



الرئيس «اليوزباشي» مصطفى البطوطي
خبير المرور

مواقف للسيارات وفتح الشوارع الجديدة ، ولا تزال هذه اللجنة تباشر نشاطها باستمرار . أما قسم العلاقات العامة بهذه الإدارة فيقوم بتوزيع النشرات التي يرى القاري . صورا لبعضها مع هذا المقال . ويقوم أيضا بعمل الاحصائيات اللازمة ويجري الآن توسيعه لكي يمكن له أن يقوم بحمل أعباء أكثر بعد أن تبين نجاحه فيما يقوم به من خدمات .

متحف المرور

ولا يفوتنا أن نذكر (متحف المرور) ، الذي تضمه هذه الإدارة ، ويحتوي على كافة البيانات والاحصائيات عن إدارة المرور ، كما يضم نماذج مختلفة وخرائط مجسمة .

قسمين واحد للمستخدمين والشئون الادارية والثاني لقسم المخالفات وشرطة المرور . . . ويبلغ تعداد قوة المرور بالكويت ١٢٠ صف ضابط وشرطي تم تدريب ٢٠ شرطيا منهم على ركوب الدراجات البخارية ويعملون الآن بالفعل ، ويجري زيادة هذا العدد بتدريب آخرين .

وتنقسم الخدمات بالنسبة لرجال المرور الى
• شرطة على الاشارات الضوئية والنقط الثابتة
• شرطة متجولين
• شرطة الدراجات البخارية طبقا لخط سير مرسوم ويشرف على كل منطقة صف ضابط والمسؤل عنهم جميعا عريف « جاويز » بمرسيارة جيب مزودة باللاسلكي وما يذكرانه قد تم تركيب ١١٢ إشارة أوتوماتيكية في مختلف أنحاء الكويت ، وسيجري تعميمها أكثر فأكثر كلما امتد التنظيم .

أما لجنة المرور فهي لجنة تتبع مجلس الانشاء الكويتي وقد صدر قرار بها في أول عام ١٩٥٧ لايجاد تناسق بين الاشفال العامة والبلدية والمرور لأمكان النهوض بحركة المرور ، وكان لأعمال هذه اللجنة الفضل في تعديل ميدان الصفا وتوسيع الطرق المحيطة به وعمل فتحات خارج سور الكويت وانشاء

الصباح ، في مكتبه بها - وسموه يشرف على هذه الإدارة مرتين في الاسبوع في يومي الاربعاء والاحد

وقد أنشئت هذه الإدارة في ميناها الجديد في يوليو ١٩٥٧ وأصبح تنظيمها متفقا مع نظم البلاد الاخرى ، وتضم ادارة المرور أقسامها هي : قسم الحوادث ، وقسم اجازات القيادة وقسم المركبات ، ولجنة المرور ، وقسم المرور وقسم المخالفات وشرطة المرور والعلاقات العامة

ويقوم قسم الحوادث بتحقيق الحوادث بواسطة ضباطه ويقدم القضايا للمحكمة اذا كان هناك قتل خطأ أو اصابات ، أما في حالة المصادمات العادية فان محكمة المرور الملحقه بإدارة المرور هي التي تفصل في الدعوى ، وتنعقد يومي الاحد والاربعاء .

أما قسم اجازات القيادة فيقوم بالاشراف على رخص القيادة وتجديدها وعمل الملفات الخاصة بها ، واختبار السائقين وتوقيع الكشوف الطبي عليهم . وتقول بيانات هذه القسم ان عدد الاجازات في الكويت يبلغ ٣٥ الف اجازة .

أما قسم المركبات فيقوم بتسجيل السيارات والدراجات البخارية والعربات والدراجات الهوائية .

وينقسم قسم النظام الى



طابور من افراد قوة المرور امام دراجاتهم البخارية في طريقهم الى دورياتهم .



السيد المقدم « البكباشي » متولى رئيس مدرسة الشرطة يلقي درسا على طلبة المدرسة من رجال الشرطة .



● شركة سفريات الشعار :
معروف و ابراهيم الشعار -
الشارع الجديد - وكلاء خطوط
طيران واعمال السياحة المختلفة

سيارات الاجرة

● سيارات الاجرة المتجهة
الى النقرة - الموقف في شارع
الامن العام امام ادارة البرق
مكان بيت بن حمود ، اجرة
المواصلة الى النقرة نصف روبية
للشخص الواحد .

