

إصحافة في الكويت



السيد بدر الخالد البدر مدير عام المطبوعات

صحافة الكويت مولود جديد ، ينمو كل يوم ، ويزداد نمواً ، جعل حكامها يشعرون بمدى أهمية الصحافة في نهضة بلادهم ، وقوة تأثيرها في توجيه الشعب ، ورفع مستواه الاجتماعي والثقافي ، وتوثيق الروابط بينه وبين حكومته .

ولقد أحست اللجنة التنفيذية العليا بحاجتها القصوى الى جريدة رسمية تكون رسولها الدائم لدى الشعب ، وتزيده علماً بالجهود التي تبذلها حكومته في سبيل رفاهيته ورفقيه .

وصدر اول عدد من هذه الجريدة الرسمية « الكويت اليوم » في ١١ ديسمبر عام ١٩٥٤ مستهدفاً صالح الشعب ، عاملاً على تنمية الوعي الاجتماعي واعداد الاهالي للتجاوب مع برامج الاصلاح والمشاركة في تنفيذها ، موجهاً المواطنين الى الاخذ باسباب الحياة السليمة والتكافل الاجتماعي ، ولقد كان ضمن اغراض الجريدة القضاء على العادات الاجتماعية السيئة والتحذير من انتشارها وبعث امجاد ومظاهر الحياة القومية الاصلية في الشعب وابراز الشخصية الكويتية ، وكانت هذه الاهداف التي سعت اليها الجريدة تتفق مع طبيعة الظواهر والمشاكل التي تكتنف التنمية الاقتصادية والثقافية للوطن الكويتي .

واستلزم اصدار الجريدة وجود مطبعة خاصة بها ، فلما اتسعت اعمال

هذه المطبعة وتوسعت مرافقها ، قررت اللجنة انشاء دائرة للمطبوعات والنشر احققت بها الجريدة والمطبعة الحكومية ، واسند اليها كل ما يتعلق باعمال الصحافة في الكويت .

دائرة المطبوعات في الكويت

دائرة واسعة النطاق ، انيطت بها اجل الاعمال والمشروعات الثقافية والفنية والصحفية ، لا تقل شأناً في ضخامتها واتساعها عن أي دائرة اخرى من دوائر الحكومة كالمعارف والامن والصحة .

ولا بد لكل اجراء او تحقيق ان يمر بدائرة المطبوعات والنشر حتى تقره وتجزئ نشره وتقوم الدائرة بارسال نشراتها ومطبوعاتها الى من يطلبها او يهمه الاطلاع عليها وذلك لاعطائهم المعلومات الصحيحة عن الكويت في نهضتها الحديثة ، والدائرة تؤمن بجسدي هذا الاتصال العلمي لما يتيح من الفرص للدول لتتعرف على احوال بعضها البعض ونهضتها واخذ المعلومات الصحيحة من مصادرها الموثوق بها .

والواقع ان تبادل المعلومات في شتى الصور وكافة الوسائل من سمات هذا العصر الذي نعيش فيه وهو يعين على ازدياد التعاون ، وتقارب الافكار ، وتوحيد النظم والاتجاهات ، كما يؤدي الى ازالة الخلافات بين الدول ، واستقرار

احوال العالم الاقتصادية والمعيشية ، ويعمل على ايجاد الرخاء بين البشر ، وبالتالي سيادة الامن والسلام وهو ما تسعى اليه كافة المنظمات الاقليمية والدولية .

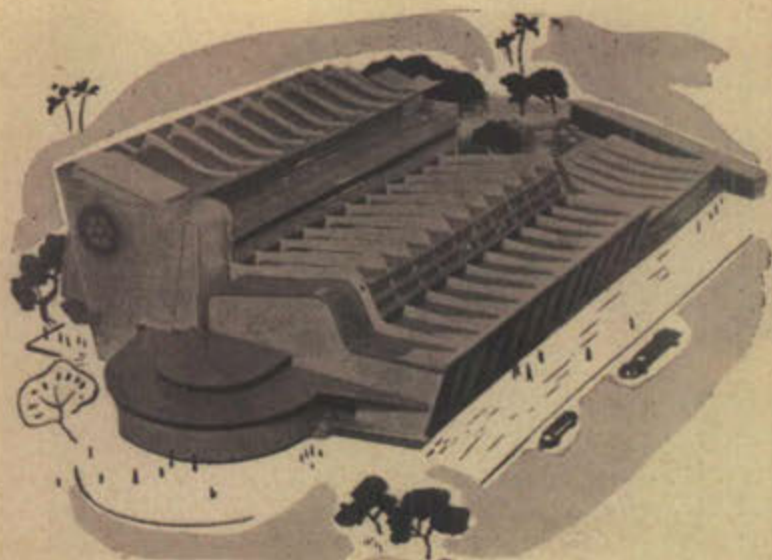
ويرأس هذه الدائرة الفخمة الشيخ الامير صباح الاحمد الصباح احد امراء الاسرة الحاكمة ، ومدير عام هو السيد بدر الخالد البدر ، وخبير مصري كان استاذاً للصحافة بالجامعة المصرية وعرفناه في مصر بالعلم والنشاط الصحفي هو الدكتور ابراهيم عبده يعاونه نخبة ممتازة من الادباء المصريين والكويتيين منهم الاستاذ محمد طلبة رزق .

وتشتمل هذه الدائرة الواسعة على جهاز حكومي كامل من الاداريين والماليين وقد زودت المطابع بالات المانية تعد من أحدث ما ظهر في عالم الطباعة والتجليد - وهم يعدون العدة لاجراء مجلة ادبية كبرى تعاون الصحف العربية الاخرى في رفع الوعي الثقافي العربي وخراج كتب علمية وادبية وكثير من المشروعات الثقافية الاخرى التي يتبناها الدكتور ابراهيم عبده ليفاجئ بها العالم العربي .

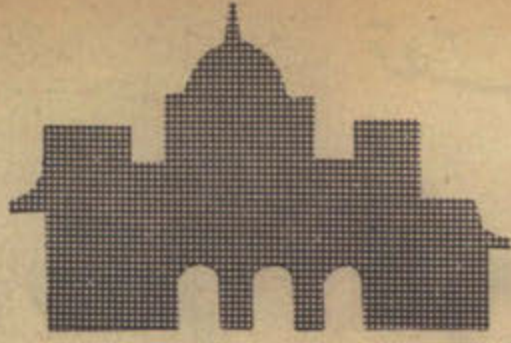
هذا وقد سرت لنا دائرة المطبوعات مهمتها وعاونتنا اجمل معونة في مراجعة التحقيقات والبيانات التي حصلنا عليها ، واعتمدتها لنا بصورة جعلتنا نشعر بالامتنان والشكر لكل العاملين فيها .



المطبعة الكويتية وقد سار العمل فيها بجهد ونشاط



نموذج رائع لبنى ادارة المطبوعات



القصر الأبيض



بتصميمه المهندس المصري سيد كريم
•• ويقوم بتشبيده المفاول المعروف
الاستاذ حسن أبو الفتوح •
ان فن المعمار في الكويت يتقدم
باستمرار رمزا واضحا للنهضة
القائمة وانعكاسا للحركة الزاهرة التي
شملت كل مرافقه •

هناك مايكبره وهو قصر المنتزه وهناك
ما يكبر الاتنين وهو قصر المشرف الذي
نزل به جلالة الملك سعود عند زيارته
بلاد الكويت • وينبغي أن تعرف أيها
القارىء ان هذا القصر لا تقل
روعة وضخامة عن القصر الذي يقام
الآن بمنطقة الضبية - ويقوم



بعض الحجرات البديعة التانيث بالقصر الأبيض

حجرات القصر الأبيض

وتترك بناء اللاسلكى وتتجه الى
الشمال الغربى لتصعد الى حجرات
القصر تفودك اليها درجات قليلة من
الرخام الناصع •• وتعتبر شرفة
عريضة تنتهى الى الحجرات ثم الى
صالون كبير تأخذك روعة واناقة
أثائه واتساع رقعته •• وقد زود
بمكيفات للجو •• وفرشت أرضه
بالبسطة الغالية وورست الاثاث
والطنافس في نواحيه وهي من أحدث
وأدق وأجمل قطع الاثاث العالمى بلا
مبالغة ••• وعلى يمين هذا الصالون
وعلى يساره أقيمت حجرتان أعدتا
للنوم وجهزتا أحدث تجهيز وأفخمه
وقد الحق بكل منهما حمام فاخر ودورة
مياه كاملة •••

وتخرج من هذا الصالون، وروعته
ما زالت تملأ خيالك وفكرك لتدخل
الى قاعة أخرى مماثلة للصالون في
المساحة ولكنها مخالفة له فيما تحوى
•• انها قاعة أطلعام وبها مائدة واحدة
كبيرة رصت حولها المقاعد الفاخرة
الوثيرة وتدلت فوقها من السقف
تريات ضخمة تتلألأ بالضياء الباهر
•• وفي هذه الحجرات •• حجرات
الصالون والطعام يستقبل الامير قائد
الجيش ضيوقه من أمراء البلاد
والزائرين العظام •

وليس القصر الأبيض الا بيتا من
البيوت التي يمتلكها الشيخ عبد الله
المبارك القائد العام لجيش الكويت
الحديث •• وليس أكبرها اذ أن

القصر الأبيض في الكويت •••
وليس البيت الأبيض في أمريكا •
ان القصر الأبيض هو أحد القصور
التي يملكها سمو الشيخ عبد الله
المبارك الامير الكويتى الذى يتولى
قيادة جيش الكويت الذى حدثناك عنه
في غير هذا المكان •••

هذا القصر يبعد عن العاصمة قرابة
عشرين كيلو مترا •• وهو قصر كبير
متواضع المظهر يحيطه سور أبيض من
البناء من كل جهاته جميعا •• فاذا
دخلته راعتك مساحتها الواسعة
وحداثته المنسقة ومماشيها الاتيقة ••
وفي جانب من جوانب الحديقة
المتراصة تصادف بناء منعزلا تفودك
اليه درجات ثلاث وتدخله فتجد معجزة
وسط الصحراء •• حجرة ضخمة
للاسلكى أعدت للإرسال والاستقبال
على أحدث الطرق والوسائل العالمية ••
وهي خاصة بكل ما يتصل بالجيش
والامير قائد الجيش •• وفي هذه
الحجرة رأينا وسمعنا طرقا من
المراسلات المرسلة والمستقبلة ، وقدم
لنا المهندس اللاسلكى السيد عبد
القادر مكرمة جليلا اذ مكنتنا من
الاتصال بمكتب للاتصال اللاسلكى
بالقاهرة يملكه ويديره هاو مصرى هو
الاستاذ أحمد بهجت في شارع مراد
بالجيزة ، وبواسطة هذا الهاوى
المصرى النبيل اتصلنا بجريدة
الجمهورية •• والجميل في الامر أن
هذا الهاوى المصرى يقدم خدماته دائما
بلا أى مقابل مادي •• مما يجعله
جديرا بالشكر •••



حجرة الطعام بالقصر الأبيض وقد تناثرت فيها الثريات الفاخرة

تقدم فن العمارة في الكويت

وفي الكويت الآن تكاد تلمس يد التجديد الزاهر في كل مكان ، فالمباني القديمة في طريقها الى الزوال لتشييد مكانها ابنية حديثة ، والمساجد الرائعة التصميم تنتشر في الاحياء المختلفة ناطقة بما وصلت اليه الكويت في فن العمارة وان مشروع مدرسة الشويخ الثانوية ليعد حدثا هاما ومشروعا من أضخم ما تم في ربوع هذا الوطن . . هذا الى جانب ما تم من المنشآت العمرانية الضخمة كالمباني الحديثة لتقطير المياه ومباني ادارة الكهرباء . ان الكويت اليوم تنظر الى العالم في فخر فقد تحققت نهضتها وأثمرت وذلك بفضل حكامها المخلصين الساهرين من أجل تقدمها ورفاهيتها .

انتفضت الكويت تجرى فيها دماء الحيوية ، وتزخر بلمسات كريمة تبقي كل خير واصلاح لتعمير الوطن الحبيب

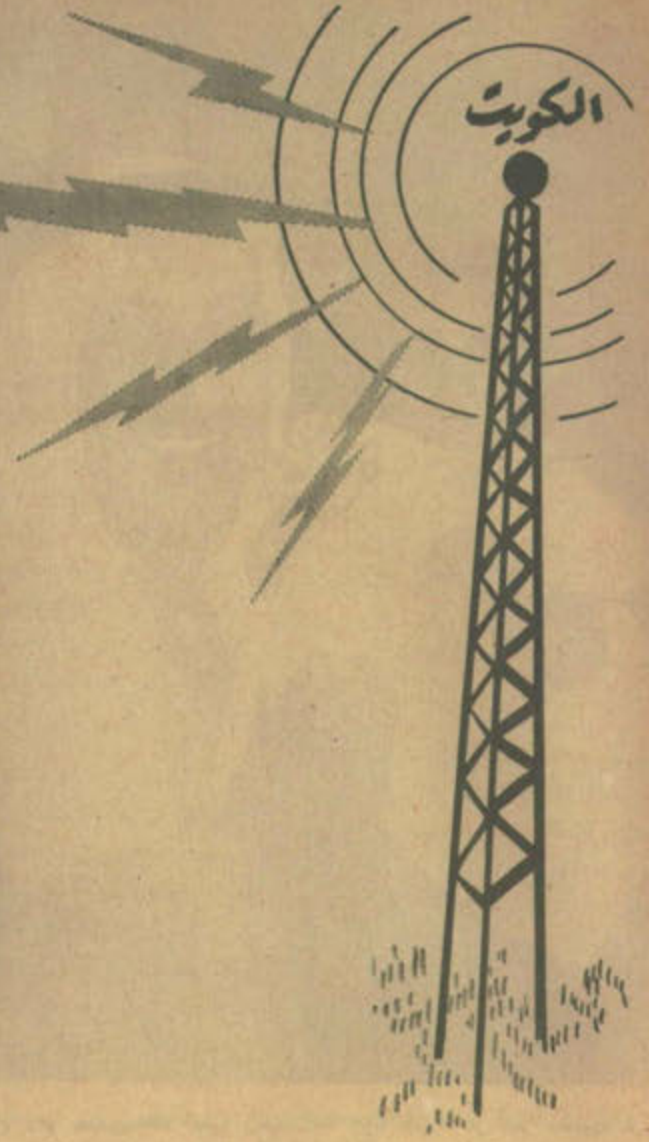
وقد كان للزيادة المطردة في الطلب العالمي للبتروول ، والرغبة الصادقة من حكام الكويت في توسيع الاسواق العالمية للزيت الكويتي أن ازدهرت مشروعات كثيرة تهدف كلها الى تسهيل عمليات نقل البتروول فمدت طرق صالحة من أماكن استخراجها الى المواد الواقعة على الخليج العربي وأقيمت مبان عديدة ، وأرصفت ضخمة ، أعدت كلها على أحدث طراز لتخدم هذا الغرض الحيوي .

وفي ثنايا النشاط المتوثب الذي رافق التقدم الاقتصادي والحضاري الذي أوجده الذهب الاسود ، ازدهر كل شيء في الكويت وأينع ، وانبثقت حركة عمرانية جديدة ، شملت كل مرافق الحياة فيها ، حتى ليستطيع أي زائر للكويت أن يلمس مدى التغير الرائع الذي طرأ عليها في فترة قصيرة .

وقد استفادت الكويت كثيرا من خبراء العمارة العالميين ، الذين كان لهم أكبر الفضل في احياء حركة التعمير الواسعة ، وقيام المشروعات العمرانية الضخمة ناطقة بالتقدم الحضاري الذي وصل اليه هذا القطر العربي الشقيق ، فاستدعت المهندس المصري الدكتور سيد كريم الذي كان له فضل كبير في انشاء كثير من المباني الضخمة التي تعتبر من أجمل النماذج في العمارة كعيني ادارة المطبوعات الذي تفخر به الكويت . . وهذا المبنى المكون من أربع طوابق يقوم على مساحة قدرها ٢٦٠٠ متر مربع ، وقد أتبع في تصميمه أحدث نظام في فن الهندسة المعمارية ، اذ أن جدرانها كلها تتكون من حواجز زجاجية ، وبذلك يكون في الاستطاعة التحكم في اتساع الحجرات وعددها بتغيير وضع هذه الحواجز .



هنا الكويت



الاستاذ احمد سعيد - المشرف على برنامج - صوت العرب في الاذاعة العربية - وهو يغاطب سمو
الامير عبد الله المبارك ويجوارعها احد اجهزة الارسال

تمشيا مع النهضة الحديثة التي شملت ربوع الكويت، ومسايرة للخطة التي اقتضت القيام بثورة اصلاحية في جميع أرجاء الامارة، رأى المختصون أن تمتد يد البناء الى كافة النواحي التي تؤدي الى ارتباط الكويت بالدول الصديقة، ومن هنا ولدت الاذاعة الكويتية

أطوار النمو، والعمل يجري في حمة ونشاط لرفعها الى المستوى المنشود لها بين اذاعات الدول العربية الشقيقة.

ويتوقع الذين يرقبون نهضة البلاد نموا وتقدما وازدهارا للاذاعة الكويتية وذلك بفضل همسة سعادة الشيخ الامير عبد الله المبارك القائد العام للجيش.

وتذيع محطة انكويت على موجة واحدة قصيرة طولها 70 مترا أي بذبذبة قدرها 5000 كيلو سيكل في الثانية.

ويشرف على تنسيق برامج هذه المحطة مديعان يتناوبان العمل وجملة موظفيها بعد ذلك من فنيين واداريين وماليين سبعة عشر موظفاً. والمحطة بهذا الوضع تعتبر في اول

المسلية البهيجة ٠٠٠ ولما نجحت التجربة صارت الاذاعة الكويتية حقيقة واقعة، وظلت في رعاية الجيش وقائده.

وتستغرق اوقات الاذاعة اليومية ثلاث ساعات تبدأ من الثامنة مساء حتى الحادية عشرة، بالتوقيت المحلي للكويت الذي يختلف عن التوقيت في القاهرة بما يقرب من الساعة.

ولنشأة هذه الاذاعة قصة طريفة، فقد كانت الاجهزة اللاسلكية التي تقوم بالاذاعة مخصصة اول الامر لوحدة الجيش، وتقوم بالعمل في الدوائر العسكرية ٠٠ ثم ابي سعادة القائد العام للجيش الا أن يفيد الشعب من قوة اللاسلكي ومنافعه، وبالفعل اجريت تجربة لايجاد محطة اذاعية حكومية تذيع على الشعب القرآن الكريم والاحاديث وبعض الاغاني



احد اجهزة الاستقبال والارسال الموجودة بقصر سمو الامير عبد الله المبارك الصباح... وبواسطته يمكنه الاتصال باكثر دول العالم ويقوم على ادارته خبراء فنيون مدربون تدريباً كاملاً



فرقة الموسيقى بالكويت تعزف بعض مختارات للاذاعة الكويتية

الحب .. والحنان .. والرحمة



والصورة لسمو الامير وهو يحتضن طفلة صغيرة ويقبلها قبلة ابوية تعلن ما في نفس سموه من تواضع كريمة

كلها صفات اجتمعت في ذلك الامير الرحيم والقائد الحازم سمو الشيخ عبد الله المبارك الصباح نائب الحاكم العام والقائد العام للقوات المسلحة والامن لقد وسع حنان سموه الشامل ، وعدله وانصافه الكبير والصغير ، واتخذ من الشعب كله ابناء له يفدق عليهم حنانه ورعايته .. واعتبره الجميع ابا لهم يدبر امورهم ويسهر عليها في اخلاص وحزم .

وسموه لا ينسى اطلاقا انه مسئول عن شعب الكويت .. كما هو مسئول عن اهل بيته ، فهو لا يني يتفقد احوال الشعب .. ويسأل عن كل المسائل الدقيقة التي تتعلق به .. فلا يكاد يمر عيد او مناسبة بدون ان يرتع الجميع في خير سموه ومكارمه .. مما يفيض السنتهم بالشكر والثناء .

وسمو الامير منذ تولى منصب نائب الحاكم في الكويت .. وهو مشغول دائما بعمل المشروعات الضخمة التي تكفل لشعبه الحبيب كل راحة وطمأنينة .. فهو يحنو على مواطنيه ويحذب عليهم .. فطار صيته في العالم العربي والاسلامي باسره كرمز للرحمة والحنان ، ومثال للعادل والرشاد .

المجتمع الحديث في الكويت



واسسوا اول بنك وطني في تاريخ الكويت ، بل في تاريخ منطقة الخليج العربي . وقد انشئ ذلك البنك في عام ١٩٥٢ .

وقد دعا هذا التطور الاقتصادي والاجتماعي ، ونمو احتياجات الاهالي والجاليات الاجنبية الى اعادة تخطيط المدينة تخطيطا شاملا طبقا لاعمال مستوى في تنظيم المدن الحديثة ، وكانت الغاية من التخطيط كما وضعه الخبراء تحقيق مجموعة من الاهداف العمرانية أهمها :

١ - اختيار مناطق لبناء مساكن جديدة ومباني أخرى .

٢ - اختيار مواقع لانشاء متنزهات وملاعب رياضية للمدارس وساحات عامة .

٣ - ايجاد مناطق مناسبة للعمارات الحكومية وللمناطق الصناعية والتجارية والمدارس ..

تمر الكويت في الوقت الحاسي بمرحلة من التطور السريع الذي يشمل شتى مظاهر الحياة بالبلاد وتبدو آثاره واضحة - بصفة خاصة - في العلاقات الاقتصادية والاجتماعية وفي القيم السائدة للمجتمع .

لعل اهم ما حدث في أعقاب الانتاج البترولي الكبير هو تحول الرأسمال التجاري الكويتي من النقل البحري - تدريجيا - الى الاستثمار الداخلي ، في أعمال الانشاءات الحديثة التي تطلبها التوسع الكبير في الانتاج والخدمات ، كما اتجه الى التجارة الخارجية بصورة لم تعهدها البلاد من قبل وذلك لسد حاجة السوق المتزايدة الى السلع الاجنبية وأهمها مواد البناء والملابس والماكولات المحفوظة والكماليات .

ولقد أخذ التجار بالوسائل الحديثة في الادارة وفي أعمال الاستيراد والتصدير ، مثل المعاملات المصرفية ، فانشأوا الشركات المساهمة الكبيرة



سمو الشيخ عبد الله الاحمد و بجانبه بعض المودعين بمطار الكويت اثناء سفره الى سوريا هذا العام ... نقفاه عطلة الصيف بربوعها



السيد انور السادات مع سمو القائد العام الامير عبد الله المبارك في زيارة لاحدى المدارس المصرية أثناء زيارة سموه مصر



سمو الامير عبد الله الجابر وزير معارف الكويت بصالح الاستاذ محمد طه النمر الوكيل المساعد لوزارة التربية والتعليم المصرية

المشاركة الاختيارية في ميدان

وقد بدأت دائرة الشؤون الاجتماعية جهودها باعداد دراسة اجتماعية شاملة لعدد من القرى (الجهرة - الفنتاس - ابو حليفة - جزيرة فيلكا) وعلى اساس هذه الدراسة أعدت الدائرة مشروعا بإنشاء مركز اجتماعي تجريبى فى احدى هذه القرى ، يقوم على تطبيق (مبادئ التربية الاساسية) فى خدمة القرية ، وهذه الطريقة تهدف الى مكافحة الجهل والامية فى المجتمعات المحلية المختلفة ، لا باعتبار ذلك هدفا تقف عند تحقيقه ، ولكن كوسيلة لتحسين حياة الافراد والجماعات وكأداة لمعرفة البيئة المحلية واصلاحها ، فالتعليم - فى ظل التربية الاساسية - يتجه الى جماهير الناس ويرتبط أشد الارتباط بمشاكلهم واحتياجاتهم

وخدمات دائرة الشؤون الاجتماعية تهدف الى هذا الغرض ، ولهذا أصبح العمل فى الدائرة رسالة انسانية أكثر منه وظيفة حكومية ، وهو يعتمد فى نجاحه على مدى تجاوب الاهالى مع القائمين به ، والرغبة الاكيدة من الجانبين فى تبادل المشورة والمعرفة ، وقد طفرت الدائرة منذ انشائها بنصيب كبير من تعاون الاهالى ومشاركتهم فى نشاطها ، وتجاوبهم مع مشروعاتها ، ولم تتوان الدائرة من جانبها عن تعريف الاهالى بنشاطها ومشروعاتها ، وذلك بما تصدره من مطبوعات دورية ، ونشرات شهرية

ان الكويت يتقدم باستمرار، وانه لما يسعد العرب جميعا أن ترتفع هذه الامارة الشقيقة ، وأن يكون هدفها كما هو واضح ، خدمة العروبة والسلام والكفاح فى سبيل عالم أفضل

٤ - ادخال نظام الطرق الحديثة فى داخل المدينة وخارجها وانشاء ميادين جميلة بالمدينة مع غرس الاشجار على جانبي الطرقات وفى المواقع الهامة بالمدينة

ولعل أهم ما يميز التخطيط الجديد هو طابعه الاجتماعى لما يتضمنه من ساحات شعبية للرياضة وخدمات عامة للاهالى مثل توفير مياه الشرب والكهرباء والتليفون والمجارى ووسائل النظافة فضلا عن الاضطرطات الصحية والهندسة المعمارية، وخصص المشروع أيضا منطقتين للصناعة احدهما فى غرب المدينة أنشئ فيها حتى الان معمل لتقطير الماء وتوليد الكهرباء وعدد من الورش الميكانيكية ومصانع المياه الغازية كما وضعت تصميمات لتحسين المنطقة التجارية داخل المدينة وحول الميناء

وعلى بعد ثلاثين كيلومترا جنوب المدينة ، أخذت تبدو بوادر نشوء مجتمع صناعى حديث ممثلا فى مدينة الاحمدى مركز صناعة البترول فى البلاد ، والتي ستكون بواسطة التوسع المدنى فيها عاملا فعلا فى خلق مجتمع متناسق تتوفر فيه امكانيات الحياة المدنية المستقرة ومظاهرها

وأما من ناحية تنمية المجتمع الكويتى فتقوم الوحدات الاجتماعية فى الوقت الحالى بأعمال البحث الاجتماعى والمساعدات العامة ومكافحة البطالة

وترمى سياسة دائرة الشؤون الاجتماعية مستقبلا الى تدعيم هذه الوحدات وتوثيق صلاتها بالمواطنين عن طريق اللجان الاستشارية المشتركة لتنفيذ مشروعات التنمية الاجتماعية فى الحى وجنب الاهالى



رفعة السيف والحرب يقوم بها سمو الامراء والشعب وذلك فى الامياد والافراح

شاعر من الكويت.. فهد العسكر

للاستاذ عبد العزيز الأندلسي

الله أكبر يا جمال

أممت بالفعل القتال !!
بنة من مفاهيم الجلال
صفعا تميد له الجبال
رعيب يهددها الزوال
الله أكبر يا جمال!
سم اشرق بلفت المنال
ب، وجلىق تبغى النزال

ه الى تحرره النضال
خر بالبطولة والرجال
الله أكبر يا جمال
يهلدون ما هذا الخيال !!
هل بعد ذلك من سؤال !!
امر تاكد لا محال
د وذا التندق بالقتال
الله أكبر يا جمال
قة والصراخ والابتدال
ح الماضيات فذا خيال
نر يخبروك عن المال
من الحاقدين بلا جدال
الله أكبر يا جمال
حة يا زعيم والانخدال
ل، فما القتال سوى وبال
رب الخديعة والضلال
كمصيركم نحو الزوال
الله أكبر يا جمال
ن، فلا انتداب ولا احتلال
ع، فذا الصليب مع الهلال
هلها، اذا ضاق المجال
ان لا حياة بلا قتال!
الله أكبر يا جمال

شاعر من الكويت

الله أكبر يا جمال
وصنعت تاريخ العرو
وصنعت امداء لنا
وجعلت اسرائيل في
ونزعت من اعماقنا
يا ابن العروبة يا زعيم
بفداد تغلبي بالشبا

وفتى الجزيرة كم شجا
والمغرب العربي يز
والكل يهتف عاليًا
قل للذين تدافعوا
ان القتال بلادنا
وبقاؤها مفتوحة
والعرب ترقب ذا الوعيد
وجميعهم قد ردوا
« بينو » اقتصد من ذى الحما
ان كنت تطمع بالفتو
سائل جيوشك في الجزا
الموت للمستعمر
والعرب تهتف كلها
« بينو » تحدث في الهزب
ودع التوعيد بالقتا
لا يخدعنك اي بدن
فالانجليز مصيرهم
والعرب يعلو صوتها
« بينو » لقد دار الزما
والوعى قد لف الجميد
والثورة الحمراء نش
فالمغرب يا « بينو » راوا
وجميعهم قد ردوا

فهد العسكر يعد من شعراء الكويت
الخالدين الذين رفعوا راية الشعر
عاليا وطاولوا بها كبار الشعراء في
الامة العربية واخذوا لانفسهم به
طريقا: وفي الكويت شعراء ممتازون
لهم في الشعر الوبية عالية والشاعر فهد
العسكر من بينهم بل يعد في طبيعة
هؤلاء الشعراء ٠٠ والشعر موهبة
سامية لا ينالها الا افراد قلل من
الناس .

نشأ في الكويت من عائلة عربية
متدينة متمسكة بتعاليم الدين ٠٠
وعاش في مجتمع متمسك بالدين
وفي شعره صور كثيرة للقومية العربية
ومن اهم الالجان التي نظمها فهد
وتغنى بها في شعره الشكوى المريرة
من الحياة والمجتمع

كان رحمه الله رقيق الاحساس
حاد الشعور ٠٠

كتب يشكو ويقول:

اماه قد غلب الاسى
كفى الملام وعلينسى
الله يا اماه في
ترفقسى لا تعدينى
حطمت روحى بالعتاب
فامسكيه او ذرينسى
انا شاعر انا بائس
انا مستهام فاعدينى
انا من حنينسى في جيم
آه من حر الحنين

هذه صرخة من صرخات فهد في
الشكوى وانت ترى في هذه القصيدة
كيف يوجه العتاب اولا الى امه لانها
كانت تلومه مع اللوام على تعديه على
العرف والتقاليد وفهد لم يعتد على
التقاليد في الكويت وقد كان لفهد
مجموعة كبيرة من الشعر ولكن حدث
له ما حدث لكثير من الشعراء الذين
طوتهم يد الموت فضاعت او ماتت
اشعارهم بموتهم وقد ذكرنا في الكتاب
ان كثيرا من اشعار فهد اعدمت حرفا
بالتار بيد بعض اقاربه وهذا يدل على
ان فهد لقي مقاومة شديدة وموجة
جارفة من الكراهية والحقد من المجتمع
الذى عاش فيه بل من اهله وذويه
لهذا اعتزل فهد اهله وهجر الناس
وراح يبت شعره الهموم والالام ويكتب
ما يعانیه من المضايقات الكثيرة المنصبة
عليه من كل جانب وقد ضمن اكثر
اشعاره هذه الالام والهموم

ان الاستاذ عبد الله زكريا بنشره
هذا الكتاب ٠ قد ادى واجبا مقدسا
على كل فرد يعرف ما هو الشعر ٠٠
ويعرف من هو « فهد العسكر »

وهذا الكتاب جدير بالشر وجدير
بان تزود به المكتبة العربية

عقارى فليك

ان النهضة الادبية في الكويت ترتقى، وقد كثر عدد الشعراء الجدد، وقاموا يؤدون واجبه
المقدس في معالجة قضايا العالم العربي بروح فنية ولابة ...

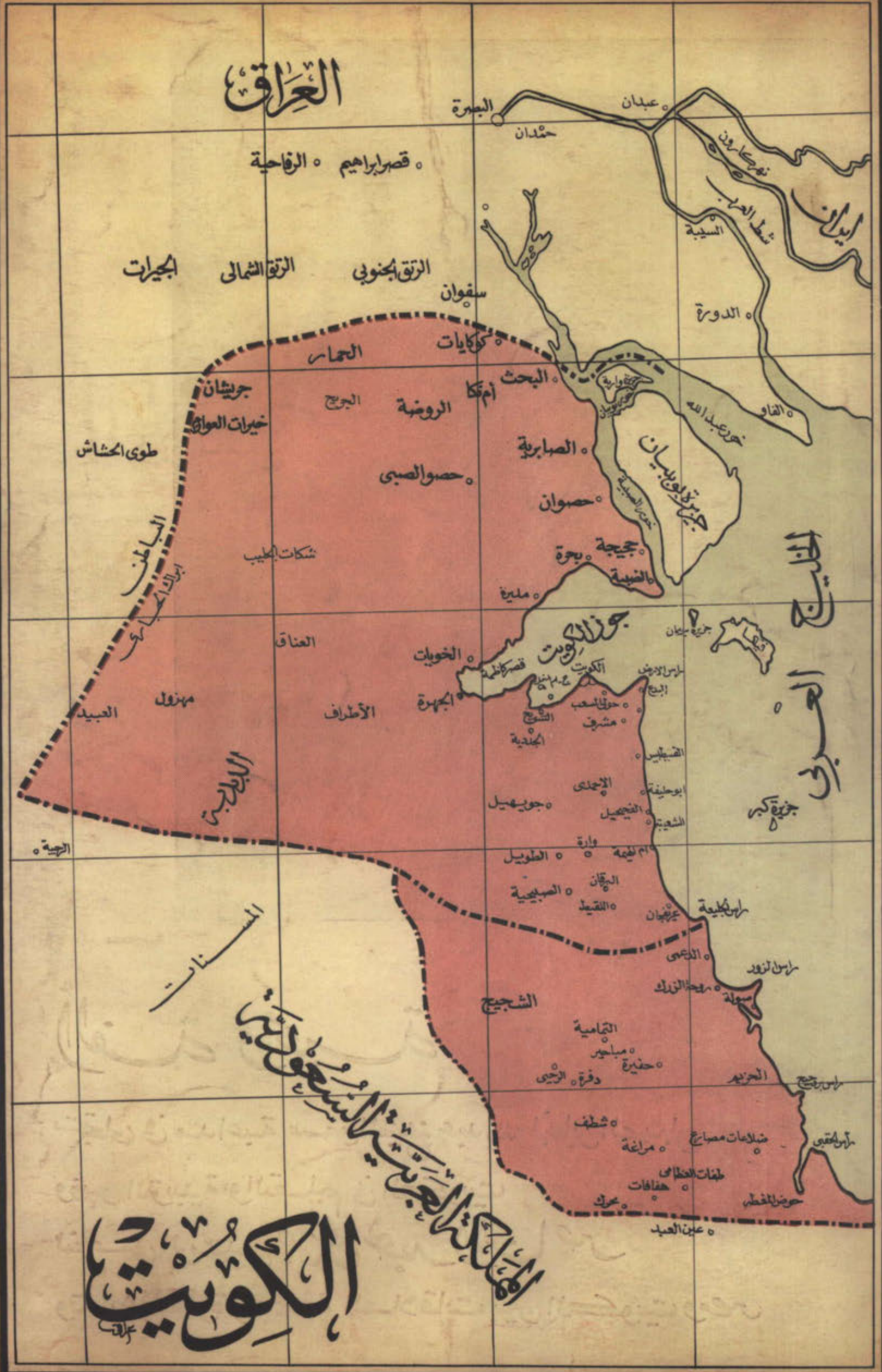




ألفة ومحبة

تتجلى في مداعبة سمو الشيخ عبدالله الجابر الصباح
وزبير التربية والتعليم في الكويت
لنجلى الرئيس جمال عبد الناصر
وتدل على فثوة ومتانة العلاقات بين الكويت ومصر

العراق



المملكة العراقية الحديثة

السلطنة

الخليج العربي

الرتق الجنوبي

الرتق الشمالي

البحرات

قصر ابراهيم . الرفاحية

العبدة

عبدان

حندان

السيبة

الدورة

سفيوان

كوكايات

الجماس

البحث

أم تكا

الروضة

البرج

الفاو

نور عبد الله

الصابرية

حصوان

محيجة

بحوة

حصو الصبي

شكات الجليب

طوى الخشاش

البلطنجي

العناق

الخويبات

الأمطراف

الجهرة

جزالكي

الكويت

قصر كاطنة

المنجدة

جويسهيل

الطويل

الصبليعية

الزبي

الشبيج

التمامية

مباوير

شطف

مراعة

هفافات

محرك

جزيرة بستان

البعج

القبيليس

ابو حنيفة

الشعير

القمحة

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الزبي

الكويت

ماذا تعرف عن الكويت؟! عدد خاص عن الكويت

مجلة التحرير

● الثلاثاء 6 يناير 1959

● يقع في 72 صفحة

● قياس 23 × 31.5

كانت تصدر عن الجمهورية للصحافة

● رئيس التحرير عبدالعزيز صادق

● المدير العام انور السادات

● مجموعة الاستاذ موسى حمد اللوغانبي



بَحْر



ملا تعرف عن الكويت 11
تحقيقات صحفية انظر ص 11



سعو الامير عبدالله السالم الصباح حاكم الكويت

العدد ٢٩٩ - السنة السابعة

الثلاثاء - ٦ يناير ١٩٥٩

عِدَّة فَا ص عن الكويت ٧٢ صفحة ٣ قروش

على حساب وزارة الشؤون

الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير الشؤون الاجتماعية بالكويت علم في عام ١٩٥٧ بوجود ٢٠١ رجلا و ١٤٤ امرأة من فقراء الحجاج الباكستانيين في الكويت فأمر السيد الوزير باقامة مخيم لهم فورا وصرف الطعام والادوية ثم صرف لهم تذاكر الى باكستان .. كل ذلك على حساب الوزارة .



الشيخ صباح الاحمد - مخيم للفقراء

مليار فرنك تبرع

الشيخ فهد الصباح وزير الامن والشرطة في الكويت تبرع أثناء رحلته الاخيرة الى اوربا واثنا مروره بالمغرب بمبلغ مليار فرنك (١٠٠.٠٠٠ جنيه) للهلال الاحمر المغربي ولعصاة اللاجئين الجزائريين هناك .



الشيخ فهد الصباح معونة للجزائريين

الوزير يحاضر ابنه

المهندس سيد مرعي وزير الزراعة والاصلاح الزراعي المركزي فاجأ طلبة السنة الاولى بكلية زراعة عين شمس يوم الثلاثاء الماضي بان زار الكلية والقى عليهم محاضرة عن النهضة الزراعية .. وهذه ثاني مرة يزور فيها الوزير الكلية في خلال شهر والطريف ان ابن الوزير طالب بالسنة الاولى



سيد مرعي - مفاجأة لطلبة الزراعة

مدارس خارج الكويت

الشيخ عبد الله الجابر الصباح وزير المعارف في الكويت امر بافتتاح مدرسة في بومباي بالهند واخرى بكراتشي في باكستان لتعليم ابناء الجاليات العربية الدين الاسلامي والعلوم الاخرى كما انه امر بالمساهمة في مدارس اخرى لنفس الغرض في بعض امارات الخليج العربي .



الشيخ عبد الله الصباح مدارس لعرب الهند

عيادة بلا طبيب

الدكتور نور الدين طراف رئيس المجلس التنفيذي للاقليم المصري توجد لافتة باسم (الدكتور طراف طبيب اطفال) على عيادته بشوارع الصناديل بالجزيرة .. رغم ان الدكتور طراف لم يذهب الى عيادته منذ عين وزيرا .



