراب الأحقر عبد علي ابن الشيخ عبدالله وفقه الله تعالى لمرضاته وهداه لما يجب.. فالداعي لتحرير هذا المختصر المبين لنسب محراثٍ وزفر المسمى بالسيف الخاضب لرأس كل مخالف وناصب، هو أنّه كنتُ ليلةً من الليالي أتصفّح بعض كتب أهل الضلال..».

آخر النسخة (ناقص): «.. وكان للشيعي على ذلك الرجل عادة في كل سنة قد عوده على نفسه..».

نسخ.

الغلاف: منزوع الجلد.

٣٤ ق، ١٦ س، ١٨ × ٢٤ سم.

(١١٢)

## مناسك الحج

(فقه - عربي)

تأليف: الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد المزيدي

أول النسخة (ناقص): «.. فتحرم من وادي العقيق وأفضله الإحرام من أوله..».

آخر النسخة: «.. فقد تم حجك، وعليك بالنية فإن لكل عمل نية. وصلى الله على محمد وآله الطاهرين، وفرغ من تسويدها الأقل إبراهيم ابن الشيخ محمد ابن الشيخ موسى ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد ابن الشيخ موسى ابن الشيخ إبراهيم الشهير بالمزيدي، نسبة إلى قرية من قرى الحلة السيفية، وتلك القرية تسمى بالمزيدية.. أن تجد عيباً فسد الخلالا، جل من لا عيب فيه وعلا».

نسخ، المؤلف، الساعة الخامسة من الليلة السابعة والعشرين من شهر ربيع الأول ثالث شهر سنة ١٣٢٤.

الغلاف: منزوع الجلد.

١٣ ق، ١٢ س، ١١ × ١٦ سم.

ابن الشيخ ابراهيم الشهير بالمزدي نسبة  
 الى قرية من قرى الحلة السيفية وتلك  
 القرية تسمى بالمزديية ويحان الفراخ  
 في الساعة الخامسة من الليلة السابعة  
 والعشرين من شهر ربيع الاول ثالث  
 شهر الاثنتي الرابعة والعشرين  
 بعد الف والتلاتم من الهجرة النبوية  
 على صاحبها وال افضل الصلوة والسلام  
 وازكي التحية  
 ان تجد عيباً فسد الخلا + جل من لا عيب فيه وعلما

(١١٣)

## كتاب في أصول الفقه

(فقه - عربي)

تأليف: آل عبد الجبار، محمد بن عبد علي (ت ١٢٥٢هـ).

أول النسخة (ناقص): «.. أو لا يعرف الحج إنما يريد به أنه لا يعرفه صحيحاً أو الصلاة الصحيحة لا الفاسدة، ولا يُعدّ كاذباً كونها فاسدة..».

آخر النسخة: «.. ثم بعد انتهاء الكلام.. نا جعلته تحفة لحضرة الإمام مرجع الأنام صاحب العصر والزمان عجل الله مخرجه.. يجعله مقبولاً ببركته، وخالصاً لوجهه، ووقع الفراغ من التسويد في أوقات متفرقة، آخرها ليلة التاسع عشر من شهر ربيع المولود سنة ١٢٣٦».

نسخ، كُتب عليه: «بسم الله يصل لشيخ سليمان بن شيخ أحمد بن عبد الجبار».

الغلاف: منزوع الجلد.

٧ق، ٢٣س، ٤، ١٥ × ٢١ سم.

اولا يعرف الحج انما يريد به انه لا يعرف صحيحا او الصلوة الصحيحة لا الفاسدة ولا يعد كاذبا  
 كونها فاسدة ما ذاك الا الحكم العرفي بوضعها للصحة للتبادر فيه والحاصل ان اذا ما  
 ان الغالب والمتبادر عنده المسلمين الصحيح واليه ينصرف الاطلاقا حصل المطلوب ودل ذلك  
 على الحقيقة فالاعتقادي استعماله في اللفظ الاخر يعنون الحقيقة بل عجمان والابطال ذلك على انه لا  
 يحظر في العرف ذلك الاخر قيل لو كانت للصحيح طائفة الاجناس من زيد بالصلوة الابعاد العلم  
 باستيعاب صلوة للشرايط الصحة واخرها قلنا ذلك ولكن معنى الاجناس على الظاهر من حال  
 الخبر عنه واصالة ما عليه مبنى افعال المسلمين وهو الصحة ومثلها كثير بل معنى التكليف على ذلك  
 ولهذا من لم يظهر له منه العرف في الجملة يقول صلى صلوة باطلة او اسم صلوة وامثال ذلك  
 وسمعتنا من اولاد في العرف قيل لو كانت اسما للصحة لزم الاجمال لتعدد هذا الصلوة للصحيح  
 والاخرس والمريض والمحبوب والمطاردة وغيرها كثير الا ان يدعى الاكل وهو ما يستعمل على ما  
 ايضا ولا قابل به ولا يلزم لو اراد بها الاعم فانها قد ترد عليها فيكون موضوعها القدر المستأنس  
 ولا يصح تعدد افراد الصحة لاختلاف الموضوع على ان الاجزاء والاشياء والشروط لها معلوم اختيارا  
 فمع عدم بعض اما يقوم غير مقامه او لا عبرة به فلا يلزم تعدد في الاصل على انه لا يصح فهو المراد  
 الثاني صحة سلب اسم العبادة عن الفاسد وهو دليل المجازية ان صحة السلب ظاهر من العرف ومن  
 بعض الروايات في نفيها عن بعض العاملين لبعض المعاصي وغيرها ومنع المقدمة الاولى لا في  
 له واطلاقها على الصلوة الفاسدة بشرط او جزاء عجمان او بارادة انك لم تصل كما ورد في بعض النسخ  
 لان مات وهذه صلوات مات على خلاف سنتي ان جعلت ناقصة من شرط او جزاء ولذا لا يفهم  
 قول فلان يصلي او لا يصلي الا الصحيح ولا يفهم انه ياتي بها ولو فاسدة فيكذب لو اتى بها كذلك  
 الثالث ان الظاهر من قوله عليه السلام لا صلوة الا بطهروا لصلوة الابقاحة الكتابية في الماهية  
 بانقاء هذه الامور مثل الاصيام لمن لم يبيت نية الصيام من الرجل على نية الصحة او الكمال تاويله بترك  
 مع عدم امكان الحقيقة لامع امكانه كما سمعت نعم بتركه في مثل الانكاح الابوي والاطلاق الا  
 فهو لا صلوة لجان المسجد الا في المسجد وكونه الغافي توجه النبي الى المانع عدم ارادة الحقيقة  
 هبة

الدليل

(١١٤)

رسالة في شرح أبيات تذكر الاسم الأعظم = شرح القصيدة  
الجلجلوتية

(أدب - عربي)

تأليف: محمد حسين ابن الشيخ علي ابن الشيخ حسن الحاجي ابن  
علي الحارثي الهمداني (١٢١٥هـ)

شرح فيها المؤلف القصيدة الجلجلوتية، وبين فيها الأسماء السريانية،  
وذكر أنها تفتح الجبال وتحمد البحار، وتنزل بها الأمطار، ويكفي بها  
الأشرار، وأنه أخذها من شيخ صادق.

أول النسخة: «وبعد، فهذا شرح اسم الله الأعظم، وتفسير بعض  
الأسماء السريانية التي هي في القصيدة المشتملة على اسم الأعظم  
المكنون...».

آخر النسخة: «.. الذي يرشدك ويدلك إلى طريق الصدق والحق  
أن تخلص مع الله سبحانه وتعالى وأن تحسن نيتك، وأن تنوي الخير لك  
ولأصحابك ولأزواجك وأولادك وللمسلمين أجمعين وصلى الله على محمد  
وآله الطاهرين وسلم...».

نسخ، الحاجي محمد حسن نجل الشيخ علي نجل الجامع  
العالمي، ٢٠ جمادى الأخير سنة ١٢١٤هـ، آخرها القصيدة  
الجلجلوتية.

الغلاف: منزوع الجلد.

١١ ق، ١٧ س، ٥، ١١ × ١، ١٦ سم.

(١١٥)

معالم الدين وملاذ المجتهدين

(فقه - عربي)

تأليف: أبي منصور حسن بن زين الدين العاملي (ت ١٠١١هـ)

فقه استدلالى فيه تفصيل وبسط مع الاهتمام بالأدلة النقلية والأحاديث المروية في المسائل واستعراض آراء كبار الفقهاء. كتب منه المقدمة الأصولية، وقطعة من كتاب الطهارة إلى آداب الخضاب، وأتم أحكام الحمام في يوم الأحد ثاني ربيع الأول سنة ٩٩٤هـ.

[التراث العربي المخطوط: ١٢ / ٢٢]

أول النسخة (ناقص): «.. الأمر منه يلزم أن يحرم ضده، والقاضي بذلك هو العقل، فالنهي عن الضد لازم له بهذا المعنى، وهذا النهي ليس..».

آخر النسخة (ناقص): «.. ونفاه السيد والمحقق والعلامة وكثير من الناس وهو الأقرب لنا أنه لودل..».

نسخ (ق ١٤)

الغلاف: منزوع الجلد.

١١ ق، ١٥ س، ٨، ١٧ × ٣، ٢٦ سم.

(١١٦)

## كنز العرفان في فقه القرآن

(فقه / تفسير - عربي)

تأليف: الفاضل المقداد، مقداد بن عبد الله السيوري الحلي (ت ٨٢٦هـ).

ينظر: النسخة ذات الرقم (١٤).

أول النسخة (ناقص): «.. عشرون: وجوب مسح الوجه واليدين، التاسع والعشرون: كون الوجه يراد به بعضه..».

آخر النسخة (ناقص): «.. عقولكم من كيفية الصلاة حال الأمن، وحال الخوف، وفيها أحكام الأول..».

نسخ، عليها بلاغ سماع.

الغلاف: منزوع الجلد.

٧ق، ٢١س، ٢، ١٤، ٩ × ٢٠ سم.

(١١٧)

أوراق من الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩ هـ).

ينظر المخطوطة ذات الرقم (٩).

أولها: «.. عليه السلام قال: إذا كان الرجل.. وإذا كان غائباً فسمّه..».

آخرها: «.. اسحاق بن عمار عن أبي الحسن موسى عليه السلام في الظهور التي.. عز وجل قال: اغسلها».

نسخ، السابع من ربيع الاول سنة.. أربعين وألف هـ.

الغلاف: منزوع الجلد.

٣ ق، ٢٤ س، ١٨ × ٢٥ سم.

(١١٨)

## ورقة من الكافي

(حديث - عربي)

تأليف: الكليني، محمد بن يعقوب (ت ٣٢٩ هـ).

ينظر المخطوطة ذات الرقم (٩).

أولها: «.. عدة من اصحابنا عن أحمد بن أبي عبدالله عن اسماعيل بن مهران عن محمد بن حفص عن أبي الربيع الشامي عن أبي عبدالله عليه السلام قال: قال والبيت غاص بأهله..».

(١١٩)

## الوجيز في تفسير القرآن العزيز

(تفسير - عربي)

تأليف: الشيخ علي بن الحسين محي الدين العاملي (ق ١٢)

تفسير ممزوج مختصر جداً يشتمل على الوجوه المحتملة في التفسير مع بعض الاشارات إلى أقوال المفسرين، والقراء السبعة والتنبيه على بعض النكت مما يتوقف عليه فهم المعنى من وجوه الإعراب، وُصف بأنه يجمع بين صفتي الإيجاز والإحاطة، ويقف عند حدود الإبانة عن مقاصد كتاب الله تعالى مع الإيجاز في الأداء. تمت مسودّاته ظاهراً في سابع ربيع الأول سنة ١١١٨هـ (حيث جاء هذا التاريخ في بعض النسخ) وتبييضه في يوم الأحد ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١١٢٠هـ.

[التراث العربي المخطوط: ٢٩١ / ١٣]

أول النسخة: «الحمد لله الذي أنزل على عبده القرآن، هدى للناس.. وبعد فإن أسير الذنوب العظام ورهين الجرائم الجسام الرجائي من فضل مولاه فك رقبته..».

آخر النسخة: «.. أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم وموجباً لنيل ثوابه الجسيم إنه بعباده رؤف رحيم..».

نسخ، سلمان بن محمد علي بن محمد بن عبد الله الشويكي الخطي، ضحى يوم الأحد الخامس عشر من شهر رجب الأصب سنة ١٢٦٢هـ، عليها وقف: «.. وقف صحيح شرعي لا يباع ولا يُبتاع ولا يُوهب ولا يُنحل مؤبد إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها وثوابه للمرحوم الحاج سعد بن عويجل، وهو وقف عام على من

لا يعطّله من النظر من العلماء أو من طلبة العلم لا على غيرهم من سواد الناس، فمن بدّله بعدما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدّلونه، والله سميع عليم. وكتبَ بأمر والي الحسبة الشرعية شيخنا الأعظم الأكمل ومقتدانا الأوحاد الجوهر الفرد الأجل الشيخ حسن نجل الإمام العلامة المقدّس الأواه الشيخ أحمد الأحسائي أدام الله ظلّه، ورفع به أعلام الشريعة الغراء ووطّد به أركان الشيعة العليا، بحق سيد المرسلين وآله الغرّ الميامين، صلى الله عليهم أجمعين في اليوم الخامس من العشر الثالث من الشهر الثاني من شهور سنة ١٢٦٣ الثالثة من سني العشر السابع من المائة الثانية من الألف الثاني من الهجرة النبوية والحمد لله حق حمده»، وجاء في حاشية الوقفية «لكن شيخنا الوالد أدام الله تعالى مجده قد جعل النظر وولاية اليد للشيخ صالح الدلفي ولعقبه إن اتصفوا بطلب العلم، وبشرط أن لا يُعطّله من المطالعة ما دام حيّاً، ثم يرجع إلى من ينتفع به من أهل العلم من شيعة آل محمد أيدهم الله تعالى»، عليها تاريخ ولادة: «سحر ليلة الاثنين ثاني رمضان المبارك سنة ١٢٦٨ أولدت بنتنا الميمونة العميدة رحمة وفقها الله لمراضيه».

الغلاف: جلد، بني.

٤٨٧ ق، ٢٧ س، ١٤ × ٢، ٢٧ سم.

(١٢٠)

## الكافية في علم النحو

(النحو - عربي)

تأليف: أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب (ت ٦٤٦هـ).

متن جيد معروف جداً في قواعد النحو أصبح من الكتب الدراسية منذ القديم لدى طلاب العلوم الدينيّة، وكتب علماء الفن عليه شروحاً وحواشي كثيرة متداولة.

[التراث العربي المخطوط: ٢١٥/١٠]

أول النسخة (ناقص): «.. افتد مخنوق وأطرق كرى، وقد يحذف المنادى لقيام قرينة جوازاً..».

آخر النسخة (ناقص): «.. أن يقع حالاً، مثل هذا سرا طيب منه رطبا وتكون جملة خبرية، فالاسمية..».

نسخ

الغلاف: منزوع الجلد

٤ ق، ٧ س، ٨، ١١، ١٨ سم.

(١٢١)

تفسير علي بن إبراهيم القمي (ق ٤)

(تفسير - عربي)

ورقة واحدة.

أولها: «.. المنان بديع السموات والأرض ذو الجلال والاکرام صلّ على محمد وآل محمد واجعل لي من امري فرجاً ونجراً..».

(١٢٢)

## كشكول

(كشكول - عربي)

تأليف: عبد علي بن محمد بن حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي  
البحراني (ق ١٢)

جمع فيه كثيراً من الأمور الطبيّة والعلاجات والطلاسم والرقي، ونقل عن كتب مثل الأمان من اخطار الزمان والأسفار للسيد ابن طاوس ره، وجوامع اللذة، وكتاب الفردوس، وتذكرة الامام السويدي، وخلاصة الاذكار، وطب الأئمة عليهم السلام، وحياة الحيوان للدميري، وآخرها قرعة الطيور المنسوبة للإمام الصادق عليه السلام.

أول النسخة: «وهي تنصرف بالجلب والعطف والمحبة والتسليط والاستئزال والتمريض و جلب القدر وتبديل الأشياء...».

آخر النسخة: «.. دمه يؤخذ فيطلي على الشعر الذي ينبت في الجفن بعد نتفه فيذهب وهذا آخر ما نقلته من كتاب حياة الحيوان».

نسخ، عبد علي بن محمد بن حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي البحراني، ١٧ جمادى الأولى سنة ١١٨٦ هـ، عليها وقفية الشيخ محمد بن عبد الجبار: «أوقف هذا الكتاب الأجل الأجد شيخنا ومقتدانا الشيخ محمد بن المقدس المبرور الشيخ عبد علي ال عبد الجبار على ابنه عبد الله ثم على العلماء من اخوانه لأبيه واولادهم واولاد اولادهم وهكذا فان انقرضوا والعياذ بالله فعلى علماء مشهد الرضا عليه السلام فان انقرضوا فعلى علماء الفرقة حيث كانوا قربة إلى الله وقفنا صحيحاً شرعياً إلى ان يرث الله الارض

ومن عليها وجعل الولاية لنفسه مدة حياته ثم لأصلح كل طبقة  
ووقت حتى لا يخفى فمن بدله بعدما سمعه فانما اثمه على الذين  
يبدلونه ان الله سميع عليم»، عليها ختمه وهو مربع: «عبد علي  
يرجو النجاة في الشأتين بمحمد والحسين»، فيها فوائد طبية كثيرة.

الغلاف: جلد، بني.

١٠٥ ق، مختلفة السطور، ١٦,٥ × ٢٣,٥ سم.

(١٢٣)

من كنت مولاه

(تاريخ - عربي)

تأليف: عبدالمنعم الكاظمي (ت ١٣٩٧هـ)

الجزء الرابع عشر

أول النسخة: «اللهم لك الحمد ولك الشكر عدد نعمائك التي لا تحصى.. على رؤوس الأشهاد قائلاً: من كنت مولاه فهذا علي مولاه.. أعزائي القراء الكرام هذا هو الجزء الرابع عشر الذي يتصل مباشرة بما قبله..».

