

# لُغَةُ الْعَرَبِ

## مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ أَدَبِيَّةٌ عِلْمِيَّةٌ تَارِيخِيَّةٌ

عن تموز سنة ١٩٢٦

الجزء ١ من السنة ٤

سنتنا الرابعة

Notre IV<sup>e</sup> année

مرزوقية مجلتنا في السابق

كنا قد أصدرنا مجلتنا في سنة ١٩١١ فبرز منها ثلاثة مجلدات عن ثلاثة أعوام ولما جاءت الحرب العظمى باهوائها . كنا قد أصدرنا من سنتها الرابعة جزءين فقط . حينئذ فغينا ظلما الى قيصريه كبادوكية ( المعروفة عند الاتراك بقيصري ) فانقطعنا عن اخراجها للقوم الى ان كان الصلح .

فأصدرنا ( دار السلام ) مدة تزيد على ثلاث سنوات . ثم سافرنا الى اوربة لمشتري آلات طباعة فتم الامر في منتصف سنة ١٩٢١ . ثم عائدتنا الاحداث بانواعها . الى ان ذلناها في هذه الايام . وعلماء البلاد العربية اللسان يلعبون علينا باصدارها لما قامت به من خدمة العراق وتعريف ابنائه وديارهم وتدوين تاريخه في سابق العهد وحديثه . حتى كادت النفس تمل من كثرة ما سمعت .

٢ . الحاح المستشرقين علينا

دع عنك اكابر المستشرقين من جميع الامم فانهم يعيدون علينا الالتماس لاصدارها حتى لم يبق في النفس منزع . وهانحن اولاء نرفها الى محبي العراق والمتشرفين الى الوقوف على احواله .

# باب المشتاقفة والانتقاد

## ١. تاريخ الكويت

الجزء الاول من القسم الاول لمؤلفه عبدالعزيز الرشيد

طبع في المطبعة المصرية في بغداد سنة ١٩٢٦

اول من كتب عن الكويت فصولا مشبعا ، هو صاحب هذه المجلة وكان قد نشرها في احدى مجلات بيروت سنة ١٩٠٤ ثم نشرنا شيئا آخر في هذه المجلة في سنة ١٩١٣ ثم جاء احد المنتسبين الى العلم وسطا على كل ما اذعنا فابرزا في المقطم والمقتطف سنة ١٩١٦ و ١٩١٧ وانتحل ومسخه وشوهه باغلاط فظيعة كشف شيئا منها الشيخ كاظم الدجيلي في المقتطف سنة ١٩١٧ في المجلد ٥ ص ٤٨١-٤٨٨ : وكان الكاتب لم يرعو بهذه العظة . فنشر مقالة في اليقين مجلته ونقحها على ما اشار اليه الشيخ الدجيلي . وعلى هذه الصورة عرفت الكويت وكان قد نشر محمد وجدي في دائرته ما كتب المتحل ولم يسند الينا كما هو عادة الادباء المتحلين .

واليوم جاءنا احد ابناء الكويت والف مصنفا في ٢٣٠ صفحة سماه تاريخا وقد اودعه افادات شتى هي اقرب الى الادب منها الى التاريخ لان غالب ما فيه، الموضوع الاول دون الثاني .

ولهذا نستأذن الكاتب في ابداء رأينا في كتابه :

اول شي، كان يليق بالمؤلف ان يذكر رفيع الكويت من هذه الكرة الارضية فلقد تكلم عن هذه الامارة ولم يقل لنا اين هي واقعة من الطول والعرض، وهذا امر جوهرى لكتاب مثل مصنفه .

٢ - كان يحسن بما ان يذكر ما يقابل السنين الهجرية من السنين الميلادية

لكي لا يحتاج المطالع الى البحث عن السنين التي اتخذها العالم كله مبدأ تاريخ للاحداث العالمية .

٣ - كان يجدر به ان ينقل كلام الافرنج في ما قالوا عن الكويت فلقد كتبوا عن تلك الدبار في جرائدهم ومجلاتهم وكتبهم اكثر مما كتبنا . بناء عدنان انفسهم . نعم ان صاحبنا لا يعرف لغات الاجانب ، لكن لو طلب الى اخوانه من عارفي اللغتين مثل هذه الخدمة لما ضنوا بها عليه .