نور الدين طراف .. طبيب اطفال



فرات تحفيقا صحفيا زميل عن مصلحة حكومية هامة ظل يدور فيها ويبلغ لبيحت عن مخصص واحد يعطيه احصائية عن اعمال المصلحة الحكومية فلم يجد .. وبمسد ان احاله فلان الفتى الى علان الفتى .. وبعد ان مضاه علان الفتى على ورقة تثبت اطلاقه على كذا وكيت من اعمال المصلحة الهامة سلمه احصائية عن اعمال المصلحة ، وفرح الزميل الصديق بالاحصائية ولكن فرحه لم يدم طويلا فقد اتضح انها تعود ال عام ١٩٥١ .. وانها بالانجليزية ..

تذكرت هذا وانا امسك في يدي الكتيب الاثيق الذي اصدرته ادارة المسرح القومي عن اعمالها في موسم ١٩٥٧ - ١٩٥٨ .. وعام ١٩٥٨ لم ينته بعد .. او اوشك على الانتهاء .. كتيب يجمع اعمال هذا المسرح خلال الموسم بكل تفاصيله .. من اسماء الكتيلين الى رقم ٥٠ ورقم ٥٠ بجانبه كلمة مليم .. وهو لمن تذكرة دخول المسرح القومي .. وتستطيع ان ترجم الرقم الى معنى فتقول ان المسرح الذي كان ارستقراطيا قد نزل الى الشعب .. وقد يده ال جمهور سينما الدرجة الثالثة التي حطمت الافلام النافذة وفيه ومبادئه فرمته الى مستوى برنارد شو وتوليقي الحكيم .

والكتيب الى جانب الارقام يمنح قارئه ثقافة مسرحية واسعة .. انه يتحدث عن المسرح القومي في تاريخه واعضائه واعماله الفنية ونشاطه في موسم وحديت كل مخصص عن اعماله شرحا ونقلا وتلفيلا وماكتبه الصحف عن اعمال الفرقة .. وكان من اجمل ما عرفه الكتيب كلمات الكتاب والمخرجين عن اعمال الفرقة وعن المسرحيات التي قدمتها ..

ان كل صفحة في كتاب المسرح القومي صفحة لغافية .. وكل رقم فيه له معنى ومعلول .. وانني اعتقد انه يجب على كل مصلحة حكومية او شركة ان تقدم مثل هذا الحساب الدقيق عن اعمالها .. هذا اذا لم يكن عندها ما تخفيه كما حدث في المصلحة الحكومية الهامة التي توخت زميلي كي يحصل على احصائية عن اعمال بالانجليزية تعود الى ١٩٥١



!!٠٠

توزيعات ٢٥ شارع جلال - الكويت
تلفون ٧٥٥٠٠ - ١٠ خطوط
الاربعاء بقول الربيع بوسط الاحلام

رئيس التحرير
انور السادات
عبد العزيز صادق

التحرير

تصميم دار المهر جوية للصحافة



زكريا محيي الدين



اكرم الحوراني



عبد اللطيف البغدادي

اشقاؤنا في الشمال كانوا يترقبون وصولهم الى دمشق بخارغ الصبر

مالهم - وما عليهم -

اشقاؤنا في الشمال يطالبون البغدادي ، والحوراني، وزكريا ، بأشياء كثيرة ..
 يطالبونهم بالسرعة .. السرعة في البيت ، والإنجاز ، والتنفيذ .. يطالبونهم بالقضاء على الروتين ، والجمود ، الذي ينتاب بعض المشروعات في الاقليم السوري .. بل أنهم يتحدون في مطالبهم الى حد يجعلهم ياملون كثيرا ، في أن تضمن احتفالات العيد الاول للوحدة في الشهر القادم ، بإرساء احوار الاسس لخمس مصانع على الاقل في مختلف أنحاء الاقليم السوري .
 ولاشك أن اشقاؤنا في الشمال .. في الوقت الذي يملقون فيه الامال الكبار على اللجنة .. يدركون واجيبهم ، وما هو مطلوب منهم ، لسرعة تحقيق هذه الامال .
 مطلوب من الجميع ان تسودهم روح التعاون .. مطلوب منهم ان يسموا خبراتهم ، وتجاربهم ، في خدمة المجموع .. مطلوب منهم ان يعملوا بروح وطنية ، مخلصه ، صادقة .. مطلوب منهم ان يدركوا مسئوليتهم امام شعوبنا العربية ، وامام الاجيال القادمة ..
 اننا جميعا نؤمن ببغدا .. ومستقبلنا .. وبهذا الايمان نعمل ونبني ونتنجز ..
 اننا نؤمن بوحدتنا وقوميتنا .. وبهذا الايمان حققنا اكثر من انتصار مع معركتنا السياسية .. وبنفس الايمان سوف نحقق اكثر من انتصار في معركتنا الاقتصادية .. من اجل الرخاء لنا ولمجتمعاتنا الجديدة ..
 والنصر للعرب ..
 « عبد العزيز صادق »

بدانا نبني مجتمعنا الجديد .. في ظل الديمقراطية الاشتراكية التعاونية ..
 بدانا نبني مجتمعنا بأسلوب يناسب عاداتنا وتقاليدها .. أسلوب ينبع من واقع ظروفنا .. أسلوب لم نستورده من هنا أو هناك .. وانما قرناه من واقعنا .. ومن خلاصة تجربتنا واخطائنا ..
 ومنذ اقل من عام .. تحققت لنا وحدتنا مع سورية .. وكانت لنا جمهوريتنا العربية المتحدة بالقيمتين الشمالي والجنوبي ..
 ومرت الشهور .. وكان اشقاؤنا في الشمال يتضورون ان الثمار التي بدأت تزدهر في الاقليم الجنوبي .. سوف تزدهر في الاقليم الشمالي ايضا ..
 ولم يكن هذا التصور في محله بالطبع .. ولكن في خلال الشهور العشرة الماضية كان يمكن ان تتحقق اشياء كثيرة . لولا الدوران البطيء لمجلة التقدم بالقيمتين الشمالي ..
 وفي يوم ٢٢ ديسمبر الماضي .. من بورسعيد .. أعلن الرئيس جمال عبد الناصر ، ان جهاز التنفيذ بالاقليم السوري لا يعطى بالسرعة التي يريدنا له .. ولذلك امر بتشكيل لجنة وزارية عليا للاقليم .. من عبد اللطيف البغدادي ، واكرم الحوراني ، وزكريا محيي الدين .. وحدد لها مهمتها في الاشراف على اقتصاديات الاقليم .. ودفع عجلة التصنيع .. والتعجيل بتنفيذ مشروعات السنوات الخمس ..
 ومنذ تلك اللحظة اخذ اشقاؤنا في الشمال يترقبون بخارغ الصبر ، وصول اللجنة ، لتبدأ نشاطها فوراً .. فقد كانوا يفلقون عليها املا عريضة ..

في ظل وحدتنا .. وتمسكنا بقوميتنا العربية .. حققنا اكثر من انتصار في معركتنا السياسية .. وفي ظل وحدتنا ، وتمسكنا بقوميتنا العربية ، سوف نحقق اكثر من انتصار ، في المعركة التي نخوضها الان من اجل انفسنا .. ومن اجل اولادنا .. واحفادنا .. والاجيال القادمة من بعدنا ..
 اننا اليوم نخوض معركتنا الاقتصادية .. لكي نحقق الرخاء لمجتمعنا الجديد .. المجتمع الديمقراطي الاشتراكي التعاوني .. ونحن في هذه المعركة .. نؤمن ببغدا ومستقبلنا .. وبهذا الايمان نعمل ونبني ونتنجز ونحن نحس اننا في سباق مع الزمن ..
 ادركنا هذه الحقيقة خلال السنوات الست الماضية من كفاحنا .. لم بدانا اليوم نرى لمارها في اسواق الاقليم الجنوبي ..
 والثمار التي ظهرت الى النور في هذه الايام .. لم يكن الطريق امامها مفتوحا .. او مغروشا بالورود والرياحين .. لقد كان الطريق امامها مرصوفا بالاشواك التي كان يعضها الاجنبي حيناً .. والمستعمر احيانا .. بل لقد ساهم بعض منا في نشر الاشواك في الطريق ..
 وخفتنا المعركة او الأخرى .. لننزع الاشواك من الطريق .. ولتفضي على الذين يزرعون الاشواك في طريق زحفنا وتقدمنا ..
 وحين لم يعد بيننا مستغل ، او مستعمر ، او دخيل .. وحين استطعنا ان نمتع رأس المال من التحكم .. وحين استطعنا ان نقضي على الرجعية ، والافطاع ، والاحتكار .. ومنذما وصلنا الى هذه النقطة .. احسنا اننا سادة في بلادنا .. نتحكم في امكانياتنا ، وقدراتنا .. ونصرف اهدافنا ، واحتياجاتنا .. من هذه النقطة بدانا ..

عبد جمال الأسبوع

خبر الأسبوع

قررت الولايات المتحدة الأمريكية قبولاً جنسيه المصري مقابل ما ستصدره للجمهورية العربية المتحدة من قمع ودقيق .. هذه هي المرة الأولى منذ حرب السويس التي تتعامل فيها أمريكا بالجنيه المصري

تضروف فاصح مع
مخصوص للرئيس جمال

مفاوضات سرية بين
إسرائيل والمانيا الغربية

هل يعود ميخائيل
مركزى الى موسكو!



في جو ودي اجتمع الرئيس جمال عبد الناصر مع السيد رشيد كرامي ويرى معانها السيد غالب تركه القالم باعمال السفارة اللبنانية بالجمهورية العربية

سهر الناس في الاسبوع -
الماضي مرتين .. مرة انتظارا لاجراس العا الجديدة .. ومرة اخرى مع ام كلثوم .. ولكن مجموعة من الموظفين سهروا اللتين واستغلوا يوم الجمعة في مكان بعيد جدا عن ميناء هابس وأوبرج الاحرام .. وبعيدا عن دار الاوبرا وعن اجهزة الراديو .. سهروا في وزارة التموين ليلتين يعملون في اعداد تقرير شهري عن حالة التموين في ارجاء الجمهورية العربية المتحدة ..

ومع نهاية يوم الجمعة وضحى التقرير في مطروف خاص وانلق وطار به « مخصوص » الى رئاسة الجمهورية .. ان التقرير مرسل الى الرئيس جمال عبد الناصر .. والرئيس يدرس كل شهر تقريرا مماثلا عن حالة التموين ثم يكتب توصياته وتصدر القرارات .. وآخر قرارات وزارة التموين هو تسعير ٩٠ سلعة مما أدى الى انخفاض اسعارها مبالغ متفاوتة ..

وأزدحت شوارع القاهرة بالناس .. ذهبوا الى شارع سليمان وشارع فؤاد لشراء خدائيا رأس السنة وعيد ٧ يناير « هذا »

وكان أبرز شخصيات شارع فؤاد وجميع الشوارع التجمارية هو « بابا نويل » .. شاعده الناس في فترية شيكوبيل في ملابس الحمراء الزاهية يحرك جسده في وقار جهة اليسار ثم يعود الى اليمين ثم ترتفع يده اليمنى الى اعلى ثم الى اسفل لتحية المتفرجين .. ولكن بابا نويل شيكوبيل الوقت قدبر الى بابا مدفود في محل « اكسلنت » بشوارع شريف فقد كان

إسرائيل تطلق التسار على قواتنا الامامية فتزدها قواتنا على اعقابها .. هذه هي عناوين الاسبوع الماضي .. ان اخبار اعتداءات إسرائيل احتلت الصفحة الاولى في كل جريدة ..

والسر وراء اعتداءات إسرائيل هو مساعدة ٣ من المستوطنين الاسرائيليين يقيمون الان في باريس وبنغواضون مع مندوبى حكومة ألمانيا الغربية .. ان إسرائيل تشفى وتبكي وتتهم الجمهورية العربية المتحدة ..

ويحمل مندوبها في باريس هذا الاتهام للمدبرين المانيا الغربية وبطالونهم بالسرعة وبالانتها .. من هذه المباحثات حتى تستطيع إسرائيل ان تزدى الدور المرسوم لها في الشرق الأوسط ..

والمباحثات التي تجرى في باريس تتعلق بصيغة أسلحة تريد إسرائيل من ألمانيا الغربية .. المباحثات سرية وتجسرى تحت اشراف منظمة حلف شمال الاطلسي وتتوسط فيها فرنسا باعتبارها أكثر الدول فهما لاحتياجات إسرائيل فقد كانت مصدرة السلاح لإسرائيل سابقا ..

وبالرغم من سرية المباحثات فإن إسرائيل لم تنكرها فقد صرح مصدر مسئول في تل ابيب بان إسرائيل تتوقع شحنات كبيرة من الاسلحة من ألمانيا الغربية ..

ولكن في ألمانيا نفسها ابدى بعض اعضاء مؤسسة باندريشيد باند الألمانية الصناعية الحكومية استيائهم مما يجرى في باريس حتى ولو كان هذا جزءا من اتفاقية التمويض التي عقدت بين ألمانيا وإسرائيل في لوكسمبرج عام ١٩٥٢ ..

وبينما المفاوضات مستمرة .. تحاول إسرائيل أيضا تحت اشراف حلف الاطلسي أيضا ان تعقد اتصالاتا عسكرية مع فرنسا .. وقد سبق لجنرال ماير ان قامت بعدة رحلات الى باريس للبحث في أمر هذا الحلف ..

مرحبا يحرك رأسه يذبذبة قدمها ١٠ مرات في الثانية .. وكانت محلات تسلا أكثر علمية فقد اركبت بابا نويل ساروسا .. واشتركت الحال جميعا في مرض صورة للمسيح في طفولته داخل كهف والنور يشع من حوله .. وهكذا تعيش الجمهورية العربية المتحدة في اعياد الاسبوع .. لقد سجلت المحلات أكبر رقم مبيعات في تاريخها .. وسجلت الكازينوهات والنوادي أكبر عدد من الزبائن في الايام المتأخرة في الاعوام الماضية ..

اعتداءات إسرائيل

إسرائيل تضد قواتها على حدودنا .. إسرائيل تهدد ..



بن جوريون سر اعتداءات إسرائيل



٢. ابتسامات على وجه الرئيس جمال عبد الناصر .. والسيد رشيد كرامي .. والسيد غالب تركه القلم بأعمال السفارة اللبنانية بالقاهرة ..



الرئيس جمال عبد الناصر يستقبل الزعيم اللبناني رشيد كرامي رئيس وزراء حكومة لبنان في منزله بالقاهرة

بالمطار الدكتور عبد المنعم القيسوني .. والاتقان لم يأخذوا راحة حتى في لحظة استقبال العام الجديد .. كانوا يؤديان أعمالهم ..

وسر حضور « بلاك » الى القاهرة وأنصح .. انه يسر لاجراء اتصالات يحل المشاكل المالية التي ما زالت قائمة بين الجمهورية العربية المتحدة وانجلترا .. والمشكلة تنحل في عدة ملايين من الجنيهات .. الجمهورية العربية تطلب بالأفراج عن ٩٠ مليون جنيهه من قبة ارسدتنا التي جمدتها إنجلترا في بنوكها بعد تأميم قناة السويس .. وتطالب أيضاً بـ ٣٦ مليون جنيهه تعويض عن الاضرار والخسائر التي سببها لنا العدوان الثلاثي ..

اما بريطانيا فتطالب بتعويض عن الممتلكات والشركات البريطانية التي صادرتها حكومة الجمهورية العربية المتحدة بعد العدوان ..

ولست هذه هي المرة الاولى التي تجري فيها مفاوضات لحل هذه المشاكل .. فقد اجتمع قبل ذلك في مايو ١٩٥٧ وفد بريطاني ووفد عربي برئاسة حسن عباس زكي وزير الخارجية التنفيذي وكان وقتها مازال مديراً لادارة النقد .. واجتمع الوفدان في روما اكثر من مرة ولم يوصلا الى اتفاق .. ثم توقفت المفاوضات لاصرار بريطانيا على عدم الاعتراف بقطنا في المطالبة بتعويض ..

ولكن اليوم الموقف قد تغير بمسند انه واقفت فرنسا على دفع تعويض لنا عن الخسائر التي سببها العدوان .. وبعد ان تاكد لبريطانيا ان كل يوم يمر ليس في صالحها .. ان الارقام تؤكد ذلك فصادرات بريطانيا لنا في الشهور التسعة التي سبقت العدوان الثلاثي بلغت حوالاً ٢١ مليون جنيهه .. بينما في نفس هذه الشهور التسعة ولكن في العام الماضي لم تبلغ قيمة الصادرات اكثر من ٨ مليون و ٦٢٩ ألف جنيهه استراليا ..

.. لن يمكث رئيس وزراء لبنان في القاهرة اكثر من يومين بعد هذا الى اكر ..

وفي القاهرة أيضاً شيخان آخران .. واحد من الشرق والثاني من الغرب .. الاول هو « اوتوجورنوفول » رئيس وزراء ألمانيا الشرقية والثاني هو « فانغاني » رئيس وزراء إيطاليا « احدي دول حلف الاطلنطي » .. ان الانظار كلها - انظار الغرب

سبب حضور بلاك

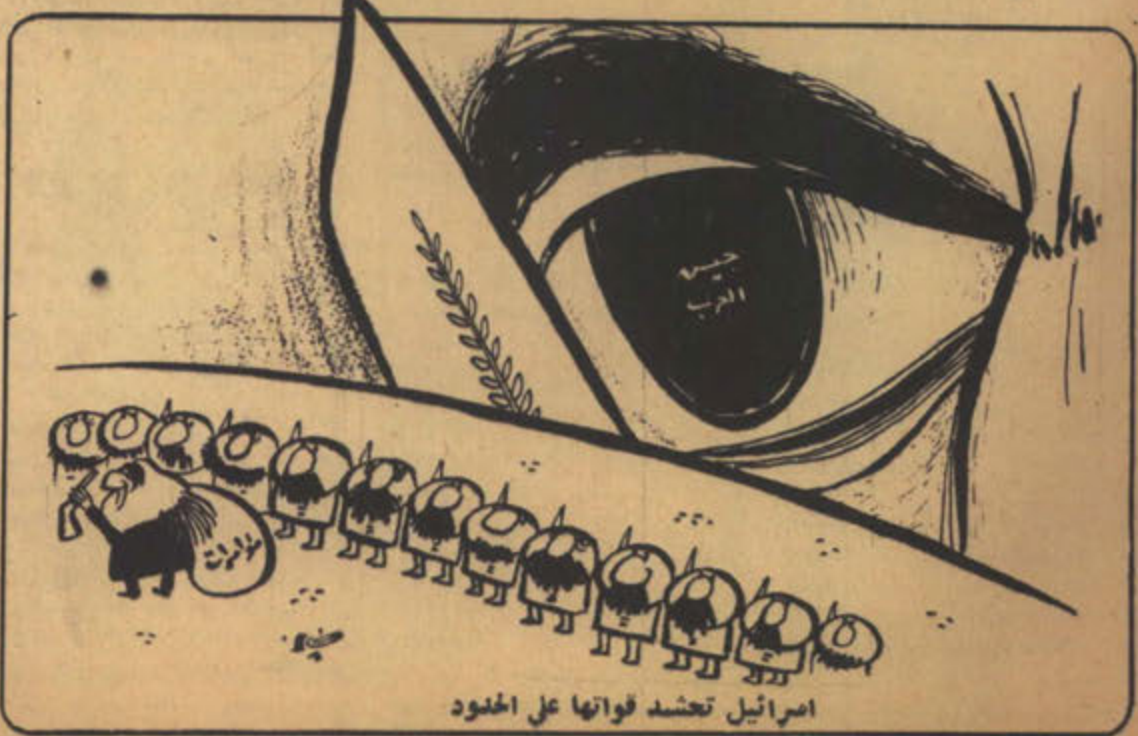
والشرق - توجه بنا « يوجين بلاك » مدير بنك الانشاء والتعمير الدول في القاهرة .. وصل الى المطار في الساعة الاولى من العام الجديد وكان في انتظاره

ضيوف القاهرة

في القاهرة هذه الايام اكثر من ضيف .. رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان جاء على رأس وفد اقتصادي لبناني لحضور اجتماعات المجلس الاقتصادي للدول العربية .. والسيد كرامي لا يحضر هذه الاجتماعات بصفتها رئيساً للوزارة ولكن بصفتها وزيراً للاقتصاد .. كان المفروض ان يكون الدكتور القيسوني رئيساً لهذا المؤتمر

ولكن ما ان اعلن ان السيد كرامي سيحضر الى القاهرة حتى قرر القيسوني التنازل عن الرئاسة لرئيس وزراء لبنان .. وسينتهي رشيد كرامي فرصة وجوده في القاهرة ليقوم بمباحثات اخرى .. في الغالب انها مباحثات اقتصادية .. وتكروما يصل اليوم فادما من الهند

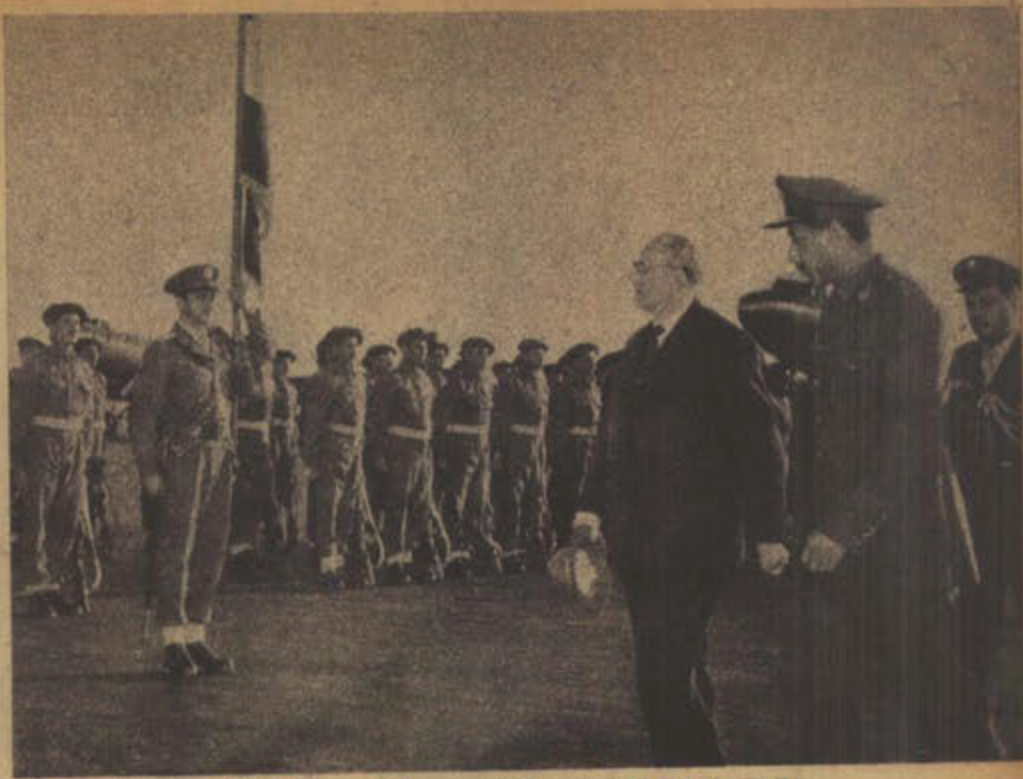
وكانت مفاوضاتها كلها تبوء بالفشل والسبب كما يقولون هو كثرة التعديلات الوزارية في فرنسا في ذلك الوقت .. اما اليوم وبعد ان تركيز الامر في يد ديوجول فان اسرائيل تأمل خيراً في فرنسا .. وقد كان بداية هذا الخير مئات البنائى المختلفة - ٢٠ طائرة من طراز « فاتور » ٧ غواصات كما تمهدت الحكومتان الفرنسية والامريكية بتسويل البحوث الذرية في اسرائيل وأن تقدم كل منهما لاسرائيل المعلومات السرية الخاصة بالصواريخ الموجهة الطويلة المدى كما سيستمر مئات الضباط الاسرائيليين في مواصلة تدريباتهم في القاعدة الجوية باكس أون شروفنس .. وفي مدرسة اسلحة الغواصات في « طولون » وليس على اسرائيل بعد كل هذا الا ان تمتدى على حدودها باسم حلف الاطلنطي



اسرائيل تعمد قواتها على الخلود



الشيخ عبد الحكيم عامر يستقبل السيد اوتوجروفولوف رئيس وزراء ألمانيا الديمقراطية في المطار بالتيابة عن الرئيس جمال عبد الناصر



السيد اوتوجروفولوف يستعرض حرس الشرف ويرافقه الشيخ عبد الحكيم عامر وسوف ينزل رئيس وزراء ألمانيا الشرقية في قصر الطاهرة

استطاع ان يبلي على كرميه بسد وفاة ستالين رغم انه كان يمثل السياسة الستالينية كستالين نفسه .. كان منصبه للدكتور الروسي وكانت خطبه كلها تأييدا لسياسة ستالين. ومات ستالين وجاء مالكوف ... واهتزت الارض تحت اقدام مجموعة ضخمة من القادة السوفييت وبقي هو في مكانه .. وأصبح يدعو للالتكوفية بنفس الحساس الذي كان يدعو به للستالينية .

وطار مالكوف وجاء خروشوف .. واهتزت الارض مرة اخرى ولكنه بقي في منصبه يدعو لسياسة خروشوف بنفس الحساس الذي كان يدعو به لسياسة ستالين ولسياسة مالكوف ويومها طلب جون فوستر دالاس من مقارنته ان تأنيه بكل المعلومات عن

امانية سفر رجل الى القمر وانهم فقط ينتظرون نتيجة هذا الصاروخ الذي اطلقوه من يرمين .. فالمفروض ان يقدم لهم معلومات واقية تساعد في خطواتهم التالية .. والتطويع الروس يتدربون الان على الذهاب الى القمر ..

قومسيار التجارة الذي يزور أمريكا

كان مساعد ستالين الايمن .. وساعد مالكوف الايمن .. وهو اليوم مساعد خروشوف الايمن .. يسمنونه في روسيا نائب رئيس الوزارة لشئون التجارة الخارجية .. ويسمنونه في أمريكا «قومسيار التجاري»

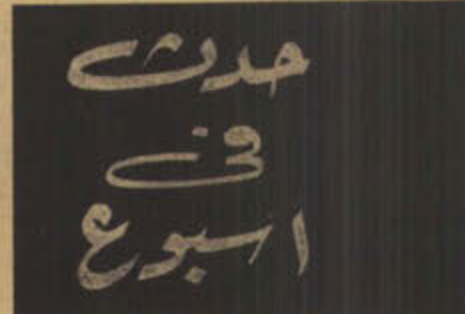
قال الرجل : ولكنني راجل بلدي يسكن اتعلمت فقال الوزير ضاحكا : مش باين ابدا .

اعداء القومية العربية يتعاونون مع اسرائيل

الخبر من .. اكرا . حصلت عليه جريدة .. الكلاح . اللبنانية .. عن الخبر ان اعداء القومية العربية عونوا .. وانهم لا يتورعون من اجل اهدافهم الخاصة ان يتعاونوا مع كل انواع الاستعمار .. حتى مع الصهيونية .. يقول الخبر ان في غانا رجلا محكوما عليه بالاعدام بتهمة الخيانة .. الرجل من لبنان وهو زعيم عصاية القوميين السوريين السابق واسمه اسد الاشقر . ومهمته هناك هي مجموعة من النشاط المريب وحسلة من الاكاذيب ضد القومية العربية .. لهم ان اسد الاشقر يتعاون مع الملحق الصحفي للسفارة الاسرائيلية باكرا .

الطريق الى القمر

انتصر العلم .. صنع العلماء معجزة منذ يومين اثنين .. يتوقع العلماء ان تنال معجزاتهم بعد ذلك .. فقد اطلق الروس صاروخا جديدا اذهل الدنيا كلها واثار اعجاب حتى الامريكان .. قطع الصاروخ ٩٢ مليون ميل .. مر في طريقه بالقمر ثم تخطاه وانجه نحو الشمس .. انه بدور الان حول الشمس .. لقد اصبح كوكبا جديدا يعيش وسط الكواكب التي خلقها الله .. بعض العلماء يتوقع ان ان يحترق الصاروخ من شدة حرارة الشمس .. ولكن على اي حال فهي خطوة الى الامام .. ان العلم يؤكد وجوده في كل يوم .. والخطوة التالية هي السفر الى القمر .. ان العلماء يستعدون ويبحثون



ومن اجل هذا حضر يوجين بلاك الى القاهرة

مش باين ابدا

الدكتور عزيز صدقي وزير الصناعة المركزي والسيد فتحي ذوق وزير الصناعة التنفيذي قضيا اياما طويلة في زيارة المصانع .. كان كل منهما يزور منطقة مختلفة ..

وقد تسائل الناس عن اسرار الزيارات التي يقوم بها الوزيران واتضح انهما يبدآن طريقة جديدة في الزيارات .. ان زيارة كل وزير منهما تنتهي « بعقد » مع المسئولين عن الانتاج في هذه المصانع .. وتبدأ مناقشة مرة حول المشاكل التي فترة طويلة يسمع فيها الوزير ويناقش ويطلب مذكرة بالمشاكل .

وفي مدينة المحلة توجه السيد فتحي ذوق لزيارة الجمعية التعاونية الصناعية للنسيج وبدأ يستمع الى مطالب أعضاء الجمعية .. ولاحظ الوزير ان احد أبناء البلد دخل المناقشة مهاجما .. وأبتسم الوزير وطلب من المناقش الجري تخلص كل الشكاوى التي قالها ..



حسن عيسى زكي

حصيلة الضرائب في عشرين سنة

انتهى عام ١٩٥٨ وفي هذا البيان ارقام تبين تطور المصلحة الكبيرة خلال العشرين سنة الاخيرة بعلايين الجنيهات :

| سنة | مليون جنيه | مليون جنيه | مليون جنيه |
|-------|------------|------------|------------|
| ٣٩/٣٨ | ٢٠ | ٤٩/٤٨ | ٨٠٠ |
| ٤٠/٣٩ | ١٩ | ٥٠/٤٩ | ٣ |
| ٤١/٤٠ | ٢٩ | ٥١/٥٠ | ٢٠٠٠٠٠٠ |
| ٤٢/٤١ | ٢٧ | ٥٢/٥١ | ٥٠٠٠٠٠٠ |
| ٤٣/٤٢ | ٣٠ | ٥٣/٥٢ | ١٣ |
| ٤٤/٤٣ | ٣٦ | ٥٤/٥٣ | ١٦ |
| ٤٥/٤٤ | ٢٧٨٢٤٠٠٠ | ٥٥/٥٤ | ١٥ |
| ٤٦/٤٥ | ٣١٩٩٤٠٠٠ | ٥٦/٥٥ | ١٨ |
| ٤٧/٤٦ | ٣٦٢٩١٠٠٠ | ٥٧/٥٦ | ١٥ |
| ٤٨/٤٧ | ٤٣٦٩٠٠٠ | ٥٨/٥٧ | ١٤ |

اخبار صغيرة

● السودان طلبت فرغماً من البنك الدولي للإنشاء والتعمير . والمعتقد ان البنك سيوافق على طلبها .

● كميل شمعون ما زال يزود انصاره بالسلاح .. قدم لهم في الاسبوع الماضي ١٠٠ بندقية .. اعلن ذلك كمال جنبلاط .

● امريكا خفضت اسعار تذاكر الطيران الى اسرائيل ٢٠٪ بالنسبة للسائحين .

● اشترى الاستاذ احمد عياد مراقب ضرائب الازيكية اجهزة ديكافون على حسابه الخاص وضمها في مكاتب الموظفين .

● انشئت دار باسم دار بنك النفس بشارع عدلي الفراسها التربة بواسطة التحليل النفس وسكرتير الدار الشاعر محمد فهمي

● يتدرب في القاهرة الآن ٤ طلبة سعوديون على اعمال البريد

● سيكلف المشروع الجديد الصحي للسنوات الخمس ٤٠ مليون جنيه .

● في مباراة مصر المانيا التي اقيمت يوم الخميس الماضي دخل مدرج الدرجة الاولى حمادة الطرابلسي وعبد العليم حافظ معا . وقام الفراش بارشاد الطرابلسي فاعطاه جنيتها .. واضطر عبد العليم ان يدفع .. ولكنه دفع ٥٠ فيشا فقط ..

● ٢٠٠٠ طن عجوة وصلت من العراق الي بورسعيد .



الفريق محمد صدهي محمود مدير سلاح الطيران وهو يسلم بالتياب عن الرئيس جمال عبد الناصر الطائرتين اللتين اهداهما سيادة الرئيس لمعهد مصر للطيران بمطار امية

جريمة الاسبوع

الجريمة التي شغلت اذهان الناس

هذا الاسبوع لم يكن فيه دعاء او قتل

.. كانت جريمة من النوع الخفيف .

طبيب ذهب للكشف على طالبات

مدرسة السنية الثانوية .. واجرى الطبيب

الكشف وانصرف .. وبعد يومين فقط

عاد مرة اخرى ليجري الكشف مرة

اخرى .. ثم مرة ثالثة لنفس الاسبوع

ولكن المناظرة شكت في الامر وابلغت

البوليس . واتضح ان الطبيب مزيف

وانه مدرس وتحدث الناس في كل مكان عن

الطبيب المزيف ..

ان علم النفس يقول بان هذا للمدرس عانى في صفه كيتاً شديداً ولم يجد انساناً يثق به ويرشده الى الطريق الصحيح .. فاصبح عنده نقطة ضعف وشعور غير عادي بالنسبة للجنس الناعم جعله في حالة لا تسمح له بان يتخذ حديقه .. فاشد الصراخ داخل نفسه انه مريض وليس مجرماً .. انه حاية الى اخواني يعالجه من مرضه اما القانون فان له رايه آخر .. ان القضية في نظره استهتار وتزوير في اوراق رسمية وانتحال شخصية اخرى .. ومحمود عيسى عبده المحامى يقول ان القانون يعاقبه بصرف النظر عن البواعث التي دفعت الى ذلك وسواء ثبت انه شاذ او مريض او لم يثبت

هذا الرجل ٠٠ لقد ادرك دالاس ان الرأس التي لا تفتقر في ابها الكرمين هي رأس رجل واحد اسمه استساس ميكويان ..

وقالوا لدالاس ان ميكويان كان قسيساً ثم اعتنق الماركسية واستطاع بذلك اليهودى ان يقفز المتأصب ففزا حتى يصيح الرأس المدبرة لخط الروس التجارية التي كسبت العالم .

وميكويان زار امريكا عام ١٩٣٦ واخذ عنها بعض نظم التصنيع والتجارة فسوم هناك فوسميا التجارة والاخذية .. وهو اليوم في امريكا مرة اخرى واخر نكتة اطلقها خروشوف انه قال عن ميكويان « اننى متأكد ان ميكويان سيعود الى روسيا »

١٣٠ الف جنيه



تروت عكاشه فروسى للمنتجين

١٣٠ الف جنيه ستقدم للمنتجين السينمائيين والاستديوها في صورة قروض تساعد على تادية عملهم .. الشروط الوحيدة هو ان تكون هذه الاعمال جيدة .. قررت هذا مؤسسة دعم السينما بعد اجتماعها الاخير الذي حضره السيد تروت عكاشه وزير الثقافة التنفيذى .

علم



انور السادات لجان الاتحاد القومى

● انه قد تقرر انشاء مجلس مشترك للجمعيات النسائية المهتمة بالخدمات الصحية وسيطلق عليه اسم مجلس جمعيات الخدمات الصحية

● ان عدد اللجان التنفيذية

للاتحاد القومى التي تم تشكيلها

في الاقليم الجنوبي بلغت ٥٢٤٢

لجنة تضم ٦٨١١١ ألف عضو .

● انه قد تم تكوين جمعية

تعاونية لصناعة الاحذية في دمياط

براس مال قدره ٢٠ ألف جنيه

● ان رابوية عطية تفكر في انشاء

منجر تعاونى في منطقة العجوزة .

وقد تبرع لها احد الاهال بمقر

التاجر .

● انه سيقيم مجمع عام للاتحادات

العملية في شارع الجلاء على

مساحة ٢٤٠٠ متر ويتكون من ١١

طابقا وسيكلف ١٦٠ ألف جنيه .

● ان تحقيقا بدور في جمعية

بيشت قائد التعاونية « مركز

مهيا » وذلك في اختلاسات قام بها

موظفان في الحصة .

● انه سيتم انشاء استاد رياضى في مدينة ألتيا وقد بلغت التبرعات التي جمعت لهذا الغرض ١٠ الاف جنيه

● ان الدكتور عزيز صدهي سيستأنف جولته في المصانع الجديدة يوم السبت القادم

● ان حصيله مصلحة الضرائب زادت في السنة شهور الاولى من عام ٥٨/٥٧ عن السنة المقابلة في العام الماضي بمبلغ ٤ ملايين جنيه

● ان وزير الاقتصاد السودانى جدد دعوته للوفد الاتصاى الروس لزيارة الخرطوم .. وقال للسفير السوفيتى « اننا نرحب بالوفد اما التفصيلات فسنترك بحثها لحين حضوره »

● ان اهالى طنطا تقدموا الى المسئولين يطلبون انشاء جامعة في مدينتهم

أكثر من موضوع



احمد حمروش
اشفق على من الاشاعات

لشروع طبي او صحي لصالح قراء التحرير ..

تم صدور المقال الرابع ..
وقبل ان اعد المقال الخامس في
الحملة .. كنت اعد حقائبي لاطير الى
يوسفلافيا فجأة بدعوة من اتحاد
العشقيين اليوسفولافيين ..

وسدوت التحرير تحمل امتدازامن
عدم صدور المقال ..

ويومئذ سرت اشاعة تقول :
ان رئيس التحرير «قبض المعلوم»
.. ثم سافر أوروبا ليصرف مما
قبضه وليتفصح !

وسدر العدد التالي يحمل امتدازا
جديدا بسبب وجودي بالخارج ..
وكان الزميل احمد حمروش يتولى
رئاسة التحرير وقت غيابي ..
وانه سمع بهمس الاشاعات ..
فأراد - أشفاقا على فييتي - ان يضع
حدا للمهس والاشاعات فكلف أحد
المحررين باعداد حلقة في الحملة ضد
احتكار الدواء ..

تم صدر فرار وزير الصحة في
اواخر نوفمبر بتخفيض الدواء 19%
تم صدر المقال الأخير الذي قلت
فيه .. ليس هذا هو ما كنا نهدف
اليه .. وانما نحن نهدف الى علاج
حقيقي يمتد الى اسل المشكلة
وجذورها ..

وسكنت التحرير عن الغرض في
الموضوع ..

واليوم ..
استطيع ان اقول يا اخي القاري
.. مبروك ..
لقد استطاعت « التحرير » ان
تحقق الهدف من حملتها على احتكار
الدواء والاتجار في امراض الناس ..



السيد ابراهيم
ابلقته نيا نشره

لشروع طبي او صحي لصالح قراء التحرير ..

تم صدور المقال الرابع ..
وقبل ان اعد المقال الخامس في
الحملة .. كنت اعد حقائبي لاطير الى
يوسفلافيا فجأة بدعوة من اتحاد
العشقيين اليوسفولافيين ..

وسدوت التحرير تحمل امتدازامن
عدم صدور المقال ..