آخر النسخة: «.. كما تقدم ذكر المصادر في الأجزاء السابقة وهذا الجزء وكما سيأتي إن شاء الله تعالى في الجزء الخامس عشر داعياً العلي القدير أن يتقبل مني جهود الضئيلة في نصرة الحق والهدى والصلاح، وجعل كتابي هذا وما قبله ولعل ما بعده إن شاء الله تعالى صحيفة أعمالي وسعادتي في الدارين، والنجاة والفوز في النشاطين..».

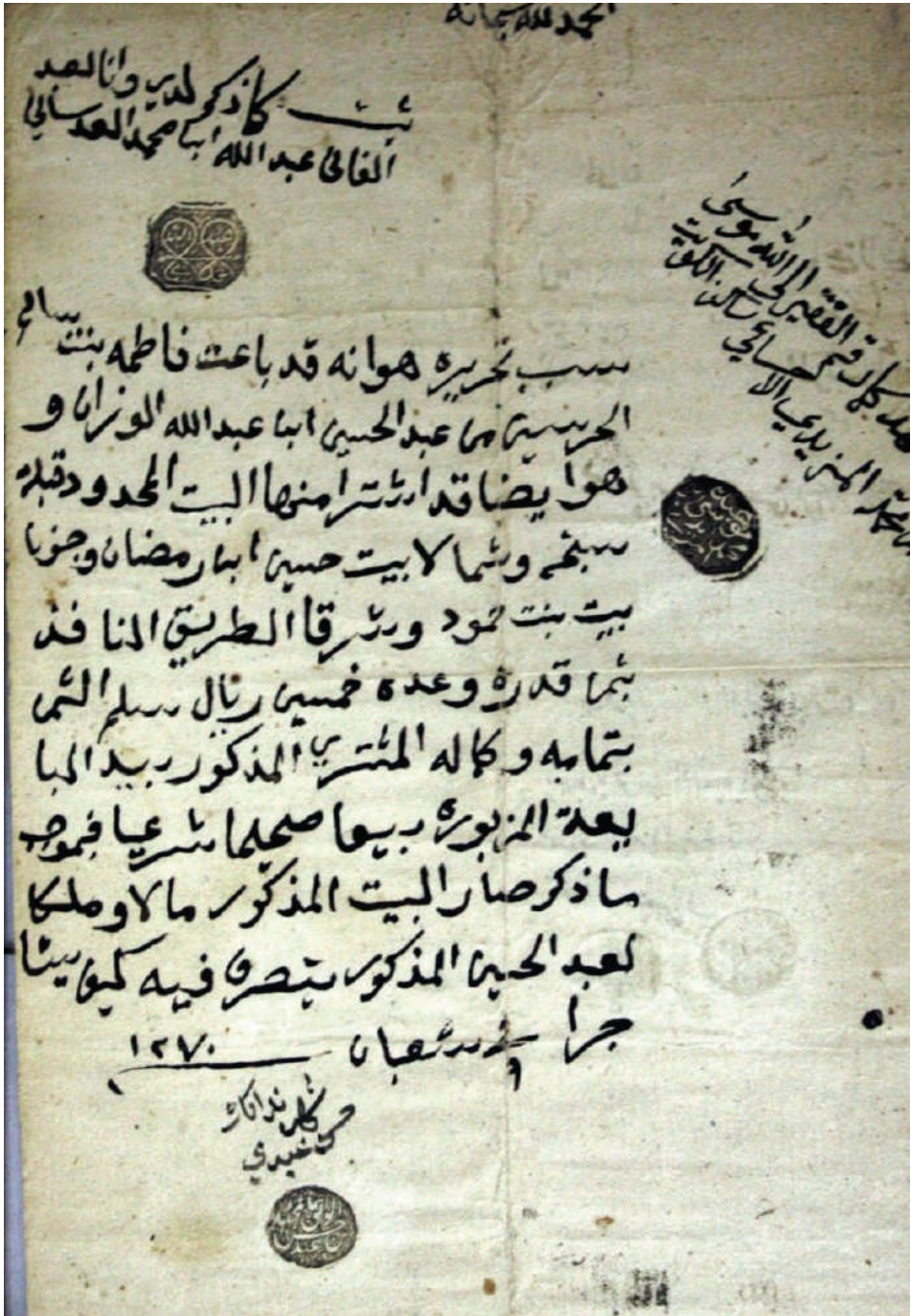
نسخ (ق ١٤)، عبدالمنعم الكاظمي (المؤلف)، معها صحيفة مطبوعة مشتملة على أسماء أهل البيت عليهم السلام وتواريخهم كتبها المؤلف،

الغلاف: لا يوجد جلد

١٧٥ ق، مختلفة السطور، ٢٣ × ٣٣ سم.



ملحق الوثائق



وثيقة رقم (١)

بسم الله الرحمن الرحيم

مصموم هذه الحجة بصفحة قد باع الرجل الاكرم  
 المكوم حسين بن حسن المعروف بابي عيسى جنا  
 الوصل الاكرم المكوم محمد الطحطبي الصباغ البيت  
 الحائض بقرية الكويت الحدود قبله الصبح  
 وجنوباً بالطريق النافذ وشرقاً الطريق  
 النافذ ومتملاً بيتاً بمبنى قديم  
 ارضه اثنان وعشرون ريبالاً منسكتاً الويا  
 لات الفزانة الصالكة في المعاملة وبيعاً  
 صحيحاً صريحاً شريعياً موعيداً لا شيء فيه  
 خيار ولا انكار ولا اجبار مشتملاً على الا  
 بحتا والقبول فبذلك الما وقد قبض البايع التمد  
 من يده المشتري قبلكه الموجب صار المبيع المربو  
 سالا وماكالمشتري يتصرف فيه حيث يشرف  
 الملاك في املاكهم وذوي الحقوق في حقهم من غير  
 شك ولا حرج عليه الا شهاد باليوم السادس عشر  
 في شهر شوال سنة ١٢٣٤ الوابعة والستين والمائتين  
 والالف لمحض جماعة من المسلمين كثر الله اعدائهم

قرا في  
 سنة ١٢٣٤  
 في  
 سنة ١٢٣٤

في شهر شوال سنة ١٢٣٤  
 في شهر شوال سنة ١٢٣٤

في شهر شوال سنة ١٢٣٤  
 في شهر شوال سنة ١٢٣٤

في شهر شوال سنة ١٢٣٤  
 في شهر شوال سنة ١٢٣٤

وثيقة رقم (٢)

سنة قال

لا يفتي على احدنا في الله بين ان جاز العالم القاطل  
 الكامل التقى التقى المهذب المحمد حنا  
 الشيخ محمد ابن المرجع الشيخ موسى <sup>طاب ثراه</sup> ما دون  
 في الامور الحسينية من قبض النكوة ولقد وقع  
 لرد المظالم وتقصها على العقراء والمحققين و  
 في قبض نصف الجنس الذي هو حق الامام عليهم السلام  
 وانما لها الى الارامل من الطوائف وقيام السادات  
 والمضطرين من السادات في ذلك المكان او اسالها  
 ولذا في قبح من لم يلبس مع عدم الورى وحفظ مال  
 الشيخ الذي لا يقيم له والرجاء منه حفظ الله  
 ما هو الخبز به برعاية نهاية الاحصاط في تحفي  
 للتحفيين، و برعاية الاقرب في الاحتقان بعون الله  
 تبارك وتعالى احقر خدام الشرع جعفر الشيرازي  
 في الحنفية الاشرف <sup>شعبان</sup>





بسم الله الرحمن الرحيم

قد شهدنا على هذا الأقران الفقيه  
الذي باللائف محمد بن حبان  
العفاف

أقرنا على هذا الأقران الفقيه  
الذي باللائف محمد بن حبان  
العفاف

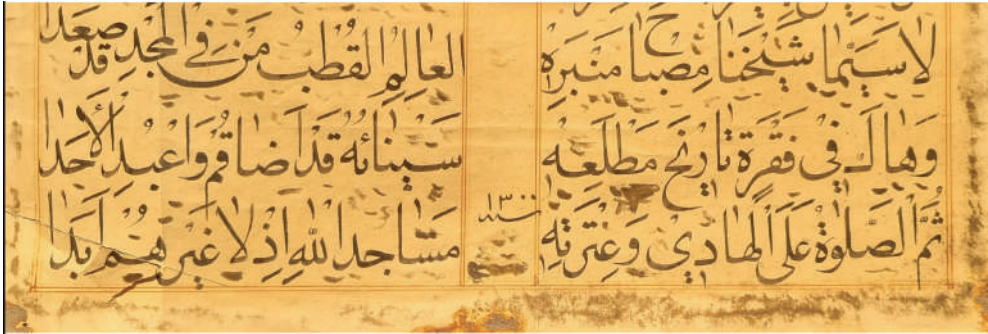
صين ابن محمد الطنج

قد

بغم انا يا صالح ابن محمد ابن جراح احد القلاف مان  
وصليته فريد جناب مولانا العالم الفاضل الشيخ  
محمد ابن المرحوم المبرور الشيخ موسى المزيدي صليفا  
قدره وبيان الفقدان ابنه شاهية و  
وخبر ودرق منظره وصحة جدتي الحاج احمد  
ومحمد ابن بل فراني وفرقة ذهب منظره  
ارث والديتي قد وصليته الجميع بالوفاء التمام

وقد اشهدت في نفسي جبا عننا من الميمين والله  
خير، شاهداً ووليل ومان ذلك التارخ  
١٥ ١٦  
ح من شهر صياح ١٥٠٠  
١٥٠٠

ابن محمد قاسم  
فوق الله محمد صبي



بسم الرحمن الرحيم والحمد لله

رخصني على اخواننا المؤمنين من اهالي الكويت دام توفيقهم اني قد حصلت  
 جناب الفاضل الكامل المرشد الزكي الشيخ ابراهيم المزيدي دام تأييده وكسلا  
 عنى في الامور الحسبية كحفظ اموال العاصرين والنايبين واموال الاوقاف التي  
 لاولى لها وكالأذن في تحريم الاموال التي لاولى لهم وفي قبض الوجوه الشرعية  
 كالزكوة وردد المطام ومجهول المالك وكذلك رسم الامام عجل الله تعالى فرجه  
 وجعل ارواحنا فداه والتصرف فيها بمقتضى حاجته وارسال الزائد على حاجته  
 اليها لتفمين به على حفظ المحورة العلمية وادارة شؤونها واحدا الوصو  
 من اهل الحق وقد اوصيته بتقوى الله في السر والعلانية والرضا  
 القضب وما توفيق الاباء عليه توكلت واليه ائيب وهو حسينا

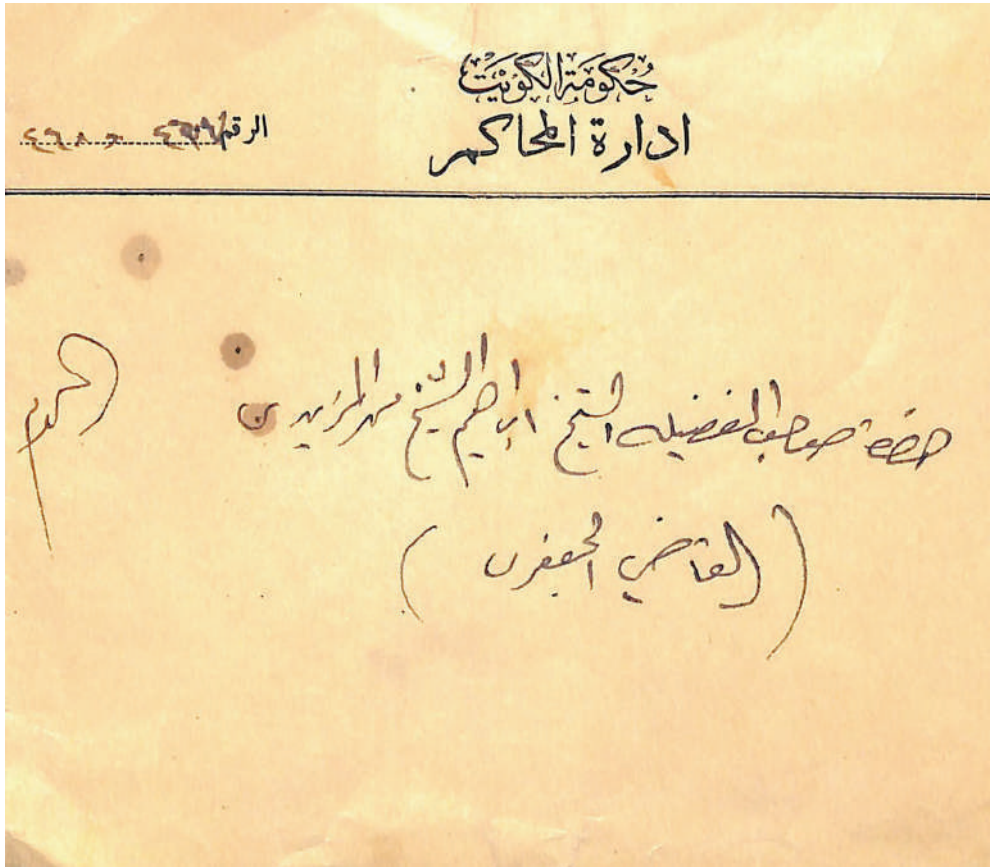
في الطباطبائي

ونعم الوكيل والحمد لله رب العالمين

الكلم

آ ٣١  
ح ٣٠





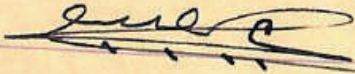
## حكمة الكوبت

بسم الله الرحمن الرحيم  
 بعد التمهيد  
 حفر قننا بهم من محمد مع نسيبه علي  
 امره واقفا على ان نطلع الاول زوجته  
 فاطمه بنت علي  
 لذك نعلم تحروا هم ورقة طهوق مع  
 اجراء نفقة للطفه هذا رسم

رئيس محاكم الكوبت

عبد الله الجابر الصباح

٩٥٠ / ١٠ / ١٥



بسم الله الرحمن الرحيم

٦٩/٤/١٦

حضرة الوجيه السيد وكيل وزارة العدل المحترم

تحية طيبة وبعد ،

اشارة لكتابكم المؤرخ ١٥/٤/١٩٦٩ البحث في سجلات المرحوم الوالد  
الشيخ ابراهيم المزيدى والافادة بوجود مصادقات او توقيعات صادرة من المرحوم  
السيد محمد مهدى موسى . وهل كان توقيعه على المعاملات يحمل لقب قاضي  
للطائفة الجعفرية - لقد كان التقاضي بين الجعفرية في الكويت قبل التنظيم  
القضائي الجديد سواء كانت موضوع الخصومات مدنية او شخصية يقصده الخصوم  
في ديوانه وتعرض عليه قضيتهم المتنازع عليها سواء كانت من قبل المتنازعين  
انفسهم او من قبل الحاكم فيقضي فيها بالنطق شفاها ويكتفي الخصوم منه وتحسم  
القضية بذلك ما لم يطلب منه صورة مكتوبة . بهذا ساد القضاء الجعفرى عندنا  
في الكويت منذ مئة وثمانين سنة او اكثر . وأول من تولى القضاء المرحوم الشيخ  
موسى المزيدى ثم الشيخ حمد المزيدى لسنة ١٣٢٧ هجرى توفي الشيخ محمد  
المزيدى وولده الشيخ ابراهيم المزيدى في النجف يكمل دراسته فحل محل الشيخ  
محمد المزيدى السيد محمد مهدى موسى من سنة ١٣٢٨ هجرى لسنة ١٣٤٣ -  
هجرى ثم السيد جواد القزويني ثم الشيخ ابراهيم المزيدى وتوجد لدى سجلات  
زواج وطلاق للمذكورين بخطهم . اذا وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

دمتم لاشيكم

حبيب الشيخ ابراهيم المزيدى

ارسل الى وزارة العدل بتاريخ ٦٩/٤/١٦

بسمه تعالى سانه

بعد الحمد والصلاة لا يخفى على اخواننا المؤمنين ان جناب الفاضل  
 الشيخ جيب المزيدي دام تأييده ما دوز من قبلنا  
 في صرف مقدار ربيع ما يقبضه من الحقوق الشرعية  
 في مواردها المقررة وايصال الباقي اليه وايصال السنأ  
 قبضنا الي امر بابها واوصيه ببلانته الاحتياط فانه  
 طريق النجاة والسلام عليه ورحمة الله وبركاته / سواله  
 ابراهيم المزيدي اخوه



بسم الله الرحمن الرحيم  
 حبیب مطاہ تہ اندکین لا طیب ابنی اسحٰب الہدیہ  
 لظرف انہب ما ذرن و غیر ذہ در تدر احادیث در حدیث صحیحہ  
 در فضائے نقب و نصیب امریت لظہار صلوات علیہا  
 از کتب بقرہ غہ الدایمہ کتب شریفہ و صورتین و ابن  
 و عماد مجلس رضوان بہ علیہ صحت و نہر صحت در این  
 جائز و صحت بدایہ کمال در آما لے و نہر راورد دعا و امین  
 الاصفہانی



حرف في ١٧ ح في ٣١٥ من الكسويت الى الجف الشريف على ساكنه واللالام  
السلام عليك يا امير المؤمنين ورحمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

المعروف عند سيدنا المعتقد ولنا السيد دحضه حجة الاسلام وما زاد الزمان ورجع الخاص  
والعام ونزلة الفقهاء والعظام سيد علماء الاعلام السيد ابو الحسن الموسوي دامت تاييدته على الزمان امين بحق محمد  
والآله عليهم السلام الطاهر بعد تقديرا ايا ديه الكسويت بعرض لخدمته مولانا اسر وانا ذلك ان عندنا بعض  
اناس عندنا في بلد الكسويت يتعرضون على الرزوخونين في بعض الاخبار المسطوقة في الجمار وغيره وتكنا  
ها ولزمننا خطب الامير علي بن ابي طالب في فله في جعلوا يتعرضون على المائتة مثل مناء الهبي قاتم الكبيبي والسيدي  
والذري وغيرهم في الشعراء الماضين والنبي مثل القطارية وغيرها وفعلا كذا اصولية ورجعنا اليك  
فصار بينا وبينهم كلام خشن فالرجاء عندك مولانا عرفنا عن الجمار هل صحيح اولاد وعن الدعوة الكلبة  
يتكلموا اجازة كانت صحيحة حتى تعرض الجواب على المتعرض حيث صار القاهر على ذلك والرتاء  
والذي يجوز تلاوته على المناظر اولاد فتون ما جهرت واكثر عليكم سيدي بسرعة الجواب وبما عمتنا  
جميعا يملون عليكم ويقبلون ايا ديكه وكذلك حضرة الفاضل سيد جواديت لم عليكم دمتم بوجوهن وعفون

مرقاة من خاتمة الحسين  
حبيب الشيخ ابراهيم الخليلي

سلام الامير

الجمار كذا حضرتنا الفاضل المحدث مولانا اسر  
منه الروايات وتلك كذا المشقة واصرف  
ان طوارقها صراهم ولما منة الحاضر وان كان  
لكنها غرضه سبب ومع ذلك اذا كان فيها  
اذا ذكر وشعب انها لا اسر به ما لا اله الا الله  
فلا ما سركنا بقول من كذا افضل شيئا عن الجمار  
او عن الامير او كذا في طوارقها من كذا  
حضرها مرات في مثل هؤلاء الاجلاء اللذين  
فلا كما في كذا ولنا ذلك بعضه  
وهو ما بشرط ان لا يتحقق بها والى الام  
الا حصر الجواهر  
الاصولية

الفهارس الفنية



فهرس الآيات القرآنية  
فهرس الأحاديث  
فهرس الأشعار  
فهرس الألفبائي للكتب  
فهرس الموضوعي للكتب  
فهرس المؤلفين  
فهرس الناسخين  
فهرس الواقفين  
فهرس الأعلام  
فهرس المملكين  
فهرس الأختام  
فهرس الإمضاءات  
فهرس المتولين  
فهرس الأماكن  
فهرس البيوتات والقبائل والفرق

## فهرس الآيات القرآنية

ص	رقمها	السورة	الآية
٢٣٣	١٢١	الأنعام	وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ..
٢٢٩	٤١	الأنفال	وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ حُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي..
١٧	٩	الزمر	قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ..

