

الحاج عبد الله بن عبد اللطيف العثمان

في مجلة العرفان — جميع الشواهد

تسعة شواهد كاملة • غير مؤطرة • مسبوقة بصفحة عنوان المجلد

تعريف بالمترجم له

الحاج عبد الله بن عبد اللطيف العثمان: تاجر ومحسن وأديب كويتي من أعلام القرن العشرين. اشتهر ببناء مسجد كبير بالكويت وقَّفه للأوقاف الكويتية، وبأعمال برّ واسعة في الكويت ولبنان. كان من أوائل مشتركي مجلة العرفان وداعميها، وله فيها شعر ومقالات. حاز الجنسية اللبنانية إلى جانب الكويتية، وكان له قصر في الأوزاعي ومصيف في بحدون.

فهرس الشواهد

- ١. المحسن الكبير عبد الله عبد اللطيف العثمان — الملف ١٣ (مجلدات ٤١-٤٨)، صفحة ٧٣٦.
- ٢. أنصار العرفان — الملف ١٣، صفحة ٨٩٠.
- ٣. العثمان ومسجده الجديد — الملف ١٤ (مجلدات ٤٨-٥٣)، صفحة ١٧.
- ٤. قصيدة في الذكرى الأولى لاستقلال الكويت — الملف ١٤، صفحات ٨٧٣-٨٧٥ (ثلاث صفحات كاملة).
- ٥. أنصار العرفان (تبرّع) — الملف ١٤، صفحة ١٠٦٠.
- ٦. تكريم العثمان «الأديب المفضل» — الملف ١٤، صفحة ١٨٧٣.
- ٧. مآثرة العثمان الجديدة (تبرّع ببناء) — الملف ١٤، صفحة ٢٠٦٦.
- ٨. «من وحي المستشفى» — بقلم العثمان — الملف ١٤، صفحة ٢٢٩٠.
- ٩. وفاة الحاج عبد الله العثمان (في ذمة الله) — الملف ١٤، صفحة ٢٦٠٢.

منهجية الإخراج

- كل شاهد مسبوق بصفحة عنوان المجلد التي وردَ فيها (لتحديد العدد والتاريخ).
- الشواهد كاملة غير مقتطعة؛ وقصيدة الاستقلال أخرجت بصفحاتها الثلاث.
- الصور بلا تأطير أحمر — كما طُلب.

البيانات

- المصدر: مجلة العرفان، صيدا — لبنان.
- محلّ الشاهد: ELerfan — archive.org.
- الملف ١٣: 13_العرفان_مجلد_41_1954_مجلد_48_1961.pdf
- الملف ١٤: 14_العرفان_مجلد_48_1961_مجلد_53_1966.pdf
- الحقوق: نطاق عام/بحثي.

AL-IRFAN

العرفان

بِحَقِّهِ فِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَالنَّاسِخِ وَالِإِقْبَاعِ

المجلد الحادي والأربعون

كانون الثاني ١٩٥٤

الجزء الثالث

حمادى الأول ١٣٧٣

✽ الدين بين الجاهل والمعارفين ✽

وغلظة وتعصب ورياء

ولطافة وسباحة وإخاء

الصافي

١٤٠٨

الدين عند الجاهلين ✽
والدين عند المعارفين ✽

✽ الامواج ✽

انتظروا

وهو أول ديوان للشاعر الكبير السيد أحمد الصافي النجفي

الطبعة الثالثة

تصدره المكتبة المصرية في صيدا

مطبعة العرفان : صيدا

(انسان)



« المحسن الكويتي الكبير الشيخ عبد الله عبد اللطيف عثمان ودولة سامي بك الصلح والهاج حين المويبي »

هذا الإنسان . ليس اسطورة من صنع الخيال المخبج .

وليس صورة من صنع نحات بارع . وليس حاكما إذا اعطى فمن الناس وإليهم .

ولمّا هو انسان عادي الشكل ، ساذج المظهر . متوسط الثراء .

اجل هو انسان لا يزال في طريق الحبو الى الخير على حد تعبيره . انسان اديب يصوغ

من جود نفسه وسماحة يده لثاليء الشعر وجمانة النثر . فائقن هذا الفن اتقانه الأدب التصويري

والكتابي والتفهيمي . انسان وبما اعظمه من انسان . على منائر خمسين معبداً يتالق ذكره .