ويومئذ سرت اشاعة تقول :
ان رئيس التحرير «قبض المعلوم»
.. ثم سافر أوروبا ليصرف مما
قبضه وليتفصح !

وسدر العدد التالي يحمل امتدازا
جديدا بسبب وجودي بالخارج ..
وكان الزميل احمد حمروش يتولى
رئاسة التحرير وقت غيابي ..
وانه سمع بهمس الاشاعات ..
فأراد - أشفاقا على فييتي - ان يضع
حدا للمهس والاشاعات فكلف أحد
المحررين باعداد حلقة في الحملة ضد
احتكار الدواء ..

تم صدر فرار وزير الصحة في
اواخر نوفمبر بتخفيض الدواء 19%
تم صدر المقال الأخير الذي قلت
فيه .. ليس هذا هو ما كنا نهدف
اليه .. وانما نحن نهدف الى علاج
حقيقي يمتد الى اسل المشكلة
وجذورها ..

وسكنت التحرير عن الغرض في
الموضوع ..

واليوم ..
استطيع ان اقول يا اخي القاري
.. مبروك ..
لقد استطاعت « التحرير » ان
تحقق الهدف من حملتها على احتكار
الدواء والاتجار في امراض الناس ..



الدكتور محمد نصار وزير
الصحة استجاب سريعا للحملة

لشروع طبي او صحي لصالح قراء التحرير ..

تم صدور المقال الرابع ..
وقبل ان اعد المقال الخامس في
الحملة .. كنت اعد حقائبي لاطير الى
يوسفلافيا فجأة بدعوة من اتحاد
العشقيين اليوسفولافيين ..

وسدوت التحرير تحمل امتدازامن
عدم صدور المقال ..

ويومئذ سرت اشاعة تقول :
ان رئيس التحرير «قبض المعلوم»
.. ثم سافر أوروبا ليصرف مما
قبضه وليتفصح !

وسدر العدد التالي يحمل امتدازا
جديدا بسبب وجودي بالخارج ..
وكان الزميل احمد حمروش يتولى
رئاسة التحرير وقت غيابي ..
وانه سمع بهمس الاشاعات ..
فأراد - أشفاقا على فييتي - ان يضع
حدا للمهس والاشاعات فكلف أحد
المحررين باعداد حلقة في الحملة ضد
احتكار الدواء ..

تم صدر فرار وزير الصحة في
اواخر نوفمبر بتخفيض الدواء 19%
تم صدر المقال الأخير الذي قلت
فيه .. ليس هذا هو ما كنا نهدف
اليه .. وانما نحن نهدف الى علاج
حقيقي يمتد الى اسل المشكلة
وجذورها ..

وسكنت التحرير عن الغرض في
الموضوع ..

واليوم ..
استطيع ان اقول يا اخي القاري
.. مبروك ..
لقد استطاعت « التحرير » ان
تحقق الهدف من حملتها على احتكار
الدواء والاتجار في امراض الناس ..

بقلم عبدالغزير صادق

واصفيت لحدثي .. الذي استورد
يقول :

ماهي واحدة من الاثنين .. اما ان
تتوقف بعد الكلمتين دول .! واما ان
تستمر في حملتك للنهابة .! والطريق
الى النهاية طريق محفوف بالتناسب
.. لقد سبقك فيه كثيرون .. ولم
يصمدوا امام رأس المال الضخم الذي
يقف وراء الصخرة العنيدة التي بدأت
تنطحها برأسك .!

واستورد الدكتور الحكيم يقول :
حل لصالح ان الذين تعلن عليهم
الحرب .. ان يضرهم ابدا ان يتفقوا
مليون جنيه لكي يحطوا كل من يحاول
الوقوف في طريقهم .. وهذا المبلغ
هو مكسبهم في اقل من عام واحد ..
ومنطق التاجر يملى عليه ان يضحى
بأرباح عام او اموال في سبيل البقاء ..
وانصرف صاحبي ..

ويبدأ الفكر ..
لقد اثار حديثه منادى واصراري على
المضي الى النهاية في الطريق الذي قال
صاحبي ان كثيرين قبلوا لم يستطيعوا
الصمود فيه ..

ثم صدر المقال الثاني ..
وهاج الصيادلة .. وزاروني في
نفس الليلة التي سدرت فيها التحرير ..
ثم صدر المقال الثالث ..
والتفت بأحد كبار المسئولين في
الدولة .. فقال لي :

يبدو انك درست الموضوع بعمق ..
ويبدو انك تريد المضي فيه حتى تحقق
نصرا صحفيا ..
وقلت لسيادته يومئذ : نعم ..

يا اخي القاري ..
اليوم استطيع ان اقول لك
.. مبروك ..

لقد نجحت حملة « التحرير »
ضد احتكار الدواء .. وانتصرنا
على الذين جعلوا من امراض
الناس تجارة تدر عليهم الذهب
والبنتونات في اسرع وقت ..
وانتصار التحرير في هذه
الحملة انما هو انتصار لك ..
فقد كانت الحملة من اجلك ..
ومن اجل حمايتك من جشع
الاخرين ..

وهؤلاء الاخرون .. عرفناك
بهم اننا الحملة .. فلنا لك
انهم المستورد والوسيط ..
والمعلم الكبير .. والعشرة الكبار
.. وشركاهم !

وهؤلاء الاخرون كانوا
يحققون لانفسهم ارباحا خيالية
على حساب امراضك وامراض
الناس المستهلكين .. كانت
تصل ارباحهم في بعض الاحيان
الى 600 % ..

لقد بدأت حملتنا منذ ثلاثة شهور ..
ويومئذ لرابية اسبوعين او ثلاثة ..
لم استؤنفت من جديد ..
وتوقفت مرة اخرى ..
واستؤنفت مرة ثالثة ..

لم فلنا ان وزير الصحة قد
استجاب للتحرير وقررت تخفيض 19%
من سعر الدواء .. وقرر الغاء نسبة
الربح المقررة لمخزن الادوية والوسيط
.. وقرر ان يقضى على طائفة المحتكرين
من المستوردين .. وذلك بتفصح
الاستيراد بلا قيد ولا شرط ..
ثم توقفت حملتنا بعد ذلك .. في
انتظار مزيد من القرارات ..

وراء توقف الحملة واستئنافها لم
توقفها واستئنافها .. اكثر من حكاية
وتكن قبل ان اقص عليك هذه
الحكايات .. دعني اقص عليك الحكاية
التي وقعت يوم صدور العدد الذي
يحمل المقال الاول في الحملة .. المقال
الذي نشر على هذه الصفحة بالذات ..
الزمان يوم الثلاثاء مساء ..

المكان مكتبي بمجلة التحرير ..
كان يجلس امامي الدكتور حمدي
الحكيم عضو مجلس الامة السابق ..
ومدير العلاقات العامة بشركة مصر
للادوية ..

وقال الدكتور الحكيم :
لقد تورطت يا صاحبي في موضوع
معقد كبير .. وبدأت تنطح برأسك
حجرا صلبا عنيدا ..

استطعن ان نحقق ذلك .. بسد ان وصلنا الى التهم الحقيقي الذي يختبئ وراء الصيالة واصحاب مخازن الادوية والوسطاء .. استطعن ان نقبى على التهم .. وقدمناه للرأى العام والمستولين .. ولذلك كانت الاستجابة لمطالبنا .. وام يخيب المستولون ظنوننا .. ومع بشائر العام الجديد نرفلك ابتاه الانتصار

ان تعطى مهلة كافية لكل المؤسسات التي لا ترغب الانضمام لتصفية ما لديها من ادوية وبيعها في حدود القانون وترتب على هذه المذكرة اقتراح بتعديل النسب المقررة لتجار الادوية بالتسمير الجبرى . فالصيدلية تربح ١٦٪ من ثمن البيع للجمهور . والجمعية التعاونية بنسبة ٨٪ وعمولة المستورد او الوكيل لا تتجاوز ٢٪



السلطان على عبد الكريم السلطان الترمي الذي لا يعترف لسبب لحد الا به



السيد مرعى الوزير الفلاح وجه الفلاحون بالاقليم الشمال

فى الاسبوع الماضى قدمت الجمعية التعاونية لتوريد واكتساج الادوية بالاشتراك مع جمعية الصيدلة المصرية مذكرة باقتراح تخفيض اسعار الادوية بنسبة ٢٥٪ . وانفق على ان يتم التخفيض بنفس المصروفات الاضافية لشركات الادوية تمسحيا مع سياسة الحد من الاسراف . الاسراف الذى كان يكتفك هذه النسبة واكثر . وامثلة الحد من هذا الاسراف ما يلى :

● تخفيض نسبة العينات المجانية التى توزع على الاطباء الى ٥٪ فقط . . . وقصر هذه العينات على العيىوات الصغيرة فقط .

تخفيض ميزانيات الدعاية وتكاليف العبوات بنسبة ٥٠٪

وتضمن الاقتراح ايضا ان تلتى الضريبة الجمركية على الادوية اللازمة لمعالجة الادوية . والامراض المتوطنة . والادوية الهامة . والمساهمات اللازمة لصناعة الادوية . وللصديليات . والفاء رسم الانتاج على الكحول الداخلى فى تركيب المستحضرات الصيدلية . مع تخفيض الضرائب الجمركية على الادوية الى النصف

واقترح ايضا تعديل نظام تداول الادوية بطريقة تلقى على العوامل الاحتكارية

وانتهت المذكرة بضرورة انشاء جمعية تعاونية للاتجار بالجملة فى الادوية والمستلزمات الطبية واستيرادها من الخارج . على ان تكون الجمعية التعاونية كمستودع عام لمنتجات المصانع المحلية المشتركة فيها مع انشاء فروع لها فى مختلف انحاء الاقليم المصرى . على ان تنضم الى الجمعية الجسدبية الجمعية التعاونية الثالثة حاليا . وعلى

وكان المستورد او الوكيل فيها مفي يتقاضى عمولة شرعية ٢٣٪ اما عمولته غير الشرعية فكانت تفوق ذلك كثيرا .. كثيرا جدا ..

واخيرا انتهت وزارة الاقتصاد بالاقليم المصرى من وضع نظام جديد لاستيراد الادوية . وتقرر انشاء سجل خاص للمستوردين . وتقرر ايضا رفض كل طلبات الاستيراد المقدمة من غير المقيدين بالسجل

ولم تكدهم خمسة ايام على تقديم المذكرة ..

وبينما الناس يحتفلون بمولد عام جديد فى عمر البشرية

كانت الدولة قد قررت ان تقدم للناس هدية العام الجديد ..

فقد تقرر انشاء مؤسسة تعاونية لانتاج واستيراد وتوزيع وتوريد الادوية قدر للمشروع ٨ مليون جنيه . المؤسسة الجديدة ستضم الشركة العامة للادوية والجمعية التعاونية لانتاج وتوريد الادوية تقررا ايضا ان تمنح الجمعية التعاونية حق فتح صيدليات

وبالاضافة الى كل ذلك .. فقد قررت الدولة ان تقدم لك كل احتياجاتك كاملة من الدواء .. ولذلك ساعدت باعتداد نصف مليون جنيه لهذا الغرض

وهكذا تحقق انتصار لك يا

اخي القارى المستهلك ..

استطعن ان نضع حدالجشع المحتكرين والمستغلين والمنتهجين

بامراضك وامراض الاخرين ..

اما الذين اطلقوا الاشاعات .. فلنصل جميعا من اجلهم

.. ولنندعهم بالهداية والارشاد

سمعت في دمشق

● ان القوات المسلحة بالانليم السورى قد اعدت برنامجا ضخما للاحتفال بالعيد الاول للوحدة .

● وان اديب الشيشكلي قد انتقل اخيرا من لبنان الى عمان حيث ما زال يقيم هناك للآن . وان هذا الانتقال قد تم بعد ان اخطره سلطات لبنان فى العهد الجديد ، ان وجوده بالاراضى اللبنانية امر غير مرغوب فيه .

● وان من احب الشخصيات الى نفوس المزارعين وملاك الاراضى بالانليم الشمالي .. هى شخصية الدكتور سيد مرعى وزير الزراعة المركزى .. ويصفونه هناك بأنه فلاح اسيل نبل ان يكون وزيراً للفلاحين .

● وان من ادوع الاعمال التى سيدكرها ابناء الانليم السورى دائما للرئيس جمال عبد الناصر .. قانون العشائر الذى اصدره منذ شهر

● وان الحزب الشيوعى السورى لم يكن قد توقف من نشاطه الحزبى منذما صدر قانون حل الاحزاب بالانليم الشمالي .. كل ما فى الامر ان النشاط تحول الى الظلام بعيدا عن الاضواء ..

● وان الناس فى الاقليم السورى قد ابتهجوا فى يوم ٢٣ ديسمبر الماضى حين اعلن الرئيس جمال عبد الناصر قراره بحزب الحزب الشيوعى السورى ووصفوا القرار الجرى بأنه « خربة معلم .. اى والله » ..

التمسوس وخائب الرجا

فى عمان ملك صغير .. يجلس مترنحا مرتعفا على عرش من الورق فى مهب الرياح العاتية .. ينظر بين يوم واخر صدور حكم الشعب عليه .. ويعلم جيدا ان الحكم سوف يكون قاسيا مريرا .. وذات يوم اراد ان يجسرب شيئا جديدا لتثبيت دعائم عرشه المهتز اراد ان يجرب البقاء فوق كرسى العرش فى ظل رماح واسلحة الانجليز .. ولكن التجسربة لم تنجح الا فى شىء واحد .. نجحت فى زيادة سخط الجماهير على الملك الصغير وعرشه

النمى .. وعلى حسن حالسا على برميل البارود يتوقع الانفجار فى أية لحظة .. وفى لحد .. فوق امينة الرماح جلس على كرسى السلطة رجل جاوا به وعينوه سلطانا جديدا على لحد .. عينوه بالقوة ضد ارادة الجماهير وضد رغبة الشعب .. عينوه بطريقة لا يقبلها منطق او عقل .. والذين اجلسوا السلطان الجديد على كرسى سلطة لحد لا ولن يعترف بأى سلطان سوى لحماية عرشه المتارجع المهتز .. انهم الانجليز ..

وترى للسلطان الجديد المزعوم على كرسى السلطة .. وترك كليته فى

سرور فى انتظار التهانى والبركات تنهال عليه من كل مكان .. ومرت الساعات ثم الايام .. ولم تصل النهاية .. ولم تحل البركات .. لان شعب لحد لا ولن يعترف بأى سلطان سوى السلطان الترمي الذى على عبد الكريم واخيرا جدا .. جاء الفرج .. فقد تلقى السلطان الجديد برقية واحسده تهنئة بالسلطنة ..

هل تعرفون من مرسل هذه البرقية اليه ؟

انه الملك الصغير - الذى يجلس فوق برميل البارود الذى يسمى عرش الاردن ..

وعندما علمت بهذا النبا .. تذكرت مثلا يقول :

اتلم التمسوس .. على خائب الرجا ..

فوق وتعت

زميلة اسبوعية قدمت للقراء تحفيا صحفيا استعرضت فيه احداث العام الذى دعناه لييلة الخميس الماضى .. وتضمن التحقيق استفناه للناس حول احسن كتاب ومؤلف وفيلم ومثلة ومسئل .. الخ . وقالت ارقام التحقيق ان المثلة « فلانة » جاء ترتيبها الثانية وفق الاصوات التى منحها المتشركون فى الاستفتاء .. وانها حصلت على عدد من الاصوات اقل بقليل من نصف الاصوات التى حصلت عليه المثلة رقم واحد لعام ١٩٥٨

ولم تكدهم اكثر من ١٨ ساعة على نشر التحقيق .. حتى تحرك نلم كبير جدا على صفحات زميلة اخرى ليكتب عن المثلة « فلانة » التى جاء ترتيبها الثانية .. فقال انها ملكة السينما بلا منازع .. وانها فوق القعة .. والباقي تحت .. والمسافة بين الناس الى فوق والناس الى تحت اكبر مما يتصور القراء .

والقلم الكبير جدا .. تكن له كل تقدير واحترام .. والمثلة التى وصفها القلم بانها « فوق » تكن لها كل تقدير واحترام ايضا ..

ولكن .. ماذا يفسر القلم الكبير لو كان لدينا اكثر من ملكة للسينما .. ماذا يفسره لو قال ان فى بلدنا اكثر من نجمة متميزة فى عالم السينما بدلا من الانتصار على واحدة مينة ؟

وماذا يفسر « فلانة » ان يكون لها زميلات وزملاء كبار تفخر بهم بلدنا ان السينما اليوم لم تصد ملكا لفلانة او فلانة .. انها اداة فمسالة فى خدمة مجتمعنا الجديد .. وفى خدمة القومية العربية .. وفى خدمة اهدافنا الكبرى .. وكل الذين يعملون فى الحقل السينمائي باخلاص وامانة يستحقون منا جميعا كل تقدير واجلال .



صائب سلام
حدث صريح

أسئلة لصائب سلام أساليب الاستعمار في التفرقة

حديث صريح للزعيم اللبناني

لا يهم أي عربي في أي شكل الذي تغلظه وحدة العرب من أجل تحقيق آمانيهم وتوطيد كياناتهم فالهم بالامر هو ان يصل العرب الى ما يصبون اليه من توحيد في سياستهم نحو البلدان الاخرى ومن قيام جيش موحد يحمي ذمارهم ومن اقامة جهاز اقتصادي متكامل مترابط يؤمن مصالحهم ومن وضع نظامهم التقالي الشريوي على اسس قومية عربية واحدة تستجيب لحاجات النشء العربي الحديث وبعد هذا فلا ما نع من ان يتدمج أي قطر شاء بقطر اخر او يتحد هذا مع ذلك فيلتقى الجميع في وطن له سياسته الواحدة وجيشه الواحد واقتصاده ومدروسته . ففي هذا تتم وحدة العرب مهما اختلفت الاوطان ولباينت الظروف

الاستعمار مات

قلت : هل يفكر الاستعمار ارتكاب حملات اخرى بعد انتهاء الحشود الاسرائيلية !!

قال : ان الاستعمار قد اصبح في طور الحنجرية ، بل انه قد مات ولكن اسبابه بايون ان يوقسوا ويزيلوا آثاره . وانهم لا زالوا ياملون في ايجاد تصدع في الصف العربي يغلدون منه وهم يلجأون لهذا الى بعض عملياتهم من الحكام الذين لا يتورعون من السير في وكابهم ضد مصلحة بلادهم وابنائهم ولكن الوصي الذي نشأه في الاجيال الصاعدة من الامة العربية والذي اخذ يتبلور ويتجه في أعمال انشائية بناءة ترد منا كيد الكائدين ليمطينا العثمانية الكافية باننا سنتنصر على ما تبقى من اذئاب الاستعمار وذبول الاستعمار ونوطه الامة العربية بشبابها وعل راسهم الشاب العربي الاول جمال عبد الناصر كيانا شامعا الى السماء

ذهبت لاقابله .. الرجل الذي حمى
العروبة من ان تصرع في لبنان .. ووقف
مع زملائه واخوانه المواطنين في وجه
الاستعمار ... وحمل راية الكفاح حتى النصر
في احلك ساعات الامل وجاء الى القاهرة يحمل
نسمات لبنان .



قلت : ما هي سمات القومية العربية في رأي سيادتكم !!
ان القومية العربية ماطفة كريمة ومصالحة مادية ملوثة ما يجمع بين العرب من وشائج القربى ووحدة اللغة والتاريخ والاماني والامل هو ماطفة تلتج بها قلوبهم جميعا ولا يمكن لتقوى الارض ان تفصم عرى هذا الشعور المشترك . وما يربط بين العرب من اسباب المصلحة الحياتية المعاشية التي تؤمن لهم كيانا اقتصاديا متكامل

لا يمكن لاي قطر من انظرهم ان يفسن حاضره ومستقبله بدونهما فالقومية العربية وحدة بالعاطفة والشاعر ووحدة بالانتماء والاسباب العيش لم يكن ينقصها الا الوصي الذي حال دونه ما نزل بنسا على ابدى الغزاة والمستعمرين حتى جاء هذا الجيل الواسع من الشباب وطى رأسه بظل القومية العربية وآدمها جمال عبد الناصر ففتح فيها روحا جديدة وأخذ يعمل على بناء مسرحها الفخم لتصبح قوة تحتل مكانها في عالمنا الحديث

الاتحاد

وسالت صائب سلام : ما هو نوع الاتحاد الذي تفضله للبلاد العربية !!

قال : السبيل للقضاء على الطائفية هو السبيل الذي اتبعناه قبل الثورة الاخيرة وفي غضوننا وهو بصورة خاصة التعاون الشريف بين الفئات الوامية من مختلف الطوائف ولا بد لي هنا من ان اذكر ما كان من موقف رئيس الكتيسة المارونية في لبنان البطريرك المروني . . . لقد كان لوفقه الكريم النبيل الرحيم في نهر الاستعمار الاجنبي وعملاته وان استمرار هذا التعاون ونموه يسوف يقضي على مشاكل التفرقة انشاء الله

نتائج الثورة

وسالت الزعيم الكبير : ما هي ابرز نتائج ثورة لبنان ؟
قال : لقد حققت الثورة في لبنان نتائج كبرى . . . ففتت على مهدشعون وعلى امتداد مهد قد يشبه مهد شمعون . . . وبالفضاء على شمعون قضينا على الانحراف في سياسة لبنان وربطه بمجلة احد المسكرين المتصارمين الى سياسته التقليدية في العباد دون تحيز الى فريق او آخر . وهي قد فشتت على المحاولات التي كان يقوم بها شمعون وشاول مالك بغية عزل لبنان عن البلاد العربية وفصله فصلا تاما عنها فاعادت لبنان بلدا عربيا اسبلا يسير في مقدمة الركب العربي المنحر نحو الحرية والاستقلال .

قلت له : الطائفية اصبحت لبنان .. فما هو تاريخها وكيف ينتهي هذا التاريخ !!

قال : الطائفية هي امس اسلحة الاستعمار . . . انه يضمها حيث يجد الصفوف ملتمة فتتمسك . . . وتستطيع ان ترد اصل كل طائفية في العالم الى جهود الاستعمار الطائفية تقليد استعماري قديم . . . انها قانون فرق تسد . . .

والاستعمار لم يحصر عمله في لبنان وحده . . . الهند مثل سارخ لا يشك الاستعمار من شوم التفرقة . . . وتبرص مثل جديد . . . وهناك عشرات الامثلة .

وللطائفية في لبنان تاريخ قديم ظهر في ايشع اشكاله في القرن الماضي عندما استطاع الاستعمار ان ينال من لبنان باشمال نار الحرب الدينية عام 1860 . . . وقد شجهم النصر الذي احرزوه فساروا على هذه الخطة لتمسك في سبيلها معاهدتهم العلمية ومؤسساتهم التجارية وتصلبهاهم المختلفة ومن بعدها اليوم سفاراتهم الفسخة . . . وتقدمهم . . .

وهذا السلاح الذي امتدوا عليه في الماضي كسلاح لتسالك لن يستمر استعماله طويلا . . . فقد لقتهم الثورة اللبنانية الاخيرة درسا قاسيا .

لا اقول ذلك

قلت له : هل معنى ذلك انكم فسيتم على تأثير الطائفية نهائيا !!

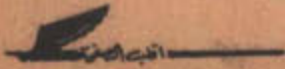
قال : انا لا اقول ذلك . . . ان الاستعمار لن يسكت من الدس والتامر بل ان مندى من المعلومات ما يؤكده ان الاستعمار وصلوا يرحنون جهودهم لاختلاق مزيد من المشاكل والتصاحب . . . ولكنني واثق انهم لن ينالوا منا بعد اليوم على هذا الصعيد . قلت : اليس هناك وسائل حسمه للقضاء على الطائفية في لبنان ؟



وحدات من السيارات المدرعة .. في جيش الكويت البأسل

امارة الكويت التي تحدها من الشمال حدود العراق .. ومن الجنوب والشرق المملكة السعودية
ومن الغرب الخليج العربي .. تمتد مساحتها في حدود خمسة عشر ألف كيلو مترا مربعا ..
وتضم مائتين وخمسين ألفا من السكان ..
هذه الامارة التي تضم جنباتها الغنية الثروات دولة صغيرة الرقعة .. لها من
الاهمية الكبرى ما يدفعها لان تكون ذات جيش فني يلود عن حياضها، ويقوم بواجبه المقدس
نحو شعبها والشعب العربي كله ..
انها ليست اكبر الدول في الشرق الاوسط انتاجا للبتروول فقط .. بل هي كذلك ثاني
اكبر دولة في العالم انتاجا للبتروول .. فقد وصل انتاجها في العام الماضي الى نحو ٦٠
مليون طن ..!
لهذا كان على الكويت كى تحمي بتروولها من اى عدوان عليها .. وضد اى سيطرة
استفلاية .. ان يكون لها جيشها القوي القادر على تحمل تبعاته في الدفاع عن الوطن
الكويتي ..

من
أماحة القوة
العربية





سمو الامير عبد الله المبارك الصباح وهو يعمل قبلة مدفع يشرح تركيبها للشيخ عبدالله الجابر الصباح وزير المعارف



الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح نائب قائد الجيش



أحدى وحدات البحرية التي تصدت للانجليز في ميناء الاحمدى أثناء العدوان الثلاثي



السالم الصباح امير الكويت ..
ولم يوافق ان يسمحوا للجيش الانجليزي
بالنزول في ارض وطنهم .. رغم
الازمة السياسية التي واجهت الكويت
البحث عن تبرير خادع

فلقد برر الانجليز وفيتهم في ازالة
قوات الجيش بارض الكويت بحجة
حماية البترول ..

فكان رد الكويت حكومة وشعبا :
- ان البترول بترولنا قبل ان يكون
بترول اية دولة اخرى ..

وعندما حاول الانجليز البحث عن
تبرير خادع آخر .. كقولهم نحن نريد
ان نحسم العائلات الانجليزية .. جاءهم
رد حكومة الكويت الصارم :

- نحن كرماء اضيوفنا .. وقوات
الامن عندنا كقيلة بالسهر على حماية
كل من في الكويت انجليزا وغير
انجليز ..

امام شواطئ البلاد

يومها وقف الاسطول الانجليزي

قامت المظاهرات الشعبية الكويتية
في كل مكان .. واضطرب الاستعمار
الفاشع من شدة انفعال الوف المتظاهرين
الكويتيين .. حتى اسرعت الاساطيل
الانجليزية لتقرب من شواطئ الكويت

قامت المظاهرات الشعبية الكويتية
في كل مكان .. واضطرب الاستعمار
الفاشع من شدة انفعال الوف المتظاهرين
الكويتيين .. حتى اسرعت الاساطيل
الانجليزية لتقرب من شواطئ الكويت

دائرة الامن العام

● دائرة الامن العام في الكويت التي يرأسها سمو الامير الشيخ
عبد الله المبارك الصباح .. هي هيئة الضبط المحكمة لروام الامن
واستقراره في البلاد ..

● على عاتق هذه الدائرة يقع عبء مراقبة الاجانب الداخلين
والخارجين من والى الكويت الذين قد يكون مندسا بينهم احد الخطرين
● من مهامها ايضا التحقيق والفصل في القضايا الكبرى التي
ترفع الي سمو الشيخ عبدالله المبارك

● والذاعة الكويت هي الاخرى تتبع هذه الدائرة في كل ما يتصل
بامالها الفنية والدمالية والثقافية وغيرها ..

● وعلى عاتق دائرة الامن العام ايضا تقع مسئولية مراقبة الحدود
والسواحل كذلك .. وكل ما يتصل بهذه الناحية .. من تبعات عامة

عندما بدأ العدوان

وإذا كان الدفاع عن قداسة الوطن
الكويتي .. جزء من الدفاع عن حرية
العروبة في كل بقعة من بلاد الوطن
العربي كله .. فان جيش الكويت
قد قام يواجهه خلال أحداث العدوان
الاستعماري المشترك على مصر .. قلب
العروبة النابض ..

يدل على هذا .. ما حدث في اكتوبر
ونوفمبر عام ١٩٥٦ .. يوم ان بدأ العدوان
على مصر .. حيث ظهرت مدى اهمية
قوة جيش الكويت .. ومدى بقظة
وصلاية قائده الذي أدرك اقدس واجباته
نحو وطنه ونحو العروبة كلها ..

من موانئ حلف بغداد

لقد نار الشعب الكويتي يوم ان
بلغه نيا الاعتداء الاستعماري على مصر
.. وقامت المظاهرات في الشوارع
والبيادر تهتف ضد المعتدين .. حيث
اسرعت اساطيل انجلترا الى الخليج
العربي .. مفادرة فواعدها في موانئ
حلف بغداد .. لتهدى الثورة النائرة
في الكويت من اجل المطالبة بتأييد
مصر .. تأييدا مباشرا بكل امكانيات
الكويت شعبا وحكومة ..



سمو الشيخ عبد الله المبارك الصباح قائد الجيش وهو يلقي كلمة للضباط



فرقة موسيقى الجيش الكويتي
النا، استعراض فرق الجيش



جنود البحرية يلتفت عليهم سمو الامير الشيخ عبد الله المبارك الصباح قائد الجيش والبحرية



كلمة القائد القوات المسلحة

ان الله واجبات العيسة
هو حماية الوطن ، والاحتفاظ
بكرامته ، والذود عن حياته ،
والجيش هو اكبر عامل من
عوامل الوطن ، بل هو حياته .
عبد الله المبارك الصباح .

في مياه الخليج عاجزا عن التقدم .
ازاءه ، موقف قائد جيش الكويت ..
وموقف حكومته العربية اليقظة .. حتى
اضطر الاسطول الانجليزي لرفع مراسيه
تم الرحيل .. حيث استطاع الجيش ،
ورجال الامن ان يسهروا على أمن الشعب
الثائر من اجل ما يحدث في مصر من
عدوان القوات الاستعمارية ، وان
يعملوا ثورة بلا دعم البترولية ، وان
يسطروا روح الطمانينة على الجميع .
لقد عرف العالم كله الذي كان يتتبع
انباء معركة السويس ، وانباء البترول
في الشرق .. قصة تراجع الانجليز ،
وقصة حيرة الاسطول الانجليزي امام
جيش الكويت .. قصة شجاعة قائد
جيش الكويت والامن العام .. قصة
امارة عربية لم تقبل ان تهدد سيطرة
الاستعمار اى مصالح عربية ، فلم تكن
للتهديد ولا للوعيد ، ولم تخف بطش
الاساطيل الضخمة التي تقف امام
شواطئ البلاد ..

القائد
الشيخ عبد الله المبارك
الصباح قائد الجيش يستعرض
القوات المدرعة ومعها الشيخ
عبد الله الجابر الصباح



سمو الشيخ عبد الله المبارك الصباح قائد عام الجيش الكويتي

تابع سلاح من أمانة القومية العربية

منذ العجز

ان سمو الشيخ عبدالله المبارك الصباح نائب حاكم الكويت ،وقائد الجيش .. ورئيس دائرة الامن العام .. ينهض قبل الفجر من نومه للصلاة .. ثم يتناول افطاره .. ويبدأ عمله .

انه يصل الى مكتبه في السادسة صباحا .. او في السابعة على الاكثر ليبدأ في تصريف امورالدائرة والفصل في المنازعات واستقبال الزائرين والشاكرين فان باب مكتبة مفتوح دائما لكل من يريد من افراد الجمهور .. حيث يعاونه في هذه المسؤوليات سمو الامير الشيخ مبارك العبدالله الجابر الصباح .. فهو الآخر من الشباب المخلص المتفاني في حبه لبلاده والاخلاص لعمله ..

في الجيش الكويتي ، بل ان الجانب الخاص بحياته المعيشية هو الآخر يدل على مدى الرعاية التي تتمتع بها قوات هذا الجيش ..

الفرصة الكاملة

ولقد اهتم الامير عبد الله المبارك الصباح بالطيران .. كسلاح من اهم الاسلحة في الجيوش الحديثة للقول المتقدمة ..

اهتم بالطيران .. الى جانب اهتمامه بالجيش .. فاختار لذلك احد الطيارين

المصريين ليدير نسورا من سحاب الكويت على الطيران .. كما ضم سلاح الطيران نخبة ممتازة من الطيارين العرب الذين ضمهم لسلاح الطيران الكويتي من كافة الاقاليم المختلفة في الوطن العربي ..

كما شامت رغبة سمو الامير بعد انشاء مدرسة للطيران ، ان تعطى الفرصة الكاملة لان يتدرب فيها أي مواطن من مواطني الكويت العرب دون ان يقصر ذلك على الكويتيين فقط .. طالما ان القومية العربية تجمعهم على حب الوطن العربي الكبير ..

بعثات

وقد ادى الاقبال الواسع على مدرسة

لياقة بدنية وعزيمة قوية

ويتكون جيش الكويت .. كأي جيش في حديث النظم والمعدات .. من كل انواع الاسلحة التي تتضمنها الجيوش الحديثة .. فهو يقسم بين قواته :

- سلاح الدبابات
- سلاح المدفعية
- سلاح الفرسان
- المشاة
- وحدات موسيقى الجيش
- وحدات الطيران
- وحدات البحرية

فجيش الكويت الذي يرعاه ويتولى قيادته سمو الامير عبد الله المبارك الصباح ، يعيش جنوده وفراده وعماله الكرم مهيئة ، واشجع حياة .. حيث يتمتعون جميعا بلياقة بدنية ممتازة وعزيمة قوية ..

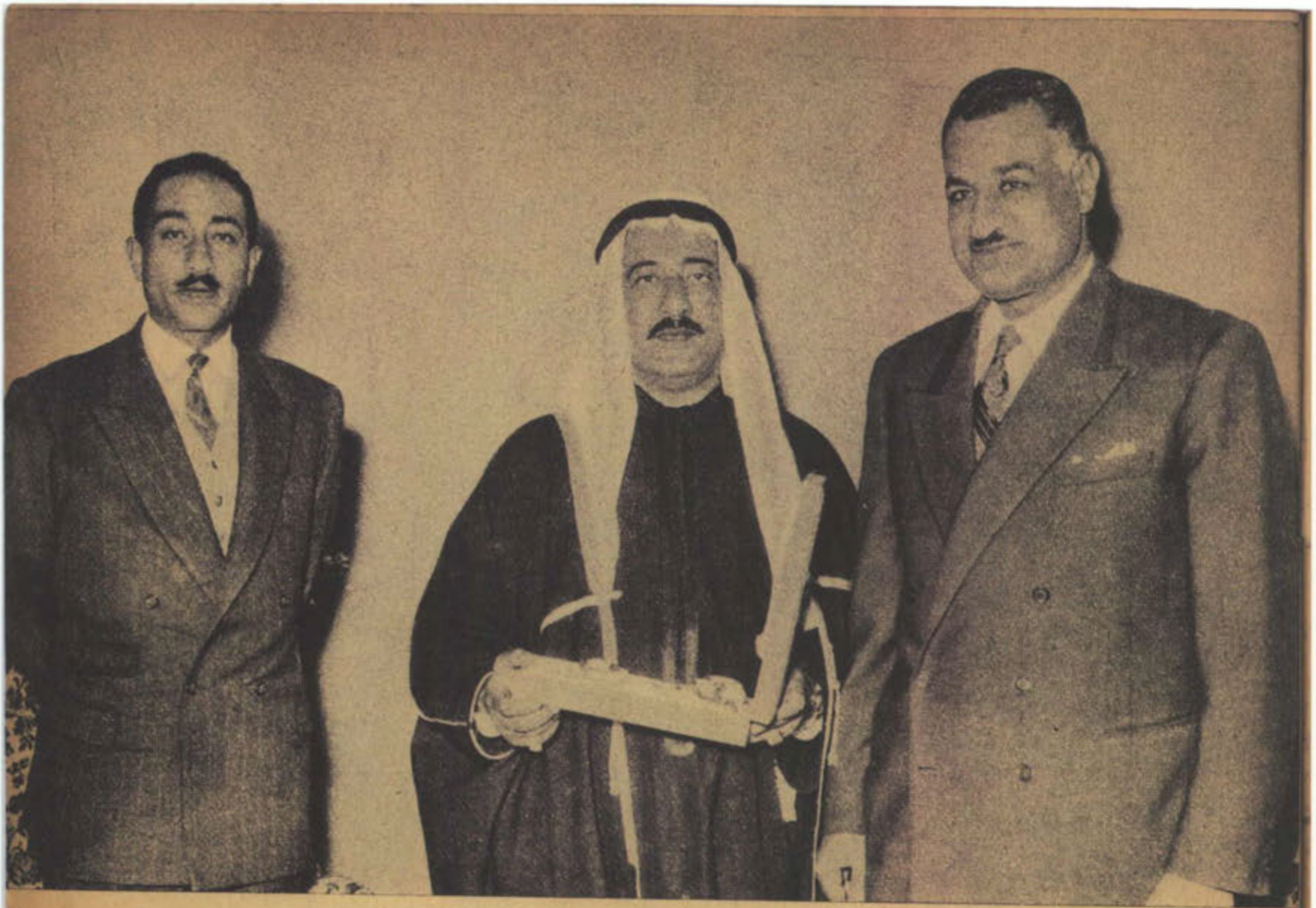
تكتات مهياة

وتكتات الجيش الكويتي مبنية على أحدث النظم الهندسية والحربية ، مهياة اكمل تهيئة ، معدة بمراكز التدريب الى جوار اندية الرياضة .. وورش الصيانة .. وكل مستلزمات الجيش الحديث الكامل المعدات ، والخبرات ، والنظم العسكرية ..

وليست هذه هي كل مزايا الجندي



بوليس العربي
قوة وعزيمة



الشيخ عبد الله المبارك قائد الجيش يشرح للوزراء كيفية استعمال المدفع



سمو الشيخ عبد الله المبارك
يقدم أحد الطيارين وسام الطيران



سمو الامير عبد الله المبارك الصباح في زيارة له بالقاهرة ليقيم نيشان الحكومة الكويتية للرئيس جمال عبد الناصر وقد وقف بجوارهما السيد انور السادات

راكى سمو الامير عبد الله المبارك الصباح
أن يوفر للجندى وسائل العناية والعلاج
مكافأة له على تطوعه للمدافع عن بلاده .
وهذا المستشفى مجهز بأحدث الاجهزة
الطبية .. وبسيارات تعتبر كل منها
وحدة علاجية كاملة على أهبة الانتقال
الى الجندى المصاب في مكان اصابته ..
وبعض هذه السيارات مجهزة ومعد
ليكون حجرة عمليات تستخدم في حالات
الاصعاف البعيدة ..
هنا هو جيش الكويت .. فصيلة
عربية في جيش القومية العربية الام
.. الشجاعة الباسلة لكل العرب
في كل مكان .