فهرس الأحاديث

ص	القائل	الحديث
١٧	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	إذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين.
٨٠، ٦٣	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	إذا كان الضرر طباعاً فالثقة إلى كل أحد عجز.
١٧	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	إن العلماء ورثة الأنبياء.
٥٦	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	إن الله أنزل في القرآن تبيان كل شيء، والله ما ترك...
٢٩٠	النبي محمد <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>	أنا مدينة العلم وعليّ بابها، فمن أراد العلم...
٣٣٠	فاطمة الزهراء <small>عليها السلام</small>	الحمد لله على ما أنعم...
٢٧٣	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	الصلاة في السفر ركعتان، ليس قبلها ولا بعدهما...
١٧	الإمام الباقر <small>عليه السلام</small>	عالم ينتفع بعلمه أفضل من سبعين ألف عابد.
٢٣٠	النبي محمد <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>	علي مع الحق والحق مع علي
١٧	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	فتوزن دماء الشهداء مع مداد العلماء، فيرجح مداد
٥٤	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	قال رسول الله <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small> : حسن الجوار يعمر...
٣٤٠	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	قال والبيت غاص بأهله..
٥١	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	لا طلاق ولا تخيير ولا مبارأة إلا على طهر من غير...
١٠٨	الإمام الصادق <small>عليه السلام</small>	اللهم أخرجنا من ظلمات الوهم..
٢٠٦	النبي محمد <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>	اللهم ارحم خلفائي، قيل يا رسول الله من خلفاؤك...
٣٤٧	النبي محمد <small>صلى الله عليه وآله وسلم</small>	من كنت مولاه فهذا علي مولاه..

فهرس الأشعار			
الصفحة	القائل	آخر البيت	البيت الشعري
الهمزة			
١٦١	صفي الدين الحلي	الظلماء	أبت الوصال مخافة الرقباء
الباء			
١٦٢	أبو فراس ابن الحمدان	متاب	أما الجميل عندكن ثواب
١٦٢	أبو أذينة اللخمي	وهبا	ما كل يوم ينال المرء ما طلبا
التاء			
٤٦	ابن مالك الاندلسي	دعيتة	حمدا لربي والصلاة لأحمد
الجيم			
١٦٣	الشيخ محمد بن مقاسم	راجي	ألّب بقلبك الضبيّ الخفاجي
الحاء			
١٦٤	الشيخ علي المهذب	لاح	عليكم سلام الكريم الرحيم
الدال			
١٦٥	النابعة الذبياني	الأبد	يادار مية بالعلياء فالسند
القاف			
٢٨٦	السيد عدنان	يتزندق	لو نالت الأرواح بعض حقوقها

اللام			
١٦٦	الطغرائي	العطل	أصالة الرأي صانتني عن الخطل
١٦٣	عمر بن العاص	الأرذل	ألا أسمع حديث موالي علي
الميم			
١٦٣	الوعيض الأحسائي	هممي	ليس المقام بدار الذل من شيمي
٢٠	علي الهاشمي	مقام	نعاه الدست والتاريخ نادى
النون			
١٣	الشيخ علي الصفواني	بانوا	لم يشجني بكرات الضعن والبان
٢٩٢	منسوب للإمام عليؑ	بالهوان	ولا تك ساكنا في دار ذل
الهاء			
١٦٢	الشيخ محمد كاظم الأزري	ضياها	لمن الشمس في قباب قباها
الياء			
٩٦	محمد سالم النعيمي	عشيّة	مني سلام لوالدي مع تحية

## فهرس المؤلفات الألفبائي

- قرآن كريم: ٣١٨.  
 الأنوار الخيرية والأقمار البدرية في جواب  
 المسائل الأحمديّة: ١٧٨،  
 (أ)  
 الأنوار النعمانية في بيان النشأة الإنسانية:  
 ٢٦١،  
 الأجرومية: ١٤٣،  
 أبيات للشيخ محمد بن مقامس: ١٦٣،  
 أبيات للشيخ محمد بن ناصر عفى الله  
 عنه: ١٦٤،  
 أبيات للصفى الحلى الشيخ علي المهذب  
 قدس سره: ١٦٤،  
 تحاف الفاضل بالفعل المبني لغير  
 الفاعل: ٤٥،  
 الاتقان: ٢٦٥،  
 الاثنا عشرية في الحج: ٣٠٢،  
 الاثنا عشرية في الصلاة اليوميّة: ٣٠١،  
 إجازة: ٣٠٤، ٣٠٥،  
 إجازة رواية دعاء الحرز البياني: ٣٢٣،  
 أجوبة العلّامة الحجّة الشيخ علي  
 الجواهري: ٢٨٤،  
 إزاحة الريب في شرح رواية علي بن  
 مهزيار في الخمس: ٢٦٢،  
 الاعتقادات = العقيدة: ٣١٦،  
 الألغاز النحوية = موقد الأذهان وموقف  
 الوسنان: ٤٤،  
 الألفيّة: ٢٨١،  
 (ب)  
 بائية بني غسان: ١٦٢،  
 بدائع الانشاءات والصفات في المكاتبات  
 والمراسلات = إنشاء مرعي: ٢٩١،  
 البهجة المرضية في شرح الألفية: ٧٥، ١٥٢،  
 (ت)  
 تحرير الأحكام الشرعيّة على مذهب  
 الإمامية: ١٢٤،  
 التحفة القوامية في فقه الإمامية = نظم  
 اللعة الدمشقية: ٨٣،  
 ترجمة الفصول النصيرية في الأصول  
 الدينية: ١٢١،  
 تركيب العوامل: ٢٩٥،  
 تفسير علي بن إبراهيم القميّ = تفسير  
 القرآن الكريم = تفسير القميّ: ٥٦، ٣٤٤،  
 تكملة التبصرة: ٢٧٢،  
 تنبيه في ماهية الوجود: ٢٣١،  
 التنبيهات على معاني السبع العلويات:  
 ٢٩٨،

(خ)

خبر مناظرة هشام بن الحكم مع عبد الله  
بن يزيد الأباضي: ٢٢٧،  
الخرائج والجرائح: ٢١٨،  
خطبة البيان: ٢٣٤،

الخطبة الغراء لسيدة النساء فاطمة  
الزهراء (ع): ٣٣٠.  
خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث =  
أرجوزة في الميراث: ٢٩٩،  
الخلاصة في النحو (ألفية ابن مالك): ١٠٨،  
خلق الأعمال: ٣١٧،

(د)

الدر السلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء  
والمملوك: ٦٩،  
الدر المنظوم من كلام المعصوم: ١٥٧،  
الدر التنظيم في فضائل القرآن الكريم:  
٨٥،

الدر المضيئة في شرح الألفية = شرح ألفية  
ابن مالك = شرح ابن الناظم = شرح ابن  
المصنّف = شرح الخلاصة الألفية: ٩٨،  
١٠٨، ١٧٢،

در النحور = درر البحور وقلائد النحور  
في امتداح الملك المنصور = الأرتقائيات:  
١٦١،

ديوان الأزرّي = مما قال الشيخ محمد

التهاب نيران الأحزان ومثير اكتئاب  
الأشجان = وفاة النبي محمد (ص): ١٣٤،  
تواريخ الأئمة (مختصر): ١٩٧،  
التوحيد: ٢١٦،

(ج)

جنة الأمان الواقية وجنة الإيمان الباقية =  
المصباح: ٢٧.  
جواب مسألة منكري عذاب القبر: ١٩٨،  
الجواهر المنتقاة فيما أخلّ به كتاب  
الطبقات: ٣١٤،

(ح)

حاشية تهذيب المنطق = حاشية ملا عبد  
الله: ٧٧،  
حاشية على عوامل الجرجاني: ٢٨١،  
حاشية معالم الأصول: ٢٣٥،  
الحبل المتين في إحكام أحكام الدين:  
٣٠٠،

الحدود النحوية: ٢٩٦،

حرب بني شيبان مع كسرى أنوشروان  
في شأن الحرقه بنت النعمان بن هند =  
أخبار الحرقه بنت النعمان واستجارها  
ببني شيبان: ٢٨٥،

حياة القلوب وغاية المطلوب: ٦١، ١١٨،

حياة النفس في حظيرة القدس: ٨٨،

الأعظم = شرح القصيدة الجلجلوتية:  
٣٣٦،

رسالة في ما لا يسع المكلف تركه من  
أحكام الصلاة: ٢٥٩،

رشف الشرابات السنية من نسج ألفاظ  
الآجرومية = شرح الآجرومية في أصول  
علم العربية: ٤٢،

روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان: ٥٨،  
الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية =  
شرح اللمعة: ١٣٠،

(ز)

زاد المعاد: ١١٠،

(س)

سلم الوصول إلى علم الأصول: ١٠١،  
٢٥٠،

السيف الخاضب لرأس كل مخالف  
وناصب: ٣٣١،

(ش)

شرح الباب الحادي عشر: ١٢٢،

شرح تجريد العقائد: ٢٤٧،

شرح حديث (كنت كنزاً مخفياً): ٢٠٨،

شرح زهر الرياض: ٢٧٠.

شرح الزيارة الجامعة الكبيرة: ٣٨، ٢٠٧،  
٢١٠،

كاظم الأزري في مدح النبي وآله عليه  
وعليهم السلام: ١٦٢،

ديوان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
: ٢٩٢.

ديوان الشريف المرتضى: ٣٢٩.

(ذ)

ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد: ٢٥٥، ٢٧٤،

(ر)

الرسالة الرضاعية: ٢١٥،

الرسالة السلطانية في جواب السلطان  
فتحعلي شاه: ٢١٢،

رسالة السهوية: ١٤٥،

رسالة الصيام: ٢١٥،

الرسالة الغراء في الفرق بين نوعي العلم  
الإلهي والكلام = رسالة في الفرق بين  
نوعي العلم الإلهي والكلام: ٢٤٦،

رسالة فقهية: ٢٧١، ٢٨٨،

رسالة في أحكام الميراث = الرسالة  
المحمدية في أحكام الميراث الأبدية: ١٩٩،

رسالة في الإجارة: ٢٦٣،

رسالة في الاعتقادات: ٣٢٦،

رسالة في التقويم: ٢٣٨،

رسالة في الحج: ٢٨٨.

رسالة في شرح أبيات تذكر الاسم

- (غ)  
 شرح السبع المعلقات: ١٦٤،  
 شرح شواهد ابن الناظم: ٢٢٦،  
 شرح شواهد قطر الندى: ١٨٣،  
 شرح علي الواحدي لقصيدة النابغة  
 الذبياني: ١٦٥،  
 شرح الفرائض النصيرية: ٢٧٧،  
 شرح القصائد السبع العلويات: ٢٩٠،  
 ٢٩٤،  
 شرح قصيدة الشنفرى: ١٦٥،  
 شرح قطر الندى وبل الصدى: ١٨٢،  
 ٢٩٤،  
 شرح لقصيدة كعب بن زهير في مدح  
 رسول الله صلى الله عليه وآله: ١٦٦،  
 شرح لكتاب الموجز في الطب: ٢٧٨،  
 شرح للأجرومية: ٢٩٥،  
 شرح المقدمة الأجرومية: ١٧٥،  
 شرح نهج البلاغة: ٦٦،  
 شرح وداع الزيارة الجامعة: ٢١١،  
 (ط)  
 الطرائف في معرفة الطوائف: ٣٥،  
 (ع)  
 العمدة في محاسن الشعر وآدابه: ٢٨٧.  
 عمدة الوصول في شرح زبدة الأصول:  
 ١٦٨،  
 العوامل في النحو = العوامل المائة: ٢٩٦،
- (غ)  
 غرر الحكم ودرر الكلم: ٩٥،
- (ف)  
 الفصول المهمة في معرفة الأئمة عليهم السلام:  
 ١٩١،  
 فقه الصلاة = الوجيزة: ٢٤١،  
 الفوائد الرجالية: ٢٦٦،  
 الفوائد الضيائية في شرح الكافية = شرح  
 الكافية لابن الحاجب: ٢٢٤،
- (ق)  
 القصائد العلويات السبع: ١٦٧،  
 قصيدة الفياشية: ١٨٥،  
 قصيدة محمد بن سالم البحراني: ٦٩،  
 قطر الندى وبل الصدى: ١٠٧،  
 قواعد الأحكام في معرفة مسائل الحلال  
 والحرام: ١٢٦، ١٢٧،  
 (ك)  
 الكافي: ٥١، ٥٤،  
 الكافية في علم النحو: ٣٤٣،  
 كتاب العروض: ١٣٨،  
 كتاب العروض = البارع في علم  
 العروض: ١٣٩،  
 كتاب في الإرث: ٢٦٤،

- كتاب في الأصول: ٢٢٩،  
 كتاب في أصول الفقه: ٣٣٤،  
 كتاب في تعليم قراءة القرآن: ٢٤٠،  
 كتاب في الفقه: ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١،  
 ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥،  
 كتاب في مناسك الحج: ٣١٥،  
 كتاب في النحو: ١٠٧، ٢٣٢، ٢٨٣،  
 كشف الغمة في معرفة الأئمة = كشف  
 الغمة في معرفة أحوال الأئمة وأهل بيت  
 العصمة: ٣٢، ١٠٥،  
 الكشكول: ٢٨٦، ٣١٦، ٣٤٥،  
 كنز العرفان في فقه القرآن: ٦٢، ٨٠،  
 ١١٩، ٣٣٨،
- (ل)
- لابن مالك الطائي في الواو والياء =  
 منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو  
 والياء = منظومة في الأفعال التي جاءت  
 لاماتها بالواو والياء: ٤٦،  
 لامية العجم للطغرائي: ١٦٦،
- (م)
- مؤاخاة عمر العاص مع معاوية وقوله  
 فيه: ١٦٣،  
 المجلد الثالث من كتاب الدلائل الشرعية  
 في شرح الصلواتية: ٢٢١،  
 مجهول: ٢٦٦.
- مختصر شرح الصحيفة: ١٩٣،  
 مختصر مسائل الحج: ٢٠٠،  
 مختصر المعاني = المختصر في شرح تلخيص  
 المفتاح = شرح تلخيص المفتاح = المختصر  
 في شرح التلخيص: ٣١،  
 المختصر النافع: ٢٠٣،  
 مدارك الأحكام في شرح شرائع الأحكام:  
 ٧٢، ١٦٠، ٢٧٣،  
 المسائل المحمدية فيما لا بد منه من  
 المسائل الدينية: ١١٤،  
 مسألة القصة الياقوتية: ٢١٠،  
 مسكن الشجون في حكم الفرار من  
 الطاعون: ١٨٥،  
 مصباح المتهجد: ٣٢٧،  
 المصباح الوقاد في شرح سداد العباد  
 وارشاد العباد: ٢٥٨، ٢٦٠،  
 المطلب الكافي في علمي العروض  
 والقوافي: ٣٢٥،  
 معارج اليقين في أصول الدين: ٢٠٦،  
 معالم الدين وملاذ المجتهدين: ٣٣٧،  
 معرفة الواجب الحق: ٢٠٩،  
 معنى خلق العاصي: ٢٠٨،  
 مفاتيح الشرائع: ١٤٨،  
 مفتاح العلوم: ٩٢،  
 مفتاح الفلاح: ١٧٦،

نظم قواعد الإعراب = منظومة ذوي  
الألباب إلى علم قواعد الإعراب: ٤٣،  
النفحة القدسية في أحكام الصلاة اليومية  
= النفحة القدسية في فقه الصلاة اليومية:  
٢٤٣،

نفحة الهداية ورشحة النهاية = شرح على  
الصلاة لسليمان بن عبد الله الماحوزي:  
١٤٤،

(هـ)

هدي الوصول إلى معرفة الأصول: ٢١٣،

(و)

الوجيز في تفسير القرآن العزيز: ٣٤١،  
الوجيزة/ للشيخ البهائي: ١٨٧، ١٨٨،  
وجيزة في إبطال ما اشتهر من أن العصير  
وغيره إذا غلي وطبخ يجرم وينجس:  
٢٣٢،  
ورقة من الكافي: ٣٤٠.