وفي صفحات الوف الصدور تلتئم صورته .

وعلى اطراف الوف الألسن يخلج اسمه .

جمع خلاوة انتسابه الى الله كعبد « مؤمن »

ولبس من جلالة المهابة « اللطف » طيوفها .

وكان من التقشف والورع والتقوى خير سائر على درب الخلفاء الراشدين .

وبصورة جليلة واضحة انه المحسن الكبير : عبد الله عبد اللطيف العثمان

سعيد فياض

AL-IRFAN

العرفان

بِحَقِّهِ فِي الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَالنَّاسِخِ وَالْإِقْبَاعِ

المجلد الحادي والأربعون

كانون الثاني ١٩٥٤

الجزء الثالث

حمادى الأول ١٣٧٣

✽ الدين سبيل الهدى والعارفين ✽

وغلظة وتعصب ورياء

ولطافة وسباحة وإخاء

الصافي

الدين عند الجاهلين ✽ ١٤٠٠ ✽
والدين عند العارفين تكامل

✽ الامواج ✽

انتظروا

وهو أول ديوان للشاعر الكبير السيد احمد الصافي النجفي

الطبعة الثالثة

تصدره المكتبة المصرية في صيدا

مطبعة العرفان : صيدا

- ٩ أقيمت حفلة خطابية في صالة الروكسي (بيروت) أول تشرين الثاني ١٩٥٥ تكريماً للذكرى النقيب محمد زغيب شهيد واقعة المالكية عام ١٩٤٨ وغصت القاعة على رحبها بالمجتمعين وأجاد الخطباء كل الإجابة فكانت حفلة موفقة جداً تليق بالشهيد السعيد
- ١٠ تردنا دائماً كلمات شكر وتأييد كلها ألسنة ثناء على القانوني الضليع والقاضي الزيه الأستاذ نبيه البستاني رئيس محكمة استئناف الجنوب ، ونحن نبيناً نجيّر هذا إلى وزارة العدلية في لبنان نضم أصواتنا إلى أصوات المؤيدين ونقول : إن وجود الأستاذ البستاني على رأس العدل في الجنوب ضماناً للعدل في الجنوب .
- ١١ أصدر مستوصف الرابطة الاجتماعية في دمشق البيان السنوي لأعمال المستوصف الخيري عن سنته الأولى فإذا هو قد عالج مجاناً أكثر من ألفي مريض ومريضة فجدير بأهل البر والإحسان مساعدته وتشجيعه والله يحب المحسنين

انصار العرفان

السادة	ليرة لبنانية
السيد عيد الله شرف الدين (عن السنين الماضية) (سير اليون)	٥٠
- (عن السنة الحاضرة ١٣٧٥) -	
الشيخ عبد الله عبد اللطيف العثمان (المحسن الشهير)	٥٠٠
خليل قرعوني (من اخيه الشهم الكريم) (صور - سير اليون)	١٠٠
محمد قاسم (نيجيريا)	٤٤
محمد العلي الزين (العمارة - العراق)	٨٧
عباس محمد رؤوف البصراوي	٤٤
سلمان الشيخ محمد علي البصراوي	٢٦
هدية من الاستاذ وديع فلسطين للآنسة صفية أبي شادي	١٧
(الولايات المتحدة)	

فنحن نشكر لهؤلاء الأكارم مناصرتهم ، ونعتد بما يبذلونه للعرفان من المساعدة راجين أن يكونوا قدوة صالحة لغيرهم من أصحاب الملايين والرؤساء والأمراء والسلاطين . . .