التدريب الى شراء طائرات عديدة
للتدريب واختيار مدربين اكفاء .. كما
حرس الامير عبد الله المبارك الصباح
على أن تكون الطائرات من أحدث طراز
.. حتى يساير سلاح الطيران الكويتي
المتطور أحدث نظم الطيران في العالم
واقومها .. والطالب الذي يتم تدريبه
في هذه المدرسة ترسله الحكومة
الكويتية الى الخارج .. على
نقمتها للاستفادة من علوم الطيران
وخبراته الفنية والعسكرية
المستشفى العسكري

ولجيش في الكويت مستشفى خاص
.. هو المستشفى العسكري .. فقد

الشيخ عبد الله المبارك الصباح
يشرح استعمال إحدى القطع الحربية



٢٣
مستوصفنا
١٧٢٥
سيرا

دائرة الصحة العامة تقرر

العلاج المجاني



يعالج أطفال الكويت مجاناً

استطاعت الكويت ان تقضى على المرض .. لقد انخفضت نسبة الامراض الى حد لا يذكر
.. وكانت الوسيلة هي العلاج المجاني ..
ان العلاج في الكويت مجاناً والادوية .. اي ادوية ارضها وانماها تصرف من مستشفيات
الحكومة مجاناً ..
وليس العلاج المجاني في الكويت قاصراً على الكويتيين فقط بل هو مقرر لكل من يسكن
الكويت حتى ولو كان زائراً ..
وقد بدأت الحملة ضد المرض ومن اجل الصحة العامة حوالي عام ١٩٤٩ بدأت بثلاثة اطباء
وتسعة ممرضات وصيبل واحد وكيماوى واحد .. كانوا جميعاً من الاجانب ..



الشيخ فهد السالم الصباح
رئيس دائرة الصحة

الأرقام قصول

| عام ١٩٥٨ | عام ١٩٥١ | |
|----------|----------|---------------|
| ١٤٢ | ٢٤ | الاطباء |
| ٢٨ | ٣ | الصيدلة |
| ١٠٣ | ٤ | مساعدي صيدل |
| ١٨٦ | ٢٠ | معرضة قانونية |
| ١٥٨ | - | معرضة متفرقة |
| ٤١٥ | ٤٠ | ممرض |

زيادة عدد المستوصفات

زاد عدد المستوصفات في الكويت من اربعة فقط عام ١٩٥١ الى ٢٣ مستوصف عام ١٩٥٨

عدد الاسر بالمستشفيات

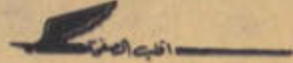
| | |
|------|------------------------|
| ٤٤٦ | سريرا |
| ١٨٨ | المستشفى الاميري |
| ٧٨٦ | مصع المستشفى الاميري |
| | مصع الاراضى الصدرية |
| | « ذكور واثاث » |
| | مصع الامراض العصبية |
| | « ذكور واثاث » |
| | قسم الولادة - من ٦ فقط |
| ١٧٢٥ | الجموع |



مدخل مستشفى الصليحات

المشروعات

- ملحق للمستشفى الاميري في منطقة الصليحات يتسع لـ ١٧٠ سريرا قابلا للزيادة ومجهزا بمكيفات الهواء. وأحدث الاجهزة
- حول ملجأ العجزة الى مكان لعزل المصابين بالامراض الصدرية بعد تجهيزه بالالات والادوات الطبية واجهزة الاشعة والمعامل
- بنى في المستشفى الاميري مبنى مستقل للصيدلة المركزية والمعمل المركزي
- افتتح مستوصف جديد في « الصالحية » وآخر في « الجيوان »



منظر داخل للمستشفى الاميري

مستوصفات

وبالاضافة الى هذا فقد بدأ في وضع تصميم بناء مستوصفات حديثة والفتتح واحدا منها فعلا في الحى القبل في عام ١٩٥٠

ثم استوردت ادارة الصحة مسيارا من أمريكا على شكل مستوصف متنقل مجهزة بأحدث المعدات والاجهزة الطبية للتنقل من قرية الى أخرى وفيها طبيب وحيد ومعرضة ومضمد

عام ١٩٥٤

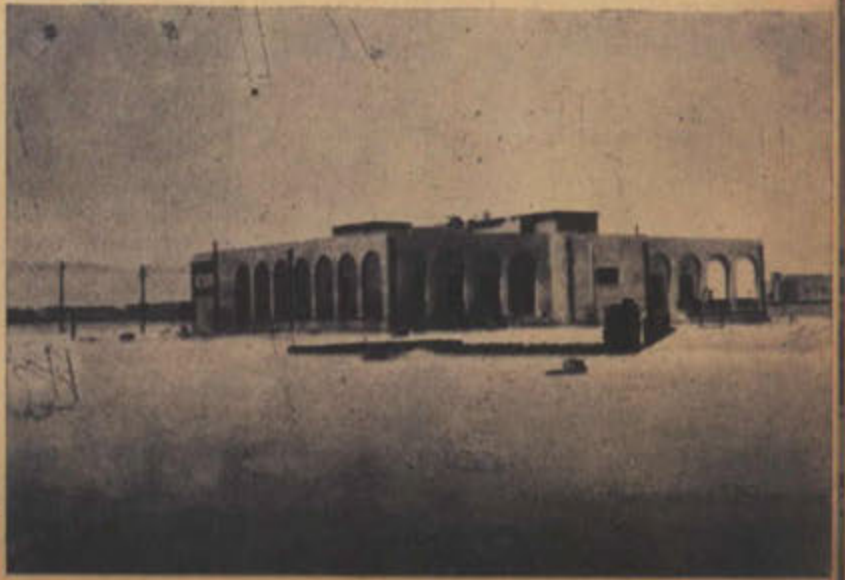
وشهد عام ١٩٥٤ نهضة ضخمة في ميدان الصحة .. بدأت الانشاءات الصحية في كل مكان .. ولم تأت نهاية عام ١٩٥٤ حتى شهدت الكويت هذه

اول مستشفى

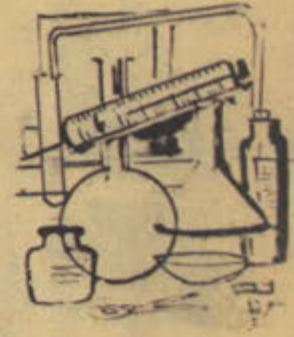
وفي ١٨ اكتوبر ١٩٤٩ افتتح المرحوم الشيخ أحمد الجابر الصباح المستشفى الاميري .. وبدأت بها الخدمات الصحية في الكويت

وقد جهزت الحكومة المستشفى بأحدث المعدات الطبية والاجهزة ولم يضر سوى عام واحد حتى أصبح عدد الاطباء تسعة منهم اختصاصيون في العيون والامراض الصدرية وفي الاسنان .. وأخصائيو في امراض النساء والتخدير والاطفال .. وفي نفس الوقت قررت ادارة الصحة بناء مصع لعلاج الامراض الصدرية في منطقة الشويخ يتسع لـ ٢٥٠ سريرا

واحد من المستشفيات العديدة المنتشرة في أنحاء الكويت



أحدث مصنع
للأطراف الصناعية
في الشرق الأوسط



جناح الأطفال في المستشفى الأميري

جانب من المستشفى الأميري

- زيادة في عدد الأطباء والصيدلانية
- زيادة في عدد الممرضات
- زيادة في عدد الأسرة

وهكذا أصبحت الخدمة الطبية في الكويت في مستوى أعلى الدول في العالم

ونسبة الأسرة في المستشفيات إلى عدد السكان تعتبر من أعلى النسب في جميع الدول

الرائجين في الزواج

وقد أنشئ في الكويت مكتب لفحص المرائجين في الزواج يشرف عليه أطباء

- بنى طابق ثان في الصبح المؤقت يتسع لـ ١٠٠ سرير

الأطراف الصناعية

وفي منتصف عام ١٩٥٥ أنتج في المستشفى الأميري مصنع حديث للأطراف الصناعية ولأجهزة الطبية

وهذا المصنع يعتبر من أحدث مصانع الأطراف الصناعية في الشرق الأوسط

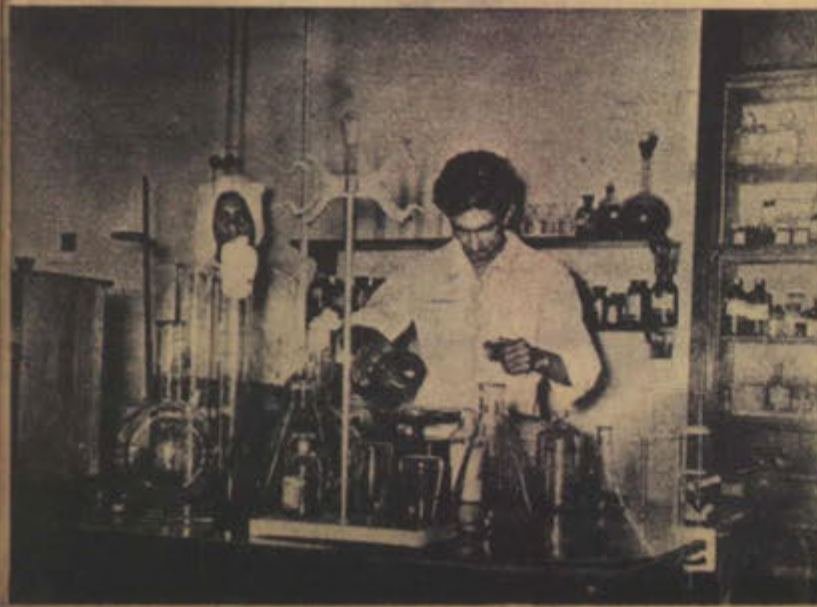
زيادة في كل ناحية

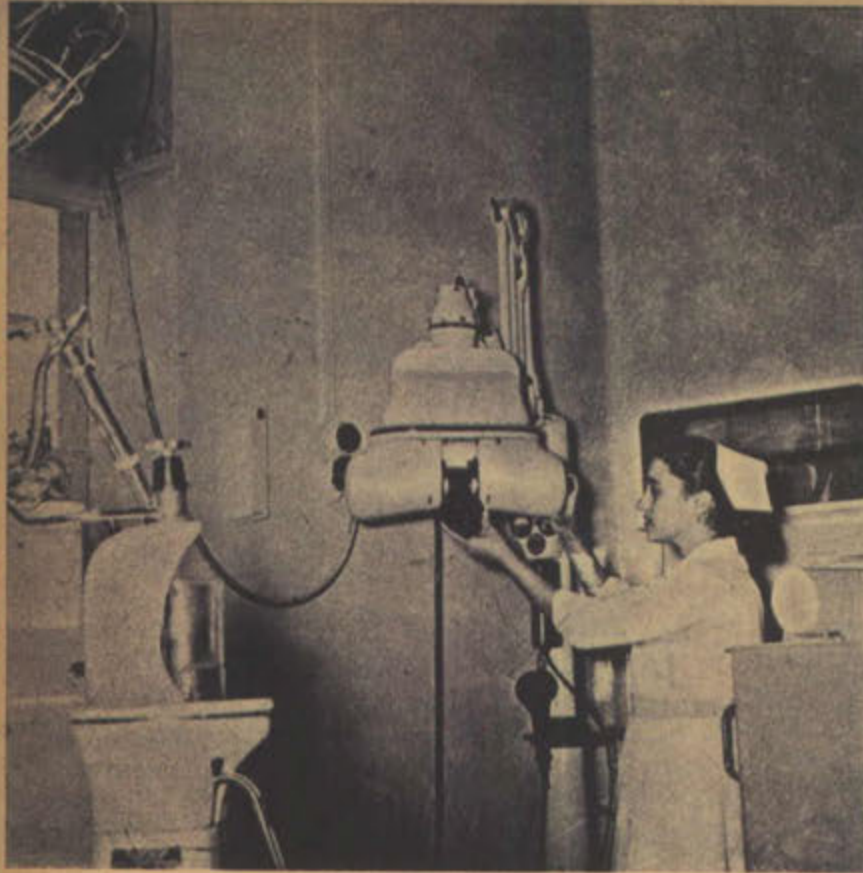
- وبدأ التوسع في كل شيء
- زيادة في المستوصفات
- زيادة في مراكز الإسعاف



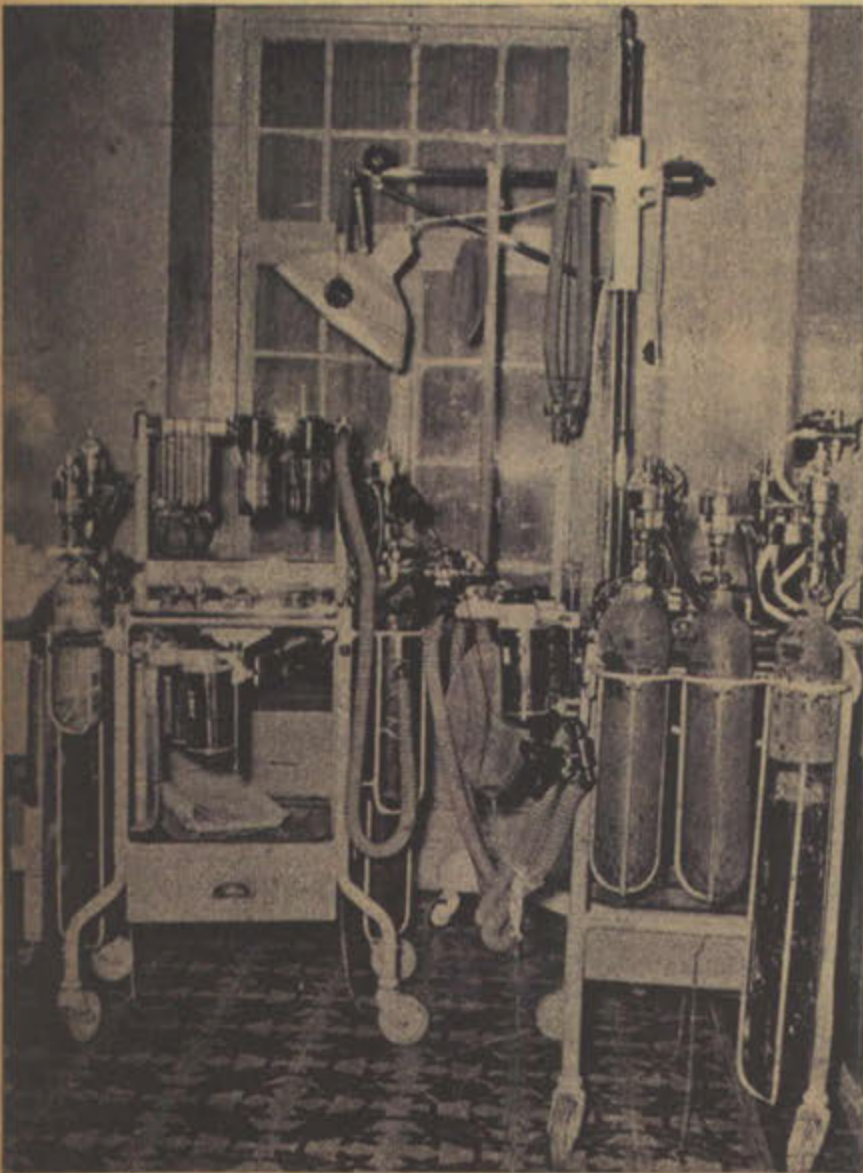
مبنى إدارة الصحة العامة بالكويت

جانب من المختبر في دائرة الصحة العامة





أحدث الأجهزة الطبية لمعالجة الأسنان



بعض أجهزة العمليات

زيادة عدد الذين

استفادوا من الخدمات الصحية

| ١٩٥١ | ١٩٥٧ | مرض عولجوا في : |
|-------|--------|----------------------------------|
| ٢٥٧٩ | ٩٧٦٩ | المستشفى الاميري : |
| - | ٣٥٢٧ | مصنع المستشفى الاميري : |
| - | ٥٩٨ | مصنع الامراض الصدرية : |
| ٤٠ | ٣٣٧ | مستشفى الامراض النفسية : |
| ٤٣٣٠٠ | ١٦٣٢٥١ | عيادات خارجية بالاميري : |
| - | ٥٢٨١٤ | عيادات المصح الصدرى : |
| - | ٣٩١٥٠ | عيادات خارجية للمستشفى الاميري : |
| - | ٣٦٥٦ | عيادات خارجية بالامراض العصبية : |
| ٩٩٨٤٠ | ٥٥٩٦٤١ | عيادات المستوصفات : |

• وهذه الأرقام توضح مدى زيادة الخدمات الصحية في ستة أعوام •

دورية بالاشعة لاكتشاف مرض الفرس
لم علاجه ..
وهكذا استطاعت حكومة الكويت ان
تلقى على المرض بين المواطنين وان
تدخل أحدث النظم الصحية في الدولة
الشقيقة ..

زيادة عدد المستوصفات

وتهتم حكومة الكويت بصحة الطفل
والأمومة ..

تقول الأرقام عن عام ١٩٥٧ انه تم
الكشف والعلاج في مراكز رعاية الطفل
والأمومة على النحو الآتى
أطفال ١٢٥٠٤٨
حوامل ٥١٥٧٧
غير حوامل ٦٨٤٢٧

الطب الوقائى

وفي عام ١٩٥٢ أنشئ قسم الصحة
العام للطف الوقائى للإشراف على
المرافق الصحية والنظافة العامة ومراقبة
الاطعمة ومياه الشرب والمخاض
ومكافحة الذباب والجسذان والإشراف
على تسجيل المواليد والوفيات والأشعار
من الامراض السارية والمعدية .

وطببات اختصاصيون يقومون بفحص
الزوج والزوجة فحصا شاملا لسلاوة
على باحة اجتماعية تحت الحالة
الاجتماعية للزوجين ..
ونظام فحص الرائيين في الزواج من
أحدث النظم الصحية والاجتماعية في
العالم ولم تأخذ به دول الشرق
الاولى الا مؤخرًا .. بعضها ما يزال
بدونه ..

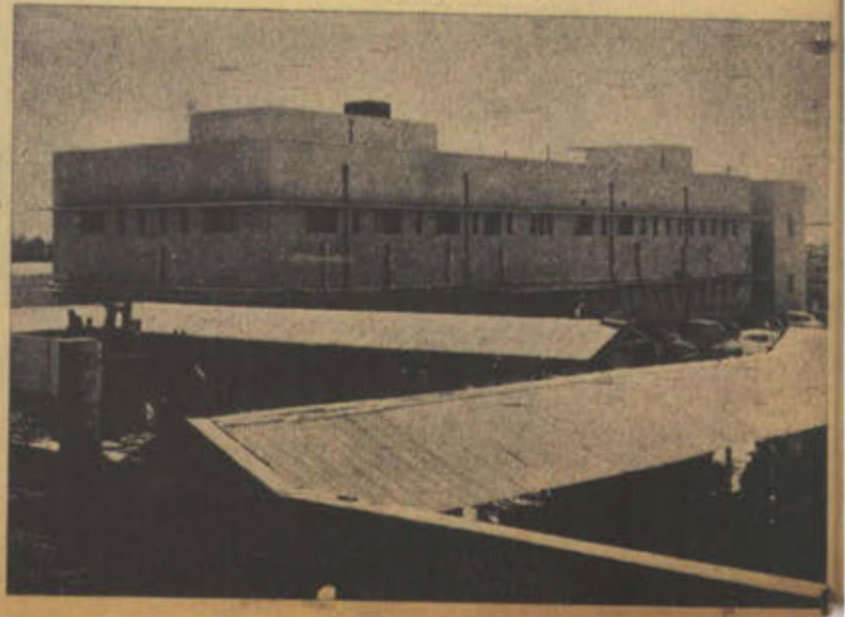
معهد صحى

ومن ضمن اقسام الرعاية الصحية
في الكويت قسم الطب الوقائى وبه
« معهد صحى » يقوم بتدريب بعض
التيان الكويتيين تدريباً نظرياً وعملياً
على الاعمال الصحية الوقائية ليحلوا
بعد تخرجهم كمراقبين صحيين بمراكز
سحة البيئة

التثقيف الصحى

وتضم الصحة المدرسية للكويت
فرع علاجى واخر وقائى وثالث للتثقيف
الصحى ويقوم الاخير بنشر التثقيف
والتعليم الصحى الاجتماعى بين الطلبة
والطالبات ..
وتقوم مراكز مكافحة الامراض
الصدرية بفحص جميع المواطنين بصفة

صورة كبرى للعمل





سمو الامير عبد الله الجابر الصباح رئيس دائرة المعارف في الكويت

أسعد طلبة في العالم!

تعليم * غذاء * كتب *
رعاية صحية مجانية
أكبر ميزانية للتعليم بالنسبة
إلى عدد السكان!

النهضة العلمية في الكويت اليوم مذهلة لكل الذين يعرفون الكويت من سنوات قريبة ..
ففي سنة ١٩٣٦ لم يكن هنالك سوى مدرستان فقط للبنين .. ولا توجد مدارس للبنات و ٦٠٠
طالب و ٢٦ مدرسا .. كانت كلها مدارس ابتدائية .. ثم جاء سمو حاكم الكويت الراحل
الشيخ الاحمد الصباح وابدى اهتماما كبيرا بالتعليم .. استعان بمدرسين من مصر ..
وزاد عدد المدارس في عهده سنة ١٩٤٧ « الى ١٨ مدرسة بها ٣٠٢٧ طالبا و ٩٣٥ طالبة .

احد وسائل التربية في مدارس الكويت





المدرسة الثانوية في الكويت

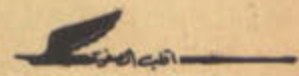
الرياضة في مدارس البنات بالكويت



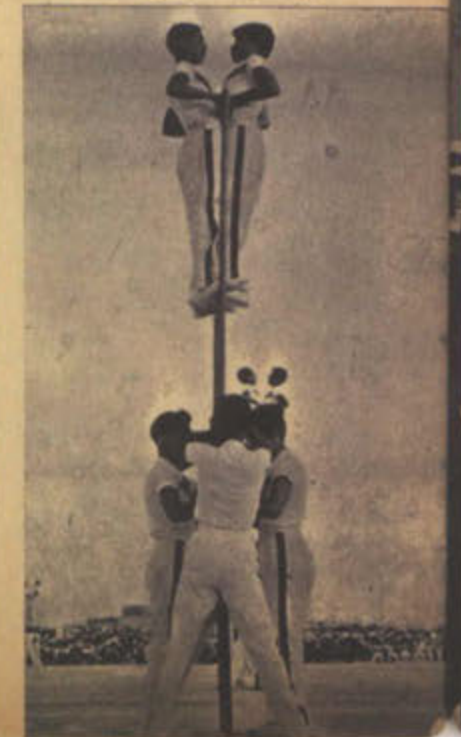
طالب في مدرسة الشامية المتوسطة
يتكرب في الجمنزيوم



في استاد مدرسة الكويت الثانوية



عرفن من مدرسة
الصديق المتوسطة بالكويت





الشيخ عبدالله الجابر الصباح يوزع الشهادات على التاجيين في المدرسة الثانوية

امتيازات .. أن المسئولين هناك يقولون عنهم انهم أسعد طلاب العالم ، فالتمتع هناك مجاناً بكل ما تعني هذه الكلمة .. الطلبة لا يدفعون ثمن الكتب .. الرعاية الطبية مجاناً .. الغذاء مجاناً .. ملابس الطلبة الصيفية والشتوية مجاناً .. هذا غير المرتبات، التي تدفع لهم كبر منهم .. وبعثات الخريجين التي تتم على نفقة الدولة .. ان هدف الشيخ عبد الله الجابر الصباح وزير المسارف هو ألا يبقى في الكويت فرد واحد بدون تعليم .



الاستاذ عبد العزيز حسين مدير دائرة المعارف بالكويت

مميزات التعليم في الكويت

كانت عام ١٩٤٢ : ٤١٥٠٥٤ روبية أي نحو ٤٥ ألف جنيه . أصبحت عام ١٩٥٨ : ١٧٧ مليون روبية أي نحو ٢٠ مليون جنيه ..

ومنذ بداية هذه النهضة وعدد المدارس في ازدياد .. مدارس ابتدائية واعدادية .. ومدرسة ثانوية .. وكلية صناعية .. ومارس للبنات أيضاً ..

حتى أصبح عدد المدارس اليوم ١٠٦ مدرسة وعد الطلبة ٣٥ ألفاً و ٥٥٦ طالباً وطالبة منهم ١٣ ألفاً و ١٣٣ طالبة .. وهي نسبة مرتفعة جداً بالنسبة لسكان الكويت البالغ عددهم ٢٥٠ ألف نسمة ..

وطلاب الكويت يتمتعون بمسحة

تابع:

أسعد طلبية

عمل مسككة الفراغ

بفتح الأندية

أخبار الكويت

● بالكويت ١٦ نادياً ثقافياً ورياضياً وجمعية للكشافة وجمعية للإرشاد الإسلامي

● بلغ عدد العمال الذين تم تدريبهم مهنياً في الكلية الصناعية ١٠٧ عام ١٩٥٥ ثم ١٥١ عام ١٩٥٦ ، ١٨٩ عام ١٩٥٧ .. وكانت تصرف لهم ست رويات يومياً - ٦٠ قرشاً - يقضى العامل نصفها شهرياً .. ويُدخِر له النصف الثاني ويعرف له في نهاية التدريب إذا تمسك بتجاح .

● افتتحت مدرسة لمساعدات المولدات في نوفمبر الماضي بالكويت يشترط في طالباتها أن تكون كويتية حاصلة على الابتدائية

● عقد الطلبة الكويتيون بانجلترا مؤتمرهم الثاني بمدينة (إيستون) في أواخر ديسمبر الماضي .. رحبوا بزملائهم التسعة الكويتيين الجدد في جامعة لندن .



مشهد جميل في احد مهرجانات مدارس الكويت

تدريب العمال في دراسات مسائية بالكلية الصناعية

دراسات

تجارة مائية

في الكويت ١٢٣٦ طالبا يتعلمون بالدراسات التجارية المسائية وهذه الدراسات لا يشترط فيها تفرغ الطالب للدراسة ، فمنهم ٨٨١ موظفاً ونحو ١٥٦ تاجراً و١٩٤ من ذوي المهن الأخرى .. ومن بين هؤلاء الطلبة ١١٦٨ كويتياً والباقيون من جنسيات أخرى .. والهدف من هذه الدراسات هو تزويد التجار وموظفي الدولة والمؤسسات بألوان من الثقافة التجارية العملية والنظرية .. كالحاسبة والسكرتارية والكتابة على الآلة الكاتبة .. وغيرها ..





حمام سباحة في احد مدارس الكويت



الشيخ عبد الله الجابر الصباح رئيس دائرة المعارف ومعه الاستاذ عبد العزيز حسين مدير المعارف يشاهدان نماذج لبعض أعمال الكشافة

في العراق ٤
في بيروت ٣
الجموع ٢٨٥

طالب وطالبة

الكلية الصناعية

انشئت هذه الكلية في عام ١٩٥٢ بعد ان اشتدت الحاجة الى طائفة من رجال الصناعة الفنيين من أبناء الكويت نتيجة للتنظيم العمراني والانشائي الذي وصلت اليه البلاد ..

والكلية بها الان ٤ اقسام .. يتعلم فيها الطلبة ١٣ حرفة صناعية .. ميكانيكا وكهرباء ومعمار وخرقسة وحدادة ونجارة ولانسلكي وغيرها .. وقد تقرر اخيراً ان يتم توسيع هذه الاقسام حتى تشمل صناعات اخرى كالبناء والخرسانية المسلحة والنقش .. واعجب ما في هذه الكلية ان طلبتها

بعثات في الخارج

ويبلغ عدد طلبة وطالبات البعثات في الخارج ٢٨٥ طالب وطالبة من الكويت في الالليم المصري ١٤٦ في إنجلترا ١٠١ في الولايات المتحدة ٣١

جامعة في الكويت

تتجه نية حكومة الكويت الى تحويل مبنى المدرسة الثانوية الى جامعة في المستقبل مدرسة ببحرية وتقرر انشاء مدرسة بحرية في الكويت .. المدرسة سيستدرب فيها الطلبة على بناء السفن الحديثة .. ينتظر ان تتحول بعد ذلك الى مدرسة لتعليم فن البحر ..



استعراض رائع لطلبة المدارس في الكويت

احدت اجهزة الرياضة في مدارس الكويت



بعض الزوار في زيارة روضة أطفال في الكويت

تابع : أسعد
طلبة في العام



تلميذة كويتية في إحدى
الطلعات الرياضية

معهد التور
للمكفوفين

•• طالبا من المكفولين يلتحقون
الآن بمعهد التور الذي أنشأته
دائرة المعارف ••
أنهم يتعلمون بطريقة اللمس ••
لهم كتب عديدة بارزة الحروف ••
مكتبة ضخمة •• يتناولون فطورهم
وإفطارهم بالندسة •• يظفرون
ويعادون آل منازلهم بسيارات
المعارف •• مجاناً



اشتد الاقبال على تعليم البنات وهن
أحدى المدارس تقدم حلاً رياضياً



زهراء مدرسة المرقاب المتوسطة
للبنات في حفل للمدرسة



طالبة من الكويت في
دوس للتدبير المنزلي



طالبة في المدرسة الثانوية تنسق
الزهور في حصة للتدبير المنزلي

١٠٠ ملعب

وتعداد الساحات الرياضية يثبت ان
هذه العناية بلغت مائةاً فهناك ١٦
ملعباً لكرة القدم في المدارس و ٤
حمامات سباحة و ٣٢ ملعباً لكرة
السلة و ٨ ملاعب للهوكي و ٧ ملاعب
لكرة اليد و ٩ ملاعب للتنس وملعبان
للاسكواش رايك و ١٣ صالة تدريب
وساحتان للجيباز •• وهناك إضافة

النهضة العلمية في الكويت شمل
ناحية عامة . هي ناحية التربية
البدنية •• فقد عنيت وزارة التربية
والتعليم في القطر الشقيق عناية خاصة
بالرياضة والحركة الكشفية بين الطلبة
والطالبات في جميع مراحل التعليم ••
وكان ضمن هذه العناية أن وفرت
الاملاب وصالات التدريب حتى تيسر
فرصة مزاوله النشاط الرياضي أمام
أكبر عدد ممكن من الطلبة والطالبات

تصرف لهم مرتبات شهرية ولكنهم
لا يقبلونها أما تجد لهم لتدفع لهم
بعد التخرج لتساعدهم على بدء حياتهم
العلمية •• ويتقاضى كل طالب بعد
تخرجه حوال ٥٠٠ جنيه •• ويضاف
هذا المبلغ اذا قرر الطالب أن يفتتح
محلاً صناعياً ••
١٠٠ ملعب في مدارس الكويت
والتطور الذي شمل كل انحاء.



تعليم التصليل والحياتية في المدرسة
الثانوية للبنات بالكويت



الطلبة في مكتبة إحدى
مدارس الكويت



في مدرسة القادسية البنات بالكويت



العاب كرة القدم والسلة والطائرة
والسباحة والقفز والجاز
الكشافة

ولما كانت وزارة المعارف تدرك أهمية الدور الكبير التي تقوم به الحركة الكشفية في تربية نفوس الطلبة واجسامهم فقد اهتمت بها واتخذت من المعسكرات التدريبية للكشافة وشجعتهن على الاشتراك في المعسكرات الاقليمية والدولية

اوقات الفراغ

ووقت الفراغ مشكلة تخلصت منها الكويت .. فقد درست وزارة المعارف المشكلة من كل جوانبها وعينت بفتح الندية الصيفية للطلبة يزاولون فيها شتى الالعاب الرياضية .. هذا بجانب النشاط الثقافي والاجتماعي .. علاوة على الاشتراك في حمامات السباحة

جنات الاطفال

وفي الكويت اليوم 6 مدارس لرياض الاطفال تضم 1742 تلميذا وتلميذة .. والهدف الاول لهذه المدارس هو تهيئة جو صالح للاطفال من سن الرابعة حتى السادسة حتى يحبوا المدرسة .. يتعلمون فيها الموسيقى والاناشيد والالعاب الرياضية بجانب الثقافة التي تقدم لهم من قرآن ورسم وقراءة وكتابة وحساب .. وترعى المدرسة الحالة الصحية للاطفال وتقدم لهم وجبتين غذائيتين .. ويفكر المسئولون في الكويت ان يزيدوا عدد هذه المدارس بعد النجاح الذي احزته هذه المدارس الستة

الى هذه الالعاب والساحات مساحات
وملاعب اخرى لكرة الطائرة والتزحلق
والسباق والالعاب الاخرى

مدربون ابطال

وقد حرصت الوزارة على اختيار مدربين من ابطال الرياضة العرب من امثال احمد كمال وطه الجمل واسامه احمد ومحمود عبد العال لتدريب الطلبة والنشآت مراكز تدريبية في

تعليم الفتاة في الكويت

بدأ افتتاح مدارس البنات في الكويت عام 1937 .. ووصل عدد التلميذات عام 1941 الى 460 تلميذة في 13 مدرسة .. ارتفع الرقم الى 930 عام 1946 ثم الى 2447 تلميذة عام 1951 في 34 مدرسة ثم الى 8078 تلميذة عام 1956 في 65 مدرسة ثم الى 13133 تلميذة عام 1958 .. هذا والاهتمام بالرياضة في مدارس البنات لا يقل عن الاهتمام بالرياضة مدارس البنين ..



التقدم الذي حققه شعب الكويت تقدم مذهل .. ان نصيب الفرد من الكهرباء يصل الى ٥٠٠ كيلووات في السنة ..

وهذه النسبة لا تجدها في اعظم دول العالم تقديماً .. ويقول الاختصاصيون ان ادق مقياس لتقدم شعب هو معرفة نصيب الفرد من الكهرباء التي تنتجها الدولة .. وبهذه النسبة يصبح شعب الكويت من اعظم الشعوب تقدماً ..



الشيخ جابر الطاى الصباح
رئيس دائرة الكهرباء والماء

٥٠٠ كيلوات من الكهرباء في السنة

نصيب الفرد الواحد في الكويت ..

احد العمال في ورشة محطة الكهرباء والماء

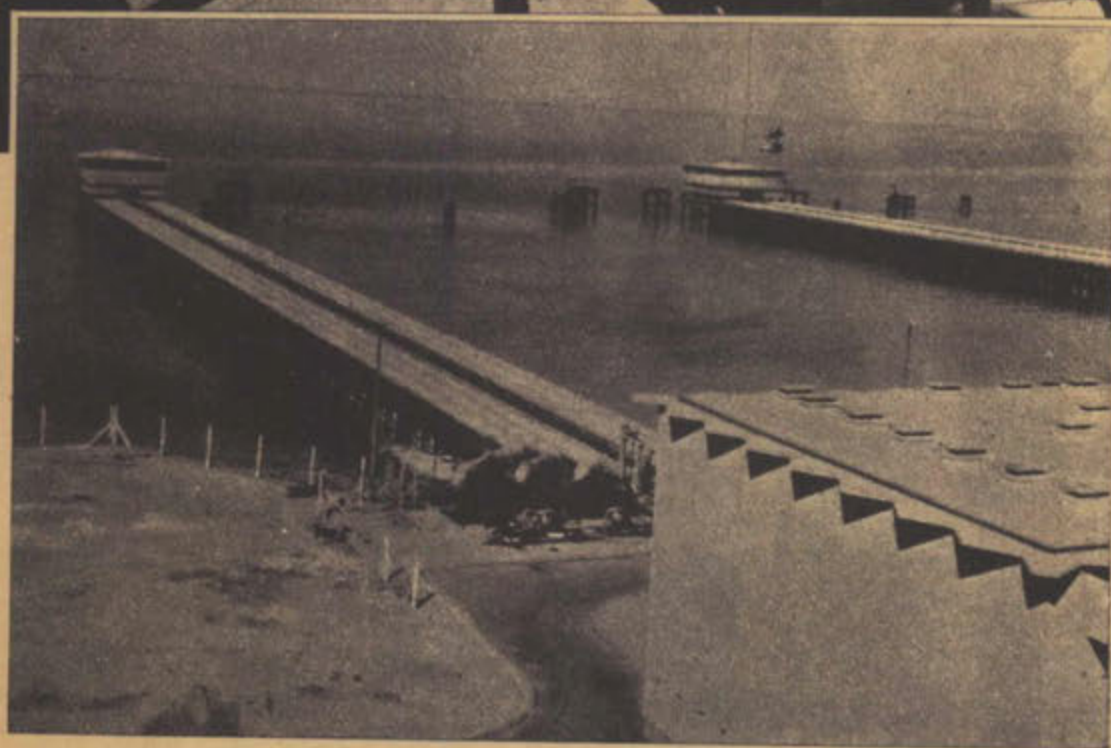
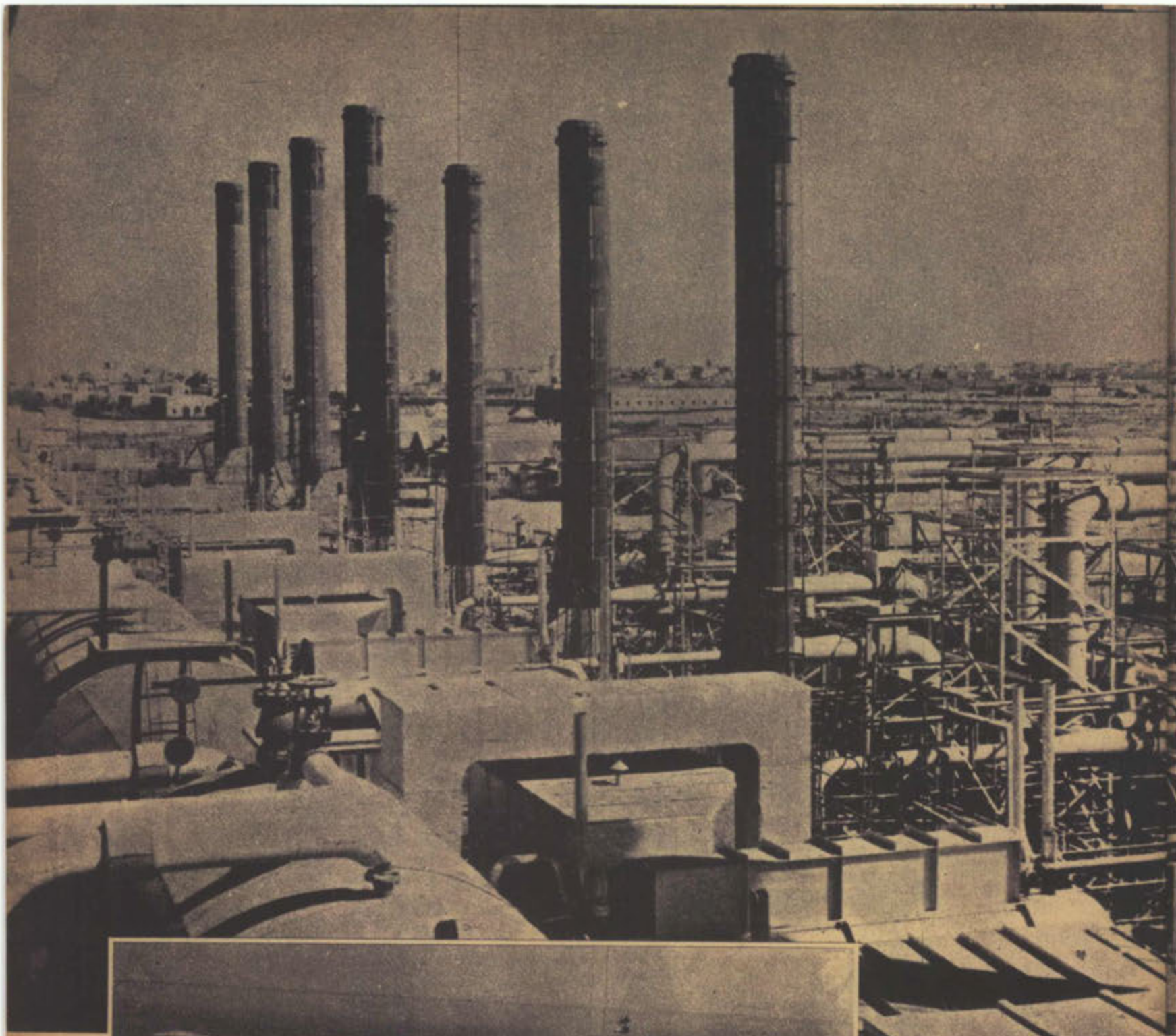


القصة من اولها

حتى عام ١٩٥٢ لم يكن في الكويت الا محطة ديزل صغيرة لا تولد اكثر من ٤ مليون كيلو وات في السنة .. وكانت المحطة ملكا لشركة لم يكن لها من هم سوى الاستغلال والربح .. وتدخلت الحكومة .. تدخلت بعد ان لاحظت ان الشركة لم تعد تستطيع مسايرة حركة العمران والتقدم السريع .. وكان تدخل الحكومة مباشراً وسريعاً .. فقد اشترت الشركة كلها .. دفعت لها ما شئت وتمسكت الحكومة المسئولية كاملة ..