٤ - في كتب التاريخ لا يدرج شي من الشعر ، ولا سيما قصائد التهانى . والمعانيات والانس والمنتزهات ونحوها ؛ فهذه كلها خارجة عن الموضوع . وانما يفرد لها فصل في ادب الكويت لا في تاريخه .

٥ - ضبط اعلام المدن فانها كلها مجهولة ، ولم تضبط بالشكل ولا بالكلام . وكتاب التاريخ اذا خلا من مثل هذا الامر قلت فائدته .

٦ - اغلاط الطبع كثيرة لا تخلو صفحة منها ففي الصفحة الاولى منها قوله : المايه صوابها المادية . من الرسميات صوابها من المنشورات الرسمية . بمكافاة مالية كبرى صوابها كبيرة . وخسما صوابها وخسمائة . وية صوابها رية . وذكرت لفظة «اسم» مضبوطة بهمزة المقطع وهي بهمزة الوصل . وفي تلك الصفحة : ولم وقد شئت . و صوابها : ولا سيما قد شئت . وفيها : فجزاك لله و صوابها فجزاك الله .

فهذه تسعة اغلاط في الصفحة الاولى التي يعنى بها كل العناية فما قولك في الصفحات التالية .

٧ - الكتاب غير متقن الطبع وكنا نود ان يكون اول تاريخ يتكلم عن تلك الحطة ان يكون حسن الطبع والترتيب .

على ان في هذا المصنف ابحاثا طلية منها كلامه عن جزر الكويت وقراها ولا سيما عن خطورة غوص اللؤلؤ فيها . وكذلك كل ما يتعلق باخلاق الكويتيين والعابهم واعيادهم واطمعتهم فكل ذلك مفيد وعسى ان تكون الطبعة الثانية احسن من هذا .

## ٢ . الطريقة الاستقرائية في دروس قواعد العربية

الجزء الثالث

لصاحبها : رفائيل بابو اسحق

طبع في المطبعة المصرية بقداد سنة ١٩٢٥

هو احسن مختصر وجدنا للقواعد العربية في كتاب يكون كنه حسنات: حسن الكافد، مضبوط الالفاظ بالشكل الكامل لكي لا يزيغ الخريج عن جادة النطق الصحيح بالالفاظ منذ اول عهده بالتعلم، واضح التبويب، يتبع كل فصل تمرين يتدرب عليه المتعلم: الا ان هذه المطبعة لا تتقن ما يعهد اليها فمن اسطر متحدرة الى اسفل سافلين، الى اسطر تذهب صعدا الى اعلى عليين. وهناك حروف مكسورة غير بينة او حروف غير منقوطة.

وفي اثناء مطالعتنا بعض صفحات الكتاب وجدنا المؤلف يقول :  
« يكون العرب بالحذف في موضعين: في الافعال الخمسة وفي الافعال المعتلة الاخر»  
ونو قال : علامات الحذف في الافعال تكون في الافعال الخمسة وفي الافعال المعتلة الاخر، لكن اوضح.

## ٣ . المختصر في التاريخ

مقرر السنة الثانية الابتدائية طبقا لمنهج ادارة المعارف العامة بفلسطين

تأليف

حسين روجي المفتش في ادارة معارف فلسطين

الجزء الاول : في سير عظماء الرجال

الطبعة الثانية في القدس سنة ١٩٢٢

مختصر مفيد في نحو ٩٥ صفحة . وهو حسن بوجه عام ، لكن في الحواشي تكثر الاوهام . فقد قال المؤلف ما نصه : « اور منهاها نار او نور ، من مدن كلدية ، واختلف المحققون في موقعها واشهر الاراء : (١) انها مدينة « اورقا » على امد ٢٠ ميلا شمالي حاران . (٢) « ورقما » . (٣) « المناور » او « ام قير » على ضفة « الفرات » الغربية قرب ملتقا بدجلة وهي الاصح على الأرجح . الا