المقصد الأسنى في الإنقاذ من اللجة  
الظهراء - الظلماء = الرد على رسالة إمام  
الزيدية عماد الدين يحيى بن عبد الله بن  
عثمان الوزير الحسنّي: ٣١٩،

ملحمة انكساف القمر والشمس =  
علامات كسوف الشمس والقمر في  
الاثنى عشر شهرا: ١٨٩،  
ملخص التاريخ: ١٩٦،

مما قال أبو فراس ابن حمدان: ١٦٢،

مما قاله الوعيض الأحسائي: ١٦٣،

من كتاب سليم بن قيس الهلالي: ٢٠٠،

من كنت مولاه: ٣٤٧،

من لا يحضره الفقيه: ٤٩، ٢٦٨، ٢٧٩،

مناسك الحج: ٣٣٢،

مناظرة هشام بن الحكم: ١٨٨،

منتخب من شرح الشواهد للعيني: ١٥٣،

منهاج المسترشدين في أحكام الدين: ٩٤،

مهج الدعوات ومنهج العبادات: ٢٥٤،

(ن)

النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي  
عشر: ٢١٤،

نبراس الضياء في تحقيق معنى البداء:  
٢١١.

نثر اللآلي في الأيام والليالي: ١٨٩،

## الفهرس الموضوعى للكتب

- قرآن كريم: ٣١٨. (أشعار/ شعر - عربي)
- أبيات للشيخ محمد بن مقاسم: ١٦٣،  
أبيات للشيخ محمد بن ناصر عفى الله  
عنه: ١٦٤،  
أبيات للصفى الحلى الشيخ على المهذب  
قدس سره: ١٦٤،  
بائية بنى غسان: ١٦٢،  
التنبيهات على معاني السبع العلويات:  
٢٩٨،  
درر النحور = درر البحور وقلائد النحور  
في امتداح الملك المنصور = الأرتقائيات:  
١٦١،  
ديوان الأزري = مما قال الشيخ محمد  
كاظم الأزري في مدح النبي وآله عليه  
وعلينهم السلام: ١٦٢،  
ديوان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب  
عليه السلام: ٢٩٢،  
شرح السبع المعلقة: ١٦٤،  
شرح علي الواحدى لقصيدة النابغة  
الذياني: ١٦٥،  
شرح القصائد السبع العلويات: ٢٩٠،  
٢٩٤،  
شرح قصيدة الشنفرى: ١٦٥،  
شرح لقصيدة كعب بن زهير في مدح  
رسول الله صلى الله عليه وآله: ١٦٦،
- (إجازة - عربي)  
إجازة: ٣٠٤، ٣٠٥،  
إجازة رواية دعاء الحرز البياني: ٣٢٣،  
(أدب - عربي)  
خطبة البيان: ٢٣٤،  
الخطبة الغراء لسيدة النساء فاطمة  
الزهراء عليها السلام: ٣٣٠،  
ديوان الشريف المرتضى = ديوان الرضى:  
٣٢٩،  
رسالة في شرح أبيات تذكر الاسم  
الأعظم = شرح القصيدة الجملوتية:  
٣٣٦،  
شرح شواهد ابن الناظم: ٢٢٦،  
شرح نهج البلاغة: ٦٦،  
العمدة في محاسن الشعر وآدابه: ٢٨٧،  
غرر الحكم ودرر الكلم: ٩٥،  
مفتاح العلوم: ٩٢،  
نثر اللآلي في الأيام والليالي: ١٨٩،  
(أدعية - فارسي)  
زاد المعاد: ١١٠،

حرب بني شيبان مع كسرى أنوشروان  
في شأن الحرقة بنت النعمان بن هند =  
أخبار الحرقة بنت النعمان واستجارتها  
ببني شيبان: ٢٨٥،

الدر السلوك في أحوال الأنبياء والأوصياء  
والمملوك: ٦٩،

ملخص التاريخ: ١٩٦،

من كنت مولاه: ٣٤٧،

### (تاريخ أباضي - عربي)

الجواهر المتقاة فيما أخلّ به كتاب  
الطبقات: ٣١٤،

### (تاريخ المعصومين - عربي)

كشف الغمة في معرفة الأئمة = كشف  
الغمة في معرفة أحوال الأئمة وأهل بيت  
العصمة: ٣٢، ١٠٥،

الفصول المهمة في معرفة الأئمة عليهم السلام:  
١٩١،

### (تجويد - عربي)

كتاب في تعليم قراءة القرآن: ٢٤٠،

### (تفسير - عربي)

تفسير علي بن إبراهيم القميّ = تفسير  
القرآن الكريم = تفسير القميّ: ٥٦، ٣٤٤.  
الوجيز في تفسير القرآن العزيز: ٤١٣،

### (حديث - عربي)

أوراق من الكافي: ٣٣٩،

القوائد العلويات السبع: ١٦٧،

قصيدة محمد بن سالم البحرانيّ: ٦٩،

كتاب العروض: ١٣٨،

كتاب العروض = البارع في علم  
العروض: ١٣٩،

لامية العجم للطغرائي: ١٦٦،

مؤاخاة عمر العاص مع معاوية وقوله  
فيه: ١٦٣،

مما قال أبو فراس ابن حمدان: ١٦٢،

مما قاله الوعيز الأحسائي: ١٦٣،

### (أصول الفقه - عربي)

الاتقان: ٢٦٥،

حاشية معالم الأصول: ٢٣٥،

سلم الوصول إلى علم الأصول: ١٠١،  
٢٥٠،

عمدة الوصول في شرح زبدة الأصول:  
١٦٨،

كتاب في الأصول: ٢٢٩،

### (بلاغة - عربي)

مختصر المعاني = المختصر في شرح تلخيص  
المفتاح = شرح تلخيص المفتاح = المختصر  
في شرح التلخيص: ٣١،

### (تاريخ - عربي)

تواريخ الأئمة عليهم السلام (مختصر): ١٩٧،

- التوحيد: ٢١٦،  
 خبر مناظرة هشام بن الحكم مع عبد الله  
 بن يزيد الأباضي: ٢٢٧،  
 الخرائج والجرائح: ٢١٨،  
 شرح حديث ( كنت كنزاً مخفياً ): ٢٠٨،  
 شرح وداع الزيارة الجامعة: ٢١١،  
 الكافي: ٥٤، ٥١،  
 معارج اليقين في أصول الدين: ٢٠٦،  
 ملحمة انكساف القمر والشمس =  
 علامات كسوف الشمس والقمر في  
 الاثني عشر شهرا: ١٨٩،  
 من كتاب سليم بن قيس الهلالي: ٢٠٠،  
 مناظرة هشام بن الحكم: ١٨٨،  
 الوجيزة/ للشيخ البهائي: ١٨٧، ١٨٨،  
 ورقة من الكافي: ٣٤٠.
- (دعاء - عربي)  
 جنة الأمان الواقية وجنة الإيمان الباقية =  
 المصباح: ٢٧.  
 مختصر شرح الصحيفة: ١٩٣،  
 مصباح المتهجد: ٣٢٧،  
 مفتاح الفلاح: ١٧٦،  
 مهج الدعوات ومنهج العبادات: ٢٥٤،
- (رجال - عربي)  
 الفوائد الرجالية: ٢٦٦،
- (سيرة المعصومين - عربي)  
 التهاب نيران الأحزان ومشير اكتتاب  
 الأشجان = وفاة النبي محمد ﷺ: ١٣٤،
- (شرح حديث - عربي)  
 الدر المنظوم من كلام المعصوم: ١٥٧،
- (شرح زيارة - عربي)  
 شرح الزيارة الجامعة الكبيرة: ٣٨، ٢٠٧،  
 ٢١٠،
- (صرف - عربي)  
 لابن مالك الطائي في الواو والياء =  
 منظومة فيما ورد من الأفعال بالواو  
 والياء = منظومة في الأفعال التي جاءت  
 لاماتها بالواو والياء: ٤٦،
- (صوفي - عربي)  
 قصيدة الفياشية: ١٨٥،
- (طب - عربي)  
 شرح لكتاب الموجز في الطب: ٢٧٨،
- (عقائد - عربي)  
 الاعتقادات = العقيدة: ٣١٦،  
 جواب مسألة منكري عذاب القبر: ١٩٨،  
 حياة النفس في حظيرة القدس: ٨٨،  
 الرسالة السلطانية في جواب السلطان  
 فتحعلي شاه: ٢١٢،

- رسالة في الاعتقادات: ٣٢٦،  
السيف الخاضب لرأس كل مخالف  
وناصب: ٣٣١،  
شرح الباب الحادي عشر: ١٢٢،  
الطرائف في معرفة الطوائف: ٣٥،  
مسألة القصة الياقوتية: ٢١٠،  
معرفة الواجب الحق: ٢٠٩،  
معنى خلق العاصي: ٢٠٨،  
المقصد الأسنى في الإنقاذ من اللجة  
الطهراء - الظلماء = الرد على رسالة إمام  
الزيدية عماد الدين يحيى بن عبد الله بن  
عثمان الوزير الحسني: ٣١٩،  
نبراس الضياء في تحقيق معنى البداء:  
٢١١.  
هدي الوصول إلى معرفة الأصول: ٢١٣،  
(علم إنشاء الشر - عربي)  
بدائع الانشاءات والصفات في المكاتبات  
والمراسلات = إنشاء مرعي: ٢٩١،  
(علوم قرآن)  
الدر النظيم في فضائل القرآن الكريم:  
٨٥،  
(فقه - عربي)  
الاثنا عشرية في الحج: ٣٠٢،  
الاثنا عشرية في الصلاة اليومية: ٣٠١،  
أجوبة العلامة الحجّة الشيخ علي  
الجواهري: ٢٨٤،  
إزاحة الريب في شرح رواية علي بن  
مهزيار في الخمس: ٢٦٢،  
الألفيّة: ٢٨١،  
الأنوار الخيرية والأقمار البدرية في جواب  
المسائل الأحمديّة: ١٧٨،  
الأنوار النعمانية في بيان نشأة الإنسانية:  
٢٦١،  
تحرير الأحكام الشرعيّة على مذهب  
الإمامية: ١٢٤،  
التحفة القوامية في فقه الإمامية = نظم  
اللمعة الدمشقية: ٨٣،  
تكملة التبصرة: ٢٧٢،  
الحبل المتين في إحكام أحكام الدين:  
٣٠٠،  
حياة القلوب وغاية المطلوب: ٦١، ١١٨،  
خلاصة الأبحاث في مسائل الميراث =  
أرجوزة في الميراث: ٢٩٩،  
ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد: ٢٥٥، ٢٧٤،  
الرسالة الرضاعية: ٢١٥،  
رسالة السهوية: ١٤٥،  
رسالة الصيام: ٢١٥،  
رسالة فقهية: ٢٧١، ٢٨٨،  
رسالة في الإجارة: ٢٦٣،

- رسالة في أحكام الميراث = الرسالة  
المحمدية في أحكام الميراث الأبدية: ١٩٩،  
رسالة في الحج: ٢٨٨.
- رسالة في ما لا يسع المكلف تركه من  
أحكام الصلاة: ٢٥٩،  
روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان: ٥٨،  
الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية =  
شرح اللمعة: ١٣٠،  
شرح الفرائض النصيرية: ٢٧٧،  
فقه الصلاة = الوجيزة: ٢٤١،  
قواعد الأحكام في معرفة مسائل الحلال  
والحرام: ١٢٦، ١٢٧،  
كتاب في الإرث: ٢٦٤،  
كتاب في أصول الفقه: ٣٣٤،  
كتاب في الفقه: ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١،  
٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥،  
كتاب في مناسك الحج: ٣١٥،  
المجلد الثالث من كتاب الدلائل الشرعية  
في شرح الصلواتية: ٢٢١،  
مختصر مسائل الحج: ٢٠٠،  
المختصر النافع: ٢٠٣،  
مدارك الأحكام في شرح شرائع الأحكام:  
٧٢، ١٦٠، ٢٧٣،  
المسائل المحمدية فيما لا بد منه من  
المسائل الدينية: ١١٤،
- مسكن الشجون في حكم الفرار من  
الطاعون: ١٨٥،  
المصباح الوقاد في شرح سداد العباد  
وارشاد العباد: ٢٥٨، ٢٦٠،  
معالم الدين وملاذ المجتهدين: ٣٣٧،  
مفاتيح الشرائع: ١٤٨،  
من لا يحضره الفقيه: ٤٩، ٢٦٨، ٢٧٩،  
مناسك الحج: ٣٣٢،  
منهاج المسترشدين في أحكام الدين: ٩٤،  
النفحة القدسية في أحكام الصلاة اليومية  
= النفحة القدسية في فقه الصلاة اليومية:  
٢٤٣،  
نفحة الهداية ورشحة النهاية = شرح على  
الصلاة لسليمان بن عبد الله الماحوزي:  
١٤٤،  
وجيزة في إبطال ما اشتهر من أن العصير  
وغيره إذا غلي وطبخ يحرم وينجس:  
٢٣٢،  
(فقه/ تفسير - عربي)  
كنز العرفان في فقه القرآن: ٦٢، ٨٠،  
١١٩، ٣٣٨،  
(فلسفة - عربي)  
تنبيه في الماهية والوجود: ٢٣١،  
خلق الأعمال: ٣١٧،

- (منطق - عربي)  
 حاشية تهذيب المنطق = حاشية ملا عبد  
 الله: ٧٧،
- (نحو - عربي)  
 الأجرومية: ١٤٣،  
 اتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير  
 الفاعل: ٤٥،  
 الألغاز النحوية = موقد الأذهان وموقظ  
 الوسنان: ٤٤،  
 البهجة المرضية في شرح الألفية: ٧٥، ١٥٢،  
 الخلاصة في النحو (ألفية ابن مالك): ١٠٨،  
 الدرر المضية في شرح الألفية = شرح ألفية  
 ابن مالك = شرح ابن الناظم = شرح ابن  
 المصنّف = شرح الخلاصة الألفية: ٩٨،  
 ١٠٨، ١٧٢،  
 رشف الشرايات السنيّة من نسج ألفاظ  
 الأجروميّة = شرح الأجروميّة في أصول  
 علم العربيّة: ٤٢،  
 شرح شواهد قطر الندى: ١٨٣،  
 شرح قطر الندى وبل الصدى: ١٨٢،  
 ٢٩٤،  
 شرح المقدمة الأجرومية: ١٧٥،  
 الفوائد الضيائية في شرح الكافية = شرح  
 الكافية لابن الحاجب: ٢٢٤،  
 قطر الندى وبل الصدى: ١٠٧،
- (فلك - عربي)  
 رسالة في التقويم: ٢٣٨،
- (فوائد - عربي)  
 الكشكول: ٢٨٦، ٣١٦،
- (كشكول - عربي)  
 كشكول: ٣٤٥،
- (كلام - عربي)  
 ترجمة الفصول النصيرية في الأصول  
 الدينية: ١٢١.  
 الرسالة الغراء في الفرق بين نوعي العلم  
 الإلهي والكلام = رسالة في الفرق بين  
 نوعي العلم الإلهي والكلام: ٢٤٦،  
 شرح تجريد العقائد: ٢٤٧،  
 النافع يوم المحشر في شرح الباب الحادي  
 عشر: ٢١٤،
- (لغة - عربي)  
 تركيب العوامل: ٢٩٥،  
 حاشية على عوامل الجرجاني: ٢٨١،  
 الحدود النحوية: ٢٩٦،  
 شرح زهر الرياض: ٢٧٠،  
 شرح للأجرومية: ٢٩٥،  
 العوامل في النحو = العوامل المائة: ٢٩٦،  
 المطلب الكافي في علمي العروض  
 والقوافي: ٣٢٥،

الكافية في علم النحو: ٣٤٣،

كتاب في النحو: ١٠٧، ٢٣٢،

منتخب من شرح الشواهد للعيني: ١٥٣،

نظم قواعد الإعراب = منظومة ذوي

الألباب إلى علم قواعد الإعراب: ٤٣،

(نحو - فارسي)

كتاب في النحو: ٢٨٣،

مجهول: ٢٦٦.