المحطة رقم ١

وبدأت الحكومة ببنى محطة الكهرباء رقم ١ .. وهذه المحطة تنتج ٢٠ الف كيلو وات في الساعة .. وبدات الكهرباء تدخل كل بيت في



محطة الكهرباء والماء بالكويت

الكويت بأسعار زهيدة ووصل ما انتج عام ١٩٥٤ نحو ٤٠ مليون كيلو وات بعد ان كانت الشركة تنتج ٤ ملايين فقط ومعنى هذا ان الانتاج قد تضاعف ١٠ مرات .

وبدأت الحكومة بنى المحطة الثانية « ب » لتنتج ٤٠ الف كيلو وات في الساعة

وانتهى بناء المحطة « ب » عام ١٩٥٧ واستطاعت هذه المحطة ان ترفع الانتاج الى ١١٨ مليون كيلوات في السنة .. أى انه لم تعد هناك نسبة على الاطلاق بين ما كانت تنتجه الشركة وبين ما تنتجه الحكومة حالياً .. أو بمعنى اخر بين ما كان ينتج عام ١٩٥٢ وبين ما انتج عام ١٩٥٧ اكثر من هذا ان الانتاج المنتظر ان

انابيب المياه التي تسحب مياه الخليج ، المالحة .. لتحويلها المحطة
عظيمة ..

أقبت المحطة



الشيخ فهد السالم الصباح
رئيس دائرة الأشغال العامة

الكويت هي الدولة الوحيدة في الشرق الأوسط التي تضاء قراها جميعها بالكهرباء

مشكلة أن يعيش شعب كامل بلا ماء، عذب للشرب .. بلا نهر .. بلا آبار وبندون
خزانات ماء المطر ..
هكذا كان يعيش شعب الكويت حتى عام ١٩٥٢ .. كان يستورد ماء الشرب من خارج ..
وكانت السفن الشراعية تقوم كل يوم برحلات بين الكويت وبين نهر شط العرب في
العراق ..
وكان الناس في الكويت يشربون الماء عكرا .. وكانت الوسيلة الوحيدة لتنقيته
وتصفيته هي تقطيره في الإزبار ..

حل المشكلة
منه وجعله عددا كمياء الانهار والآبار
والامطار ..
المشكلة ..
كيف تحل حكومة الكويت هذه
وكان الحل هو البحر المالح ..
نعم ..
ان سكان الكويت الآن يشربون من
البحر المالح .. ولكن بعد فصل الماء
كانت نتجها المحطة .. وتوفقت السفن
منه وجعله عددا كمياء الانهار والآبار
والامطار ..

لغة الأرقام

وفي أول عام ١٩٥٣ بدأ توزيع الماء
من محطة المياه ، مليون جالون يوميا
كانت نتجها المحطة .. وتوفقت السفن

٧٥٪ عرب

يبلغ عدد موظفي ومستخدمي أعمال محطة الكهرباء والماء ٤٠٠٠
شخص ..
يشغل العرب ٧٥٪ من الوظائف وكانت الشركة لا تشغل مهندسا
غريبا واحدا وكانت تشغل ١٪ فقط من المستخدمين والعمال .

نتجته الإحصائيات هو ١٥٠ مليون
كيلوات في عام ١٩٥٨
وبالإضافة الى كل هذا فان سعر
التيار الكهربائي قد خفض الى ما يقرب
من سعر التكلفة وهو يسمر يقل عما
كانت تبيع به الشركة عشرات المرات.
المحطة الثالثة

ورغم كل هذا فان سمو الشيخ جابر
العلي السالم الصباح رئيس دائرة
الكهرباء والماء وعضو اللجنة التنفيذية
العلية قد قرر انشاء محطة تالفة لتنتج
٦٠ ألف كيلو وات في الساعة
ان العمل في المحطة الثالثة سوف
ينتهي عام ١٩٦١ .. وبالتقريب في
يونيه عام ١٩٦١

وبهذه المحطة الثالثة يصبح مجموع
الانتاج للقوى الكهربائية حوالي ١٢٠
ألف كيلو وات في الساعة
كهرباء للتصنيع

ولكن لماذا الزيادة في انتاج الكهرباء
بعد ان وصلت الى هذا الحد الضخم
من حجم الانتاج ..
الاجابة هي كلمة واحدة ..
التصنيع .

ان القصد من زيادة القسوى
الكهربائية هو تيسير استخدام التيار
الكهربائي في الصناعة .. فقد بدأت
الكويت لدخل في موجة التصنيع
وخصصت لذلك منطقة كبيرة خارج
حدود مدينة الكويت .

ان الكويت هي الدولة الوحيدة في
الشرق الاوسط التي دخل التيار
الكهربائي جميع قراها ..
لقد اتمت دائرة الكهرباء محطات
ديزل صغيرة في كل قرية وكل معسكر
وخلال عامين او ثلاثة أعوام سوف
يسرى التيار الكهربائي في الاسلاك من
المحطة الرئيسية الى كل هذه القرى

مشروع نهر شط العرب

تدرس حكومة الكويت مع
الحكومة العراقية مشروعا لسد
مياه نهر شط العرب من
العراق الى الكويت .. سيكون
ذلك اما عن طريق شق قناة
مقطعة او عن طريق انابيب
سيستخدم هذا الماء في الزراعة
والشرب ايضا .

١٠ اصناف

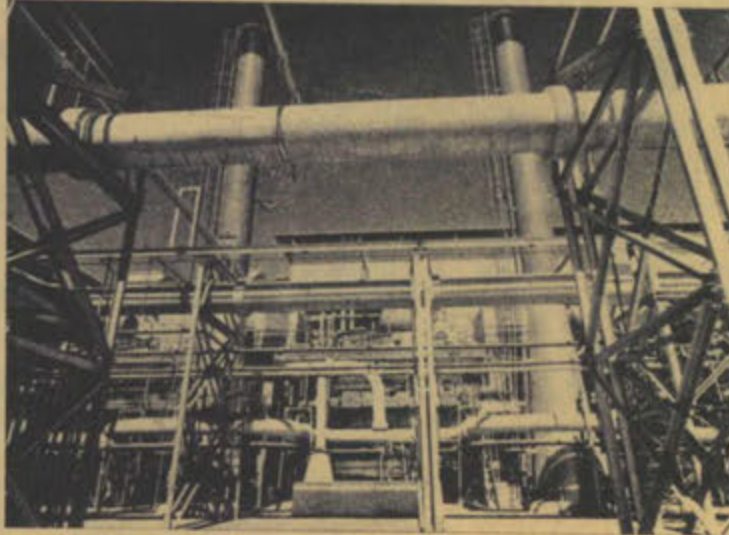
كان عدد مستهلكي الكهرباء في
الكويت ايام الشركة اي حتى عام
١٩٥٢ ، ٣٠٠٠ مشترك
ارتفع الرقم الآن الى ١٠
اصنافه ووصل الى ٣٠ ألف
مشترك .



في محطة الكهرباء



ان ورشة محطة
الكهرباء والماء
في تستعمل
اصلاح اجهزة
الدوائر الحكومية
المختلفة الكهربائية



جانب من اجهزة محطة الكهرباء والماء

التي كانت تحمل الماء بين العراق
والكويت .. لم يعد هناك انقطاع
للحبيب .. وبلغ ما أنتج من الماء العذب
عام ١٩٥٢ نحو ١١٥ مليون جالون ..
ومرت الأيام ..

وفي عام ١٩٥٤ ارتفع الانتاج الى
٢ مليون جالون يوميا .. وفي عام
١٩٥٨ تقوى أن الانتاج سيرتفع الى
جالون يوميا وهكذا ارتفع مجموع
الانتاج الكلي من ١١٥ مليون جالون
عام ١٩٥٢ الى ٦٣٠ مليون جالون
عام ١٩٥٧ ..

١٠٠٠ مليون

ولكن هذا الانتاج لم يتوقف ارتفاعه
عن هذا الحد .. أن احصائيات عام
١٩٥٨ تقوى أن الانتاج سيرتفع الى
١٠٠٠ مليون جالون سنويا .. ويقول
السيد عبد المحسن القطان مدير المراقبة
العامة أن دائرة الماء تعد الآن مشروعا
لزيادة الانتاج الى ٦٥٠ مليون جالون
يوميا سينتهي تنفيذه عام ١٩٦٠
ان القصد من زيادة الانتاج هو
النظر الى المستقبل .. المستقبل الذي
يحمل مزيدا من عدد السكان ومزيدا
من العمران ..



بفضل شهرتها العالمية أصبحت

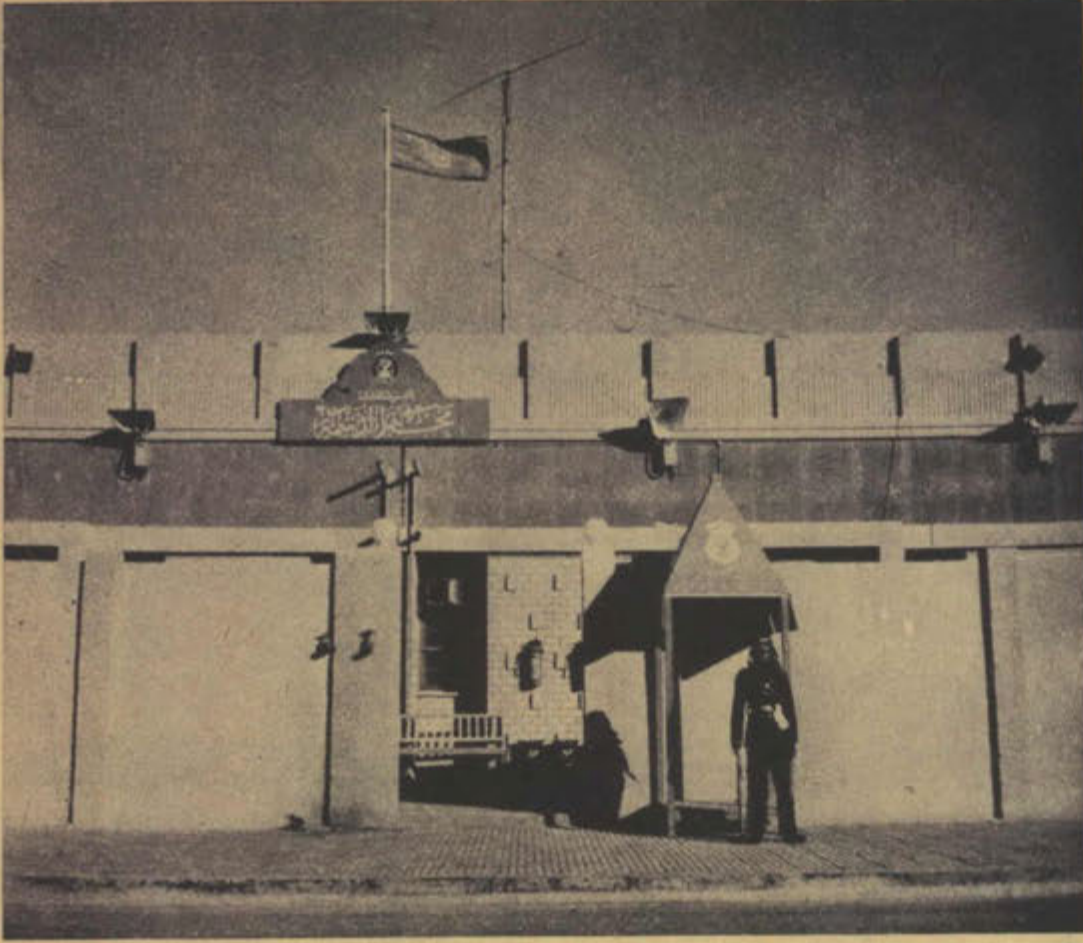
بيبي كولا

مشروب الضيافة المفضل
عند أهل الكويت

الشركة الوطنية الكويتية لتعبئة القنوات المبردة

بيبي كولا كويت

ص.ب ٢٢٤ - برفيتا «كونابكو»



مخفر الدسمة من أحدث مخافر الشرطة في الكويت

البلد الذي لا يعرف الجريمة

الشيخ صباح السالم الصباح
رئيس الشرطة

- تستطيع ان توقظ وزير
الداخلية من نومه !!
- وبعد ان تشرب فجان
القروة .. يستمع اليك !!

الجرائم في الكويت تكاد تكون معدومة ..
الناس هناك تبدو على وجوههم الدهشة كلما قرأوا عن
جريمة «مقتل ثري بيد الهون» .. او « يقتلونه اخذا بالنار بعد
١٠ سنوات » .. او « قتل بسبب مشاجرة اطفال » .. ان
اهل الكويت لا يعرفون مثل هذه الجرائم .. انهم يسمعون عنها
فقط .. او يقرأونها في الصحف الغير كويتية ..
والسر وراء انعدام الجرائم في الكويت يرجع الى نظام القضاء
ونظام الشرطة وبساطة الحكم هناك ..
ان اية قضية او حادثة تبلخ لدائرة الشرطة يحكم فيها خلال
ايام قليلة .. ويصدر الحكم بينما الناس ما زالوا يذكرون الحادث
مما يجعله حكما رادعا للاخرين ..
اما الحكم فابوابهم مفتوحة دائما وللجميع ..





استعراض موسيقى الشرطة في الكويت



تدريب المستجدين من الشرطة

الشيخ سعد يسلم شهادات التخرج للقباط الجدد



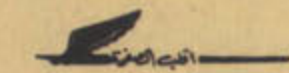
الشيخ سعد يفتش على قوات الشرطة

ان اي شخص مهما كان يستطيع ان يطرق باب الشيخ صباح السالم الصباح .. وليس دائرة الشرطة .. وهو منصب بمسائل منصب وزير الداخلية . او باب الشيخ سعد نائب رئيس دائرة الشرطة لم يدخل ويلقى السلام ويجلس .. وبعد ان يشرب القهوة والشاي يقترب من الشيخ ويروي له شكواه

كل هذا يتم بدون سكرتير او مدير مكتب يعرف العملية او يحيلها الى محقق او شخص اخر .. ان الشيخ بنفسه هو الذي يسمع الشكوى ، وهو الذي يأمر بتحقيقها ، وهو الذي يفصل فيها بنفسه .. وبذلك يأخذ العدل مجراه في اسرع وقت

الكويت الحديث

لم تكن الكويت قبل ١٠ سنوات فقط اكثر من مجرد قرية سفييرة



عربة لكل ١٠ اشخاص في الكويت



الشيخ صباح السالم الصباح رئيس الشرطة وخلفه نجله سالم يفتش على قوات الشرطة

ومبادئ الاسعاف وتدريب عسكري ورياضي ومن العرفاء من يرشح لدخول قسم تخريج الضباط

المرور

كل عشرة اشخاص في الكويت يمتلكون سيارة .. انها نسبة مرتفعة جدا لا نجدها في اي بلد اوردى .. حتى ولا في امريكا نفسها وعدد السيارات يزيد في كل سنة عن السنة السابقة بنسبة كبيرة .. ان سكان الكويت الذين لا يزيد عددهم عن ٢٥٠ ألف شخص كانوا يمتلكون حتى أبريل عام ١٩٥٨ ٢٥٠٢٥ سيارة .. ولاشك ان هذا العدد قد زاد الان مرة اخرى ومن اجل هذا العدد الضخم من السيارات كانت دائرة المرور من اهم الدوائر هناك .. لقد ارتفع عدد جنود المرور من ١٥ جنديا فقط

والسلوك وتعرف القراءة والكتابة قبلت في مدرسة الشرطة .. والطالب بهذه المدرسة يحصل على ٣٠٠ روبية في الشهر غير السكن والمأكل طوال مدة التدريب والفراسة اي حوالي ٣٠ جنيا شهريا

اما بعد التخرج فانه يقبل شرطيا بالدرجة الثامنة بمرتبة قدره ٤٥٠ روبية - ٤٥ جنيا - في الشهر مضافا اليها ٢٢٥ روبية - ٢٢٥ جنيا - بدل سكن للمتزوج ونصف هذا المبلغ للاعزب .. هذا غير العلاوات الدورية التي تمنح لهم كل سنة

العريف أو الشاويش

وقسم تخريج العرفاء يشترط فيمن يتقدم اليه ان يجيد القراءة والكتابة وان يكون قد مضى عليه سنتان في الخدمة .. وفي المدرسة يدرس الطالب نظام البوليس ومبادئ التحقيق الجنائي

• قسم لتخريج رجال الشرطة
• قسم لتدريب الكلاب البوليسية ويتولى التدريس بالمدرسة ضباط بوليس تخرجوا من كلية البوليس في القاهرة ومدرسون جامعيون .. وتخرج منها في العامين الماضيين ٢٧ دفعة من الشرطة تضم ٢٨٠ شرطيا ودفعتين من الضباط .. ودفعة من العرفاء .. الشاويشية

بعثات للضباط

وقسم تخريج الضباط هو نواة لتطوير المدرسة الى كلية للشرطة تخرج ضباطا على مستوى عال من التدريب .. وحتى يتم هذا ارسلت المدرسة ٤ دفعات من خريجي قسم الضباط وبعثات الى القاهرة ليواصلوا التعليم والتدريب على مختلف الاعمال البوليسية

رجال الشرطة

اذا كنت كويتيا حسن السير



اشارات المرور اوتوماتيكية



المقدم متولى عبد الرازق مدير مدرسة الشرطة في الفصل



المقدم متولى ابراهيم والعقيد خليل شبيب والاستاذ محمد العيسى عبد العزيز قسم الصحافة واحد طلبة قسم الضباط



راكب من راكبي الدراجات البخارية



الشيخ سعد عبد الله السالم الصباح
نائب رئيس الشرطة

في عام ١٩٥٢ الى ٨٠ شرطيا في عام ١٩٥٥ لم الى ضعف هذا العدد العام الماضي
وكان جندي المرور يقف تحت مظلة من الجريد او الخوص وينظم حركة المرور باشارات من يديه .. ومنذ عام ١٩٥٥ استبدل هذا النظام باشارات المرور الضوئية الالوانية تماما مثل التي نشاهدنا في القاهرة والاسكندرية كما قامت دائرة المرور بعمل خرائط مختلفة حتى تنظم حركة المرور

- خرائط لتدريب الجنود على نظم المرور
- خرائط لبيان مكان الحوادث الخاصة بالمرور
- خرائط لتحديد اماكن ازدحام السيارات

ونظرا لهذا العدد الضخم المتزايد من السيارات فقد أصبح هناك محققون لحوادث المرور يعملون ليل نهار ..

وقد بلغ عدد القضايا التي حققها قسم المرور في عام ١٩٥٥ : ١٥٦٣ قضية .. وفي عام ١٩٥٦ : ٢٦٧٧ قضية .. وفي عام ١٩٥٧ : ٣٨٨١ قضية ..

ولهذا تلزم دائرة المرور اصحاب السيارات بالتأمين اجباريا على سياراتهم لصالح الغير .. فاذا ما ارتكبت سيارة حادث تصادم او قتلت شخصا .. دفعت شركة التأمين التعويض لاهل المصاب فورا .. وفورا تعنى « فورا » أي يتم هذا خلال شهر على الاكثر دون أن تكون هناك تعقيدات ..

الكلاب البوليسية

ولم تنس الكويت اعمية الكلاب البوليسية في الكشف عن الجريمة والمجرمين فحرمت على انشاء قسم خاص في مدرسة الشرطة لتدريب الكلاب البوليسية ..



فرقة الخيالة بمدرسة الشرطة



الطالبة في الامتحان التحريري بمدرسة الشرطة



بوليس الخبزة في القطر الشقيق

سيارة من سيارات الشرطة وكلها مجهزة باللاسلكي

السيارات في الكويت

سيارة
يناير ١٩٥٦ : ١١٩٥٣ سيارة
يناير ١٩٥٧ : ١٣٠١٦ سيارة
يناير ١٩٥٨ : ٢٢٨٥٤ سيارة
أبريل ١٩٥٨ : ٢٥٠٢٥ سيارة
عدد الدراجات البخارية : ١٤٠
دراجة
عدد الرخص المسجلة حتى أول
مايو ١٩٥٨ : ٣٠٦٠٠ رخصة
عدد الناجحين في قيادة السيارات
عام ١٩٥٦ : ٢٥٩٣ شخصا
عام ١٩٥٧ : ٤١٢٣ شخصا

مستمرة .. تجدها في كل مكان داخل
مدينة الكويت وخارجها .. أنها
تستطيع أن تصل إلى أي مكان بهادنة
في نواحي قليلة. كما أنها تنفذ كثيراً من
بصاير أتنا وجودهم في الطريق
الصحراوية بعد أسابنتهم بدقائق لأنها
تسير في داوريات ليل نهار ..

الغذاء من لحم مطبوخ وخضار وأرز
وخبز وعظام لتقوية الأسنان .. ويمطى
كل كلب كمية من الكبد النيئة مرة
كل أسبوع ..

الفرسان

وفي مدرسة الشرطة تدرب الخيول
وتدرب الشرطة على أن يكونوا فرسانا
.. وقد تم فعلا تدريب فصيلة من
الفرسان موزعون في الأسواق والمناطق
الخارجية للمحافظة على الأمن .. ويقوم
الفرسان دائما بدوريات واسعة النطاق
لحفظ الأمن بالأماكن النائية البعيدة
عن المدينة .. أما الخيول فقد وزعت
على بعض المنافذ في مناطق « حول »
و « السيلية » و « الدسة » ..

بوليس النجسة

أو

اليوليس اللاسلكي

كل سيارات الشرطة في الكويت
مزودة بأجهزة اللاسلكي سواء كانت
هذه السيارات تنسج ادارة المرور أو
ادارة الشرطة .. وكلها في حركة

* انشء القسم في فبراير عام

١٩٥٥

* يتولى التدريب العريف احمد
محمد صقر والمدرّب عبد الفتاح عباس
* بالقسم ٢٤ كلبا بعضها مستوردة

من الخارج ..

* « زيجو » اسم أحسن كلب
هناك .. له ملفات خاصة تروى قصص
نجاحه ..

* كلب آخر اسمه « نصر » من
سلالة « زيجو » يتوقعون له مستقبلا
ويشرف على تدريبه المدرّب عبد الله
محمد عاشور

* المدرّب الكويتي عبد الرحمن

محمد حسن يقوم بتدريب الكلبين
« عزه » و « منجه » ويتوقع لهما نجاحا
* تدرب الكلاب يوميا على القفز

والاستعراض والبحث عن المخدرات

.. كما تدرب على مقاومة الأعداء ..

* تظفر الكلاب في الصباح خيزاً

ولينا .. أما في العصر فيتكون طعام



الكلب زيجو أثناء تلقيه الأوامر من
مدرسه



سيارة من سيارات الشرطة العامة يستعملها بوليس النجسة مجهزة باللاسلكي



تدريب الكلاب البوليسية

بنك الكويت الوطني المحدود

تأسس عام - ١٩٥٢

مجلس الإدارة

السيد .. أحمد سعود الخالد رئيساً
السيد .. خليفة الخالد العنيم نائب الرئيس
السيد .. محمد عبد المحسن الخرافي سكرتيراً وعضواً
السيد .. خالد العبد اللطيف الحمد عضواً
السيد .. عبد العزيز الحمد الصقر عضواً
السيد .. يوسف العبد العزيز الفليج عضواً

جميع أموالهم وأعمالهم المصرفية والائتمانية إلى البنك الوطني وتجاوزوا مع البنك فيما يتقدم .

مساعدة المشروعات

إن البنك الآن يقوم بمساعدة المشروعات الكبيرة .. تجارية .. وصناعية مما تعود على البلاد بالفائدة العظيمة .

أرباح

إن البنك الآن يملك احتياطيات يزيد عن مليون جنيه استرليني .. ويوزع أرباحاً للمساهمين سنوياً تزيد عن ١٠٪ ..

شركات للبنك

إن مجلس الإدارة الآن يفكر في إقامة شركات صناعية كبرى تتبع البنك وتنفذ بعض ما تحتاج إليه البلاد من مشروعات ..

إن قصة نجاح بنك الكويت .. هي قصة نجاح لابننا الكويتي .. وللكويت .

شعائره محمد علي



صاحب السمو الأمير الشيخ عبد الله السالم الصباح والفق على الفكرة ودعم البنك ..

وكان هذا التذرع حافزاً للجميع .
اقبال على الأبداع
وصدر المرسوم بإنشاء البنك في عام ١٩٥٢ .. وكان رأس المال لا يتجاوز مليون جنيه .. ولسكن الأفعال على أبداع الأموال في البنك الكويتي عظيماً .. وجه المواطنين

التجار إلى صاحب السمو الأمير الشيخ عبد الله السالم الصباح حاكم الكويت .. وعرضوا عليه فكرة إنشاء بنك كويتي وطني .. وفي الحال وافق سموه على الفكرة وأيدها بتدعيم مالية البنك بمليون جنيه استرليني ونصف مليون دولار

قصة إنشاء « بنك الكويت الوطني المحدود » من القصص التي يفخر بها أبناء الكويت ..

لقد جلست آل السيد أحمد سعود الخالد رئيس مجلس الإدارة بالبنك نحو ساعة استمع آل هذه القصة وهو يروها في حماس .. نعم أنه لفخر ..

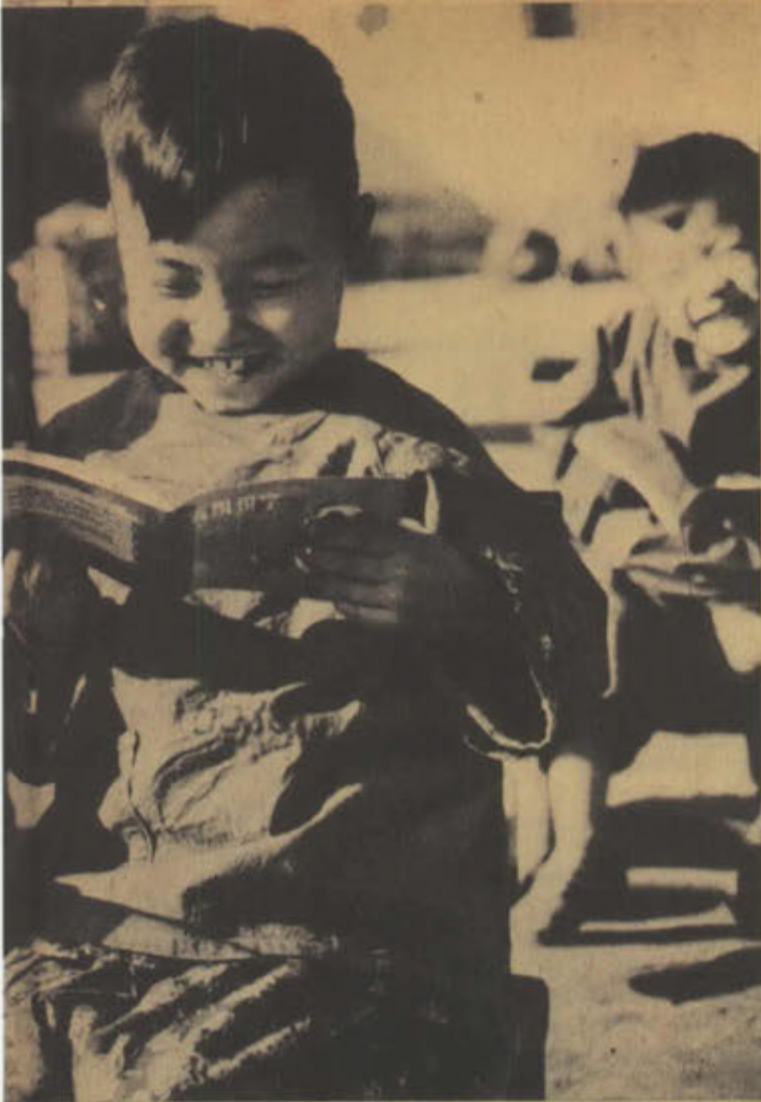
فكما يفخر أبناء الأقليم المصري ببنك مصر الذي أنشأه بأموال مصرية .. يفخر أبناء الكويت ببنك الكويت الذي أنشأه بأموال الكويتيين وحدهم .

منذ ٦ سنوات

بدأت القصة منذ ست سنوات حينما شعر الكويتيون بأنهم في حاجة إلى بنك وطني يرعى مصالحهم ..

لم يكن في بلدنا سوى البنك البريطاني .. وكان ذا امتياز يمنع الحكومة من أن تصرح لاي بنك اجنبي آخر .. حتى ولو كان بنكا عربيا بأن يفتح فرعاً له في الكويت ..

مساهمه صاحب السمو الأمير
فتوجه بعض أبناء الكويت من



لا بد من العباة في الكويت .. المرأة تطالب بالتحرد من الزي العربي الكامل ، وقد استطاعت ان تكسب نصف الحركة .. انها تستطيع ان ترتدي الكلبس « المودرن » ولكن لا بد من العباة ..

السمك في البلكونه عندما يقولون في مدينة « رنكان » في ألمانيا ان الفداء جاهز فمعنى هذا ان السمك ما يزال في نهره لانه الاسرة كلها في البلكونه تصفاه بينما الزيت على النار ..

حتى تتفرغ الت

حررت الصين الثروة من شدة
أخذت منها الاطفال وولدت
مؤسسات يفتشون فيها يومهم
الام من العمل ..

الصفار .. و

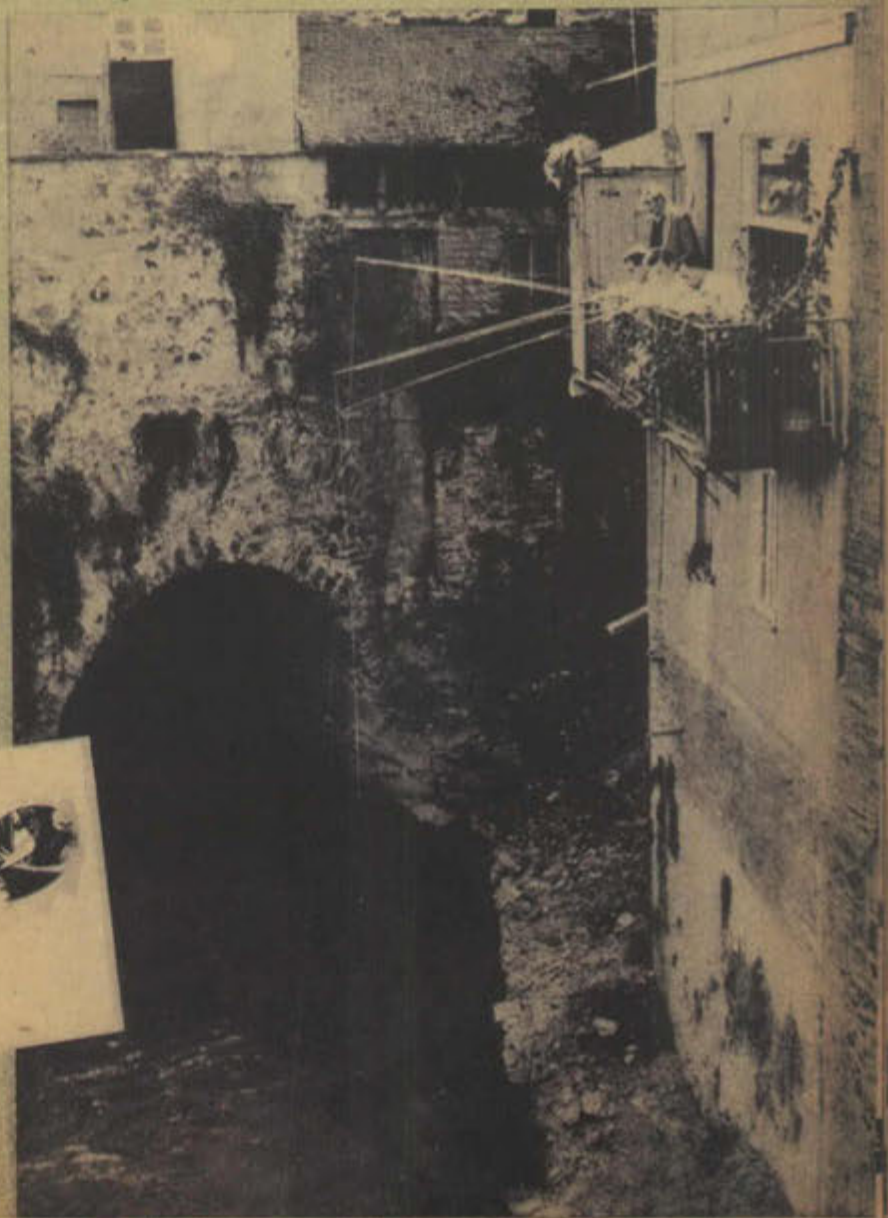
ما تزال طرق ال
الورولة شائعة في
الكويت .. ومنها
العباري ، بواسطة
ومعز الصفور
وهو يرتدي في
شبه كفال يسمى
التمال كما يرى في



أصبط

ايه العكاكة ..
ورجال واطفال جف
الأرض يفتشون
شده ما يجسري
انهم بعض الاقان
رئيس جمهوريتهم
جيس .. التنا الفتا
الكتاحف ..

موروثنا





النساء
 من ثقل البيت...
 وفستهم في
 يومهم حتى عودة

المودة تتراجع .. انها لم تكتسب
 بالعودة الى بداية القرن .. لقد عادت
 يفسح لرون اخرى الى الوداء .. هذا
 الباطو مشتق من بلاطى الايام الغالية



والنفس
 في المسجد
 في بعض أنحاء
 منها سيد طيور
 بواسطة الصلوة
 في السنة الصغار
 في إحدى يديه
 في المس باسم
 في الصورة ..

بط
 اية .. سيدات
 ال جلسوا على
 سون النظر الى
 سري امامهم ..
 لانهم يتفرجون على
 ذريتهم - يسودون
 التاجه احمد

السجين ٣ شهو للرجل الذي قدم رشوة لايزنهاور أول بابا في التاريخ يدخل السجن



ها زنت العملة شديدة على فرانسواز
ساجان بسبب دوايتها الاخيرة «البالية»

الغريب اذ لم يسبق اطلاقاً لاحد
البابوات ان زار السجن . ولذلك
فانه يضع ساقه لا مثيل لها في تاريخ
الفايكان .

وقد فهم رجال الدين من اشارة
البابا آل اعتزاهم زيارة سجون روما
انه يريد منهم ان يقتدوا به هم ايضا
فيزورون السجون لهداية نزلاتها .

الفايكان السجين!

خطب البابا جون في جمع من رجال
الدين يبلغ عدده نحو ٢٠٠ فقال لهم
انه قرر ان يزور سجون روما في
القريب العاجل!
وذهل رجال الدين لهذا الاعلان

منايا من كالك بلك

المثولون الهزليون أطول الناس أعماراً!

• واشنجتون :

اصدر الاتحاد الامريكى لشركات التأمين على الحياة تقرير السنوي
عن عام ١٩٥٨ . وقد تضمن التقرير عدة احصائيات طريفة عن كل طائفة
من الطوائف التي يتناولها نشاط شركات التأمين . . .
وكان من الاحصائيات التي تسترعى النظر في الجزء الخاص
بالمسارح والاهي والمستغنين فيها ان الممثلين الهزليين هم وحدهم
الذين تناح لهم الفرصة لبلوغ سن المائة . . .

• باريس :

دخلت السيدة محلا خاصا لبيع جميع ما يتعلق بالسكلاب وقالت
- اني اريد « بالطو » لكلي ! فقال البائع :
- ياسيدي ! اظن ان الاحسن هو ان تاتي الينا بكليك
وصاحت السيدة :
- اجي به الي هنا ! ولكنني اريد ان « اعمل » له مفاجاة . .

واشتضون فضيحة رشوة

كانت هناك ثلاثة ايام باقية ويحل
عيد الميلاد . . .

ومع ذلك فقد صدر الحكم على قطب
الصناعة الامريكية المستر جولد فاين
بالسجن ثلاثة اشهر . . . بتهمته اهانة
المحكمة !

والمستر جولد فاين هو الذي اهدى
آل الرئيس ايزنهاور قطعة تيمينه من
فرو (الفايكونا) الفاخر . كما انه كان
يدفع اجور الفنادق التي ينزل بها
مستشار ايزنهاور المستر شسيرمان
ادمز ، كما اهداه سجادة من النوع
. . . القائل . . .

وقد كانت فضيحة هدم الرشوة
اعظم فضيحة مزت امريكا في الصيف
الماضي عندما نشرها على الشعب الامريكى
المعقب المشهور درو بيرستون وتألقت
لجنة تحقيق في (الكونجرس) الامريكى
وظهر لها ان شيرمان ادمز مستشار
ايزنهاور قد ادى لقطب صناعة النسيج
في امريكا ، وهو جولد فاين ، خدمات
خاصة في مصالح الحكومة الامريكية
مقابل الهدايا التي قيمتها ثلث المليونير

وسئل سكرتير ايزنهاور في مؤتمره
الصحفي وقتئذ عن حقيقة الهدية التي
قدمها جولد فاين آل الرئيس ايزنهاور
فاعترف السكرتير الصحفي بان
ايزنهاور قد تلقى الهدية حقيقة ولكنه
اهدأها ال شخص آخر . . .

وبدا تحقيق طويل بعد ذلك مع
جولد فاين وامتنع الرجل
في احدى الجلسات عن تقديم بعض
وثائق ضريبية طديها منه المحققون
فاعتبر ذلك « اهانة للمحكمة » وقدم
جولد فاين للمحكمة . . .

وصدر ضده الحكم بالسجن ثلاثة
اشهر . . . وكان ذلك قبل عيد الميلاد
بثلاثة ايام !

وبدا الاضطراب على الرجل وهو
في قفص الاتهام ، فاشفق عليه القاضي
وقال له :

- اننى لا اريد ان تقضى عيد الميلاد
في السجن ولذلك يؤجل تنفيذ الحكم
ال يوم ٧ يناير من العام الجديد !