انصروا علمي الجنوب * من نصير * صيدا - ١٩٥٥

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شعريّة

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمحت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢



سماحة المرجع الأكبر للشيعه السيد حسن الحكيم فضيلة الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر
إنا ندعوها مخلصين لقضاء فترة استراحة في لبنان في هذا الصيف فنتفتح لها القلوب
وليجتمعها ويصدرنا بياناً موحداً يدعو إلى الالتفاف حول كلمة التوحيد وتوحيد
الكلمة فقد كفانا مشاحنات وخلافات ومهازات «انما المؤمنون اخوة فأصلحوا بين أخويكم»

العثمان ومسجده الجديد

« انما يمدح مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا »
في كل عصر ومصر لا يخلو الزمن من أساس ولو كانوا جمع قلة لا كثرة يهتفونهم الله ويختارهم
ليكونوا لا لأنفسهم فقط بل للناس أيضاً ، للانسانية جمعاء ، منهم من يؤدي قسطه المعنوي في
خدمة المصلحة العامة ومنهم من يؤدي قسطه المادي وهنئاً لمن يتمكن من تأدية القسطين . أما لبلدان
فانه يقهر بأن السري الكبير والمحسن الشهير الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان قد أصبح مواطناً لبنانياً
عدا كونه مواطناً كويتياً . يأتينا في الربيع الضاحك فينزل بقصره في الازواقي فيزدوج الربيع ،
ثم يأتينا في الصيف إلى محمدون فيزيد طبيعة الجبل الحلوة رونقاً وبهاء وآخر مآثرة للحاج عبد الله
بناؤه مسجداً جديداً بالكويت من أفخم مساجد العالم وهبه للاوقاف الكويتية وترك الانفاق عليه
لنفسه مدى حياته ، ومآثر العثمان كثيرة وفضائله عديدة ، لذلك لا يقوم بها الشكر ولا يفياها
حقها الشاء . ونحن حينما نمدحه لا طمعاً بما له ولا استدراراً لمناصرتة ، بل لأنه أهل لأن يمدح
وهو نفسه الذي بدأ بالاشتراك بالعرفان وكان له الفضل في البدء بالصدقة والمحبة فيما باسليمان
ما أنت إلا نجمة وقادة راحت تشع مع النجوم وتخلد

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمقت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهيم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢



نظم الحاج عجله عبد اللطيف العثمان

في الاحتفال بالذكري الاول لاستقلال دولة الكويت
نظم وجه قومه الحاج عبد الله عبد الطيف العثمان هذه القصيدة
الوطنية الرائعة ورفعا الى حضرة صاحب السمو الشيخ عبد
المجيد الصباح امير الكويت المحترم ، فكانت تسييراً جليلاً
من القلب عن فرحة المواطن الكويتي باستقلال بلاده وسيا
هذه الفرحة التي ترددت اصداؤها في قنليات كل عربي
لنقى الكويت في ديمومة من العزة والكرامة برعاية
الحبيب وفي ظل عامها المجدى .

تفاخر حسناً أنجم الليل والبدرا
مسألة لا تبتغي الصدا والمجرا
وما هي الا عادة توجت درا
تنير ليوم قد بدا زاهياً حرا
وحيت يبشر تطلب العز والفخرا
بصوت جهوري اذا ابت به الصخرا
أحييه من قلبي وارجو النصر

وغانية مرت علينا بزيينة
أطلت علينا والعفاف شعارها
وماست كغصن قد تدلت ثماره
وضاعت علينا في كمال جمالها
أشارت يميني للسلام إشارة
تقول لنا عما يبش بصدرها
أيت الله أمر دولتي

وبوحي بسر فلما نكتم السر
وفيك جمال قد بدا آية كبرى

فقلنا لها من أنت قولي وخبري
ولما نرى فيك التواضع والتقى



الشيخ عبد الله السالم الصباح

ارادت به حقاً وقالت به جهراً

فقالا يشهد الله انها

وانا لقوم لا نريد الجارنا
طبعنا على سلم مع الجار دائماً
وللجار حق بالشرائع كلها
فإن جار يوماً أو نوى الغدر عامداً
وان جد جد الحرب خضنا غمارها
ونحمي بجد السيف عرض بلادنا
جبلنا من الصحراء ماء وثرية

* * *

سوى الخير لا ننوي به شراً
وكنا له اهلاً اذا ضم او ضراً
وفرض علينا نراعي حقه دهرنا
قلينا له ظهر الحين ولا غدرا
وقلم الخفاق قفدي المال والعمرا
فلا الموت نخشاه ولا السلب والاسرا
وعشناها كي نسلك السهل والوعرا