فهرس المؤلفين

- إبراهيم بن علي العاملي الكفعمي: ٢٧، ٥٤، ٣٣٩، ٣٤٠،  
مسعود بن عمر التفتازاني: ٣١،  
علي بن عيسى الإربلي: ٣٢، ١٠٥،  
علي بن موسى الحسنّي الحليّ، السيّد ابن  
طاوس: ٣٥، ٢٥٤،  
أحمد بن زين الدين الأحسائيّ، الشيخ:  
٣٨، ٨٨، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١،  
٢١٢،  
ابن ظهير المكيّ = قطب الدين محمد بن  
محمد بن محمد القرشي الشافعي: ٤٢،  
ابن ظهير المكيّ = علي بن جار الله بن  
محمد بن أبي اليمن المخزومي الحنفي:  
٤٢،  
محمد بن عبد الله ابن ظهيرة المكيّ، جمال  
الدين: ٤٣،  
عبد الله بن يوسف ابن هشام النحوي  
الأنصاري: ٤٤،  
محمد علي بن محمد علان البكري  
الصديقي الشافعي: ٤٥،  
محمد بن عبد الله بن مالك الطائيّ، جمال  
الدين = ابن مالك الأندلسي: ٤٦،  
محمد بن علي ابن بابويه القمي = الشيخ  
الصدوق: ٤٩، ٢٦٨، ٢٧٩،  
محمد بن يعقوب الكليني، الشيخ: ٥١،  
علي بن إبراهيم القمي: ٥٦،  
زين الدين بن علي العامليّ، الشهيد  
الثاني: ٥٨،  
علي بن عبد الله الجند حفصي البحرانيّ:  
٦١، ١١٨،  
مقداد بن عبد الله السيوري، الفاضل  
المقداد: ٦٢، ٨٠، ٢١٤، ١١٩، ٣٣٨،  
عبد الحميد بن هبة الله المعتزليّ = ابن أبي  
الحديد: ٦٦، ١٦٧،  
أحمد بن حسن الحر العامليّ: ٦٩،  
محمد بن علي بن حسين الموسويّ  
العامليّ: ٧٢، ١٦٠،  
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، جلال  
الدين: ٧٥، ١٥٢،  
عبد الله بن حسين اليزدي، ملا: ٧٧،  
محمد بن محمد مهدي الحسينيّ القزويني،  
الميرزا قوام الدين: ٨٣،  
عبد الله بن أسعد اليافعي: ٨٥،  
يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي  
السكاكي الخوارزمي: ٩٢،  
حسن بن حسين العصفوري البحرانيّ،  
الشيخ: ٩٤،  
عبد الواحد بن محمد الآمدي: ٩٥،

- محمد بن سالم النعيمي البحراني: ٩٦،  
 ١٦١،  
 أبو أذينة اللخمي، الأمير: ١٦٢،  
 محمد كاظم الأزري، الشيخ: ١٦٢،  
 أبو فراس ابن حمدان: ١٦٢،  
 الوعوض الأحسائي: ١٦٣،  
 محمد بن مقاسم، الشيخ: ١٦٣،  
 علي بن مهذب الصفي الحلبي، الشيخ:  
 ١٦٤،  
 محمد بن ناصر، الشيخ: ١٦٤،  
 حسين بن أحمد بن حسين الزوزني:  
 ١٦٤،  
 الواسطي: ١٦٥،  
 محمد بن يحيى النحوي، الشيخ: ١٦٥،  
 محمد بن علي بن أحمد الحرفوشي  
 الحريري العاملي، الشيخ: ١٦٨،  
 خالد بن عبد الله الأزهري: ١٧٥،  
 محمد بن حسين العاملي، الشيخ البهائي:  
 ١٧٦، ١٨٧، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢،  
 يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرزي  
 البحراني، الشيخ: ١٧٨، ١٩٩، ٢٠٠،  
 عبد الله بن يوسف الأنصاري، ابن  
 هشام: ١٨٢، ٢٩٤،  
 صادق بن علي الفحام الأعرجي: ١٨٣،  
 عثمان بن يحيى بهلول الشرقي: ١٨٥،  
 محمد بن سالم النعيمي البحراني: ٩٦،  
 محمد بن محمد الطائي الجبائي = ابن  
 مالك: ٩٨، ١٧٢،  
 محمد بن عبد علي آل عبد الجبار، الشيخ:  
 ٢١٣، ١٠١، ٢١٥، ٢٢١، ٢٥٠، ٣٠٤، ٣٣٤،  
 محمد باقر المجلسي، العلامة: ١١٠،  
 عبد الله بن صالح السماهيجي: ١١٤،  
 محمد بن علي بن جرجاني الأسترآبادي:  
 ١٢١،  
 الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلبي =  
 العلامة الحلبي: ١٢٤، ١٢٦،  
 يوسف بن أبي القديحي القطيفي: ١٣٤،  
 فرج الله بن محمد: ١٣٨،  
 علي بن جعفر المعروف بابن القطاع،  
 الشيخ أبو القاسم: ١٣٩،  
 محمد بن محمد بن داود الصنهاجي = ابن  
 آجرُوم: ١٤٣،  
 عبد الله بن صالح السماهيجي البحراني،  
 الشيخ: ١٤٤،  
 علي بن عبد العالي الكركي، الشيخ  
 المحقق الثاني: ١٤٥،  
 محمد بن مرتضى، الفيض الكاشاني:  
 ١٤٨،  
 سلطان الطبسي: ١٥٣،  
 علي بن محمد العاملي: ١٥٧،

- نعمة بن عبد الله الموسويّ الجزائريّ،  
السيد: ١٨٥، ١٩٣، ٢٦١،
- الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي،  
الشيخ أبو علي: ١٨٩،
- علي بن محمد المالكي، ابن الصباغ  
المالكي: ١٩١،
- محمد بن علي المقابي البحراني، الشيخ:  
١٩٧، ١٩٨،
- جعفر بن حسن بن يحيى الحلبي، المحقق  
الحلي: ٢٠٣،
- محمد بن محمد الشعيري السبزواري،  
شمس الدين: ٢٠٦،
- كاظم بن رشتي، السيد: ٢٠٩،
- محمد باقر بن داماد، الفيلسوف: ٢١١،
- المفضل بن عمر الجعفي الكوفي: ٢١٦،
- سعيد بن هبة الله الراوندي، قطب الدين:  
٢١٨،
- عبد الرحمن بن أحمد الجامي: ٢٢٤،
- محمد بن علي محي الدين العامليّ القاضي،  
السيد: ٢٢٦،
- الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام: ٢٣٤، ٢٩٢،
- حسين بن محمد، سلطان العلماء: ٢٣٥،
- أحمد بن محمد المهدي الشريف الخاتون  
آبادي: ٢٣٨،
- حسن بن علي الخائري القراجيه داغي،
- المعروف بـ (كوهر): ٢٤١،
- حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم  
الدرازي: ٢٤٣،
- سراج الدين الأرموي، القاضي: ٢٤٦،
- علي بن محمد القوشجي، علاء الدين:  
٢٤٧،
- محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري،  
المحقق: ٢٥٥، ٢٧٤،
- خلف بن عبد علي آل عصفور، الشيخ:  
٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠،
- محسن بن محمد تقي الكوهكمري  
النجفي، السيد: ٢٦٢،
- محمد هادي بن محمد أمين الطهراني:  
٢٦٥،
- محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني،  
المولى الوحيد: ٢٦٦،
- عبد الله بن محمد علي بن محمد الشوكي:  
٢٧١،
- محمد كاظم بن خراساني، الشيخ: ٢٧٢،
- أبو الحسن بن أحمد الشريف القائني،  
المولى: ٢٧٧،
- محمد بن مكّي العامليّ، الشهيد الأول:  
٢٨١،
- علي بن جواهري، الشيخ: ٢٨٤،
- مهدي بن إبراهيم آل مظفر، الشيخ:  
٢٨٤،

- بشر بن مروان الأسدي: ٢٨٥،  
الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي: ٢٨٧،  
حسن بن حسين بن محمد بن أحمد آل  
عصفور، الشيخ: ٢٨٨،  
مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي: ٢٩١.  
عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد  
الجرجاني: ٢٩٦،  
أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى  
البرنسي الشهير بزروق: ٢٩٦،  
محمد بن حسن بن أبي الرضا الراوندي،  
صفي الدين: ٢٩٨،  
محمد بن حسن الحر العاملي، الشيخ:  
٢٩٩،  
أحمد بن محسن الأحسائي، الشيخ: ٣٠٥،  
أبو القاسم بن إبراهيم البرادي، العلامة:  
٣١٤،  
صالح بن علي مكي الأحسائي: ٣١٦،  
محمد بن نور بخش، السيد: ٣١٦،  
محمد بن إبراهيم الشيرازي، صدر  
الدين: ٣١٧،  
رضي الدين بن محمد بن حيدر الحسيني  
العاملي، السيد: ٣٢٣،  
أحمد بن عباد بن شعيب القنائي: ٣٢٥،  
محمد بن حسن الطوسي، شيخ الطائفة:  
٣٢٧،
- محمد بن حسين الموسوي البغدادي،  
الشريف الرضي: ٣٢٩،  
علي بن حسين الهاشمي، السيد الخطيب:  
٣٣٠،  
عبد علي بن عبد الله، الشيخ: ٣٣١،  
إبراهيم بن محمد بن موسى المزيدي،  
الشيخ: ٣٣٢،  
محمد حسين بن علي بن حسن الحاجي  
بن علي الخارثي الهمداني: ٣٣٦،  
الحسن بن زين الدين العاملي، أبو  
منصور: ٣٣٧،  
علي بن حسين بن محي الدين العاملي،  
الشيخ: ٣٤١،  
عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب،  
أبو عمرو: ٣٤٣،  
علي بن إبراهيم القمي: ٣٤٤،  
عبد علي بن محمد بن حسين بن محمد  
بن جعفر الماحوزي البحراني: ٣٤٥،  
عبد المنعم الكاظمي: ٣٤٧.

فهرس الناسخين

- (أ) حسين بن يوسف الموسوي، السيّد:  
١٤٣،
- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن حسين بن  
محمد اللويميّ الأحسائيّ: ١٣١،
- (خ) إلهام بن محمد بن موسى المزيديّ،  
الشيخ: ٣٣٢،  
خلف بن عبد علي آل عصفور، الشيخ:  
٢٦٠،
- (ز) أحمد بن توفيق الترابي الجيلاني: ٢٦٩،  
أحمد بن حسن بن علي بن كتاب بن  
طريف الأحسائيّ القاري: ٢١٦، ٢١٧،  
زهر بن محمد علي آل زهر الخطي، الشيخ:  
١٠١، ٢٥٠،
- (س) أحمد بن شفيع الطريحي: ٢٣٩،  
سلمان بن محمد علي بن محمد بن عبد  
الله الشوكي الخطي: ٣٤١،
- (ب) باقر بن عبد محمد: ٢٠٠،
- (ش) شرف بن هاشم، السيد: ٤٦، ٤٧،  
شرف الدين بن زين الدين النائيني:  
٣٠٢،
- (ج) جاسم بن عبد الله الشمالي: ٣٢٧،  
جواد بن علي القرغولي الحلي: ٢٣٥،
- (ح) حبيب بن إبراهيم بن محمد المزيدي،  
الشيخ: ٢٨٦،  
حسين بن إبراهيم بن ناصر الاحسائي:  
١٦٠،
- (ص) حسين بن عبد الله الحسيني: ٢٨٩،  
عابدين بن حسن باقر: ١٧٥،  
عبد الرضا بن حسن بن علي: ٩٨،  
حسين بن محمود شهركي: ١٦٨،

- عبد علي بن أحمد بن محمد علي الشويكيّ  
البحراني: ١٣٥،
- عبد علي بن عبد الله بن يوسف بن  
عمران القطيفي الوهاب، الشيخ: ١٧٢،
- عبد علي بن محمد بن حسين بن محمد  
بن جعفر الماحوزي البحراني: ٣٤٥،
- عبد الله بن جعفر بن حسين بن العليّ  
الحسيني، السيّد: ٧٢، ٢٧٣،
- عبد الله بن حسن بن علي الحسيني: ٤٧.
- عبد الله بن علي المقايي: ٢٤٣،
- عبد الله بن محمد بن علي البحراني: ٦١،
- عبد الله بن محمد علي بن محمد الشوكي:  
٢٧١،
- عبد المنعم الكاظمي: ٣٤٧.
- عبد الوهاب بن إبراهيم الكربلائي:  
١٢٢،
- عسكر الصحاف: ٢٤٢،
- عطية بن عبد الرحمن: ١٢٢،
- علي بن الحسين الهاشمي، الخطيب: ٢٨٤،
- علي بن رمح الجزائري: ١١٩،
- علي بن عبد الله بن حسين البلادي  
البلادي: ٩٦،
- علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الله  
البلادي البحراني: ١٩٣،
- علي بن موسى بن جعفر البحراني: ١٤٥،
- علي بن هاشم العجمي، الحاج: ٣٦،
- عيسى بن عبد الامير بن عبد عليين  
عبد الصمد بن عبد الرحيم: ١٨٣،
- (م)
- مؤمن رحيم التفليسي: ٢٨٢،
- محمد: ٢٠٠،
- محمد بن أحمد بن ناصر الهاشمي العاملي:  
١٥٧،
- محمد بن اشقيول الحاج فايل المنصوري:  
٢٦٧،
- محمد بن جعفر بن حسن: ٢٩٧،
- محمد بن حسن: ١٨٣،
- محمد بن حسين بن عيسى الجزائري:  
٦٣،
- محمد بن سعدون: ٩٦،
- محمد بن علي بن علي الموسوي الحسيني:  
٢١٦،
- محمد تقي الحسيني: ١٥٤،
- محمد شفيع بن عبد الرشيد: ٣٠٢،
- محمد علي بن عبد الصمد الجامعي:  
١٤٨،
- محمد هاشم: ١٧٦،
- محمود بن محمد النطنزي، غياث الدين:  
٥٨،

معز الدين شمس الدين عبد الله  
الأنصاري: ٣٣،

موسى بن محمد القزويني، السيد: ٢٤٠،

(ن)

نوح بن هاشل بن أحمد البحراني: ١١٥،

(هـ)

هيبة الله بن أحمد الباقي: ٢٢٤،

## فهرس الواقفين

(ج)

جمعة ابن الحاج حسب الله الدورقي،  
الحاج: ٢٨، ٨٠، ٢٥٦، ٢٧٥،

(ع)

عبد الحسين مبارك: ٢٣٦،

علي، الشيخ: ٦٣،

(م)

محمد بن صفوان = ابن صفوان: ١٢،  
١٢٧، ٥٤،

محمد بن عبد علي آل عبد الجبار، الشيخ:  
٣٩، ٨٥، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٣، ١٧٨، ١٥٨،  
٢٠٤، ٣٤٥،

محمد بن علي بن...، الحاج: ٥٢،

موسى بن حسن بن أحمد المحسني،  
الشيخ: ٧٠،

فهرس أسماء النبي والأئمة عليهم السلام

- الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام: ١٩٧،  
 الإمام الحسن بن علي العسكري عليه السلام:  
 ١٩٨،  
 الإمام المهدي صاحب الزمان: ٣٩، ١٩٨،  
 ٢١٨، ٢٣٤، ٣٣٤،  
 آدم عليه السلام: ٦٩، ٣١٦،  
 النبي نوح عليه السلام: ٢٦،  
 أبو الفضل العباس عليه السلام: ١٨٤،  
 النبي محمد عليه السلام: ٦، ١٧، ٢١، ٢٣، ٣١،  
 ٣٢، ٤٢، ٤٣، ٥٤، ٥٦، ٧٠، ٧٢، ٧٥، ٧٧،  
 ٨٨، ٩٦، ٩٨، ١٠١، ١٠٩، ١٣٤، ١٣٥،  
 ١٣٩، ١٥٢، ١٦٢، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٣،  
 ١٨٧، ١٩٠، ١٩٦، ١٩٧، ٢٠٣، ٢٠٦،  
 ٢٠٩، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٥، لم نور  
 بقية الصفحات؛ لكثرة ورودها في هذا  
 الكتاب.  
 الإمام أمير المؤمنين عليه السلام: ٦٦، ٩٥، ١٠٩،  
 ١٢٧، ١٦٧، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٧، ٢٠٠،  
 ٢٠٦، ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٩٢، ٢٩٨، ٣١٤،  
 ٣٢٦، ٣٤٧،  
 فاطمة الزهراء عليها السلام: ٣٢، ١٩٠، ١٩٧،  
 ٢٠٦، ٣٣٠،  
 الإمام الحسن عليه السلام: ١٩٠، ١٩٧،  
 الإمام الحسين عليه السلام: ١٣، ٨٦، ١٩٠، ١٩٧،  
 الإمام علي بن الحسين عليه السلام: ١٩٧،  
 الإمام الباقر عليه السلام: ١٧، ١٩٧،  
 الإمام الصادق عليه السلام، أبو عبد الله عليه السلام:  
 ١٧، ٥١، ٥٤، ٥٦، ٨٥، ١٠٨، ١٠٩، ١٩٧،  
 ٢١٥، ٢٧٣، ٣٤٠،  
 الإمام موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام:  
 ١٩٧، ٢٢٨، ٣٣٩،  
 علي بن موسى الرضا عليه السلام: ١٩٧،  
 الإمام محمد بن علي الجواد عليه السلام: ١٩٧،

## فهرس الأعلام العامة

- (أ)
- ابن ظهير المكيّ = قطب الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد القرشي الشافعي: ٤٢،  
ابن عباس: ١٩٠،  
ابن عبد العلي: ٣١،  
ابن مسعود: ١٠٩،  
ابن هشام: ١٩٠،  
أبو إدريس الغرّاش: ٧٨،  
أبو أذينة اللخمي، الأمير: ١٦٢،  
أبو البخترى ابن وهب، القاضي: ١٨٨،  
أبو بكر بن أبي قحافة: ٣١٤،  
أبو الحسن بن أحمد الشريف القائني،  
المولى: ٢٧٧،  
أبو ذر: ٢٠٨،  
أبو الربيع الشامي: ٣٤٠،  
أبو سعيد الكوركان، السلطان: ٢٤٧،  
أبو عبد الله البكري: ١٩٠،  
أبو الفتح ابن أرتق، الملك الناصر: ١٦١،  
أبو فراس ابن حمدان: ١٦٢،  
أبو القاسم بن إبراهيم البرّادي، العلامة:  
٣١٤،  
أبو مسلم الخولاني: ٢٠٠،  
أحمد: ١٠٨، ١٠٩،
- أقا بزرك الطهراني، الشيخ: ٤٩، ٥٦،  
٢٦٨، ٢٧٩،  
أبان: ٢٠٠،  
إبراهيم: ٢٨، ٨١، ١٠٥،  
إبراهيم بن أحمد بن محمد بن حسين بن محمد اللويميّ الأحسائي: ١٣١،  
إبراهيم بن إسماعيل آل باليل الدورقي،  
السيد: ٦٣،  
إبراهيم البحراني، الحاج: ١١١،  
إبراهيم بن عباس، الحاج: ٢١٩،  
إبراهيم بن علي العامليّ الكفعميّ: ٢٧،  
إبراهيم بن محمد بن المهنا: ٥٢،  
إبراهيم بن محمد بن موسى المزيدي،  
الشيخ: ١٠، ١٩، ١١٢، ١٣٥، ١٧٥، ١٩١،  
٢٤٠، ٣٣٢،  
ابن برغوث: ٨٩،  
ابن الخازن: ٥١،  
ابن خالق بن جبارة الشمخاني: ٢٠٣،  
ابن زين العابدين الحسينيّ: ٩٣،  
ابن ظهير المكيّ = علي بن جار الله بن محمد بن أبي اليمن المخزومي الحنفي:  
٤٢،