ايزنهاور . . . الاعتراف بانه اخذ الهدية



البابا . . . في السجن لأول مرة



فيلد مارشال مونتجيمرى هزمه باسترنال

عبدالله السبرحيين

وكيل مصانع أصواف :
وليستر كلوث

أصواف انجليزية من جميع الماركات

حريير طبيعي ٥٥٠٠ حريير صيني - جميع
اصناف البوبلين المصري والانجليز
شاركسكين أميركي ممتاز - أقمشة مستأيد



المحل مستعد لتقدير أصواف إنجليزية للاقليم المصري

سوق الامين كويت الخليج العربي تليفون ٢٩٢٩ - بوقيا «تأب»

المخزن اسرني لعام زيد السرحات وأولاده

وكلاء:

ساعات رولكس الشهيرة

روايخ للفتان وكورسات دبور.
وكارفت - وهال فانت
دماسيك روساس وورن

وكلاء

كرافتات «سولكا» العالمية وجالك فات

الكوت «الخارج العربي» تليفون ٢٢٤٥-٢٤١٥ ص.ب ١٠٩

بريطانيا شيك روسي سومرست موم!

كان الكاتب المشهور سومرست موم
- وعمره ٨٤ سنة - في زيارته المعتادة
التي يقوم بها كل خريف للندن ٥٠٠ وقد
تحدث اليه احد الصحفيين فصرح له
سومرست موم قائلا :

- انني مبسوط جدا ٣٠ وذلك لانني
ساتحرر بعد ٦٢ عاما ا
ودعش الصحفي وطلب من سومرست
موم ان يوضح الامر فقال له سومرست
- نعم ٥٠ ساتحرر ، وانني لاشعر
براحة عظيمة جدا ٥٠ فاني بعد ان
انتهيت من كتابي الاخير ، وهو عبارة
عن مجموعة من الموضوعات ، لن يكون
امامى اى شئ ، ياق لكى اكتب عنه ا
ومن اطرف ما قصه سومرست موم
للصحفي :

« انه بعد الثورة الروسية التي
اندلعت في عام ١٩١٧ التي الروس
حقوق التأليف عن جميع الكتب ٥٠
ولكن حدث لشدة استغرابي ان
تلقيت في الشهر الماضي فقط شيكا من
الاتحاد السوفيتي يبلغ ٣٦٠ جنيها ٥٠
ولقد كانت مفاجأة سارة ٥٠ وخاصة
عندما وصلت هذا الشيك ٥٠ بعد
٤٠ عاما !

باريس ساجات والجنتس!

ما زالت العملة شديدة على فرنسواز
ساجان بسبب روايتها الاخيرة «الباليه»
وهي الشهيرة باسم « موعده لم يتم »
وقد كتب البريطاني لورد رائل ال
شريكه المسيو الفريد دلال يقول :
« لقد سمعت ان الرواية فيها الكثير
من الجنس ١٥٠
وقد دفع التلفزيون البريطاني ٧٥٠٠
جنيه اجرا لنيل عرض رواية « موعده
لم يتم » وستعرض بعد لندن في ألمانيا
ونيويورك ٥٠ وربما في موسكو !

السياريج نيز

يقول بعض علماء ايطاليا ان
برج بيزا المائل وهو يعتبر من
عجائب الدنيا السبع سيتهار
في القرن الثاني والعشرين ٥٠
ويريد الايطاليون ان يتحاشوا
هذه الكارثة الكبرى لان حياة
مدينة بيزا تقوم على هذا البرج
بسبب عدد السائحين الذين
يزورونها لرؤيته فقط ٥٠ ولذلك
فقد تقرر القيام باعمال تقوية
خاصة لاساسات البرج ٥٠
وسيكون اثر هذه الاعمال
مقاومة ميل البرج بنسبة لا تزيد
على ١٠/١٧ من اللبتر

لندن هزيمة مونتجومري

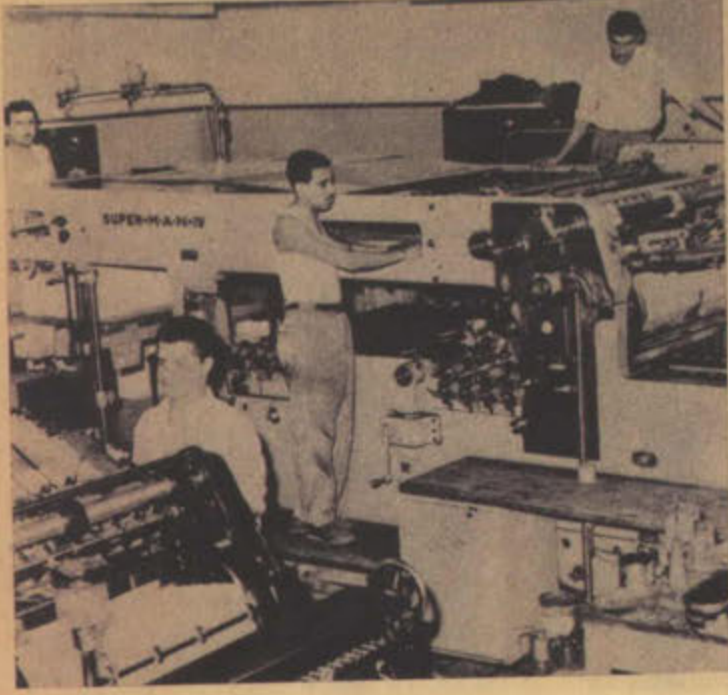
ان اسم كتابين يعرضان في مكاتب
لندن اليوم هما : الدكتور زيفاجسو
لباسترناك ، ومذكرات الفيلد مارشال
مونتجومري ٥٠

وقد بلغ عدد ما بيع من الكتابين
حتى الاسبوع الماضي نحو ١٧٥٠٠٠
نسخة ٥ ويرقب المهتمون بشئون
الكتب بكل اهتمام كيف يتسارى
الكتابان في التوزيع ٥٠ ومع ان كتاب
مونتجومري بدأ بداية احسن من بداية
باسترناك اذ طلبته ١٢٠٠٠ نسخة -

في حين طلب من زيفاجسو ٢٠٠٠٠
نسخة فقط الا ان باسترناك بعد ذلك
ما لبث ان تفوق على مونتجومري وبدأ
الطلب على كتابه يشتد عن الطلب على
كتاب مونتجومري ٥٠ وذلك بسبب
الضجة التي احدثها رفض التسامر
لجائزة نوبل بعد ان استغل العسرب
الكتاب للدعاية السياسية
ويقال ان باسترناك ، لو اراد اليوم
لامكنه ان ينتج نفسه جائزة مالية اعظم
بكتير من قيمة جائزة نوبل الادية وذلك
لان ايراد بيع كتابه في انجلترا وحدها
يقدر يبلغ ٣٥٠٠٠٠ جنيها ٥٠



طريق القلمة يا اوسطى !!



مطبعة الحكومة في الكويت

دائرة المطبوعات أحدثت وزارة في الكويت

من أحدث وزارات الكويت... كما يسمونها هناك « دوائر الكويت » .. دائرة المطبوعات والنشر التي أنشئت في فبراير عام ١٩٥٥ .
فقد لمست الحكومة الكويتية حاجتها الماسة الى جريدة رسمية تنقل الى الجمهور الكويتي اخبار دوائرها وتنشر النظم والقوانين واعلانات المناقصات وغيرها .. كما أنتدبت ممثلين من كل الوزارات لوضع ترتيبات اصدار الجريدة الرسمية لحكومة الكويت التي صدرت في ١١ ديسمبر عام ١٩٥٤ .. والتي سميت باسم « الكويت اليوم » .

مرحلة تقدمها بالنسبة لاجهزة النشر والطباعة .. فهذا ما يجب عليه سرور الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير المطبوعات .. اذ يقول :
لقد وضعنا نصب اعيننا اهدافا هامة قابلة التحقيق .. نسعى الى تحقيقها لصالح الشعب الكويتي .. كان في مقدمتها :
○ اصدار الجريدة الرسمية .. بشكل يحقق الفائدة المرجوة منها
○ انشاء مطبعة كاملة تستغنى بها الحكومة عن طبع مطبوعات الوزارات .. لا سيما وزارة المعارف التي أصبحت

ومنذ صدرت « الكويت اليوم » وقد حرصت أسرة تحريرها على ان تخصص بعض أهم صفحاتها لبايع عام باسم « الكويت في صحف العالم » .. حيث يقدم هذا الباب للقراء الكويتيين خلاصة ما تنشره الصحف العالمية عن الكويت والبلاد العربية .. كما تسجل بعض صفحاتها الاخرى أهم ابناء عمليات التنقيب عن النفط وانتاجه في الكويت والبلاد العربية اولا بأول ..
ولعل ما ينشر في هذه المجلة الكويتية حول مسائل البترول .. وأحدث ابناء اكتشافاته .. ومدى التقدم التكنيكي في انتاجه بالبلاد العربية .. من أهم ما ينشر في أبواب هذه المجلة .. مما يعد مرجعا هاما للباحثين في شؤون النفط ..

أهم النواحي ..

ولعل اصدار مجلة « الكويت اليوم » .. ونجاحها في ان تسند فراغا هاما بالنسبة للاحتياجات التي تستدعي وجودها على ذلك النحو الذي ظهرت به .. كان من أهم الدواعي للتفكير في انشاء مطبعة تقوم بطبع لوازم الحكومة .. الى جانب طبع المجلة .. حيث أصدرت اللجنة التنفيذية العليا قرارها في فبراير ١٩٥٥ بانشاء دائرة المطبوعات والنشر وادماج الجريدة الرسمية فيها ..

اهداف عاجلة ..

اما لماذا أنشئت هذه الدائرة التي تقوم بكل هذه الاعباء الملقاة عليها .. خصوصا والكويت في مرحلة جديدة من

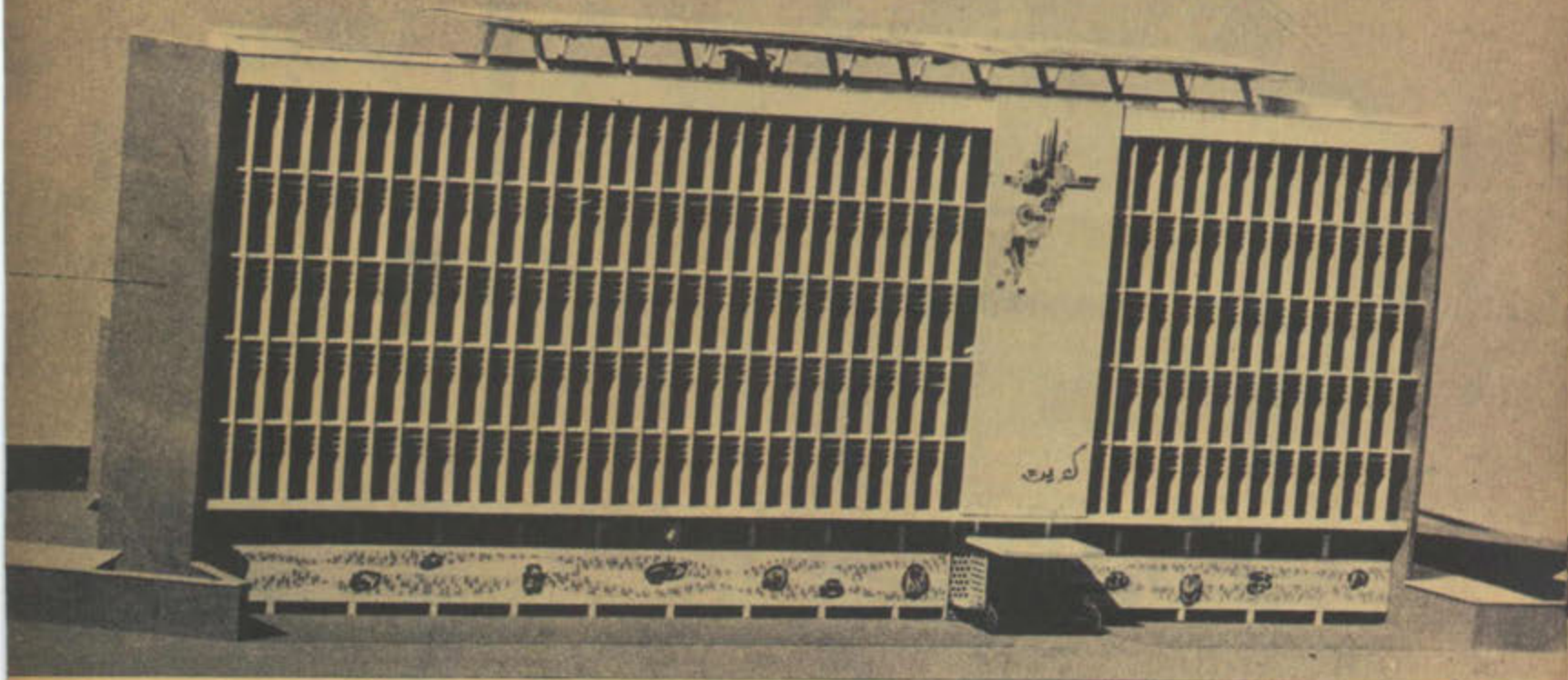


الشيخ صباح الاحمد الصباح رئيس دائرتي المطبوعات والشؤون الاجتماعية

لجنة القراءة

تشجيعا لادباء الكويت .. وديعة من دائرة المطبوعات للاسهام في النشاط الثقافي في الكويت .. كونهت لجنة لقراءة المؤلفات التي يتقدم بها اادباء الكويتيون .. واختيار الصالح منها للطبع على وفق الدائرة ..

وقد قامت الدائرة فعلا بطبع كتاب مسرحيات مترجمة عن «موليير» للاديب الكويتي محمد توفيق احمد وتحت الطبع الان مجموعة قصص للاستاذ فرحان راشد



مشروع مبنى دائرة المطبوعات وخلف البناء توجد المطبعة الكبيرة

كما كان في الاعتبار منذ البداية .. أن تستكمل أجهزة دائرة المطبوعات كافة احتياجاتها الفنية فاستوردت من أجل ذلك مملا كاملا حديث الأدوات لوردسة الزكفراف التي تحفر الكليشيهات استوردته من ألمانيا واستحضرت معه خبراءه الألمان الذين اشرفوا على تركيب الآلة وتدريب العمال الفنيين من الكويتيين على صناعته الفنية الحديثة . حيث بدأوا عملهم به ابتداء من أول سبتمبر عام ١٩٥٧

وبعثات في فن الطباعة

أما من ناحية فن الطباعة العمل واعداد نواة من العمال الكويتيين القديرين في فن الطباعة .. فقد أنشأت دائرة المطبوعات نظاما لتدريب العمال الكويتيين بمطابع الحكومة فقبلت مائة وأربعين شابا كويتيا في فترات مختلفة .. أخذت تدريبهم على جميع فنون الطباعة بما في ذلك الحفر والتصوير .. ثم عقدت لهم الامتحانات التي اجتتوا فيها جدارتهم قبل تعيينهم في مناصب الموظفين بمطابع الحكومة .. مع زملائهم الكويتيين الذين يديرون المطابع .. والذين سبق أن أرسلتهم قبل ذلك دائرة المطبوعات في بعثة مكونة من ٢٣ طالبا إلى القاهرة حيث أمضوا عاما كاملا يدرسون فنون الطباعة المختلفة في المطبعة الأميرية . ومطبعة جامعة القاهرة ومطابع دور الصحف الكبرى .. قبل أن يعودوا إلى الكويت لاستلام أعمالهم بجانب الخبراء من أبناء الدول العربية ..

المطبعة في الفترة من ١٥ أكتوبر ١٩٥٦ و ١٥ أكتوبر ١٩٥٨
أحدث ما أنتجت
المصانع العالية ..

فمنذ انشاء دائرة المطبوعات والمستولون عن تخطيط أعمالها وإدارتها يعملون على تكوين مطبعة تضم أحدث ما أنتجت المصانع العالمية من آلات الطباعة الفنية .. بما في ذلك الماكينات الصغيرة والمتوسطة والكبيرة .. وأقسام كاملة لمسكن الانترتيب والمونتاج من أرقى أنواع آلات الطباعة الموجودة في كبريات دور الصحف والنشر الأوروبية ..

في مطبعة الدولة رغبة في تقديمها بالشكل اللائق مع تخفيض أسعارها حتى يصبح الكتاب العربي في متناول كل يد ..

٢٥ مليون كتاب ..

ولقد نجحت مطبعة الحكومة في تحقيق أهدافها نجاحا ملموسا .. لدرجة أنها استطاعت أن تطبع خلال عامي ١٩٥٧ - ١٩٥٨ ما يزيد عن خمسة وعشرين مليوناً من الكتب الدراسية والثقافية والكراسات والملفات والدفاتر الحكومية أرقام صادرات مغازن الطباعة بنحو ٢٥٨٥٣٧٤١ نسخة من مطبوعات

مطبوعاتها تشكل نسبة كبيرة من إنتاج المطبعة ..
إيفاد البعثات من أبناء الكويت إلى الخارج لتتدرب على مختلف فنون الطباعة ..

تكوين قسم للمصاحفة .. يدعم بالكفاءات الفنية للانراف على شؤون الصحافة في الكويت ومراجعة ما يكتب عن الكويت في صحف العالم . وتزويد الصحفيين الأجانب بما يحتاجونه من معلومات
الإسهام في المجال الثقافي في الكويت بطبع الكتب المدرسية والثقافية

إحياء التراث العربي

- ١ - القسم الأول من كتاب الأضداد للأنباري ٢١٠ صفحة
 - ٥ - القسم الثاني من كتاب الأضداد في اللغة للأنباري ٢١٨ صفحة
 - ٦ - ديوان لبيد
 - ٧ - كتاب الأدب الثاني إلى المنهل الصافي لابن تفرى بردى
 - ٨ - أخبار البحري وابن تصام لابن الأثير الجزري
- وبالإضافة إلى ما تقدم فإن دائرة المطبوعات والنشر الخلة في تكوين مكتبة للمخطوطات ستكون مميّنة ثقافيا للتراث العربي في شبه الجزيرة العربية

- ١ - كتاب اللخائر والتحف للقاضي الرشيد ابن الزبير ويقع مخطوطه في ٣٠٧ صفحة
- ٢ - العبر في خبر من غير .. للحافظ الذهبي ، ويقع مخطوطه في ثلاثة أجزاء مكونة من ٤٤٥ صفحة
- ٣ - حوائج كتاب الأضداد في اللغة للأنباري ٤٢٩ صفحة

من أهم المشروعات التي اهتم بها سمو الشيخ صباح الأحمد الصباح رئيس دائرة المطبوعات مشروع إحياء التراث العربي القديم .. عن طريق طبع المخطوطات ذات القيمة الأدبية والعلمية الكبيرة .. فقدر درس هذا المشروع دراسة وإقية بواسطة لجنة ثقافية من ذوي الاختصاص .. ثم تقرر أن تقوم الدائرة بطبع ستة كتب سنوية يتم اختيارها على أساس التنوع ، يعهد بتحقيقها إلى كبار الأدباء ممن تدبروا على تحقيق الآثار الأدبية



دائرة الشؤون الاجتماعية

ان دائرة
الشؤون لا
تدرب العمال
فقط .. بل
تعطيهم اجورا
النسبة التدريب

التعليم والعلاج مجاناً في الكويت !

اما التعليم والعلاج فهو مجاني لتكفل به الدولة ..
ولقد صرح لي سمو الشيخ صباح الاحمد الصباح رئيس دائرة الشؤون الاجتماعية بان الدائرة « اي الوزارة » تستهدف بصفة عامة ان تحقيق العدالة الاجتماعية في البلاد ووسيلتها في ذلك رفع مستوى المعيشة والتمساح لرفع الانتاج المستقر الجزى للمواطنين ..

ان دائرة الشؤون الاجتماعية تعطي لكل كويتي محتاج مرتباً شهرياً .. كما تقدم للفقراء منزلاً بالمجان .. والمنزل ليس غرفة واحدة ولكنه منزل بمعنى الكلمة .. يتسع لكل افراد عائلته ويوفر لهم جميعاً السعادة ..

كل من يعمل الجنسية الكويتية تحميه « حكومة الكويت » .. كل شخص كويتي فقير او معسر ترعاه دائرة الشؤون الاجتماعية رعاية كاملة .. لا نوم على الرصيف .. ولا شحاذة .. ولا فقر مدقع مثل الذي نراه في بلاد اخرى كثيرة ..



الاستاذ حمد
الرجيب .. مدير
دائرة الشؤون
الاجتماعية



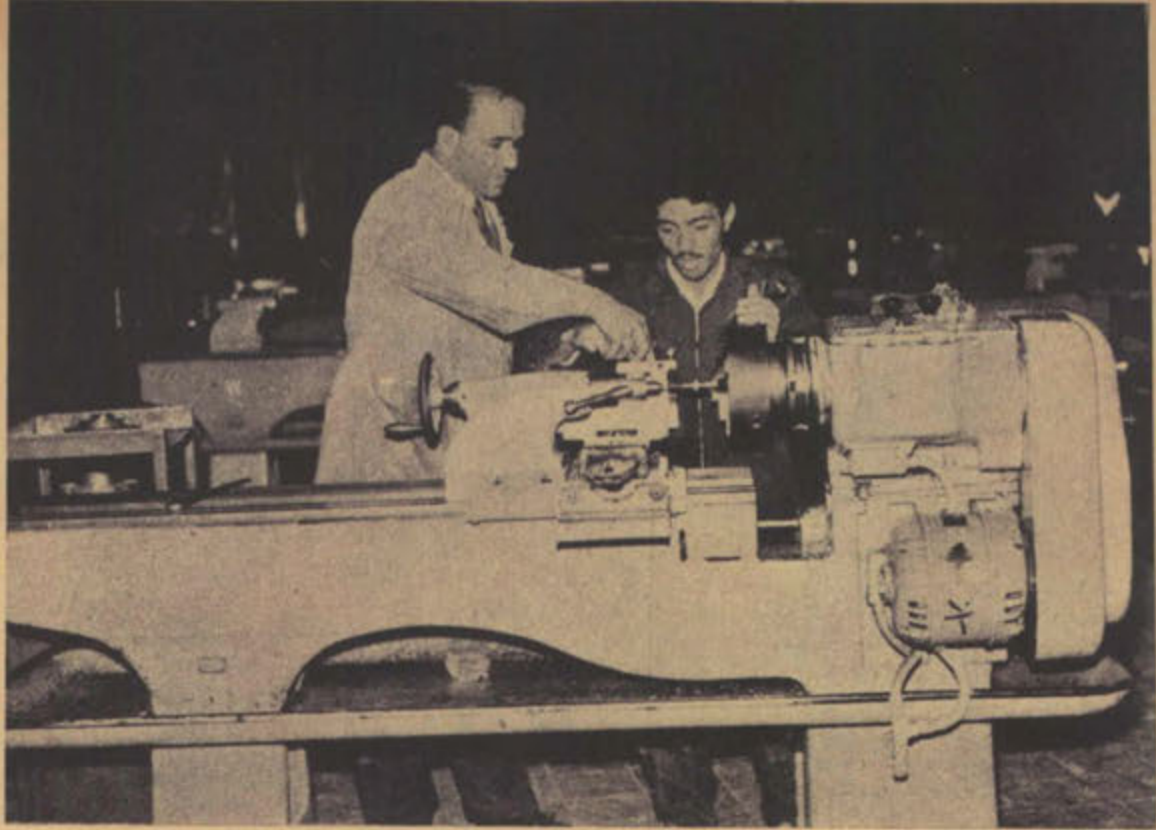
عامل كويتي
يتدرب العمال
على جميع
انواع المهن
ويرى عمال
يتربون على
اممال التنجيد

مكافحة التسول

♦ التسول ممنوع منذ باتنا
♦ الاجنبي الذي يتسول يطرد
من البلاد فوراً

♦ ليس هناك ما يدعو للتسول
في الكويت ، فالكويتيون الفقراء
ياخذوا اعانة شهرية أو يلحقون بمدار
الرعاية أو يسلمون الى اهلهم ..

يسدرب على
أعمال الخراطة
في أحد مراكز
التدريب المهني



مركز تدريب الفتيات

♦ افتتح في ١٧ نوفمبر ١٩٥٦
♦ الغرض من انشائه هو رفع
مستوى الفتاة الكويتية بتدريب
فتيات الاسر المعانة مهنياً على
دواسة من التطصيل والخياطة ..
♦ تمنح الفتاة ماكينة خياطة
بعد انتهاء فترة التدريب وترشح
للعمل ببعض الاعمال الانتاجية .
♦ تشمل البرنامج محاضرات رعاية
الطفل ومعو الامية ..

اصبحوا يفتضاه يعاملون كوحدة
وامسحت الكفاية الفنية للمعمال هي
الاساس في تحديد فئات الاجور ..
وروعي في الكادر الا ينقص الحد الادنى
عس مثيله في الشركات الكبرى ..
ويضمن الكادر المكافاة وتعويض
الاصابات .. وغيرها ..
* تسمى الدائرة الى :
استقرار العلاقات الصناعية بين
العامل واصحاب الاعمال ..
وضعت مشروعا لمقد العمل يرضى
كلا من العمال واصحاب الاعمال ..
وباختصار .. لقد قامت دائرة
الشؤون الاجتماعية بتنفيذ كل ما جاء
في قرار انشائها . رغبة في رفع مستوى
الحياة الاجتماعية واستجابة للتطور
الاجتماعي والاقتصادي في الكويت *

على مشكلة وقت الفراغ . ولتدريبهم
ايضا على العمل ..
والعمال ايضا

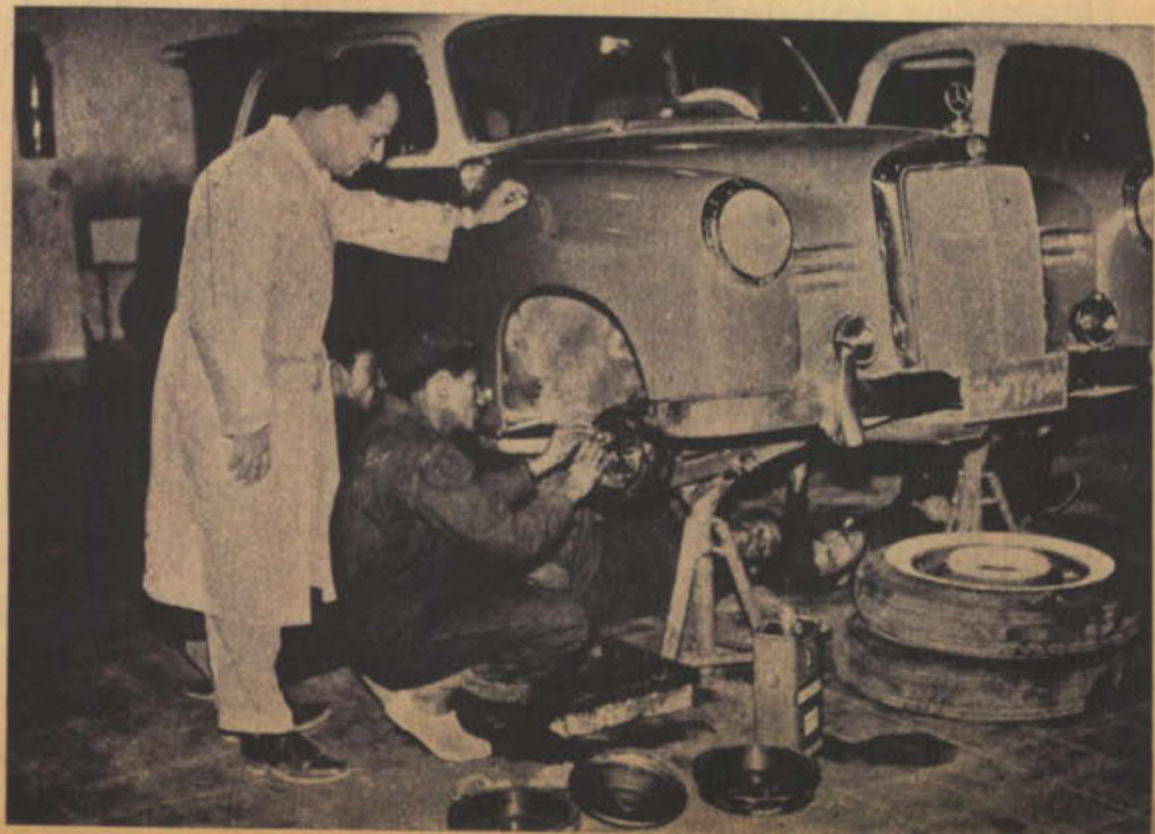
واهتمت وزارة الشؤون بالعمال ..
* نظمت فوضى حجرة العمال
التي كانت سائدة قبل ١٩٥٤ فاقوت
استخدام العمال الذين دخلوا بصفة غير
مشروعة .. وصرفت للعمال بطاقات
اقامة .. وتصاريح عمل او بطاقات
عمل .. واشترطت في العامل ان يكون
حسن السير والسلوك ..
♦ كلفت الدائرة البطالة ..
اتخذت الاجراءات الكفيلة لتوفير
وسائل التدريب المهني للعمال .. كما
انشى مركز لتدريب الفتيات .
♦ وضعت الدائرة .. كادر العمال
الحكومة :

ثم رعايتهم وتأمين عوامل الاطمئنان لهم
في المستقبل ..
ويضيف الاستاذ محمد الريب على
ذلك بقوله : ان الدولة تبذل كل
جهودها في سبيل تنفيذ هذه السياسة
التي تسمى لحاية الاسرة والافراد من
الفقر برعاية شيخوختهم وعجزهم
عند الكوارث .. اننا ندفع مرتبات
تتراوح بين ١٠ جنيهات و٣٠ جنيهاً ..
اننا نسمى ايضاً لتوفير المسكن الصحي
اللائق لنوى الدخل المحدود ..
وللموزين ايضاً ..
كما نسجع الاندية ومختلف النشاط
الاجتماعي فنقدم لها اعانات تتراوح
بين ٧٥٠ جنيهاً و٣٥٠ جنيهاً ..
ونعاون الشباب من الطلبة على الحصول
على وظيفة في العطلة الصيفية للقساء.

تدريب دائرة
الشؤون الاجتماعية
العمال تدريباً
فنياً .. ويرى
بعض العمال
يدرسون على
ميكانيكا السيارات

باحثات اجتماعيات في الكويت

في الكويت الان باحثات
اجتماعيات .. مهمة كل واحدة
منهن ان تقوم ببحث حالات الاسر-
التي تنقدم بطلب اعانة .. يشترك
مع باحثات الكويت باحثات عربيات
ايضاً ..



إلى اللقاء

الفصل العشرون

قصير من الوقت كنت في عهد الشارع . لا مقصد لي إلا أن أذهب إلى إدارة جسر يدة والليالي الملاح . . .

وقفت قبالة دار الجريدة أتأمل ما يزين جبينها من أنوار متألقة . كأنها مصابة من جوهر . . . تسفر تحتها صورة مضيئة لغادة لعوب . أحسبها هي الشعار الذي يرمز إلى الليالي الملاح . بدأت بزيارة « الدكتور عمران » وأدبت له ما طلب من ثمن الدواء . واجر الاستشارة الطبية . فتلقاه في تهليل على أنه أبدي تمنعاً ظاهرياً يادي يده . عيادة « الدكتور عمران » عيادة متواضعة في ذلك المبنى . ما أشبهها بحجرة بواب في نهاية الممر . وكذلك شخصية الدكتور نفسه . بالغة التواضع بالغة العبارة . بالغة التبتك . . . بالغة الطبية أيضاً !

أحسست بأن أحبه وأنى أعطف عليه . . . وقد أشترت منه بضع زجاجات أكمل أنه لاغية عنها لصيدليات المنزل ويلوح لي أن ربحه من بيع الأدوية وتسويقها يفوق دخله من فحص المرضى والعيادة فيما أرى لا تمدو أن تكون صيدلية بدائية تافهة !

سالت الدكتور عمران . عن الاستاذ « خطاب السوهاجي » فأجاب متفاحكاً وهو يعط حروف كلماته :
أتريد الحق . أم ماذا ؟
- لا أريد ماذا . . . أريد الحق !
فقال على الفور :
انه رجل غيب بليد . . . أن لسانى عف ياأنسه . قلما يجرى بقول السوء . . . ولكنك تؤثرين أن أكون صريحاً مخلصاً فيما أقول . . .
- انى أقدر صراحتك وأخلاصك للحقائق . . . أشكر . . .
وواصل « الدكتور عمران » حديثه متحمساً :
الرجل مسكين . . . غيب بليد . . . وانه ليأكل حقوق الناس . . .
هل تصورين أنه لم يؤد لحساب عام مضى . في حين أنى ألقته من الموت ثلاث مرات . . . وماتت صيدليته المنزلية بالأدوية النادرة . . .

أجترأت من الدكتور عمران بهذا القدر من الكلام العف . ومن الوصف الصريح المخلص . وصعدت إلى إدارة « الليالي الملاح » . . .

لقينى «عشمشم» في فسحة من ترحيب ومؤانسة . وقادنى من فوره إلى مكتب الاستاذ صاحب الجسر يدة ومدبر تحريرها «خطاب السوهاجي» . . .

وكان الاستاذ جالساً إلى مكتبه يرأجع بعض الأوراق . وأدرك من أكون فنهض يحيينى في ترحاب . وأمسر « عشم الخبير » بأن يحضر لي قسماً من شراب الليمون . . .
وأشار إلى مقعد رئيس « فوتيل » لاجلس عليه . واتخذ مجلسه قبائلى . وبيننا منضدة عليها نسخ متفرقة من جريدة « الليالي الملاح » . . .
واعترف بأن مظهر الرجل راقى في النظرة الأولى . . . عليه سيما الوجاعة يحسن تشذيب شاربه الذى يرصمه الشيب . ولكنه ما أن أخذ في الحديث

يقول :
الواقع أننا في حاجة إلى شخص له مؤهلاتك . ولكن لا تأخذينى أنا قلت لك في سرآحة انه لم يخطر ببأل قط أن الحق بالجريدة أنسات . . . اعنى أنسات لمن في الجريدة عمل تأبت . . . أسمى لي أن كون صريحاً معك - لاشى أفضل من الصراحة . . .
- عليك نور . . . انت انسة ذكية . . . لا أستطيع انكار ذكائك ياأنسة . . . واتسمت ابتسامته ألبهأ . وشاعت على وجهه المفرطح . فتابع قوله :
أنا رجل صعيدي غير . . . ولاتلقة لي

ملخص ما شخسر

كنت في حيرة من امر هذا الحبيب قلبى وعقلى وامى وعمتى نفيدة . افنعنى سعد بالعمل في شركة تاهمن ما ليثت أن تركتها نظراً لسوء سلوك مديرها معى . وذهبت إلى عمى حيث التقيت بعفادى خطيبى سابقاً . ولما عدت لمنزلنا وجدت مصطفى نصر المحامى يناقش امى في بيع المنزل . . . ثم . . . التحدت بالعمل في محصل ازياء مدام « تيريز » الذى طردت منه هو الآخر على اثر شجار نشب بينى وبين « فتايت » ابنة عمالتنا السابقة وعارضة الازياء بالمحل . وفي اليوم التالى افقت من الغما فوجدت نفسى في عيادة طبيب وامامى صحفى وان الاستاذ « عشمشم » استغل مجابوتى لكتابة ريبورتاج صحفى مشير . . . اتصل بى على اثر نشره واخبرنى ان وليس التحرير يرغب في ذيارتى له . . . فوعدهته .

- نعم . . . نعم . . . وهل تظنينى غيباً ؟
- العفو يااستاذ . . .
- أنت من دم شركسى . . . وأنا مثلك من دم شركسى أيضاً . . . فالتفتينى . . . استندرك عليه يقول :
سمعتك تتنسب إلى الصعيد !
- وهل الصعيد بعيد عن الشراكسة ياأنسى !
وارتفع صوته بضحكة مجلجلة .
وتابع قوله :
أؤكد لك انى انتى إلى اسفل شركسى . . . وما يدريك لعل هناك وأصر قوبى بين اسرتك واسرتى . . . الا يروقك ان تكون بيننا هذه القربى ؟
- انها تشرفنى . . .
- كلام طيب . . .
ونهض ينزع الحجره بغطاء . ثم وقف امامى وهو يشبط شاربه العزيز باصابع يديه . وقال :
نحن هنا نعرف أقدار الناس . . . وستكونين بيننا موضع رعاية خاصة . . .
- استخلص من قولك هذا انك تريد الحافى بالعمل في الجريدة . . .
- لقد شكوت الفراغ في حياتك . وهأنذا أقدم اليك العمل الذى يملأ هذا الفراغ . . .
- أشكر . . .
- وقد شكوت الفراغ في قلبك أيضاً . . .
فمجلت أقول :
أحسب أن المحرر قد أخطأ في فهم قصدى . فصاغ تعبيره على هواء . . .
- صحيح . . . صحيح . . . هذا عين ماكنت أرغب في قوله . . .
أظن أن الحديث في هذا الموضوع سابق لاوانه . . .
وطرق الحجره « عشم الخبير » بحمل لي كوباً من شراب الليمون . فقال له الاستاذ « خطاب السوهاجي » :
ستعمل الانسة منذ ألفد محررة في القسم الفرنسى . . . أمد لها مكتبياً مؤقناً في حجرتك . . .
- سمعا وطاعة ياأسعادة « البك » والتفت نحوى يهمس في غمزة عين مبارك يا « هامم » . . . مبارك الف مرة !

الفصل الحادى والعشرون

دار الجسر يدة باروحت وفى حقيبة بدي مسك قيمته خمسون جنيتها . قدمه إلى السوهاجي . بعد ان قرر العاقى محررة والليالي الملاح . . .



برديشة
محمد خليل

كنت على وشك أن ارد الصك اليه في اياه وشتم ، بيد اني ابقيت في يدي لحظات قليلة ، نسجت السوهاجي يقول :
- اتجدينه قليلا ؟
قلقت له سريعة اللهجة :
- بل انه لكثير !

- اسمعي بالنسة .. انني لم اقرر لك اجرا ثابتا على عملك في الجريدة بعد ، فالتقرير انما يكون بعد التجربة والاختيار .. ربما كانت قيمة الصك الذي في يدك قيمة كبيرة فوق ما تستحقين ، وانغري لي هذا القول الصريح ، وربما كانت قيمة الصك اصغر مما انت جديرة به .. مهما يكن من امر فاننا سنسوي الموضوع في جو ودي .. اما الآن فحسبك ان تعترري هذا المبلغ دفعة رهن الحساب .. ليس بيننا كلفة بالانسة !

قلقت له وانا اطوى الصك وابسطه :

- اشكرك يا استاذ ووجدتني انهض ، واقبت عليه بحية توديع في ادب موفور ، وزابت الحجر اسرع الخطا ..

ليس السوهاجي بالشخص الايله .. فلو فهمته على هذا النحو لكنت انا البلهاء .. انه خبيت ، ولكن خبته مكتشف ..

لقد قرر في نفسه اني سيد سمين له !

وبدوت مني شحكة لماذا لا اجمله انا سيدا سميئا لي !

اني لاشعر اليوم بما كنت اشعره بالامس .. النعمة من هؤلاء المتوهمين الذين يحسبوننا لقمة سائفة تسد جوفهم الاليم !
ان ما وقع مع شرف مأمون في شركة

التأمين ان يتكرر وفومه على الوسع السالف ..

ساصبر نفسي على هؤلاء الناس وساطاولهم ما وجدت الي الطاوله سبيلا ..

ليس هذا جريا على نظرية التكيف والتأقلم التي اهلوا الي الاخذ بها في الحياة ؟

وعندما وصلت الي دارى الفيت سعد مديولى بنظر مقدس والحديقه لقينى في لهفة مشغوفة بتحفظ ، ويدانى بقوله :

- لقد شغلت بالنا حقا .. ماذا في الامر .. صارحيني بما جرى ..

