ولذلك فأنا الشاهد بقوتك ، الواثق من محبتك ، انتظر يوم الخلود الأبدي عبثاً تحيطني ظلمة الموت ، فمقلي يرى النور من وراء هذا الستار الأسود. وما الساعة الأخيرة والظلمة الرهيبة إلا سلماً اعلو به اليك . فعجل يا إلهي بهذه البرهة التي أتوق اليها ، أو إذا شاءت ارادتك تأخيرها فاستجب من أعلى سماواتك إلى صوت عوزي ، انت يا من تحيط الذرة بعنايتك كما تحيط الكون ، وغذي جسمي بالقوت ونفسي بالأمل ، وأدفئ بنظرة من عينيك القديرتين روحيَ التي كسفتها ظلال حواسي الجسدية ، وكما تبخر الشمس ندى الصباح استغرق روحي في احضانك

بيروت ابو رباب

حاشاه أن ينساني

نظم الأصل الأديب عبد الرحمن افندي الكويتي نزيل كربلاء الآن عندما كان في مدينة السليمانية لما ظهرت أول شيبة في لمته. والتشطير للاستاذ الشيخ جعفر نقدي قاضي كربلا.

(إن الذي خلق العوالم خلقة) كرمت وانشأ مبدء الاكوان
عظمت صنائعه ، ومصنوعاته (شهدت له بالصنع والاتقان)
(سبقت ارادته بخلقي نطفة) تمنى ، فأوجد مبدئي وبراني
وتنقلت بمبادئي الطافه (وتطورت بالحسن والاحسان)
(تتقلب الأطوار من افضاله) بي (حكمة) بتقلب الأزمان
وتفيض نعمته علي بمنه (حتى ظهرت بصورة الانسان)
(ما زلت باللحظات مطمح لطفه) وهو اللطيف بعينه يرعاني
من كان يذكرني ببدء شبيبتي (حاشاه بعد الشيب أن ينساني)

https://t.me/megallat oldbookz@gmail.com