أبا خالد والحق أنت اميرنا
خذ العهد منا شيتنا وشبابنا
فلا المال الا للعة جمعه
وما العز الا للعزيز مكانه

ونحن جنود نألف البر والهجرا
نعاهدك الله لا نعصي لك الأمرا
ولا العمر الا ان نصون له قدرا
ولا الذل الا للدليل كفى حسرا

* * *

أبا خالد كن بالعزيمة قائداً
قال صباح كلهم لك ساعد
وشعبك متقاد لأمرك خاضع
ولا غرو لما ان تنال مكانه

ولا تخش الا الله وارفع له شكرا
اذا خضت بحراً او سلكت بهم برا
فقد كان ذا حزم وانت به ادرى
علوت به شأناً وكنت بها احرى

* * *

أبا خالد كن للعروبة موثلاً
ومد يد العون التي أنت لاهلها
فمالك موفور وكم كنت باذلاً
ففرج عن المكروب في حال كربه
وخذ بيد المظلوم يا خير عادل
جزيت من الرحمن ما أنت اهله

اذا صابها ضر او شكت حسرا
لك الله يجزيك الجزاء بأنعم ترى
بكل سخاء لا تريد به تزوا
ووسع لذي عسر اذا جاء مضطرا
فأنت له نصر وكنت له ذخرا
ووقفت للخيرين دنياك والاخرى

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمقت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهيم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢

ل هذا النفق ٦٤٠ متراً ، وقطره ثلاثة امتار ، وسعته ٢٢ متراً مكعبة ، وتتم فيه المياه قبل انحدارها في المسقط المؤدي الى المعمل .
والجدير بالذكر ان سد القرعون يشكل بحيرة اصطناعية خلاصة
سلح لاقامة مباريات في التزلج على الماء .
وهكذا تمكنت يد الانسان من قهر مياه الليطاني وترويضها واستغلالها
لحيايتها لخير البلاد .

— انصار العرفان —

السادة :

الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان
احمد ومحمد اسماعيل الكويت بيروت
الدكتور نعمه عيسى : دكار
علي يونس صفحي الدين : سيراليون
محمد حسين نصر الله : ديوربل
علي مرفضي سليمان : كولخ
الشيخ علي العسيلي
عباس حسن الحكيم

سن ظاهر : وكيلنا في دكار
وق عيران : وكيلنا في دكار
الباسط بيضون : دكار
ديوربل : oldbookz@gmail.com

اعلنوا

في

الاخاء

الشيخ راجا في راي العبد
الذي ترخلاه يقرأها كل من في
السيرة يقرأها شهرها بكاملها
أمة والرجل - العالم وطالب العلم
مناتكم

اتصلوا بمكتب "الاخاء" في طهران

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمقت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهيم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢

نداء في فندق البريستول على شرف سماحة العلامة السيد موسى الصدر حضرها نخبة
من العلماء والادباء والصحفيين والنواب فللسيد احمد شكرنا على هذا التقدير الذي
محلة .

﴿ الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان ﴾



كل صيف في يحمّدون
أبل مواطناً معزّزاً مكرماً
الأديب المفضال الحاج
عبد اللطيف العثمان الذي
ين الحسين من حسب
فكان مفخرة من مفاخر

﴿ جمعية الهداية والارشاد العلمية ﴾

اعنا أنه تأسست في بيروت جمعية تدعى جمعية الهداية والارشاد العلمية غايتها تأسيس
طائفة الاسلامية الجعفرية في بيروت أمين سرها سماحة العلامة الشيخ حسين الخطيب
المحكمة الجعفرية العليا في بيروت . وهي توجه نداء الى جميع المواطنين لمؤازرتها
مدتها في مسرورها . فنحن نرجو لهذه الجمعية كل توفيق ، ونتمنى ان يصرف علماء

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمحت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥ - ١٢

وردنا من رئيس جمعية كيفون الخيرية السيد فوزي سعد ما يلي :

لقد قام السيد حسن عسيران بجولة اثناء وجوده في مدينة دكار - افريقيا لجمع التبرعات
جاء كيفون ، وننشر فيما يلي قائمة بأسماء المتبرعين .