ولم ندخل الدار ، بل اترنا ان نبقى في الحديقه ، تنهادى خطانا في ذهب وجيشة ، ونحن في غاشية من ظلمة الليل ، لا نستبين لنا موانع اقدامنا الا بنور خافت ، تبعت به الينا على استحياء مصابيح الطريق

وقلت لسعد مديولى :

- الامر لا يدعو الي اشتغال البال الي هذا الحد ..

- الذي اقلقني وحيرني حقا هو موضوع الانتحار .. لا اكساد

اصدق الخبر .. اترعت حقا ان تنتحري لا قدر الله ؟

قلقت ساعمة :

- لا ادري على وجه التحديد ، اكننت معتزلة الانتحار فعلا ام ان هذا

من خيال المرمر الذي اطلق لقبه العنار !

- لاشك انه وحي خيال المرمر - لا اخفى منك يا سعد ان شعورا

مربيا تملكن عندما كنت اجتاز الشارع .. تملكني على حين بغتة ، لا اهي من اين نجم ؟ انه شعور بالفراغ ..

الفراغ الهائل الذي يبعث الوحشة القائنة .. شعور بالضياع ، شعور بالاستخفاف ، بالاستهانة بكل شيء .. حتى بالحياة !

فهمهم :
- هذ عجيب

- ان حسب ان هذا رقيقة في الانتحار !

- وما الذي يدفئك لان تنتحري ؟ فواجهته بنظراني وانا اقول ..

- مهما يكن من امر فاني احسن الان ان هذا الشعور ان يتكرر .. لقد

مضى الي غير رجعة ، كان هذا الحادث امرا لا يد منه لكن بعيد الي التثنية بنفسى ..

- وهل فقدت الثقة بنفسك يوما !

- كنت افقدها حينما ، واستردتها حينما ، اما اليوم فقد ملكت الزمام هذا حسن

- اعترف بانى اخطأت في كثير من تصرفاتي المناسية ، وقد حصدت الثمرة المرة لهذا الخطا

- الخطا ضرورى لنا في الحياة ،

فلا غنية لنا منه .. هو الذي يتفادى في التوجيه والتبشير

والتبريت اشرح له في سراحة ما كان من نزاع بينى وبين فنانيت وما ادى اليه النزاع من انفصال من « دار الازياء » التي تقوم عليها - مدام بيريز -

كنت انكلم في سهولة ويسر ، وعجبت من امرى ، كيف شق على القول من ليل !

اني لانفى الان الي « سعد » بكل ما يخالجنى ، واعترف له بكل اخطائي ، لا اجد فضاسة في الانشاء والاعتراف ، بل اشعر براحة وانا استرسل .. لقد

تكلمت وكأني اتاحى نفسي ! وفي الخريات حديشى ذكرت لسعد انني زرت اليوم جريدة - اللبالي الملاح - واني لقيت صاحبها السوهاجي وكان بيننا ما كان ..

ولم يعقب سعد مديولى على ما قلت الا انه ابدي توجهه من امر الصك ذي الخمسين جنيتها ، فتصاحت وانا اقول :

- ستري اني اعالج الامور على نحو يخالف معالجنى لها فيما مضى من ابامى .. ساعرفك بهذا السوهاجي وسيكون شخصه موضوع تناذر بيننا

وطال بنا التطواف في الحديقه ،

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

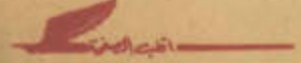
عاشق

عاشق

عاشق

عاشق

عاشق



عبد الرحمن الزياتي وأولاده



الكويت: الخليج العربي - شارع الشيخ فهد
هاتف: ٣٦٠٥ - ص.ب: ٤٤

مساعدة الصالح وأولاده

وكلاء:

شركة مصر للطيران

المخطوط الجوية السورية

الطيران الاردني الدولي

أصحاب مصانع كاشي وتجارة

مقاولون ومتعهدو مواد البناء

هاتف ٢٥٣٥-٣٦٥٧-٣٣٠١ = الكويت الخليج العربي

وسعد يصفي الى حديثي في انبسال
وتشوق ، وبيادتي القول في رقة
وتحنان ، ولهجة الصافية يتجل فيها
الخلاص ونيل ..

واخذ سعد ينبت بعض ذكرياته
يفاكهي بما فيها من طرائف ونواتر ،
والفيتة يلاطف يدي ، ويدأب اناملي
وانطلق بروي لي حادنا وقسع له في
احدى الحانات اثناء نزوله بالماتيسا
اذ تصدى هو وجمع من رفقة للدفاع
عن علامة الحانة ، حين هاجمتها
شركة من الاوغاد تمنع في معاكستها
على كره منها .. فقاطعته اقول :
- كانت جميلة هذه العلامة ؟
فسكت لحظة وهو يتسم ، ثم
اجاب :

- لم تكن على شيء من الجمال
- ولم تصدبت اذن لحمايتها انت
ورفتك ؟

- بدافع من الشهامة والنخوة
لتشاحتك اقول .

- الشهامة والنخوة وحدهما لا
تكفيان لدفع زمرة من الشبان السي
خوض معركة في حانة
- اقسام لك بشرى
فقاطعته وانا ارميه بنظرة نارية:

- والاخرى ؟
- اية اخرى ؟

- اما صادقت حسانا اخرى خضت
من اجلهن المارك ؟
فتصايح ، وهو يرفع يديه :

- حمايتي الله من اولئك الحسان
.. لقد كنت دائما اتجنب طريقهن
- لا تنكر .. ولا تنكر . اريد ان
توهمني بان حياتك خالية من المغامرات
الغرامية ؟

- مالي ولهذه المغامرات ؟ انهما
تتسلف حياة الشباب .. على العاقل
الاربيب ان يتجنبها وسعه
- اما اقل اريب انت ؟
- انشكين في اتي كذلك ؟
- لست ادري ..

وامسكت عن الكلام لحظة .. ثم
استأنفت اقول :

- اذا تخفي من مغامراتك الغرامية
الحسني قيمة عليك تخشى حسابي؟
انت حر في تصرفك لا سلطان لي
عليك

فقال مبتسما :

- مفهوم .. مفهوم
- اذن لماذا لا تفضي الي بما
منك ؟

- لانه ليس في حياتي مغامرات
لتصايحت .
- انت تكذب ، انت تكذب
فقال في تماجن :

- انني في نظرك لست مافلاريبا ،
وانني كذلك من زمرة الكلابين ، اهذا
مبلغ رايبك في ؟

فتناهدت منه في تدلل ، وقلت
- لا ادري
فتداني مني يقول :

- لا تهزين من الجواب ، صارحيني
ما رايبك في الدمو سعد مدبولي ؟
فجهلت امط شفتي بقولي :

- لا بأس به .. لا بأس !
- فقط ؟
فتصايحت قائلة .

- الا يكفيك ؟ انت شديد
الطمع !

وما لبثت ان وجهت اليه سؤال .
- وانا .. ما رايبك في ؟
فمكث لحظات لا ينبس ، وهو
يمعت بأصابعي ، ثم قال خافت
الصوت :

- ألا تعرفين رايب فيك باليتي ؟
- ومن اين لي ان اعلم ؟
فقال في صوت اشد خفوا من
ذي قبل :

- استمنني الي هتفات قلبك !
- ما اكثر ما تخطيء القلوب !
- كل شيء يخطيء الا هتفة
القلب !

- وفليك انت .. بماذا يهتف
لك ؟
فهتتم بقوله :

فليس يهتف لي بأشياء رائعة ..
بالفة الروعة !
وتوافقنا سامتين ، بدء في يدي ،
ونظرانا تتواصل ، وكلانا يتمسلي
ساحبه بوضوح في حكة اللبيل
الغاشية !

ورأيتني اسبل جفني ، وشفتاي
تختلجان ، كان بهما حمى من حين
وتشوق ، وهما يرتقيان حدنا هاما
لا عهد لهما بمثله

وظللتنا على هذا النحو هنيهة ،
واخيرا احست شفتيه تلامسان
بدي ، ومنهما اتبعمت وقدة نار، ولكن
هذه الوقدة شامت على يدي هبساء
ضاعت رخيصة تافهة ..

والفيت سعد مدبولي يرتفع
راسه بفتة ، ويبرح مكانه في خطو
متلاحق ، كأنه يعدو وكأنه هارب
يتعقبه احد ..

ولبثت غير قليل احسقت حيث
مضي ..

لو ان «سعدمدبولي» منحتني «القبلة
المنتهية» لتغيرت حياتي على الاثر،
ولتغير وجه الزمن امام عيني، طر
الرغم مني .. على الرغم من منجبهتي
وكبريالي !

انني لا اعتبر هذه «القبلة المنتهية»
حدفا فاصلا بين دنيا ودنيا .. بين عهد
ومهد !

انها القول الفصل ، فيها تقرير
المسير ..

ولكن «سعد مدبولي» لم يجرؤ ان
يمتحنني اياها ..

واستشعرت حسرة بالفة ..
ربما كان منيعه منطويا على حكمة
ومقل وتبصر ، ولكن ما انتفاس بالحكمة
والمقل والتبصر !

لقد اضاعت على في هذه اللحظة
الفورانية منة الحياة الازلية !
لم يا ربا خلت الحكمة والمقل
والتبصر !

اتراك خلقتنا لمنع وحرمان
واشقاء ؟
اي نفع لنا منها ، وهي تضرب
علينا سياجا من جديد ، يحيل حياتنا
سجنا موحشا !

الست خلقتنا يا الهي بشرا ؟
الستا ادميين نعمل في طوابنا بكدرة
الخطيئة المتعة !

اليس لنا حق الاستمتاع بماهع
الحياة ، تلك المباح التي ملات بها
جنات دنيانا .. ؟

رحمتك يا رب وفرانك ..
اما انت يا «سعد مدبولي» فلن
المفر لك ابدا لمثلك الشتماء !

البقية في العدد القادم

استشارات خاصة

انفلونزا الأطفال

رسائل هذا الأسبوع كلها من العائلات . والسؤال عن انفلونزا الأطفال الدكتور منصور مبارك يتولى الرد .

العدوى : تنتقل العدوى عن طريق الرذاذ والتقبيل واستعمال ادوات المريض تبدأ العدوى بشكل واضح في المناطق المزدهمة السنية التنوية والانفلونزا لا تغطي متانة فيسكن أن يصاب المرء بها بضع مرات .

الاعراض : ارتفاع درجة الحرارة وقد تصل الى 40 درجة سعال وزكام مع خشونة الصوت واحمرار العينين . يشكو الطفل من آلام بالراس والظهر والاطراف .

تهدأ الحرارة بعد يومين أو ثلاثة وقد تستمر في الحالات الشديدة الى اسبوع كما قد تحدث مضاعفات مثل التهاب الرئوي والتهاب الامعاء والاذن .

الوقاية :

الابتعاد عن المرضى البعد عن الأماكن المزدحمة . عزل المريض . إعطاء المريض كمية من عصير الفواكه والسوائل ويبدأ الفلأء العادي بعد عبوط الحرارة . في حالة الطفل الرضيع يجب ان تستمر الرضاعة العادية يجب تنظيف انف الطفل اكثر من مرة في اليوم بقطعة من القطن بها محلول مطهر مثل ارجيسرول بنسبة ٥% تعريض الطفل للشمس بعد الشفاء والعناية بتغذيته .



فوزلي يا دكتور

فوزلي يا دكتور هو اكبر مستشفى مجاني في الجمهورية العربية المتحدة . ان عشرات من الاخصائيين يقفون وراء خدمات هذا الباب . واستشارة فوزلي يا دكتور لا تكلفك الا قرشا صاعا واحدا لمن طابع البريد . وقد دأب يا فوزلي يا دكتور على عرض حالة المريض ثم تقديم التشخيص والعلاج على صفحات المجلة غالبا . ولكن نظرا للاتجاه الى علاج العالج بواسطة الصحافة او الاذاعة . فسوف يكتبني الباب بعرض الحالة ثم ارسال العلاج الى المريض في خطاب خاص . اكتب عنوانك واسمك كاملا وسوف نشر اليه بالرموز اذا شئت .

يوجد عندك ضيق يتبع البول ما يؤدي لوجود التهابات - ولا يفيد علاج البهارسيا فيه .

والعلاج : يجب نحرص الميكروبات الموجودة وسبب الضيق - كما يجب مرض نفسك على العلاج المختص سريعا .

● م.ع.ل - القاهرة :

خذى هذا العدد من التحريز والذهب لمقابلة الدكتور حنى حجازى اخصائى ورئيس قسم جراحة التجميل بمستشفى المنيرة ليقيم بعمل اللازم نحوك .

● م.ي.ع - الكويت :

يقول الدكتور موريى السكوتانى اخصائى جراحة الانف والاذن والعنجرة اعتقد انه توجد كتلة من الصماغ لسد المجرى الهوائى لخارجى للاذن واذا اجرى فسيل للاذن تخرج كتلة الصماغ - ويرجع السبب في الحال .

● حامد - العراق :

يقول الدكتور شفيق عريان اخصائى القلب والصدر : يجب نحرص الحالة بدقة لان علاج القلب دقيق جدا وذلك لمعرفة مدى تأثير الروماتيزم على القلب نفسه وعلاجك يختلف بحسب درجة اسابته .

« فائزة رمضان »

غير الاسبوع

صرح اطباء باب فوزلي يا دكتور بان « الكورتيزون » وانواعه المختلفة مزايها عديدة فمثلا يستعمل مقسار الكورتيزون لعلاج الحصانية بانواعها بما في ذلك حساسية العين كما يستعمل الكورتيزون سواء كان الرصاص او حقايا لعلاج الروماتيزم الالتهال للزمن كما يستعمل في علاج الامراض الجلدية .

اذا اردت اجراء عملية التجميل بالقاهرة - فالدكتور ميشيل فهمى اخصائى جراحة التجميل بمستشفى احمد ماهر على استعداد لاجرائها لك اذا وجد انك في حاجة اليها .

● ابراهيم محمد الجليل - المحلة الكبرى :

الدكتور شفيق عريان اخصائى امراض الصدر والقلب على استعداد لمعالجة بعباده الخاصة - اذهب اليه بالمادة ١٢٧ ش رمسيس بالقاهرة .

● م.ع.ل - القاهرة :

يقول الدكتور يوسف غالى اخصائى الامراض النفسية : احسن علاج لمنزل هذه الحالة الكهرباد - كما يوجد علاج آخر هو الانسولن .

- وننصحك اذا اردت العلاج بالقاهرة - ان تتوجه لمقابلة الدكتور علوى سمى - اخصائى الامراض النفسية والعصبية بمستشفى احمد ماهر

● حسن مقل - القاهرة :

● م.ع.ل - الجيزة

● كامل محمود - القاهرة :

نرجو مقابلة الدكتور محمد جمعة اخصائى الرمد بعباده الخاصة - عمارة السمر ٢١٥ - شارع بورسعيد بالسيدة زينب ميماد الميسادة من الساعة ٦ - ٩ مساء كل يوم سدا الجمعة - يجب اخذ عدد من التحريز مند مقابلة الدكتور .

● عبد الرحيم - دمياط :

يقول الدكتور زكريا العصفورى اخصائى امراض الكلى ومضط الدم والاعصاب .

● سعيد محمود - الكويت : يقول الدكتور محمد الطواهرى اخصائى الامراض الجلدية : كان من الافضل ان تذكر السن - مدة تساقط الشعر - وهل تصعبه امراض اخرى كسقوط القشر - وحتى تصلنا منك هذه المعلومات . هذه ادوية تصلح علاجا عاما لصحتك .

١ - « فاسول نونوسكالبيه Vano Scalpine » تدلك به فروة الراس مرتين في اليوم مع تعاطى افراس - ٢ - بروفيت Protovil بمقدار قرص واحد بعد الاكل ٣ مرات في اليوم .

● عبد الحميد على معجوز : نرجو ان تنفضل بالذهاب الى الدكتور عزيز حنا اخصائى جراحة الانف والاذن والحنجرة ١٢٧ ش رمسيس بالقاهرة وسيقوم باللازم نحوك .

● مصطفى حافظ - المنيا :

● م.ع.ل - بورسعيد :

● م.ع.ل - شبرا :

اذا اردت العلاج بالقاهرة فالدكتور محمد مصطفى الكرارى اخصائى الامراض الجلدية والتناسليات والجنس على استعداد لاستقبالكم بمستشفى مصر القديمة للأمراض الجلدية لعمل اللازم نحوكم

● محمد السيد فضل الله - كفر العوار

ورود خاصة

● باب فوزلي يا دكتور يشركه القراء الذين ارسلوا شكرهم للدكتور شفيق عريان اخصائى امراض الصدر والقلب التي نشرت تحت عنوان استشارات خاصة بالباب .

● محمد - امبابة .

● سامى - القاهرة :

يشكران الدكتور يحيى طاهر على ما قدمه من خدمات جلييلة وعناية خاصة تجاههما - ومضرة الباب تشاركهما في هذا الشكر

● كاميلىا - القاهرة :

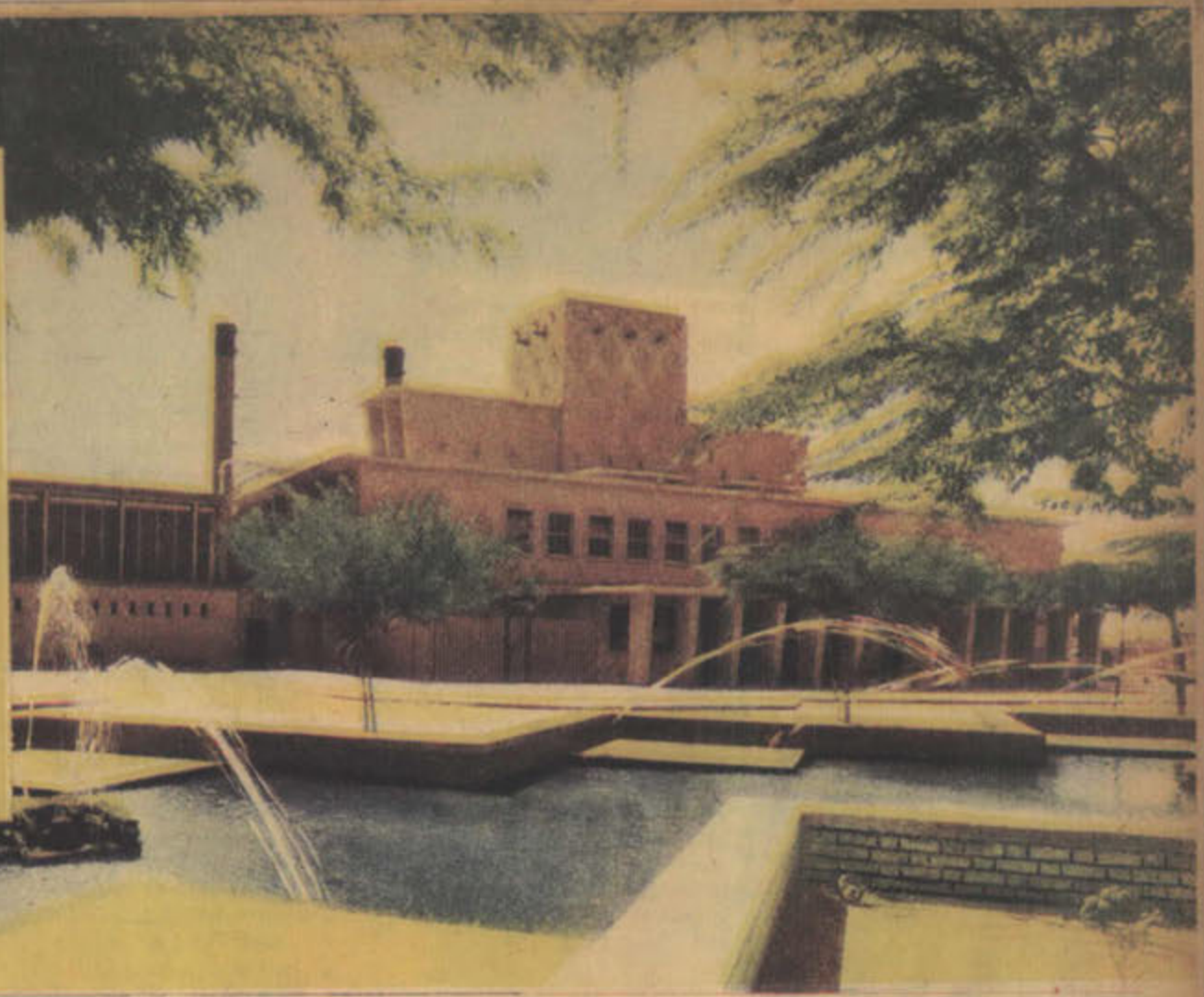
● سمى - بورسعيد :

يشكران الدكتور صبرى كامل مدير مستشفى الرمد بالجيزة على ما تفعل به من خدمات



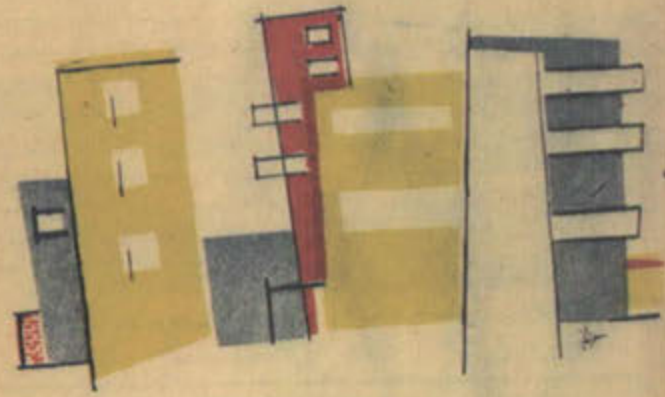
جشع الاطباء
الطبيب - الكشف كله مجاناً . . . الكشف بالساعة لثلاثة جنيه

التحرير
تصل على
هم مشروع
في
الكويت



مبنى الكهرباء والماء بالكويت

أكبر مستشفى من نوعه
في الشرق الأوسط



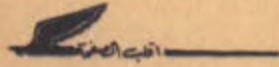
الذين زاروا الكويت منذ عشرة اعوام .. والذين زاروها هذه الايام يشهدون بالتغيير والتطور الكبير بين الامس واليوم .. لقد غيرت النهضة معالم الحياة هناك وحولت القطر الشقيق الى دولة من الدرجة الاولى اجتماعيا وثقافيا .. ان السائر في الطريق يمكن ان يحس هذا التغيير لاول وهلة .. شوارع ضخمة عرضها ٣٠ متراً لها اتجاهان يتوسطهما رصيف زرعت به الاشجار .. كل شيء تغير .. خزانات ضخمة للمياه .. مصابيح للانارة الكهربائية في كل شارع .. ميادين فسيحة .. مدارس فخمة انيقة .. مستشفيات على اتم استعداد ..

مبنى دائرة الشؤون الاجتماعية



مبنى دائرة الشؤون الاجتماعية

مدينة الكويت لتكون مقراً للمستشفى التي تتسع لـ ٥٠٠ سرير وتتكون من ٣ مباني ٠٠ مبنى رئيسي من ٤ أدوار و ٣ غرف للفصليات وقسم للاشعة وآخر للتدليك ومعمل للاختبارات و ٤ مصاعد لراحة المرضى والزوار ٠٠ يتسع لـ ٢٥٠ سريراً ٠٠ مبنى للأطفال من ٤ أدوار وغرفتين



مبنى العيادة الخارجية



والاستقبال وصالون تجميل للسيدات وصالون حلاقة للرجال ٠٠ ويحيط بالفندق حديقة واسعة وحمام للسياحة هذا هو مشروع الفندق الذي سيبدأ العمل في بنائه في منتصف عام ١٩٥٩

مستشفى الصباح

سيفتح أبوابه في أواخر عام ١٩٦٠ ٠٠ بدأ العمل في بنائه من الآن ٠٠ اختيرت منطقة صحية على طريق الصليحيات وعلى بعد ١٠ كيلو من مركز

شطي، البحر خارج بوابة الجهرة ٠٠ مساحة الفندق نفسه ٣ آلاف متر بخلاف مباني مستقلة مجاورة خاصة بسكنى المدير والخدم ٠٠

الفندق ٥ أدوار بها ١٢٠ غرفة بكل منها حمام خاص وشرفة مستقلة بالإضافة إلى ١٠ شقق كاملة بكل منها غرفة نوم وحمام ومطبخ وغرفة طعام وغرفة جلوس ٠٠ الفندق مكيف بالهواء ٠٠ به مصعدان للزبائن ومصعد للخدم ٠٠ هذا غير صالات الطعام

وإدارة الأشغال بالكويت التي فكرت ونفذت كل هذه المشروعات بدأت تعد العدة لتنفيذ مشروعات عمرانية عديدة ٠٠

وقد استطاعت «التحرير» أن تحصل على أهم هذه المشروعات ٠٠

التقت بالهندس «فؤاد عبد الباقي» مفتش عام الأشغال ٠٠

قدم لها جانباً من هذه المشروعات ٠٠

الفندق الحكومي

خصصت له قطعة أرض كبيرة عمل



مملكة الكويت
الضاحية من المباني العامة

تابع: دائرة الأبحاث

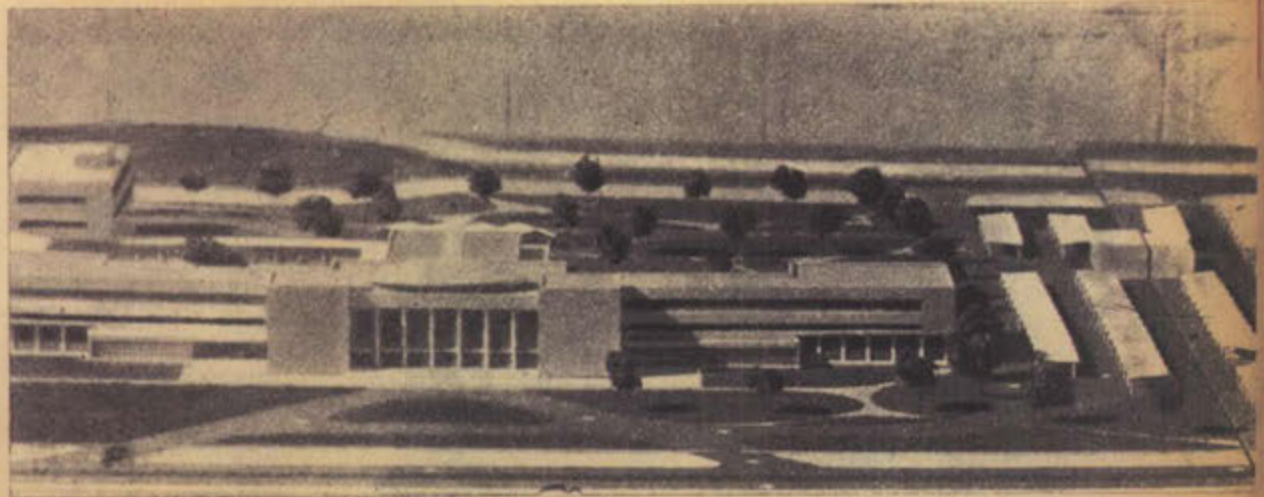
مباني مديرية
هائلة لجميع
الوزارات



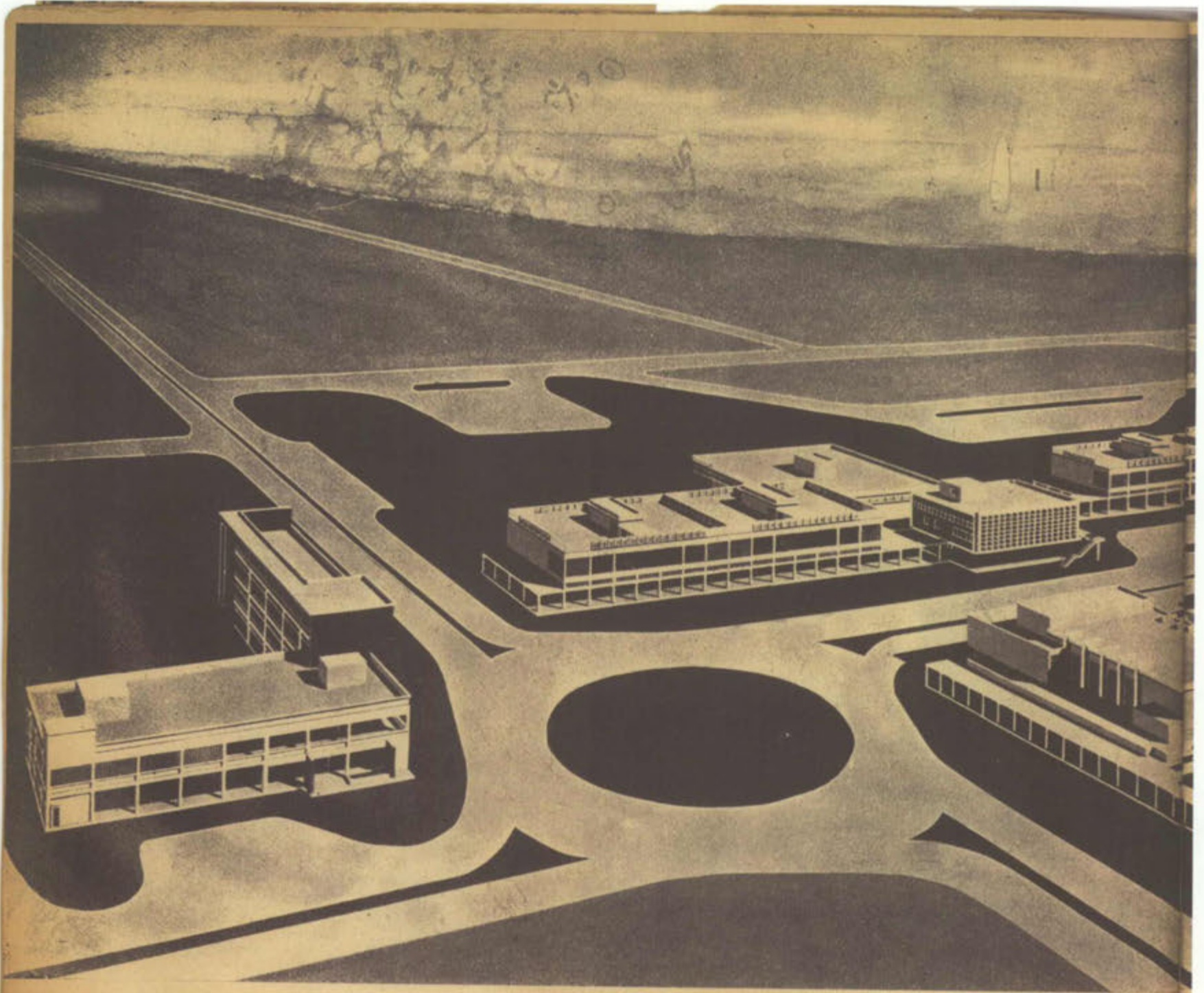
للتعاملات ومصعدين ٠٠ يتسع لـ ١٣٠
سريراً ٠٠
مبنى للولادة من ٤ أدوار أيضاً
ومصعدين ٠٠ يتسع لـ ١٢٠ سريراً ٠
في كل قسم من المستشفى مطبخ
وعيادة خارجية « استقبال » ٠٠
وكل الأقسام مكيفة الهواء حتى قاعة
المحاضرات وقاعة الاجتماعات العامة ٠
وبالمستشفى أيضاً وحدات لسكن
الأطباء والمرضى ٠٠
عمارتان كل واحدة ٣ أدوار ٠٠ كل
دور ٤ شقق ٠٠ خاصة للأطباء المتزوجين
عمارة من ٣ أدوار ٠٠ كل دور ٤
شقق ٠٠ خاصة للأطباء العزاب
عمارة من ٣ أدوار أيضاً ٠٠ تتسع
لـ ١٠٠ ممرضة ٠

مبنى البلدية

تقرر إقامته في شارع نايف بالقرب
من مركز مدينة الكويت ٠٠ سيبدأ
العمل به في أواخر شهر فبراير ٠٠



مبنى الحاكم

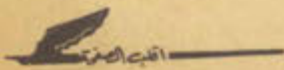


احدى الوحدات المجهزة التي ستنشأ في كل حي من احياء الكويت

والجزء الخاص بالاقواق يتكون من ٣ أدوار منها دور أرضي . أما الجزء الخاص بالمحاكم فيتكون من دور أرضي ودور متوسط ودور واحد علوي
المبنى كله مزود بالمصاعد وأجهزة تكييف الهواء صمم على طراز يجسج بين الفخامة التي تتميز بها المباني الكلاسيكية وبين البساطة التي تنتشى مع العصر الحديث .

مبنى إدارة المالية

سيبدأ العمل في إقامته خلال شهر مارس القادم اختيرت له الأرض المناسبة في منطقة الخضراء خارج بوابة نايف
يتكون المبنى من ٣ بنايات مستقلة تتصل ببعضها في الطابق الأرضي بممرات مسقوفة



هذا وقد زود كل قسم من أقسام المبنى بحجرات للاجتماعات والاستعلامات والانتظار والهاتف والتليفون

مبنى المحاكم والاقواق

يقع في المنطقة الخضراء خارج بوابة نايف ، بين إدارة الشؤون البلدية ومبنى إدارة المالية
لم يبدأ البناء بعد ولكن من المنتظر أن يبدأ العمل في منتصف عام ١٩٥٩

والمبنى يتكون من جزئين ، واحد للمحاكم والثاني للاقواق يتصلان ببعضهما بممرات خارجية مسقوفة مساحة الأرض التي أقيم عليها المبنى ٨ آلاف متر مربع بخلاف هذه الممرات الخارجية

المبنى يحتوي على المحكمة العليا والمحكمة الشرعية ودائرة الأيتام وكاتب العدل ومكتبة عامة والاقواق هذا عدا حجرات المعامين والاستعلامات ومركز الشرطة والبوليس .

٤٨٠٠ متر مربع في المنطقة الخضراء ،

خارج بوابة نايف

سيبدأ العمل في بنائه في منتصف

عام ١٩٥٩ يتألف المبنى من عدة

أقسام تكون أربعة أجنحة متصلة هي

جناح الإدارة وجناح قسم العمل

والعمال ، وجناح قسم الخدمات

الاجتماعية ، وجناح قسم الارشاد

الاجتماعي كل جناح يحتوي على

الشعب التي تنبثق مثل شعب الإحصاء

والهجرة ومكافحة البطالة والتدريب

المهني والعلاقات الصناعية والسياحة

والفنون الشعبية وغيرهما من الشعب

الأخرى التي تدخل في نطاق الشؤون

الاجتماعية

والمبنى الرئيسي يتكون من ٤ أدوار

منها دور أرضي يتصل به مبنى خاص

يحتوي على صالة محاضرات وسينما

لـ ٣٠٠ شخص ومكتبة وقاعة مطالعة

والمبنى كله مكيف الهواء

يتكون من ٣ مباني منفصلة

مبنى المجالس التشريعية ٣٠٠ أدار

به ٤ قاعات كبرى للاجتماعات

والاجتماعات ومكتبة ٢٠ مكتباً و٣

مصاعد

مبنى الإدارة والأقسام الفنية

٦ أدوار بها ١٥٠ غرفة للمكاتب

الإدارية والفنية على السطح مطعم ،

وفي البدروم موقف للسيارات يتسع

لـ ٧٠ سيارة علاوة على ٣ مصاعد

♦ مبنى القسم المال :

٤ أدوار بها أكثر من ٥٠ حجرة

والمبنى مصعدان والمباني الثلاثة مزودة

بأجهزة تكييف الهواء روعي في تصميمها

الجمال والاناقة

قام بتصميمها المهندس ساس عبد

الباقي

مبنى إدارة الشؤون الاجتماعية

وضع تصميمه المهندس المعماري

جورج أبو شقر على أرض مساحتها

سرعات عمرانية لكل أوجه الحياة

عام ١٩٦٠ يشهد نهضة ضخمة في الكويت



نادي الشرطة .. تصميم دائرة الأشغال

المبنى الثلاثة هي : مبنى الإدارة العامة والغرف الخشبية وغرف الجلوس .. ومبنى شئون الموظفين ويتكون من ٣ أدوار .. ومبنى التسجيل العقاري ويتكون من ٣ أدوار أيضا ... وقد روعي في التصميم تقسيم المبنى الى أقسام تتصل ببعضها حسب ارتفاع وطبيعة العمل .. كما زود كل قسم بحجرات لاجتماعات اللجان المختلفة ولانتظار المراجعين للاستعلامات .. وعلى سطح مبنى الإدارة مطعم للموظفين ورفوفه للسندوتشات .. والمبنى مزود بـ ٩ مصاعده ومكيف الهواء .. القيم على أرض مساحتها ٧٠٠٠ متر مربع .. صمم المبنى المهندس سامي عبد الباقي ..

مبنى العيادة الخارجية

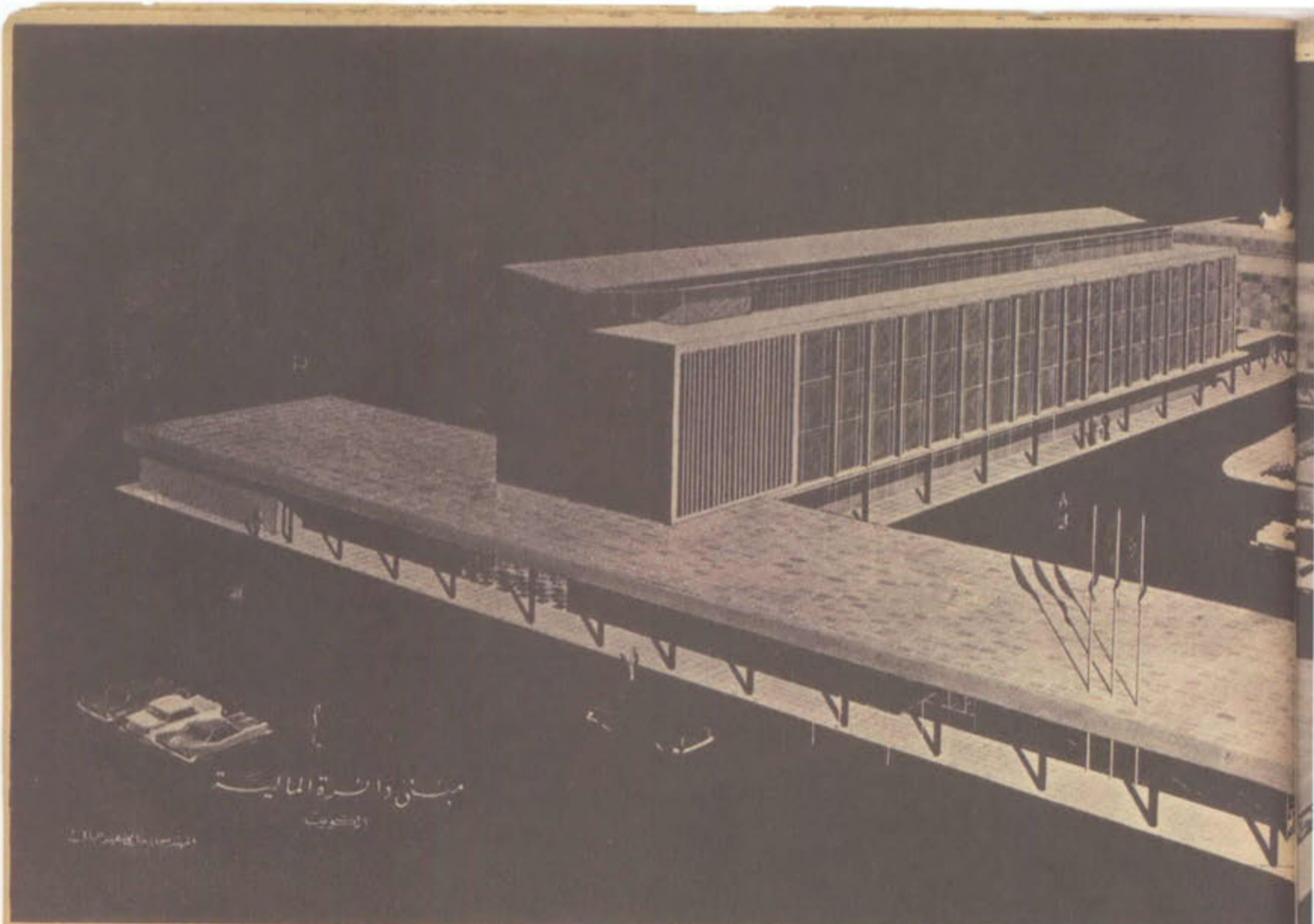
سيبدأ العمل به في منتصف عام ١٩٥٩ ، اختير له مكان جنوب المستشفى الأميري .. سيستقبل المبنى أكثر من ألفي مريض كل يوم .. الطابق الأرضي

وحده يشمل عيادة جراحة لمعالجة حالات الحوادث والطوارئ .. عيادة أمراض نسائية .. عيادة أمراض باطنية .. عيادة أمراض أطفال .. عيادة أمراض لثف وأذن وحنجرة .. عيادة أمراض أنف وأذن وحنجرة .. جلدية .. سيدلية .. وقسم التسجيل وملفات المرضى .. أما الطابق الثاني فيحتوي على قسم للأشعة .. قسم للتدليك بالأشعة .. فيزيوثيرابي .. مختبر .. واستراحة للموظفين .. المبنى مزود بأجهزة تكييف الهواء وبصنعتين يصلان بين قسم الأشعة وقسم الجراحة .. صمم المبنى المهندس المعماري .. سيد كريم ..