- أحمد آل موسى: ٧٥،  
 أحمد بن أبي عبد الله: ٣٤٠،  
 أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى  
 البرنسي الشهير بزروق: ٢٩٦،  
 أحمد البدر، الشيخ: ٣٩،  
 أحمد بن توفيق التراي الجيلاني: ٢٦٩،  
 أحمد بن حسن: ١١١،  
 أحمد بن حسن الحر العاملي: ٦٩،  
 أحمد بن حسن الدمستاني، الشيخ: ١٧٨،  
 أحمد بن حسن بن علي بن كتاب بن  
 اطريف الأحسائي القاري: ٢١٦، ٢١٧،  
 أحمد الحسيني، السيّد: ٢٨،  
 أحمد بن زين الدين الأحسائي، الشيخ:  
 ٣٨، ٥٢، ٨٨، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠،  
 ٢١١، ٢٢١، ٢١٢،  
 أحمد بن شفيح الطريحي: ٢٣٩،  
 أحمد بن شكر، الشيخ: ١٠٢،  
 أحمد بن صالح آل طوق، الشيخ: ٥٩،  
 ٣٩، ١٢٣،  
 أحمد بن عباد بن شعيب القنائي: ٣٢٥،  
 أحمد بن علي البوني، أبو العباس: ٨٥،  
 أحمد علي الحلبي، أبو جعفر الحلبي: ١٦،  
 ٢٣، ٢٦،  
 أحمد بن علي بن صالح: ٢٤٨،  
 أحمد بن فاضل: ٢٣٣،  
 أحمد بن محسن الأحسائي، الشيخ: ٣٠٥،  
 أحمد محسن ناصر: ١٥٤،  
 أحمد بن محمد بن محسن المحسنّي،  
 الشيخ: ٤٧، ٥٦،  
 أحمد بن محمد المهدي الشريف الخاتون  
 آبادي: ٢٣٨،  
 أحمد بن منذر: ٢٠٠،  
 أحمد بن يوسف السبوري البحراني،  
 الشيخ: ١٧٨،  
 إدريس: ٩٩،  
 أروى بنت الحارث بن عبد المطلب: ١٩٠،  
 أسامة المزيدي، الشيخ: ١٦، ١٧، ٢٣، ٢٦،  
 إسحاق بن عمار: ٣٣٩،  
 إسماعيل بن إبراهيم الموسوي، السيّد:  
 ٨٠،  
 إسماعيل الحسيني، السيّد: ٢٧٥،  
 إسماعيل بن الفردوس: ٢٥٤،  
 إسماعيل بن مهران: ٣٤٠،  
 (ب)  
 باقر بن حسن، حاجي: ٢٠٣،  
 باقر بن عبد محمد: ٢٠٠،  
 بدر الدين الحسيني العاملي الأنصاري،  
 السيّد: ٢٢٦،

- برقوق: ١٩٦،  
 جمعته، الحاجي: ٢٣٦،  
 بشر بن مروان الأسدي: ٢٨٥،  
 البكري: ١٤،  
 بنت أبي إدريس الغرّاش: ٧٨،  
 بنت فرحان بن نعيم العليخان: ٧٨،  
 بنت كربلائي حسين، خانم: ٢٠٤،  
 جابر بن عبد الله الأنصاري: ١٩٠،  
 جابر بن عبد الله الصباح، الشيخ:  
 ١٥،  
 جابر مزهر، الشيخ: ١٣، ١٦، ٢٣، ٢٤،  
 ٢٥، ٢٦،  
 الجاحظ، أبو عثمان: ٩٥،  
 جاسم بن عبد الله الشمالي: ٣٢٧،  
 جرهمه بنت الأفلح الانصارية: ١٩٠،  
 جعفر، الشيخ: ٢٢٧،  
 جعفر بن حسن بن يحيى الحلبي، المحقق  
 الحلبي: ٢٠٣،  
 جعفر بن الحسين الشوشترى، الشيخ:  
 ١٩،  
 جعفر كاشف الغطاء،، الشيخ: ٤٧، ٢٨،  
 جعفر بن محمد بن يوسف الجباعي  
 العاملي: ٢٢٦،  
 جمال المشعل: ١٦، ٢٣،  
 جمعته، الحاجي: ٢٣٦،  
 جمعة ابن الحاج حسب الله الدورقي،  
 الحاج: ٢٨، ٨٠، ٢٣٦، ٢٥٦، ٢٧٥،  
 جواد بن علي القرغولي الحلبي: ٢٣٥،  
 (ح)  
 حبيب بن إبراهيم بن محمد بن موسى  
 المزيدي، الشيخ: ٢٠، ٣٦، ٦٧، ٢٨٦،  
 ٢٩٢، ٣٠٥،  
 حبيب بن حميد بن حبيب الخابوري:  
 ٣١٤،  
 الحجاج بن يوسف الثقفي: ١٩٠،  
 الحجازي، السيد: ٢٣٢،  
 الحرقة بنت النعمان بن هند: ٢٨٥،  
 حسن، الشيخ: ٥٠،  
 حسن بن أحمد بن محسن الأحسائي،  
 الشيخ = الشيخ حسن الأحسائي: ١١،  
 ١٢، ١٤، ١٥، ١٣١، ١٢٧، ٣٤٢،  
 حسن بن حسين بن محمد بن أحمد آل  
 عصفور، الشيخ: ٢٨٨،  
 الحسن بن رشيقي القيرواني الأزدي: ٢٨٧،  
 الحسن بن زين الدين العاملي، أبو  
 منصور: ٣٣٧،  
 حسن بن سلطان بن علي بن محمد بن  
 خليفة الأحسائي: ٣٩، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨،  
 ١٧٩، ٢٠٤،

- حسن بن عبد الله بن علي: ٥٢،  
الحسن بن عبيد الرحمن التمار  
الشافعي: ١٩٠،  
حسن العكام، الشيخ: ٤٧،  
حسن بن علي بن إبراهيم بن حسن آل  
فاضل: ١٣١،  
حسن بن علي الحائري القراجي داغي،  
المعروف بـ (كوهر): ٢٤١، ٢٤٢،  
حسن بن علي الخرسان، السيد: ٢٤،  
١٠١، ٢٥٠، ٢٥١،  
حسن بن محمد بن سالم بن خلف العطا  
النعمي: ٩٧،  
حسن بن محمد، الشيخ: ٤٨،  
حسن بن محمد بن عبد علي آل عبد  
الجبار: ٣٩، ١٥٣، ١٤٩، ١٥٨، ٢٠٤، ١٧٨،  
الحسن بن يوسف ابن المطهر الحلي =  
العلامة الحلي: ١٢٤، ١٢٦،  
حسين بن إبراهيم بن ناصر الاحسائي:  
١٦٠،  
حسين بن أحمد بن حسين الزوزني:  
١٦٤،  
حسين بن حمد المطوع بن محمد بن  
حسن: ٢١٧،  
حسين بن حيدر: ١١١،  
حسين الشوشتري: ٢٣٣،  
حسين الصفوي، السلطان الشاه: ٨٣،  
حسين بن عبد الله الحسيني: ٢٨٩،  
حسين بن عصفور، الشيخ: ٢٢١،  
حسين بن علي بن عبد الله: ٣٩، ١٤٩،  
حسين بن قاسم: ٤٧،  
حسين بن محمد، سلطان العلماء: ٢٣٥،  
حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم  
الدرازي: ٢٤٣،  
حسين بن محمد العمالي صاحب المدارك،  
السيد: ٢٢٦،  
حسين بن محمد العصفوريّ البحرانيّ،  
الشيخ: ١٣٤،  
حسين بن محمد الكوهكمري، السيد:  
١٩،  
حسين بن محمد بن موسى المزيدي: ١٨،  
٣٩، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٩، ٢٠٤،  
حسين بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن  
عمران: ١٢٣،  
حسين بن محمد قاسم الحسيني  
الأشكوري، السيد: ٣٨، ٢٠٧،  
حسين بن محمود شهركي: ١٦٨،  
حسين المطوع: ١١١،  
حسين بن يوسف الموسوي، السيد:  
١٤٣،  
(خ)  
خالد بن عبد الله الأزهرري: ١٧٥،

- (س)
- خلف بن عبد علي آل عصفور، الشيخ:  
٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠،  
خلف بن عسكر: ١٠٢،  
الخياباني: ٢٠٦،
- (د)
- ستوكلر: ١٥،  
سراج الدين الأرموي، القاضي: ٢٤٦،  
سعد بن أحمد بن علي بن أمجد بن سعيد  
البحراني: ٢٠٤،  
سعد بن عويجل، الحاج: ٣٤١،  
سعيد بن هبة الله الراوندي، قطب الدين:  
١٦٩، ١٨٩، ٢١٨،  
سكينة بنت حسين: ٤٧،  
سكينة بنت محمد: ١١١،  
سلطان الطبسي: ١٥٣،  
سلمان بن العازمي: ١٠،  
سلمان بن محمد بن سلمان: ٦١،  
سلمان بن محمد علي بن محمد بن عبد  
الله الشوكي الخطي: ٣٤١،  
سليم بن قيس: ٢٠٠،  
سليمان بن أحمد آل عبد الجبار، الشيخ:  
١٠٢، ٣٣٤،  
سليمان بن عبد الله الماحوزي البحراني،  
الشيخ: ١٤٤،  
سليمان اليزدي: ١٠٢،  
سيف الدين بن محمود بن طريح  
النجفي: ٢٨،
- (ر)
- رحمة: ٣٤٢،  
رضا، الميرزا: ٢٢٧،  
الرضي، الشريف: ٦٦،  
رضي الدين بن محمد بن حيدر الحسيني  
العاملي، السيد: ٣٢٣،
- (ز)
- زائر عبود ابن علي الخميس: ٢١٩، ٢٢٠،  
زرع بن محمد علي آل زرع الخطي، الشيخ:  
١٠١،  
زياد ابن محمد: ٨٨،  
زين الدين بن علي العاملي، الشهيد  
الثاني: ٥٨،  
زين العابدين: ١١٢،  
زين العابدين بن محمد المزيدي: ١٧٧،  
زينب، الحاجية: ٢١٩، ٢٢٠،
- (ش)
- شبيب بن شلال: ٩٦،

شرف بن هاشم، السيد: ٤٦، ٤٧،

شرف الدين بن زين الدين النائيني:  
٣٠٢،

شريف الجرجاني: ٢٤٧،

شفيع الدين بن شمس الدين الطريحي:  
٦٣،

الشفري الأزدي: ١٦٥،

شيخة: ٤٧،

(ط)

طاهر آل حجي عبد الله: ٧٧،

طاهر بن حبيب المزيدي، الحاج: ١٦،

طهاسب، السلطان أبي المظفر: ٢٧٧،

(ع)

عباس الأزهري، الشيخ: ١٧٥،

عباس النهاوندي، الشيخ: ٢٧٤،

عبد الحسين: ٤٧.

عبد الحسين، الشيخ: ٨٦،

عبد الحسين بن جاسم بن محمد حسين:  
٣٢٨،

عبد الحسين مبارك: ٢٣٦، ٢٥٦، ٢٧٥،

عبد الحميد بن هبة الله المعتزلي = ابن أبي  
الحديد: ٦٦، ١٦٧، ٢٩٨،

عبد الخالق بن جعفر بن علي بن قاسم  
الحيدرآبادي: ٢٣٣،

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، جلال  
الدين: ٧٥، ١٥٢،

عبد الرحمن بن أحمد الجامي: ٢٢٤،

عبد الرزاق: ٢٠٠،

عبد الرسول العثاني: ١٥٤،

عبد الرضا بن حسن بن علي: ٩٨،

عبد الرضا بن محمد الأوالي، الشيخ:  
١٣٤،

(ص)

صاحب الجواهر، الشيخ: ١٩، ٢٨،

صادق بن علي الفحام الأعرجي: ١٨٣،

صالح، الحاج: ٧٧،

صالح بن طيب الدلفي، الشيخ: ١١، ١٥،  
١٣١، ١٣٩، ١٤٠، ٣٤٢،

صالح بن علي بن مكّي البحراني  
الأحسائي: ٣٨، ٤٧، ٨٣، ١٤٦، ١٤٩،  
١٧٨، ١٥٨، ١٨٩، ٢٠١، ٣١٦،

صالح بن قيصوم: ٢١٩،

صالح المدرسي، السيد: ٢٧٢،

صفي الدين عبد العزيز بن نجم الحلبي:  
١٦١،

صقر: ٨٨،

(ض)

ضاحي، الشيخ: ١٥٣،

- عبد الصمد بن محمد أشرف العطار الشيرازي: ١٧٧،  
عبد علي بن أحمد بن محمد علي الشويكيّ البحراني: ١٣٥،  
عبد علي بن عبد الله بن يوسف بن عمران القطيفي الوهاب، الشيخ: ١٧٢، ٣٣١،  
عبد علي بن علي الغرابي: ١٠٩،  
عبد علي بن محمد بن حسين بن محمد بن جعفر الماحوزي البحراني: ٣٤٥،  
عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني: ٢٨١، ٢٩٦،  
عبد الله، السيد: ٨٦، ٢٧٥،  
عبد الله بن إبراهيم المزيدي، الشيخ: ١٨،  
عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الدرزي البحراني: ٢٩٨،  
عبد الله بن أسعد اليافعي: ٨٥،  
عبد الله بن تركي: ٣٠٤، ٣٠٥،  
عبد الله بن جعفر بن حسين بن عليّ الحسيني، السيد: ٧٢، ٢٧٣،  
عبد الله بن حسن بن علي الحسيني: ٤٧،  
عبد الله بن حسين اليزدي، ملا: ٧٧،  
عبد الله الدشتي، الشيخ: ١٦، ٢٣، ٢٤، ٢٦،  
عبد الله بن صالح السماهيجي البحراني،  
الشيخ: ١١٤، ١٤٤،  
عبد الله بن علي المقابي: ٢٤٣،  
عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله بن ناصر الخطي: ١٤٥، ١٤٦،  
عبد الله بن محمد بن حسن بن عبد الله الدندن الاحسائي الدورقي، الشيخ: ٥٢،  
عبد الله بن محمد بن عبد علي آل عبد الجبار: ٣٩، ٨٥، ١٠٢، ١٥٣، ١٤٩، ١٥٨، ١٧٨، ٢٥١، ٢٠٤، ٣٤٥،  
عبد الله بن محمد بن علي البحراني: ٦١،  
عبد الله بن محمد رضا الحلبي: ١٣٩،  
عبد الله بن محمد علي بن محمد الشوكي: ٢٧١،  
عبد الله بن ناصر الأحسائي، السيد: ٦٣، ٨١، ١٨٤،  
عبد الله الواقفي: ٨٠،  
عبد الله بن يزيد الأباضي: ٢٢٨،  
عبد الله بن يوسف الأنصاري، ابن هشام: ٤٤، ١٨٢، ٢٩٤،  
عبد الملك بن مروان: ١٩٠،  
عبد المنعم الكاظمي: ٣٤٧،  
عبد الواحد بن محمد الأمدي: ٩٥،  
عبد الوهاب بن إبراهيم الكربلائي: ١٢٢،  
عبود الشيرازي، الشيخ: ٧٧،

- عبيد الله بن عبد الواحد الدارمي، أبو القاسم: ٩٦،  
 عثمان بن عفان: ٣١٤،  
 عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب، أبو عمرو: ٣٤٣،  
 عثمان بن يحيى بهلول الشرقي: ١٨٥،  
 عجمية: ١٠٨،  
 عدنان، السيد: ٢٨٦،  
 عسكر الصحّاف: ٢٤٢،  
 عصمة: ٢٠٠،  
 عطية بن عبد الرحمن: ١٢٢،  
 العقبي الجزائري: ٣١٤،  
 علاء آل جعفر: ٢٠٦،  
 علم الهدى، السيّد: ١٦٩،  
 علي، الحاج: ١١١،  
 علي، الحجّي: ٨٦،  
 علي، الشيخ: ٦٣،  
 علي آل كاشف الغطاء: ١٩،  
 علي بن إبراهيم، السيد: ٦٣، ١٨٤،  
 علي بن إبراهيم القمّي: ٥٦، ٣٤٤،  
 علي بن أبي المرجح العلوي الحسيني، السيد: ٢١٤،  
 علي بن أحمد الحسينيّ المدنيّ، السيّد صدر الدين علي خان المدني: ٢٤، ١٦٨،  
 ١٦٩، ١٩٠،  
 علي بن جعفر المعروف بابن القطاع، الشيخ أبو القاسم: ١٣٩،  
 علي بن حسن جيوان: ٧٧،  
 علي بن الحسين محي الدين العاملي، الشيخ: ٣٤١،  
 علي بن الحسين الهاشمي، السيد الخطيب: ٢٨٤، ٣٣٠،  
 علي الحمد، الأستاذ: ١٠١، ٢٥٠،  
 علي شريف: ٢٣٣،  
 علي بن صالح: ٣٩، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٩، ٢٠٤،  
 علي بن صالح الصفواني: ١٣،  
 علي بن عبد العالي الكركي، الشيخ المحقق الثاني: ١٤٥،  
 علي عبد الله: ١٦،  
 علي بن عبد الله الجند حفصي البحراني: ٦١، ١١٨،  
 علي بن عبد الله الشاذلي، أبو الحسن: ٨٥،  
 علي بن عبد الله بن حسين البلادي البلادي: ٩٦،  
 علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الله البلادي البحراني: ١٩٣،  
 علي بن عجيل: ٧٧،  
 علي بن عيثن، الشيخ: ٤٨،