١٠٠٠٠ فرنك افريقي كل من السيدين حسن عسيران ، علي الرز ، ٨٠٠٠ فاعل
٥٠٠ كل من نايف درويش ، ادمون ابو جودة ، ٢٠٠٠ معروف خشاب ، فؤاد
رج حاج ، ١٠٠٠ حسن خشاب ، اميدا مارديني ، جميل قصير ، علي محمد حب
الله غندور ، احمد الساروط ، محمد فخري ، محمود فخري ، هاشم يزبك ، ميشال
دل حسن ، الحاج آجي لوة ، موسى سليمان ، خليل عميس ، سلمان عميس ، عبد الله
بيع ، رشيد شرف الدين ، يوسف قصير ، علي سعيد فخري ، عز الدين اخوان
يل ، حكمت قصير ، سلمان خضرا ، كامل عاصي ، عادل فخري ، ابراهيم روي
من درويش ، قاسم عز الدين ، محو حاراتي ، فاعل خير ، محسن سليمان ، عبد الله
ل حجار ، ابراهيم فردون ، ٥٠٠ غازي شمس ، المستعين بالله ، متبرع .

رئيس الجمعية : فوزي سعد

﴿ عودة السيد الصدر من رحلته ﴾

قام سماحة العلامة السيد موسى الصدر بجولة علمية استطلاعية في اوربا والمغرب
بعد عودته اقيم له على المطار استقبال شعبي حافل . فترحب بسماحته ونتمنى له التوفيق
في جميع اعماله .

﴿ مآثرة الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان الجديدة ﴾

تبرع المحسن الشهير والسري المفضل الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان ببناء مسجد
في سيروبو ، في صيدا قرب الميه وميه ، كما تبرع بخمسة آلاف ليرة لمسجد يحمر
بذلك الى مآثره الكثيرة واعماله الغر ما يستحق عليه كل شكر وثناء .

﴿ الاعياد السياحية ﴾

كان لبنان في هذا الصيف مسرحاً لاعياد سياحية كثيرة في جميع انحاء ، وقد

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمقت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهيم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢

رئيس التحرير المسؤول

نزار الزين

العرفان

بمبادرة اديب سياسي شمس

مؤسسا

أحمد عارف الزين

تلفون البيت : ٧٢٠٦٦٤ سنتها عشرة اشهر بألف صفحة تلفون المطبعة : ٧٢٠١٠٥

آب ١٩٦٥

ربيع الثاني ١٣٨٥

المجلد ٥٣

الجزء الثاني

الكاتب

الموضوع

نزار الزين	١٢٢	بني وبين القاريء
ميشال سليمان	١٢٣ - ١٢٥	مع مؤتمر الكتاب العالمي في برلين
جعفر الخليلي	١٢٦ - ١٣٦	الموسوعات العامة والموسوعات العربية
انور الجندي	١٣٧ - ١٤٣	مصطفى الغلاييني
عبد الله عبد اللطيف العثمان	١٤٤ - ١٤٥	من وحي المستشفى
روكس العزبي	١٤٦ - ١٤٩	جلسة مع الخالدين
حسن الامين	١٥٠ - ١٥١	نخبة العراق
محمد علي الزعبي وعلي زيعور	١٥٢ - ١٦٢	بوذا الفيلسوف
محمد عبد المنعم خفاجي	١٦٣ - ١٧٠	مكانة الجاحظ بين المعتزلة
ناجي جواد	١٧١ - ١٧٤	الشبيبي الشاعر الثائر
محمد الكرمي	١٧٥ - ١٧٨	التقدمية والرجعية
البيغوم تزيين فريدي	١٧٩ - ١٨٤	قوانين الاسرة في باكستان
معلي الصارم	١٨٥ - ١٩٢	مع طه حسين والمتنبّي
ابراهيم حاوي	١٩٣ - ١٩٤	رفيق الشباب
اديب فرحات	١٩٥ - ١٩٩	الاخطل الكبير
سلمان هادي الطعمة	٢٠٠ - ٢٠٧	شعراء من كربلاء
علي ابراهيم	٢٠٨ - ٢١١	اسئلة واجوبة حول الادب
عبد الباقي الحاج علي	٢١٢ - ٢١٦	طائفة البابية وشرائعها
	٢١٧ - ٢٢٠	ارادة المواطن مع اصلاحات الدولة توصل الى النجاح
	٢٢١ - ٢٣٢	ابواب العرفان : سير العلم ، المراسلة والمناظرة ، اخترنا لك احسن ما في الكتب ، اهم الاخبار والآراء