● سيارات الاجرة المتجهة
الى السالمية - الموقف في شارع
الامن العام امام ادارة البرق
مكان بيت حمود اجرة المواصلة
الى السالمية ربع روبية للشخص
الواحد .

● سيارات الاجرة المتجهة
الى الشرق
الموقف في شارع دسمان
مقابل المعهد الديني ، اجرة
المواصلة الى الشرق ربع روبية
للشخص الواحد .

● سيارات الاجرة المتجهة
الى المرقاب
الموقف في شارع دسمان
مقابل دائرة المالية مكان المسيل

القديم ، اجرة المواصلة الى
المرقاب ربع روبية للشخص
الواحد .

سيارات الاجرة المتجهة الى الشويخ

الموقف في شارع الجهرة امام
دائرة المعارف ، اجرة المواصلة
الى الشويخ نصف روبية
للشخص الواحد

● الى الصليبخات وجيوان
الموقف امام ادارة البرق من
الجهة الجنوبية ، اجرة المواصلة
الى الصليبخات وجيوان نصف
روبية للشخص الواحد

سيارات الاجرة المتجهة الى الشامية

الموقف امام ادارة البرق من
الجهة الجنوبية ، اجرة المواصلة
نصف روبية للشخص الواحد ،

● سيارات الاجرة المتجهة
الى الاحمدى والفحيحيل
الموقف في شارع الحمراء امام
البيت الجديد ، اجرة المواصلة
للاحمدى والفحيحيل ٢
روبية للشخص الواحد و ١٠
روبيات للاحمدى

سيارات الاجرة المتجهة

الى عشش البلدية

الموقف امام ادارة البرق من
الجهة الجنوبية ، اجرة المواصلة
الى عشش البلدية نصف روبية
للشخص الواحد .

دور السينما

واخيرا .. هذا السؤال ..
« ابن تقضى سهرتك هذا المساء »
والجواب .. في احدى دور
السينما مثلا .. وهذه هي
دور السينما في الكويت ..

● سينما الحمراء الجديدة :
بشارع الامير قرب المدرسة
الجابرية وهي صيفية وشتوية
« ملك شركة الكويت للسينما »

● سينما الفردوس : في شارع
الامير بجوار سينما الحمراء
« صيفية وشتوية » وهي ايضا
ملك شركة الكويت للسينما .

● السينما الشرقية : شارع
السيف خلف المستشفى الاميري
(صيفية - شتوية)

● سينما حولي : في قرية
حولي على طريق السالمية
« صيفية » ...

● قرية الجهراء - القصر الاحمر

● المدرسة الثانوية - الشويخ

● المطبخ المركزي - المرقاب

● المساكن الشعبية - منطقة السالمية

● المركز الثقافي العمالي - شارع الجهراء

● مطبعة الحكومة - شرق

● دار الدعاية - حولي

● مركز رعاية الفنون الشعبية - شارع الجهراء

عندما تزور الكويت

عندما تزور الكويت ، اى الاماكن يجب ان تراها ؟ ..

انا نضع امام القارئ هذه العناوين لهذه الاماكن ،
وندعوك ان تشاهدها ... عندما تزور ... الكويت

● متحف الكويت - بجوار قصر دسمان

● مكتبة المعارف - شارع المعهد الديني

● مصفاة المياه - الشويخ

● ميناء الاحمدى - الاحمدى

هل تعلم



● أخرى خاصة بها قطع من (الرصاص) كثقافات ويقذفونها بقوة لتصل بعيدا عن المياه الضحلة . . و « الطعم » المستخدم هناك هو (الجمبري) !
● العمارات في الكويت لا تزيد في الارتفاع عن عدة ادوار نظرا لطبيعة الارض ، ولكن فن العمار هناك متقدم جدا ، وحتى اقل المنازل ارتفاعا تنفرد بالجمال في نظامها وهندستها