- علي بن عيسى الإربلي: ٣٢، ١٠٥،  
 علي بن فتح الله الكاشاني: ٢٦١،  
 علي بن فضل الله الراوندي، السيد: ١٨٩،  
 علي الفضلي: ٢٣،  
 علي بن محمد العاملي: ١٥٧،  
 علي بن محمد بن صالح الصفواني: ١٣،  
 ١٤، ٢٤٧،  
 علي بن محمد القوشجي، علاء الدين:  
 ٢٤٧،  
 علي بن محمد المالكي، ابن الصباغ  
 المالكي: ١٩١،  
 علي محمد السيد مهدي: ٦٣،  
 علي بن مرهون، الحاج: ٢٤٣،  
 علي بن مصطفى بن علي بن نور الدين،  
 السيد: ٣٢٣،  
 علي المهذب الصفي الحلي، الشيخ: ١٦٤،  
 علي بن مهزيار: ٢٦٢،  
 علي بن موسى الحسن الحلي، السيد ابن  
 طاوس: ٣٥، ٢٥٤،  
 علي بن موسى بن جعفر البحراني: ١٤٥،  
 علي بن هاشم العجمي، الحاج: ٣٦،  
 علي الهاشمي: ٢٠،  
 عمار بن جمعة الفلاح، الشيخ: ٢٨، ٦٣،  
 عمار بن خميسي: ٤٦،  
 عمر بن إبراهيم، الواثق بالله: ١٩٦،  
 عمر بن أبي سلمة: ٢٠٠،  
 عمر بن الخطاب: ٣١٤،  
 عمرو بن هند: ١٦٤،  
 عيسى: ٧٨،  
 عيسى بن جبارة: ١٠٩،  
 (غ)  
 غضبان بن ناصر: ٨٩،  
 غلوم: ٤٧.  
 (ف)  
 فاطمة، الحاجة: ١١١،  
 فاطمة بنت الحاج عباس: ٢١٩، ٢٢٠،  
 فتح الله، ملا: ٢٢٧،  
 فتح الله الكعبي، الشيخ: ١٨٣،  
 الفخر الرازي: ٩٣،  
 فخر الدين الطريحي، الشيخ: ٢٨،  
 فخر الدين بن فضل علي: ٨٠،  
 فرج الله بن محمد: ١٣٨،  
 فرحان بن نعيم العليخان: ٧٨،  
 الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي،  
 الشيخ أبو علي: ١٨٩،  
 الفضل بن الربيع: ١٨٨، ١٩٠،  
 الفضل بن يونس: ٦١،

محسن بن محمد تقي الكوهكمري  
النجفي، السيد: ٢٦٢،  
محمد، أبو نجم مطوّف إيران: ٢٣٢،  
محمد، ناسخ: ٢٠٠،  
محمد بن إبراهيم الشيرازي، صدر  
الدين: ٣١٧،  
محمد بن أحمد آل حاجي، الشيخ: ٧٨،  
محمد بن أحمد بن إبراهيم البحراني، أخو  
الشيخ يوسف: ١٩٩،  
محمد بن أحمد بن الجنيد، أبو علي: ٩٧،  
محمد بن أحمد المعروف بابن العلقمي،  
مؤيد الدين: ٦٦،  
محمد بن أحمد بن المهنا: ٥٢،  
محمد بن أحمد بن ناصر الهاشمي العاملي:  
١٥٧، ٢٤،  
محمد بن اشقيول الحاج فايل المنصوري:  
٢٦٧،  
محمد الأصهباني، شمس الدين: ٢٤٧،  
محمد البناني مفتي المالكية، الشيخ: ٣١٩،  
محمد بن جعفر بن حسن: ٢٩٧،  
محمد حاجي: ٢٢١،  
محمد حرز الدين النجفي، الشيخ: ٢٨،  
محمد بن حسن: ٩٩، ١٨٣،  
محمد بن حسن بن أبي الرضا الراوندي،  
صفي الدين: ٢٩٨،

(ق)

قاسم، الشيخ: ٢٢٧،  
قاسم بن محمد المزيدي: ١٧٧،  
القاضي البغدادي: ٢٩٨،  
القلقشندي: ١٤،

(ك)

كاظم الرشتي، السيد: ٢٠٩،  
كاظم بن محمد المزيدي: ١٧٧،  
كسرى أنوشروان: ٢٨٥،  
الكلبي: ١٩٠،

(م)

ماجد بن هاشم الجند حفصي، السيد:  
١٢٧،  
مال الله: ١٥٣،  
مؤمن رحيم التفليسي: ٢٨٢،  
مبارك ابن حاجي: ١٥٣،  
المتوكل: ١٩٦،  
محسن، الحاج: ٢٥١،  
محسن بن حسين محمد حسين: ٧٨،  
محسن السيد شريف: ٧٧،  
محسن العرادي، الحاج: ٢٣٣،  
محسن بن فيروز، ملا: ٩٩،

- محمد بن الحسن الحر العاملي، الشيخ: ٢٩٩،  
الشفيع: ٩٦، ٢٩٨،  
محمد بن حسن ساكن الدورق: ٢٩٧،  
محمد بن حسن بن عبد النبي بن سالم  
العوامي: ١٧٢، ١٧٣،  
محمد بن حسن العلوي الموسوي المدني،  
الشريف أبو عبد الله: ٤٩، ٢٦٨، ٢٧٩،  
محمد بن الحسن المحسني، أبو تراب:  
٢٨، ٨١،  
محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي، فخر  
المحققين: ١٢٦،  
محمد بن حسين: ١١٢،  
محمد بن حسين آل عبد الجبار، الشيخ:  
٢٢١،  
محمد بن الحسين العاملي، الشيخ البهائي:  
٦٣، ١٠٩، ١٦٨، ١٧٦، ١٨٧، ٣٠٠، ٣٠١،  
٣٠٢،  
محمد بن الحسين الموسوي البغدادي،  
السيد الشريف الرضي: ٣٢٩،  
محمد بن حفص: ٣٤٠،  
محمد خداه بنده، السلطان: ١٢٢،  
محمد زمان النطنزي: ٥٨،  
محمد بن زين الدين الأحسائي، الشيخ:  
٦٧، ٦٨،  
محمد بن سالم بن خلف العطا النعيمي  
البحراني: ٩٦، ٩٧.
- محمد بن سعدون بن محمد بن عبد  
الشفيع: ٩٦، ٢٩٨،  
محمد الشامي، الشيخ: ١٦٨، ١٦٩،  
محمد بن شرف بن إبراهيم بن يحيى  
الصنديد الحسيني، السيد: ١٢٣،  
محمد بن صفوان: ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ٥٤،  
١٢٧،  
محمد بن صلاح: ٢١٩،  
محمد بن عبد الجبار، الشيخ: ٢٢١،  
محمد بن عبد علي آل عبد الجبار، الشيخ:  
٣٩، ١٠١، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٨،  
٢٠٤، ٢١٣، ٢١٥، ٢٢١، ٢٥٠، ٣٠٤،  
٣٣٤، ٣٤٥،  
محمد بن عبد الله ابن ظهيرة المكّي، جمال  
الدين: ٤٣،  
محمد بن عبد الله بن علي البلادي  
البحراني: ٢٤٨،  
محمد بن عبد الله بن مالك الطائي  
الجياي = ابن مالك الأندلسي: ٤٦، ١٠٨،  
محمد بن عبود، الشيخ: ٧٧،  
محمد بن علي ابن بابويه القمي = الشيخ  
الصدوق: ٤٩، ١٠٨، ٢٦٨، ٢٧٩،  
محمد بن علي آل عبد الجبار، الشيخ:  
٢٢١،  
محمد بن علي بن... الحاج: ٥٢،  
محمد بن علي بن أحمد الحرفوشي

- الحريري العاملي، الشيخ: ١٦٨،  
 محمد بن علي الجرجاني الأسترآبادي:  
 ١٢١،  
 محمد بن علي بن الحسين الموسويّ  
 العامليّ صاحب المدارك: ٧٢، ١٦٠، ٢٢٦،  
 ٢٧٣، ٢٩٨،  
 محمد بن علي بن حيدر النعيمي  
 البحراني: ٢٠٣،  
 محمد بن علي الصحاف، الشيخ: ٣٩،  
 ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٩، ٢٠٤،  
 محمد بن علي بن عبد النبي بن محمد  
 المقابيّ البحرانيّ، الشيخ: ١١٤،  
 محمد بن علي بن علي الموسوي الحسيني:  
 ٢١٦،  
 محمد بن علي محي الدين العامليّ القاضي،  
 السيّد: ٢٢٦،  
 محمد بن علي المقابيّ البحراني، الشيخ:  
 ١٩٧، ١٩٨،  
 محمد بن محمد بن داود الصنهاجيّ = ابن  
 آجرّوم: ١٤٣،  
 محمد بن محمد الشعيري السبزواري،  
 شمس الدين: ٢٠٦،  
 محمد بن محمد الطائي الجيانيّ = ابن  
 مالك: ٩٨، ١٧٢،  
 محمد بن محمد مهدي الحسينيّ القزويني،  
 الميرزا قوام الدين: ٨٣،  
 محمد بن محمود، السيّد: ٩٣،  
 محمد بن مقاسم، الشيخ: ١٦٣،  
 محمد بن مكّي العامليّ، الشهيد الأول:  
 ٥١، ١٩٠، ٢٨١،  
 محمد المنصوري، الشيخ: ٢٣٣،  
 محمد بن موسى بن محمد بن عبد الله  
 المزيدي، الشيخ = الشيخ محمد المزيدي:  
 ١٠، ١٨، ٢٠، ٢٨، ٤٧، ٨٦، ١٠٨، ١٧٣،  
 ١٩٣، ١٧٧، ٢٣٦، ٢٥٦، ٢٩٧،  
 محمد بن ناصر، الشيخ: ١٦٤،  
 محمد بن نصر الله أبي السعود: ٩٣،  
 محمد نور بخش، السيّد: ٣١٦،  
 محمد بن يحيى النحوي، الشيخ: ١٦٥،  
 محمد بن يعقوب الكليني، الشيخ: ٥١،  
 ٥٤، ٣٣٩، ٣٤٠،  
 محمد بن يوسف اطفيش الأباضي،  
 الحاج: ٣١٤،  
 محمد الأمين، السيّد: ٢٨،  
 محمد باقر: ١١٢،  
 محمد باقر الداماد، الفيلسوف: ٢١١،  
 محمد باقر المجلسيّ، العلّامة: ١١٠، ٢٣٢،  
 محمد باقر بن محمد المزيديّ: ١٧٧،  
 محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني،  
 المولى الوحيد: ٢٦٦،  
 محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواريّ،

- المحقق: ٢٥٥، ٢٧٤،  
 محمد جعفر الإصفهاني: ٢٢٤،  
 محمد حسن بن محمد المزيدي: ١١٢،  
 محمد حسين بن علي بن حسن الحاجي  
 بن علي الحارثي الهمداني: ٣٣٦،  
 محمد حسين بن محمد المزيدي: ١٧٧،  
 محمد رضا بن أبي طالب الطباطبائي،  
 السيد: ١٧٧،  
 محمد سعيد المقابي البحراني: ١٩٣،  
 محمد سليم: ٣٦،  
 محمد شفيع بن عبد الرشيد: ٣٠٢،  
 محمد صالح الحسيني: ٧٧، ٩٣،  
 محمد علي، الشيخ: ٢٢٧، ٢٢١،  
 محمد علي عبافروشي، الحاج: ٧٣، ٢٧٣،  
 محمد علي بن عبد الصمد الجامعي:  
 ١٤٨،  
 محمد علي كمونة: ٢٢٧،  
 محمد علي بن محمد علان البكري  
 الصديقي الشافعي: ٤٥،  
 محمد كاظم الأزري، الشيخ: ١٦٢،  
 محمد كاظم الخراساني، الشيخ: ٢٧٢،  
 محمد هادي بن محمد أمين الطهراني:  
 ٢٦٥،  
 محمد هاشم: ١٧٦،  
 محمود، السيد: ٩٩،  
 محمود بن أحمد البدران الكعبي: ٦١،  
 محمود بن أحمد العيني: ١٨٣،  
 محمود سعدون: ٩٩،  
 محمود بن محمد النطنزي: ٢٤،  
 المرتضى، السيد علم الهدى: ٣٦،  
 مرتضى الأنصاري، الشيخ: ١٩،  
 مرعي بن يوسف المقدسي الحنبلي: ٢٩١.  
 مركان، الحاج: ٧٨،  
 المستعصم بالله العباسي: ٦٦،  
 مسعود بن عمر التفتازاني: ٣١،  
 مسيعيد بن أحمد بن مساعد بن عبدالله  
 بن سالم: ١٠،  
 مشهدي أحمد أبو قنبر: ٣٦،  
 مصطفى بن علي الحلاوي، السيد: ٢٣٣،  
 معاوية بن أبي سفيان: ٢٠٠، ١٩٠،  
 معز الدين شمس الدين عبد الله  
 الأنصاري: ٣٣،  
 معمر: ٢٠٠،  
 معين الدين شمس الدين عبد الله  
 الأنصاري: ٢٥،  
 المفضل بن عمر الجعفي الكوفي: ٢١٦،  
 مقداد بن عبد الله السيوري، الفاضل  
 المقداد: ٦٢، ٨٠، ١١٩، ٢١٤، ٣٣٨،

- مكي بن غنام: ٢٠٣،  
 مهدي بن محمد المزيدي: ١٧٧،  
 موسى بن حسن بن أحمد المحسني  
 الهجري، الشيخ: ٢٨، ٧٠، ٨١،  
 موسى بن محمد بن عبد الله المزيدي،  
 الشيخ الأشهب: ١٠، ١٨، ١٩، ٣٩، ٧٥،  
 ٧٨، ١١٢، ١٥٤، ٢١٧،  
 موسى بن محمد القزويني، السيد: ٢٤٠،  
 ميثم البحراني، العلامة: ١٤٤،  
 ميمون بن مصعب المكي: ١٩٠،  
 (ن)  
 ناصر بن عبد الله: ٤٧  
 ناصر بن قنبر: ٨٦،  
 نزار آل عبد الجبار، الشيخ: ١٣،  
 نزار القطيفي، الشيخ: ٣٩،  
 النعمان بن هند: ٢٨٥،  
 نعمة بن عبد الله الموسويّ الجزائريّ،  
 السيّد: ١٨٥، ١٩٣، ٢٦١،  
 نوح بن هاشل بن أحمد البحراني: ١١٥،  
 (هـ)  
 هاجر بنت حسين: ٤٧.  
 هارون العباسي: ١٨٨، ١٩٠،  
 هبة الله بن أحمد الباقفي: ٢٥،  
 هشام بن الحكم: ١٨٨، ٢٢٨،  
 هيبة الله بن أحمد الباقفي: ٢٢٤،  
 (و)  
 الواسطي: ١٦٥،  
 الوعيز الأحسائي: ١٦٣،  
 (ي)  
 ياقوت الحموي: ١٤،  
 يحيى بن خالد: ٢٢٨،  
 يحيى بن عبد الله بن عثمان الوزير  
 الحسنّي، إمام الزيدية عماد الدين: ٣١٩،  
 يحيى بن عبد المعطي المغربي النحوي:  
 ١٠٨،  
 يحيى بن فارس الجدهفصي، الشيخ:  
 ١٩٣،  
 يوسف، الشيخ: ٨٦،  
 يوسف بن أبي القديحي القطيفي: ١٣٤،  
 يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي  
 السكاكي الخوارزمي: ٩٢،  
 يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرزي  
 البحراني، الشيخ: ١٧٨، ١٩٩، ٢٠٠،  
 يوسف شريف: ٢٣٣،  
 يوسف بن عبد الرحمن بن أحمد الجامي،  
 ضياء الدين: ٢٢٤،

## فهرس المملكين

- (أ)
- إبراهيم اللويمي الأحسائي: ١٣١،  
 إبراهيم بن محمد الزبيدي، الشيخ: ١٣٥،  
 ١٧٥، ١٩١،  
 ابن خالق بن جبارة الشمخاني: ٢٠٣،  
 ابن زين العابدين الحسيني: ٩٣،  
 أحمد بن صالح بن سالم بن طوق  
 القطيفي، الشيخ = أحمد بن صالح: ٥٩،  
 ١٢٣،  
 أحمد بن علي بن صالح: ٢٤٨،  
 أحمد بن محمد بن محسن المحسن،  
 الشيخ: ٤٧، ٥٦،  
 إسماعيل بن إبراهيم الموسوي، السيد:  
 ٨٠،  
 إسماعيل بن الفردوس: ٢٥٤،
- (ب)
- حسين بن علي: ٣٩،  
 حسين بن علي بن عبد الله: ١٤٩،  
 شفيع الدين بن شمس الدين الطريحي:  
 ٦٣،  
 عباس النهاوندي، الشيخ: ٢٧٤،  
 عبد الصمد بن محمد أشرف العطار  
 الشيرازي: ١٧٧،  
 عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الدرزي  
 البحراني: ٢٩٨،  
 عبد الله بن جعفر بن حسين بن العليّ  
 الحسيني، السيد: ٢٧٣،  
 عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله  
 بن ناصر الخطي: ١٤٥، ١٤٦،  
 عبد الله بن محمد رضا الحلبي: ١٣٩،  
 علي: ٢٥٦،  
 علي بن أحمد الحسيني المدني، السيد
- (ج)
- حبيب بن إبراهيم بن محمد بن موسى  
 الزبيدي، الشيخ = حبيب بن إبراهيم  
 الزبيدي: ٣٦، ٢٩٢، ٣٠٥،  
 حسن بن علي بن إبراهيم بن حسن آل  
 فاضل: ١٣١،  
 حسن بن محمد بن سالم بن خلف العطا  
 النعمي: ٩٧،
- (د)
- صالح بن طيب الدلفي: ١٣٩، ١٤٠،  
 صالح بن علي بن مكّي: ٤٧، ٨٣، ١٤٦،  
 ١٤٩، ١٥٨، ١٧٨، ١٨٩، ٢٠١،  
 صالح بن علي بن صالح: ٥٩،  
 أحمد بن علي بن صالح: ٢٤٨،  
 أحمد بن محمد بن محسن المحسن،  
 الشيخ: ٤٧، ٥٦،  
 إسماعيل بن إبراهيم الموسوي، السيد:  
 ٨٠،  
 إسماعيل بن الفردوس: ٢٥٤،
- (هـ)
- عبد الله بن جعفر بن حسين بن العليّ  
 الحسيني، السيد: ٢٧٣،  
 عبد الله بن مبارك بن علي بن عبد الله  
 بن ناصر الخطي: ١٤٥، ١٤٦،  
 عبد الله بن محمد رضا الحلبي: ١٣٩،  
 علي: ٢٥٦،  
 علي بن أحمد الحسيني المدني، السيد