٦/٦/٦١

العرفان

٤٩/١٥

مجلة عليّة بيت شمرية ص ١٥

الجزء العاشر المجلد الثامن والأربعون ذوالحجة ١٣٨٠ حزيران ١٩٦١

يا أحمد العرفان ! أي نهاية
أشرفت في وطني فتدحرت الحمى
وغربت في كنف الرضا ورحابه
قبر بظاهر مشهد عمق الثرى
سيمر ركب المؤمنين به غدا
جاءت فاجعة الرضا بشهادة
هي رحلة في الله أينا بالاسى

بدأت بها أخراك عمر صباح
لهباً يصارع زمرة الأشباح
كأعز ضيف حل اكرم ساح
هو دوحة سمقت مع الادواح
وتزورك الدنيا مزار سماح
ميمونة كتبت على الالواح
منها ! وآب الخلد بالافراح
امراهيم شرارة

تلاوون البيت
٧٢٠٦٦٤

مطبعة العرفان . صيد

تلاوون الادارة والمطبعة
١٠٥-١٢

رجل مات والرجال قليل

الحاج عبد الله عبد اللطيف العثمان في ذمة الله

نعم الرجال مثل العثمان قليلون وربما كانوا غير موجودين ، يجود الزمان بمثلهم ولكن نـادراً .

فليست الكف النديانة كالـكف الخشنة ولا الوجه البشوش كالوجه العبوس ولا القلب الطيب الطاهر كالقلب العفن ولا النفس الهائلة المؤمنة كالنفس المفقرة المظلمة .

سل بمحمدون الضيعة في أيام الصيف ؟ والاوزاعي أيام الربيع في لبنان .

وسل مسجد العثمان وبيته والشارع الذي يقعان فيه بالكويت .

نعم اسأل كل هذه كم من الفقراء أطعم العثمان وكم من المساكين وابناء السبيل اعطى ؟ وكم من الدنانير وزع ؟

اي مشروع خيري او عمل انساني لا في الكويت ولبنان فحسب بل في الكثير الكثير من أقطار الدنيا وامصارهم لم يساهم فيه العثمان ؟ المسجد الذي لم يبنته بنفسه ساهم في بنائه ، والمدارس والميائتم و و الخ كلها كان لها منه حظ وفير .

عطاء كالخيال ، وبذل كالاساطير ، وما ينفقه كل سنة يعادل ثروة كبيرة ، وهو لا يشكو ولا يئن .

عالم ، اديب ، مطلع ، ذكي ، يضع الكلام في موضعه ، لم تبطره النعمة ولم يزدده المال الا تواضعاً .

اين هم الذين كتبوا عنه كثيراً ونشروا له مختلف انواع الصور ايام حياته ما بالهم صمتوا بعد وفاته ؟ هل غاض الوفاء ، اما من ذرة عرفان للجميل ، بعد وفاته اكثر من حياته يجب عليهم ان يعطوه حقه كما اعطاهم اكثر من حقهم .

قد يظن البعض انا كنا نستفيد كثيراً من العثمان ، لا ولكنه كان نافعا للجميع ، لا كأكثر الحكام والامراء والمشايخ والرؤساء تدر منافعهم للمنافقين والمشعوذين والعاهرات والوقحين .

وقد اقامت للمرحوم الحاج عبد الله لجنة بناء مسجد السيروية في صيدا حفلة تأبين تذكارية بمناسبة ثلثه بمسجد الشمعون . فعسى ان يوفق الله ورثة العثمان عليه الرحمة لانعام ما بدأ به والدهم .

وستكلم عن الحاج عبد الله اطول من ذلك في عدد مقبل ان شاء الله.