● المنافسة بين السماء والارض متوفرة في الكويت . . . فالارض (اي الطرقات) تمشج بمختلف أنواع السيارات وأحدثها ، وهو نفس الحال بالنسبة للسماء ، التي تمتلئ بمختلف الطائرات الضخمة التي تطير بينها وبين سائر أنحاء العالم ، ولاتنقطع هذه الطائرات ليل نهار شأنها شأن السيارات بالضبط

● كانوا يطلقون قديما على الطريق بين الكويت والاحمدى اسم (طريق الموت) لكثرة حوادث اصطدام السيارات فيه ، وقد تم أخيرا توسيع هذه الطريق ، وإقامة لوحات لإرشاد السائقين

● تجمع أكثر المقاهي في الكويت بين المقهى والمطعم . . . وخاصة المقاهي الموجودة في أماكن نائية أو على طريق الكويت - الاحمدى وغيره

● أكثر المشروبات انتشارا هي بالترتيب : القهوة - الشاي - المشروبات الغازية ، والآخر تصنع محليا في الكويت وتلقى اقبالا أكثر من المشروبات الغازية الأجنبية

● الحلات الكبرى للبقالة هناك ، مقامة على غرار النظام الاجنبي ، حيث يجد العميل كل شيء ويطبق في هذه المحال نظام « أخدم نفسك »

● تستخدم في الكويت في الاوامر والتعليمات كلمة جميلة رقيقة هي « لطفا » . . . فيقال - مثلا - « لطفا ممنوع التدخين » وهكذا

● التدخين ممنوع اطلاقا في دور السينما ، وللعمال وموظفي السينما الحق في اخراج من يخالف هذا الأمر ، حرصا على صحة الافراد وراحتهم

● الاختلاط بين الجنسين معدوم ، ولا يزال المجتمع الكويتي متمسكا بالتقاليد العربية ، ولذا فان للمرأة دائما مكانا خاصا في الحفلات او دور السينما او معاهد العلم او غيرها

● المسافة بين القاهرة والكويت تقطعها الطائرة في ٤ ساعات تقريبا ، مباشرة دون توقف
● ثمن التذكرة من القاهرة الى الكويت ذهابا وارجاء على طائرات الفايكونت ذات الاربعة محركات هو ٦٤ جنيها مصريا و ٧٥٠ مليما
● فرق الوقت بين القاهرة والكويت ساعة واحدة ، اذ يتقدم توقيت الكويت المحلي عنا ٦٠ دقيقة

● لا توجد في الكويت مواصلات داخلية (اوتوبيس أو ترام) ، وانما المستخدم هناك هو السيارات الخصوصية والسيارات الاجرة ، وليس ثمة فارق بين الاولى والثانية الا في اللوحة المعدنية التي تحمل رقم السيارة ، فاللوحات (حمراء) في السيارات الخاصة ، و (سوداء) في سيارات الاجرة وسيارات النقل

● الاقبال على المطالعة في الكويت كبير ، ومرجع ذلك الى أن اسباب الترفيه ووسائل التسلية محدودة في الكويت ، ولأن الشباب الكويتي يقبل على الاطلاع والقراءة بشغف ، و (مصروف) الجيب للطالب الكويتي مرتفع الى الدرجة التي يسمح معها له بأن يخصص جزءا كبيرا لشراء أحدث المطبوعات

● وكذلك يميل كافة أفراد الشعب على اختلاف طبقاتهم الى شراء الكتب ، وأكثرها انتشارا في الكويت هي الكتب الادبية التي تطبع في « لبنان » ثم كتب القصة التي تطبع في مصر ، وتباع في الكويت كثيرا من المطبوعات الحديثة

● من الامور العادية في الكويت ، ان يطوف في المقاهي باعة يحملون حقائب بها سلع للبيع ، اهمها الساعات ، واقلام (الباركر) والشيفرز وغيرها ، وينفرد هؤلاء الباعة عن غيرهم ، برخص الاسعار وهم يخضعون لرقابة حازمة حتى لا يحاولون بيع اشياء (مفسوشة) او ماركات مشابهة غير الماركة الاصلية

● العملات المستعملة هي الروبية الهندية ومشتقاتها

● صيد السمك في الكويت يختلف عنه في مصر ، فهم لا يستعملون (سواء كانوا هواة او محترفين) (السنارة) المعروفة لنا ، وانما يستخدمون سنارة