محمد بن موسى بن محمد المزيدي،  
الشيخ: ٤٧، ١٠٨، ١٧٣، ١٧٧، ١٨٤،  
١٩٣

محمد بن نصر الله أبي السعود: ٩٣،

محمد رضا بن أبي طالب الطباطبائي،  
السيد: ١٧٧،

محمد صالح الحسيني: ٩٣،

محمود بن أحمد بن عبد...: ١٨٤،

مشهدي أحمد أبو قنبر: ٣٦،

مكي بن غنام: ٢٠٣،

صدر الدين: ١٦٨،

علي بن محمد بن صالح الصفواني: ١٣،  
٢٤٧

(ف)

فخر الدين بن فضل علي: ٨٠،

(م)

محسن بن فيروز، ملا: ٩٩،

محمد بن الحسن: ٩٩،

محمد بن حسن بن عبد النبي بن سالم  
العوامي: ١٧٢، ١٧٣،

محمد زمان النطنزي: ٥٨،

محمد بن زين الدين الأحسائي، الشيخ:  
٦٧، ٦٨،

محمد بن سالم بن خلف العطا النعيمي:  
٩٧،

محمد بن سعدون بن محمد بن عبد  
الشفيع: ٢٩٨،

محمد بن شرف بن إبراهيم بن يحيى  
الصنديد الحسيني، السيد: ١٢٣،

محمد بن عبد الله بن علي البلادي  
البحراني: ٢٤٨،

محمد بن علي بن حيدر النعيمي  
البحراني: ٢٠٣،

محمد بن محمود، السيد: ٩٣،

## فهرس الأختام

- (أ)  
 (حسن بن محمد حسن): ٧٥،  
 (حسن الموسوي الخراسان، ١٢١٧): ٢٥١،  
 (حسين شرف بعلي): ٨٣،  
 (إبراهيم بن محمد): ١٧٥،  
 (ابن زين العابدين الحسيني): ٩٣،  
 (ابن محسن): ٣٠٥،  
 (أحمد بن علي): ٢٤٨،  
 (الأعلى): ٥٠،  
 (الأقل: جواد، ١٢٢٧): ٢٣٥،  
 (ب)  
 (بجاه الحسين وعباس): ٢٩٧،  
 (بسم الله الرحمن الرحيم: قل هو الله  
 أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن  
 له كفوا أحد، عبده الراجي: رجبعلي،  
 ١٢٤٠): ١٧٧،  
 (بمحمد يحيى موسى ١٢٨٠): ١٧٣، ١٠٨،  
 ١٧٧، ١٩٣،  
 (بن حسين): ٤٧،  
 (بود نور چشم محمد حسين): ٢٨٢،  
 (ح)  
 (حسبي الله: جمعة): ٢٥٦، ٢٧٥،  
 (حسن بأحمد محسن، ١٢٥٢): ١٢٧، ١٣١،  
 (حسن بن محمد حسن): ٧٥،  
 (حسن الموسوي الخراسان، ١٢١٧): ٢٥١،  
 (حسين شرف بعلي): ٨٣،  
 (خ)  
 (خلف بن سكر ابن خلف ١٢١٤):  
 ١٠٢،  
 (ر)  
 (رق حسين بن علي): ٢٠٣،  
 (رق العلي: خلف الموسوي): ١٠٢،  
 (رق موسى الكاظم ١٢٥٢): ٢٨، ٨١،  
 (س)  
 (السعود بتاريخ ١٢٣٥هـ): ٩٤،  
 (سيد علي بن سيد إبراهيم): ٩٩،  
 (ص)  
 (صالح بن علي): ٣٩، ٤٧، ١٤٦، ١٥٤،  
 (صالح طيب): ١٤٠،  
 (صالح علي): ١٤٩، ٢٠١،  
 (الطيب الصالح): ١٣٩،  
 (ع)  
 (عبد الحسين مبارك، ١٢٦٥هـ): ٢٣٦،  
 ٢٥٦، ٢٧٥،

- (عبد الرحيم بن علي نقفي): ٢٧٧،  
 (عبد الله مبارك علي): ١٤٦،  
 (عبد علي يرجو النجاة في النشأتين  
 بمحمد والحسين): ٣٤٦،  
 (عبده إبراهيم): ٢٨،  
 (عبده اسماعيل): ٨٠،  
 (عبده.. اسماعيل الحسيني): ٢٧٥،  
 (عبده صالح بن علي): ٨٣، ١٧٨، ١٨٩،  
 (عبده مؤمن): ٢٨٢،  
 (عبده محمد صالح الحسيني بتاريخ  
 ١٠٧٤هـ): ٩٣،  
 (عبده علي بن مكّي): ٢٢٥،  
 (علي بن محمد صالح): ٢٤٨،  
 (عيسى عبد الأمير): ١٨٣،
- (و)
- (الوائق بالله: جمعة بن حسب الله): ٢٨،  
 ٢٥٦، ٢٧٥،  
 (الوائق بالله القاهر عبده: محمد باقر  
 ١٣١٢هـ): ٤٧، ٨٠،  
 (ورفعناه مكانا عليًا): ٢٥٦،
- (ي)
- (يا ذا المنن عجل لمحمد بن الحسن):  
 ١٧٣.  
 (يا عالما بحالي عليك اتكالي): ٢٩٧.
- (ف)
- (الفقيه علي بن أحمد الحسيني): ١٦٩،
- (ق)
- (قال: إني عبد الله): ٢٩٨،
- (ل)
- (لا إله إلا الله الملك الحق المبين): ١٦٩،  
 (لا فتى إلا علي): ١٦٩،
- (م)
- (المتوكل على الله، عبده عبد الله الحسيني):

## فهرس الإمضاءات

(ر)	(أ)
(رف ع ره): ٥٤.	(إبراهيم): ٦٧، ٢٨٤،
(ز)	(أبو القاسم): ٣١،
(زين): ١١٩،	(أحمد): ٥٨، ١٨٣،
(س)	(الأستاذ أيده الله): ١٣٩،
(س): ١١٩، ٢٧٣، ١٣٩،	(أهم): ٢٧٣،
(س أحمد): ٥٠.	(ب)
(س م د): ٥٠.	(بخط ز): ٥٤.
(س ماجد): ١٢٧،	(بهاري): ١١٩،
(السيد نعمة الله غفر الله له): ٧٥،	(ج)
(سيف الدين الطريحي): ٢٨،	(ج): ٣١،
(ش)	(جلبي): ٣١،
(الشارح رحمه الله): ١٦٨، ١٧٧،	(ح)
(ش خ): ١٣٩،	(ح س): ١١٩،
(ش ع ب): ٥٠.	(ح ف): ٢٧٣،
(شيخ محمد): ٢٦٩،	(خ)
(الشيخ محمد صالح): ١٥٣،	(خ ال ن): ٧٥،
(شيخنا العلامة محمد بن علي الشامي دام	(د)
قدره السامي): ١٦٨،	(د ب ق): ١١٩،
(ع)	(دم): ١٣٩،
(ع ب): ١٣٩،	

- (ع ق): ١٣٩، ٦٣، ١٥٣  
 (ع ل): ١٢٤، ٥٤، (د): ٥٠  
 (ع ل ي): ٢٥٥، (م ر د): ٥٠  
 (ع م): ١٤٥، (م ص ل): ٥٠  
 (عبد الحسين): ١٣٩، (م ع): ٢٤٧  
 (م ق): ٥٤، (ف)  
 (ف خ): ٨٠، (م ق ر): ٥٠  
 (ف ع): ٦١، (م ل): ٥٠  
 (ملا مراد): ٥٠، (ك)  
 (م ن): ٢٤٧، (كاتبه): ١٦٨  
 (منه): ٩٣، ١١٨، ١٣٩، ٢٢١، ٢٢٦، (م)  
 ٢٦٠، ٢٨٠، ٣٠٢، (م ح): ٥٠  
 (منه دام ظلّه): ١٤٥، (م ح كاشي): ٥٤  
 (منه رحمه الله): ١٦٨، ٢١٦، ٢٥٥، ٣٠٢، (م ح ق): ٥٠  
 (منه رحمه الله تعالى): ٢٤٧، (م ح ق رحمه الله): ٢٦٩  
 (منه ره): ٣٠٢، (محمد): ٤٦  
 (منه عفي عنه): ١٥٧، ١٩٣، ٢٣٩، (محمد تقي): ٢٧٤  
 (ن) (محمد الخوارزمي): ٩٣  
 (ن): ٥٤، (محمد طريح): ٦٣  
 (ن ع): ٤٦، (محمد محسن): ٤٦  
 (نعمة): ١٢٤، (م ح م و د س): ٩٩  
 (و) (محمود سعدون): ٩٩  
 (وقض): ١٧٧، (محمود الكردي متع الله لنا بحياته):

## فهرس المتولين

صالح الدلفي، الشيخ: ٣٤٢،

عبد الله بن ناصر الأحسائي، السيد: ٨١،

محمد بن موسى، الشيخ: ٧٥،

فهرس الأماكن والبلدان والبقاع

- |     |  |
|-----|--|
| (أ) | آذربيجان: ١٩،                            |
| (ب) | الأحساء: ١٢، ١٨، ٣٩، ١٣١،                |
| (ج) | إصفهان: ٣٠٢،                             |
| (ح) | إيران: ١٩، ٢٣٢،                          |
|     | إيروان: ٣٦،                              |
| (خ) | (ب)                                      |
|     | البحرين: ١٤، ٢٣٣،                        |
|     | بخارى: ٣١،                               |
| (د) | البصرة: ١٤، ١٨، ٦١، ٦٣، ١٩٠، ٢٣٤،        |
|     | بلاد القديم: ١٤٤،                        |
|     | بلخ: ٤٩، ٢٦٨، ٢٧٩،                       |
|     | بلدة أشرف: ٢٧٤،                          |
|     | بمبيئ: ٢٣٣،                              |
| (ز) | بندر أبو شهر: ١٤٤،                       |
|     | بندر القطيف: ٢١٩،                        |
| (س) | بندر كنك: ١٤٤،                           |
|     | بندر الكويت: ١١، ١٢٧، ١٣١،               |
|     | بنيد القار: ٢١،                          |
| (ش) | بيت الله الحرام: ٢٠٠،                    |
|     | بيت المقدس: ٣١٤،                         |
| (ص) | بيت ريس محمد حسين الشهري: ١٤٤،           |
|     | (ت)                                      |
|     | تستر: ١٩،                                |
|     | الجهراء: ١٣، ١٤،                         |
|     | الخاتر: ١٧٨،                             |
|     | الحلة المزيدية = الحلة السيفية: ١٨، ٣٣٢، |
|     | خرّمابادا: ١٩٣،                          |
|     | خزانة الأقل محمد بن أحمد بن...: ١٢٧،     |
|     | دار المصطفى لإحياء التراث: ١٢٣،          |
|     | الدورق: ١٢، ٢٨،                          |
|     | زنجبار: ٢٣٣،                             |
|     | الساحل الغربي للخليج: ١٤،                |
|     | سوق الشيوخ: ٣٩،                          |
|     | شادكان: ١٢،                              |
|     | الصفراء: ٣١٩،                            |
|     | صفوى: ١٢،                                |

- صفين: ٣١٤،  
الكعبة الشريفة: ٤٥،  
الكوفة: ١٨٨، ٢٣٤،  
الكويت: ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤،  
١٥، ١٦، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٣، ٣٦، ٣٩،  
١٢٧، ١٣١،  
(ع)  
عدن: ٢٣،  
العراق: ٣٩، ١٨٥،  
عمان: ١٤،  
(غ)  
مدينة كنجة: ١٧٦،  
مدينة الهفوف: ٣٩،  
مراغة: ٧٢،  
غجدوان: ٣١،  
(ف)  
مركز تراث العترة الطاهرة لإحياء  
التراث: ١٣، ٢٣،  
المزيدية، منطقة في الحلة: ٣٣٢،  
مسجد الحاج منصور: ٢٨،  
مسجد المزيدي: ١٩،  
الفلاحية: ١١، ١٢، ١٤، ١٥، ٢٨،  
١٣١، ١٢٧،  
فيلكا: ١٠،  
(ق)  
قبر الشيخ ميثم بن المعل: ١٤٤،  
قرية البطالية في الأحساء: ١٣١،  
قزوين: ٨٣،  
قصة ايلاق: ٤٩، ٦١، ٢٦٨، ٢٧٩،  
القطيف: ١٢، ١٤، ١٢٣، ١٧٢، ٢١٩،  
قفقاز: ١٩،  
قم المقدسة: ٢١٩، ٢٢٠،  
(ك)  
كاظمة: ١٣، ١٤،  
كربلاء المقدسة: ١١١،  
كرمان: ٢٤٧،  
(م)  
مشهد الإمام الحسين عليه السلام: ٢٣٨،  
مشهد الرضا عليه السلام = المشهد الرضوي: ٣٩،  
٨٦، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ٢٠٤، ٢٢٦،  
٣٠٠،  
المشهد الغروي: ٧٧،  
مصر: ١٩٦،  
مقابر قریش: ٧٧،  
مكة المكرمة: ١٨، ١٧٥، ٢٣٢، ٣١٩،  
مكتبة آل المزيدي: ٧، ١٥،  
مكتبة الأسرة في الكويت: ٣٦،  
مكتبة الشيخ حبيب المزيدي: ١٨،  
مكتبة المرعشي: ٢١٤،

مكتبة مسجد الزيدي: ٢٠،

منامة: ٢٣٣،

(ن)

النجف الأشرف: ١٨، ١٩، ٢٨، ٣٩، ٧٧،

٨١، ١١١،

نهر آل بو عبد العالي: ٨٨،

نهر وان: ٣١٤،

(هـ)

الهند: ٢٨٧،

(و)

وادي شمروخ (شمراخ): ١٦٢،

وادي العقيق: ٣٣٢،

(ي)

يزد: ٣٩، ٨٥، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٣، ١٥٨،

٢٠٤،

اليامة: ١٤،

يمن: ٢٦١،

## فهرس البيوتات والقبائل والفرق

(ز)	(أ)
الزيدية: ٣١٩،	الآباضية: ٣١٤، ١٤،
(ش)	آل صباح: ١٠،
الشيعة = الإمامية = شيعة آل محمد: ١٠،	آل البيت = أهل البيت <small>عليهم السلام</small> : ٥٦، ٧٧،
١١، ١٢، ١٤، ١٨، ١٥، ١٩، ٢٠، ٤٩، ٥١،	٩٨، ٩٦، ١٣٤، ١٠١، ١٣٩، ١٥٢، ١٦٢،
١٣١، ١٨٨، ٢٣٦، ٢٥١، ٢٥٦، ٢٦٨،	١٧٣، ١٨٧، ١٩١، ١٩٦، ٢٠٦، ٢٦١،
٢٧٥، ٢٧٩، ٣٤٢،	٣١٧، ٣٢٧، ٣٤٧.
(ع)	الأخباريون: ٩٤،
عائلة المزيدي = آل المزيدي: ١٠، ١٥، ٢٣،	أهل البحرين: ١٤،
٣٩، ١٧٧،	أهل السنة: ٣٢، ٣٥،
العرب: ١٢١، ٢٩٤،	أهل عمان: ١٤،
علماء الإمامية = علماء الفرقة الناجية:	أهل الفلاحية: ١٥،
٣٩، ٥٢، ٨١، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٨، ١٥٣،	أهل الكويت: ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ٥٤،
١٧٩، ٢٠٤، ٢٥١، ٣١٩، ٣٤٥،	١٣١،
علماء العجم: ١٠٢.	أهل قفقاز: ١٩،
علماء مشهد الرضا <small>عليه السلام</small> : ٣٩، ٨٦، ١٠٢،	أهل نجد: ١٩٠،
١٤٩، ١٥٣، ١٥٨، ١٧٩، ٢٠٤، ٢٥١،	(ب)
٣٤٥،	بنو شيبان: ٢٨٥،
علماء يزد: ٣٩، ٨٥، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٣،	بنو كعب: ١٧٢،
١٧٩، ٢٠٤، ٢٥١،	(ج)
المسلمون: ٧، ١٠، ٣٩، ٥٢، ١٥٢، ١٥٨،	الجراكشية: ١٩٦،
١٧٩، ١٨٨، ٢٠٤، ٢٥١، ٢٨٨، ٣٣٦،	(ر)
مضر: ٢٨٥،	ربيعة: ٢٨٥،
(ي)	
اليهود: ٢٨٥،	

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة الشيخ عبدالله دشتي
١٧	مقدمة الشيخ أسامة المزيدي
٢٣	مقدمة المفهرس أحمد علي مجيد الحلّي
٢٧	المخطوطات
٣٤٩	ملحق الوثائق
٣٦٣	الفهارس الفنية