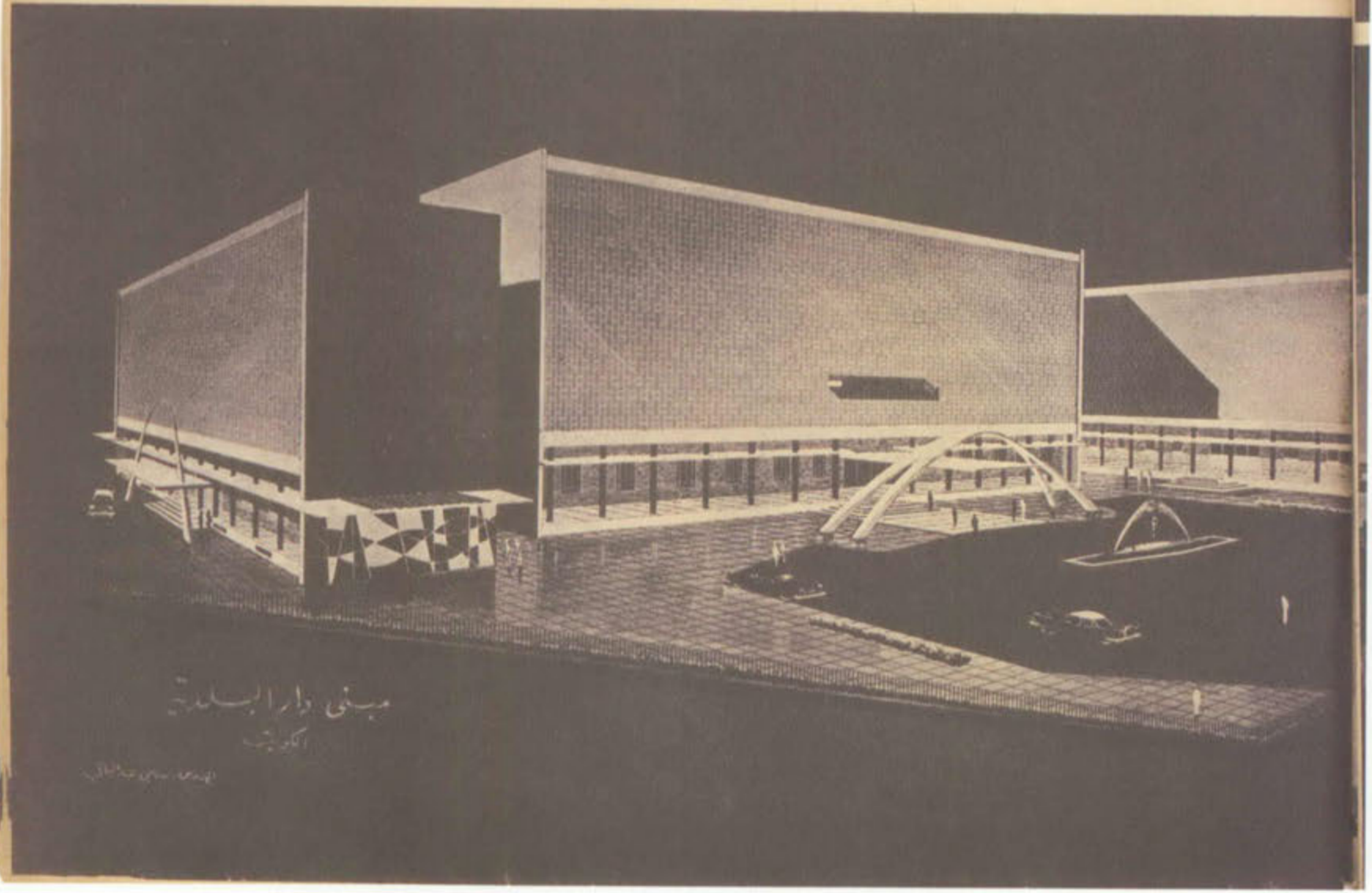
ويعد أن قدم المهندس فؤاد عبدالباقي هذه المشروعات الكبرى أخاف بأنها ليست كل المشروعات فهناك مثلا : ٨٥٠ مسكنا بديء في تنفيذها

في يناير ١٩٥٨ * سوق خضار بنفذ في يناير ١٩٥٩ * الوحدات المصممة لمنطقة ب و ٣ وس * نادي البوليس بنفذ في يوليو ١٩٥٩ * مراكز بوليس يبدأ تنفيذها في يوليو ١٩٥٩ * محطة مطاني، رئيسية يسفها تنفيذها في يناير ١٩٥٩ وقال المهندس فؤاد عبد الباقي ان كل وحدة مصممة ستقسم مسجداً ومكتبة عامة وسوقاً وقسم بوليس وعيادة خارجية ومطعماً ومقهى ومحلات تجارية وصالة اجتماعات ومكتب بريد وتليفون ومبنى بلدية صغير للحى

مبنى دائرة البلدية



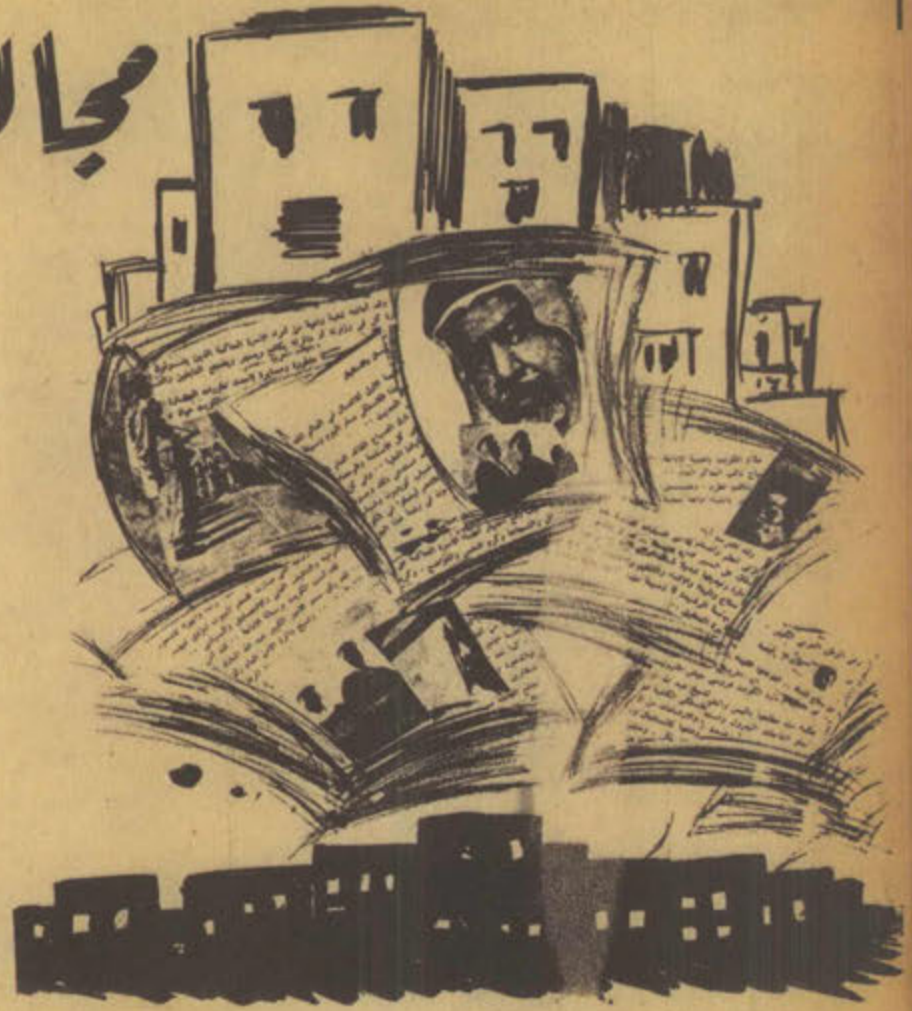
مبنى وزارة المالية
الكويت
المهندس: صالح الجوهري



مبنى دار البلدية
الكويت
المهندس: صالح الجوهري

مجالس التخطيط والانشاء

مع التقدم الحضاري الذي تأخذ الدول المتقدمة بأسبابه عن طريق تكوين مجالس التخطيط والانشاء .. لدراسة اهم المشروعات التي تحتاجها الدولة وفق أحدث النظم العلمية والثقافية .. اخذت الكويت هي الاخرى طريقها نحو التقدم .. فقد اتبعت الكويت في نهضتها الحديثة الاخذ بنظام مجالس التخطيط والانشاء الموجودة في الدول الناهضة فانشات مجالس الانشاء الذي هو بمثابة الجهة المسؤولة عن دراسة وقرار جميع المشروعات الانشائية التي يقصد بها رفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي ومستوى المعيشة للمواطنين .



* تخطيط المشروعات التنظيمية التفصيلية
* مشروعات انشائية ..
المشروعات التنظيمية العامة
* ويبحث مجلس الانشاء في مشاريع التنظيم سواء داخل مدينة الكويت القديمة أو خارج الحدود حيث امتدت القرى المحيطة مع اتساع العمران .. وكذلك في القرى الموحدة بالكويت ..

وعلى كثرة عدد مشروعات مجلس الانشاء التي تتكون فيها نهضة الكويت الحديثة .. فهي مرتبة في جدول أعمال المجلس حسب أهميتها .. بالنسبة لكل وضع من اوضاع الكويت .. وحسب الجهة التي تتبعها من حيث التنفيذ .. ولكنها في آخر الامر لا تعدو أن تكون تامة لشم واحد من ثلاثة اقسام هي :
* تخطيط المشروعات التنظيمية العامة الاولى

15 ألف طوبة في اليوم أو نحو حوالي 6 مليون طوبة في السنة .. وهذه الاحجار من مقاسات مختلفة وهذه الاحجار يباع منها الفائز الى الجمهور بعد استيعاب حاجات الحكومة

أشرف هدية

هذا ويجانب ما يرضه المصنع من اقسام عديدة تكفي لكل ما تحتاجه طبيعة الانتاج الخاص بتطور العمران في الكويت .. فان من أهم اقسامه ذلك القسم الذي يضم كسارة مائلة لتكسير الاحجار والزلط .. قد تم تركيب آلاتها .. كما استحضر المصنع حديثا ماكينة جديدة لانتاج الطوب في شهر نوفمبر الماضي من أجل زيادة سرعة انتاج الطوب .. ولتلبية احتياجات السوق

أن هذا المصنع لا يقوم بسد احتياجات النهضة الصناعية في الكويت وبالتيام بدوره في النهضة العمرانية فقط .. وإنما هو كذلك يستوعب عددا كبيرا من الايدي العاملة في الكويت .. إذ يبلغ عدد عماله خمسمائة عامل وموظف .. يعملون بنشاط وان من أجل أشرف هدف لهم .. الا وهوناه بلدهم ..

اهم هذه المشروعات مايلي :

- طوب من الاسمنت للبناء
 - احجار من الاسمنت لجوانب الارصفة
 - انابيب من الاسمنت للمجارى
 - بلاط من الاسمنت
- كل هذه الانواع مطلوبة لتنفيذ مشروعات الحكومة .. وكان استيرادها من الخارج يكلف الدولة جهدا .. ومشقة .. لم لا يسد حاجة الدولة لتنفيذ المشروعات بالسرعة المطلوبة .. من أجل هذا اقيم مصنع منتجات الاسمنت ومصنع منتجات الاسمنت مقسم الى أربعة اقسام .. يطلق عليها هناك اسم « شيرات » تقوم بوظائفها الانتاجية على النحو الآتي :
- قسم انتاج الانابيب وهذا القسم يقوم بالتساج 400 متر من الانابيب يوميا من مقاسات مختلفة
 - قسم احجار جوانب الارصفة وهذا القسم ينتج 1000 وحدة من الاحجار يوميا « طول الحجر 62 سم » وتستخدمها دائرة الاشغال في ارساف الشوارع الجديدة .
 - قسم انتاج الطوب والقسمان الاخيران ينتجان نحو

مدائن حمراء في سماء الكويت

في المنطقة الصناعية بالكويت ترتفع اربع مداخن جبيرة عالية حمراء، تطاول السماء، معلنة عن مصانع منتجات الاسمنت الحكومي بالكويت .. لقد ادت نهضة الكويت العمرانية السريعة الى ان تقوم الحكومة ببناء مصانع منتجات الاسمنت لكي تستطيع ان تواجه تنفيذ المشروعات المختلفة :

في جدول

الاعمال

بالإضافة إلى كل المهام التي قام بها مجلس الإنشاء من أجل تقديم الكويت ٠٠ وبالإضافة إلى المشروعات الجديدة التي يتم تنفيذها ٠٠ ففي جدول مجلس الإنشاء بعض المشروعات الجديدة ٠٠ التي يبحث امكانية تنفيذها ٠٠ والاستلوا الذي

- توصيل مياه شط العرب من العراق إلى الكويت
- استثمار الغاز الناتج من ابار البترول
- مصنع الاسمدة من النفايات
- بناء مكتبة عامة
- اقامة بيوت لقوى الدخل المحدود
- انشاء مراكز اطفاء وشرطة
- انشاء مبنى دائرة الهندسة بالجمر
- انشاء مبنى دائرة المعارف
- انشاء مراكز تجارية لمناطق السكن الجديدة
- وغيرها من المشروعات

تأهيم في التقدم الحضاري

مجلس الإنشاء

مجلس الإنشاء هو الهيئة العليا التي تقوم الدولة بتنفيذها من أجل تقديم حضارة الكويت ومسايرتها لأحدث النظم العالمية المعمارية ٠٠ ويتكون هذا المجلس على النحو الآتي:

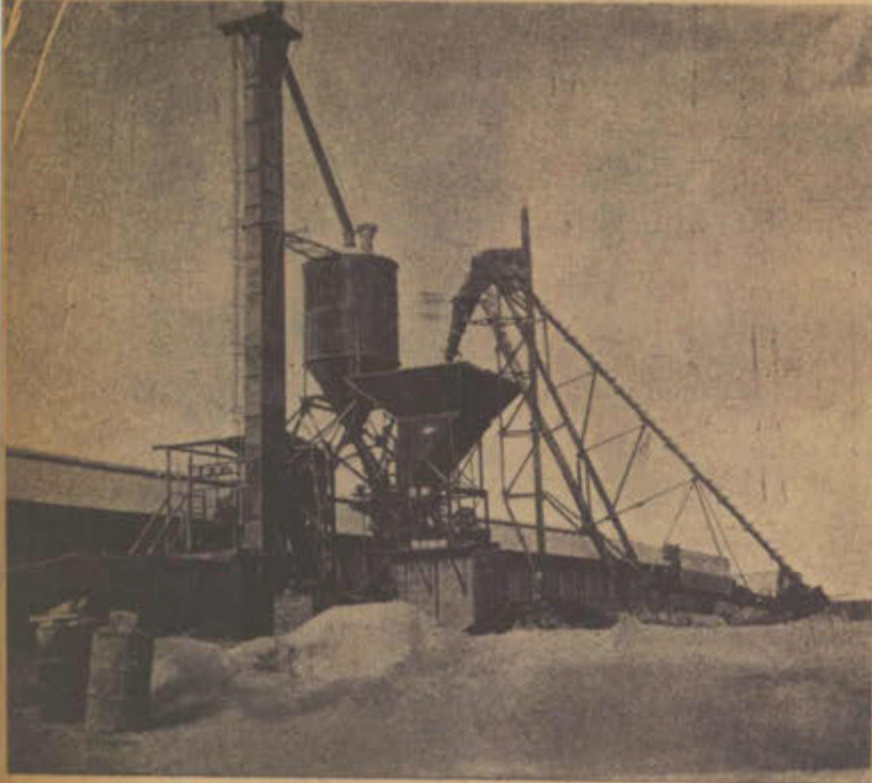
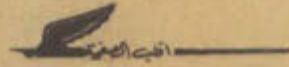
| | | |
|---|--|--|
| • السيد : حمد الرجيب مدير دائرة الشؤون الاجتماعية | • السيد : خالد مسلم مدير مالية المعارف | • الشيخ فهد السالم الصباح رئيس مجلس الإنشاء |
| • السيد عبد الله الصعوس مدير دائرة الاوقاف | • السيد : علي الداود مدير دائرة الصحة | • السيد : عبد اللطيف النصف سكرتير صاحب السمو الامير حاكم الكويت |
| • السيد خالد عبد الرازق مدير دائرة البرق والتليفون | • السيد عبد الله الفلاح مدير دائرة البلدية | • السيد : سعود الفوزان سكرتير عام الاشغال |
| • السيد : طلعت الفصين امين سر المجلس | • السيد عبد العزيز البحس مدير دائرة الاسكان | • السيد : خالد الفهم مدير دائرة الاشغال |
| • السيد : فؤاد عبد الباقي مفتش عام الاشغال والمعماري الاستشاري | • السيد : عبد العزيز الموسوي مدير دائرة الاملاك | • السيد احمد عبد اللطيف مدير دائرة المالية |

المشروعات التنظيمية التفصيلية

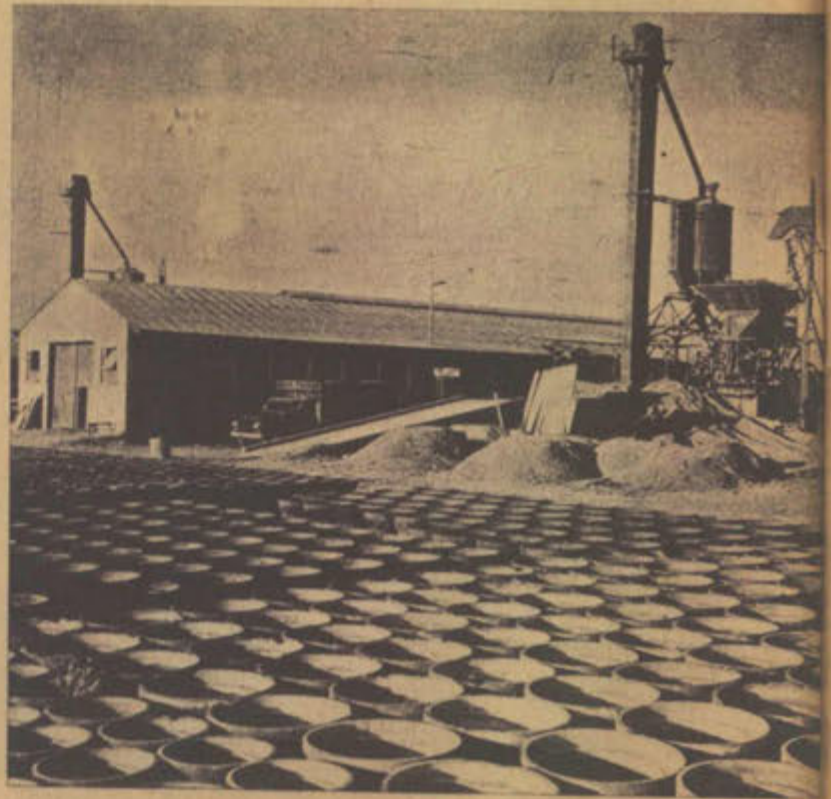
بعد الانتهاء من وضع المشروعات العامة يشرع مجلس الإنشاء في تنفيذ المشروعات التفصيلية لكل منطقة عمل مدة ٠٠

المشروعات التنظيمية والانشائية العامة والخاصة ٠٠ والمجلس هو الذي يوزع مواقع المرافق العامة بشكل مبدئي ٠٠ لتحديد مناطق السكن ٠٠ والمناطق التجارية ٠٠ والمناطق الصناعية ٠٠ ومراكز المواصلات ٠٠ وخزانات المياه ٠٠ الخ ٠٠ الخ ٠٠

فالمجلس يضع الهيكل التنظيمي العام لكل منطقة من مناطق التنظيم وطبيعة مسبقها التنظيمي ٠٠ والمجلس يسمح لجميع المناطق التي تشملها مشاريع التنظيم ومعرفة ارتفاعاتها ومستوياتها وتصويرها جويًا كخطوة أساسية تمكن من تنفيذ جميع



في مصنع منتجات الاسمنت بالكويت



في مصنع منتجات الاسمنت مئات المواسير في الاسمنت

في طريق التنفيذ!

تابع: مجالس التخطيط والإنشاء

علم بعض المشروعات التي اقترحتها مجلس الإنشاء بالتعاون مع دائرة الأشغال .. والتي سيبدأ التنفيذ فيها حالا ..

- ♦ إنشاء قرية عمالية شمال الكويت ..
- ♦ مشروع ميناء الكويت
- ♦ مشروع طريق البصرة
- ♦ مشروع مجاري مياه الفائورات
- ♦ مستشفى الصباح
- ♦ مبنى جديد لدائرة البلدية
- ♦ مبنى جديد لدائرة المطبوعات والنشر
- ♦ مبنى جديد لدائرة المالية
- ♦ مشروع مطار الكويت
- ♦ مشروع بناء فئسك الحكومة
- ♦ بناء مستوصفات حكومية
- ♦ مشروع إنشاء سوق للحم والسماك
- ♦ إنشاء ست مناطق سكنية جديدة ..

وهذه المناطق مخصصة الى فئسين أساسيين هما :

مناطق قديمة

وهي مناطق يصادفها بشكل منظم بعد تركيب شبكات المواصلات والمجاري وتحديد مواقع المرافق العامة من مدارس ومساجد ومراكز شرطة ومراكز اطفال ..

مناطق جديدة

وهي مناطق تنشأ حديثا للسكن .. يراعى فيها ما تتطلبه من مرافق خاصة .. بحيث تكون كل منطقة سكنية حيا كاملا وحده .. بجميع مرافقه من اسواق .. ومتاجر .. وغيرها .. هذا .. بالإضافة الى تخطيط المناطق الصناعية والتجارية خارج مدينة الكويت القديمة وداخلها .. مما أدى الى خلق منطقة صناعية كبرى عند جبل الشويخ ..

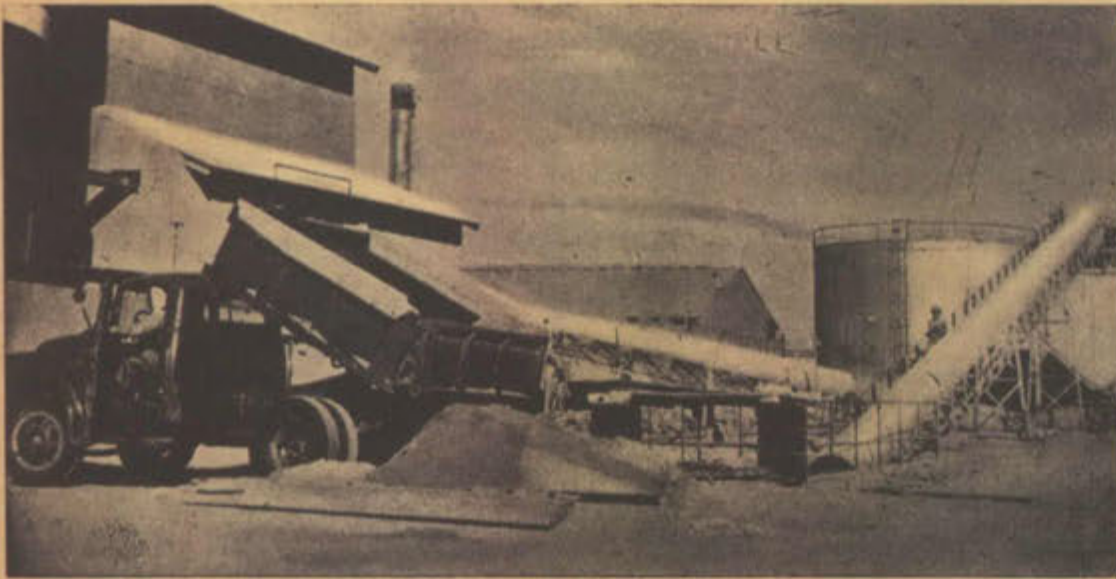
المشروعات العامة

- وعلاوة على شئون التخطيط للاسكان، وللمدينة .. فان مجلس الإنشاء هو الذي يقرر المشروعات العامة ..
- ♦ إنشاء الطرق والشوارع
- ♦ إنشاء مباني دوائر الحكومة
- ♦ إنشاء مباني المرافق العامة كالمستوصفات والمساجد والمدارس ..
- ♦ إنشاء بيوت ذوي الدخل المحدود
- ♦ انشاءات عامة .. كمشروع البناء والطار الجديدين ..
- تلك لمحة من أهم اختصاصات مجلس الإنشاء .. والدور الذي يلعبه في نهضة الكويت ..
- على أن هذه الشركات المسابرة

فترية عمالية

- ♦ قرر مجلس الإنشاء إنشاء قرية عمالية خارج حدود مدينة الكويت .. على طريق البصرة ..
- تتسع لسكنى ألف عائلة .. فيها جزء بسيط للعمال غير المتزوجين ..
- ♦ وسيتم بناؤها هذه القرية في أوائل شهر فبراير ١٩٥٩ .. حيث يشرف على تنفيذ بنائها السيد عصام عيسى الباقى نائب مفتش الأشغال ..

ذكرها .. تقوم بتنفيذها كلها دون سر مختلفة .. أو شركات عمالية .. تحت اشراف دائرة الأشغال العامة .. التي تعتبر الجهاز المنفذ للمشاريع التي يقرها المجلس ..



جانب من مصنع الطابوق والجير

مصنع الطابوق سيد عاصمة الكويت

من بين خطوات النجاح التي حققها مجلس الإنشاء الكويتي وهو وضع تخطيطاته من أجل التقدم الحضاري والصناعي لشعب الكويت .. كانت خطوات تخطيط إنشاء مصنع الطابوق لم تنفيذ هذا التخطيط على الطبيعة .. حيث أخذ هذا المصنع يسد احتياجات الكويت من الطوب الملون القوي المتناسك الجميل الشكل .. الذي يسهم إنتاجه الضخم في نهضة الكويت

فالذي يزور المنطقة الصناعية في الكويت من أبناء البلاد العربية .. أو من الضيوف الأجانب .. تذهله روعة هذا المصنع الميكانيكي الضخم الهندسي التكوين والذي يسد إنتاجه من الطوب كل احتياجات نهضة الكويت العمرانية .. في المساكن الشعبية أو المصالح الحكومية .. أو مباني الشركات الصناعية الجديدة .. يدير آلاؤه الميكانيكية الحديثة التي تضارع أحدث الاتصاف الطوب الأوروبية سواعد أبناء الكويت السهم حيث تتحول في خلاطات هذا المصنع الضخم حبات الرمل والجير وكميات الأصباغ الى كتل طوبية هندسية

بديعة التكوين والتلوين .. تأخذ طريقها خارج المصنع الى بناء مستقبل الكويت المزدهر ..

٦٤ ألف طوبية ..

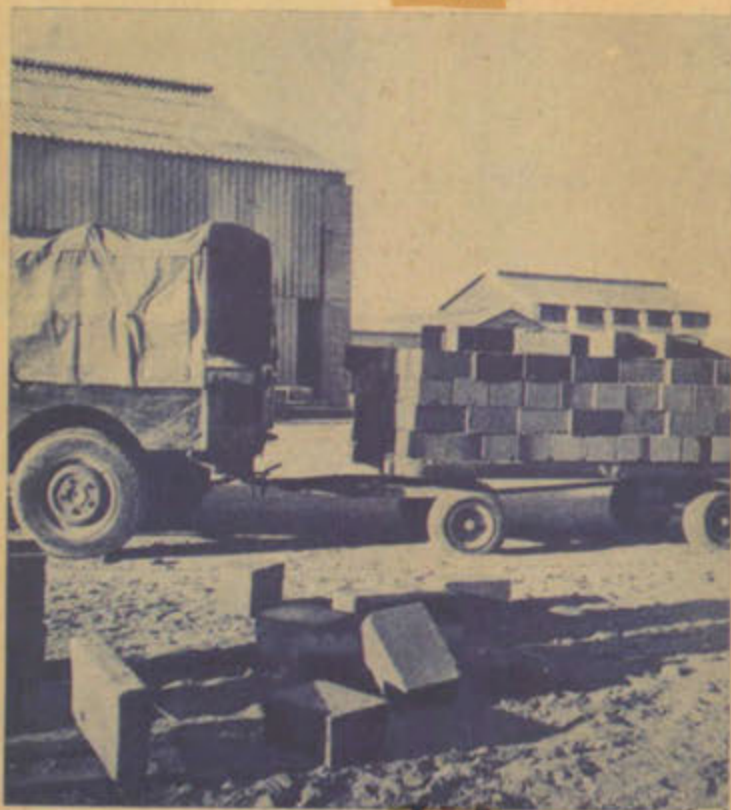
ويتكون مصنع الطابوق هذا - أي الطوب - من قسمين اثنين .. يكونان أهم حلقتين من حلقات النهضة العمرانية في الكويت .. قسم لصناعة الطوب .. وقسم لإنتاج كلس الجير

أما القسم الميكانيكي من المصنع الخاص بإنتاج الطوب .. فيستطيع في فترة العمل اليومية التي تبلغ ثماني ساعات ان ينتج ٦٤ ألف طوبية ..

في نفس الوقت الذي ينتج فيه قسم إنتاج كلس الجير ١٥٠ طناً على الأقل فالرمل يستحضر للمصنع من مكان يبعد مسافة كيلو متر واحد ثم يضاف اليه نسبة ٩٪ من الجير الذي يستحضر من مكان آخر يبعد عن المصنع حوالي ٢٠ كيلو .. كما تضاف الى الجير والرمل كميات من الأصباغ في حالة العمل طوب ملون اصفر واحمر واخضر وبمخلوط كمية الرمال بالجير والأصباغ توضع كل النسب جميعاً معاً في خلاطة رئيسية .. ثم تمر هذه الخلطة المونة على أربعة مكابس ميكانيكية تفرز الطوب الناتج من عملية ضغط الآلة الهندسية ..



الفندق الحكومي



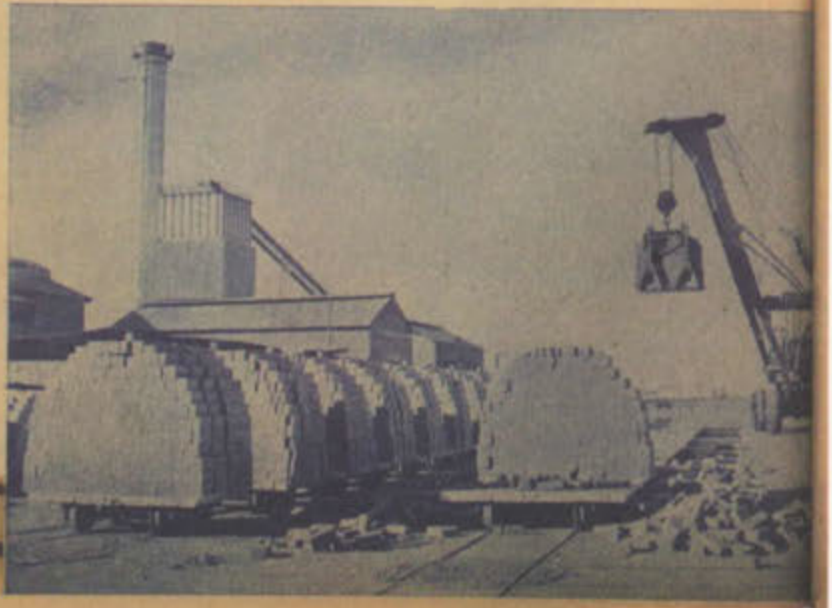
قوالب من طوب الاسمنت في مصنع منتجات الاسمنت

من طريق البصرة .. وهذا الحجر يتركز بكسارة مخصوصة ثم يوضع في خزان وفرن جيري مدة ٢٤ ساعة متواصلة تحت عمليات تفاعل كيميائية خاصة .. حتى يتحول الحجر المنكسر الى كلسي .. يحفظ في خزانات خاصة بالمصنع .. وكلما أراد المصنع بيع كمية من انتاجه .. سحب هذا الكلس من مخزنه ثم اطلق الجزء المراد بيعه وبعده في اكيناس التسليم .. حيث تم كل هذه العملية بالآلات ميكانيكية حديثة وفق أحدث اساليب المصانع الاوروبية التي تنتج مثل انتاج هذا المصنع الحديث الذي يلعب دوراً هاماً في نهضة الكويت العمرانية الحديثة

حيث يصف الطوب على مرتبات خاصة .. تحمل كل واحدة منها ألف طوبة .. تم تنقلها الى افران بخارية اربعة تستخدم الالها الغاز الناتج من ابار البترول في تسخين الافران التي يسع كل فرن واحد منها حوالي ١٦ عربة .. اي ما يقدره سنة عشر الف طوبة في عملية التسوية الواحدة .

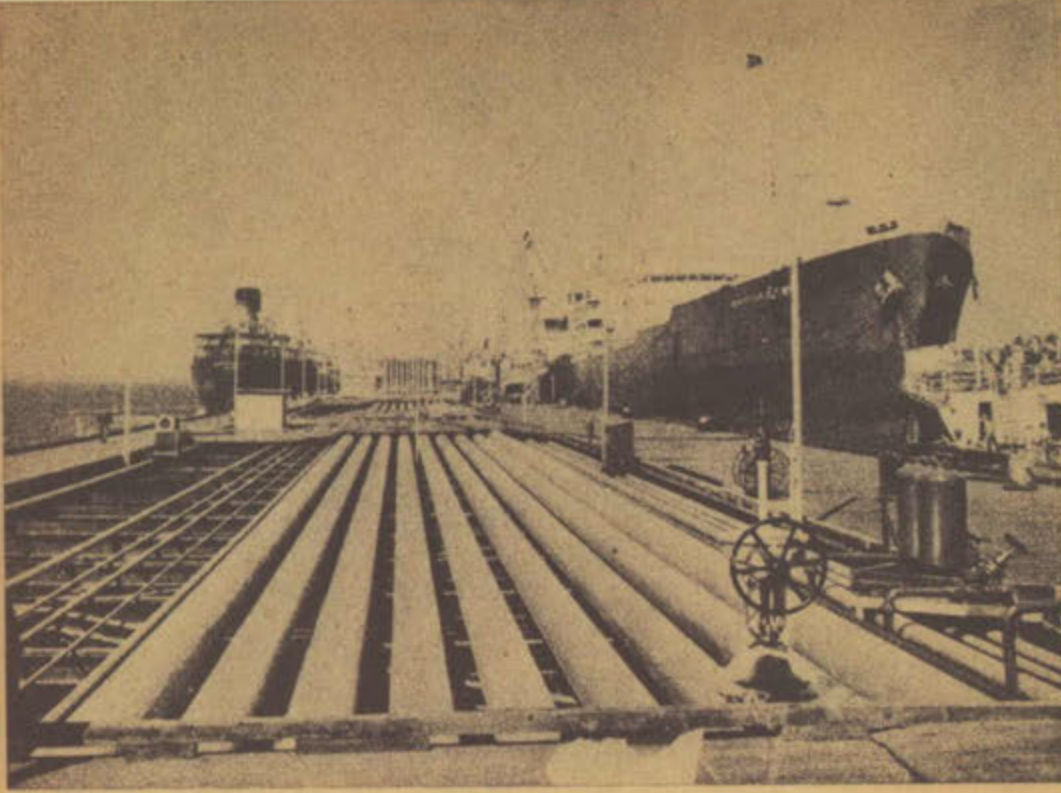
تفاعلات كيميائية

أما القسم الثاني الذي يتكون منه مصنع الطابوق .. فهو قسم الجير .. وقسم الجير هذا يستخرج الحجر الكلسي من منطقة رأس مشيرج والتي تبعد عن المصنع مسافة ٢٧ كيلو متراً



الآلة من قطع الطابوق - الطوب - معدة للشحن

قصة نפט الكويت كاملة



انابيب شحن البترول
من الكويت الى
ناقلات البترول

في ديسمبر عام ١٩٣٤ وقع سمو الشيخ احمد الجابر الصباح اتفاقية مع شركة نفط الكويت لتلبيح عن البترول في البلاد واستغلاله .. وهذه الاتفاقية عدلت عام ١٩٥١ بحيث اصبحت الحكومة تتقاضى نصف ارباح شركة النفط سنويا .

٤٢٧ ناقلات بترول شهريا
ان الارقام تقول ان عدد ناقلات البترول التي شحنت فعلا في شهر مارس عام ١٩٥٦ جملتها ٢٤٧ ناقلات بترول .. وان ناقلات البترول بعد ان كانت في عام ١٩٤٦ ٦١٠٠ ناقلات فقط حملت من ميناء الاحمدى .. ارتفع عددها عام ١٩٥٥ الى ٢٧١٦ ناقلات تم نقص العدد الى ٢٦٠٣ عام ١٩٥٦ لانغلاق منسأة السويس . ثم عاد الرقم الى الارتفاع .

معامل تكرير النفط التابع لشركة نفط الكويت
في الايام الاولى التي بدأت فيها عمليات استخراج البترول .. كان البنزين وكيروسين يستورد من عبادان .. وقد استقر الرأي على ضرورة تكرير البترول في الكويت .. وبدأت شركة نفط الكويت ببناء وحدة لتكرير النفط في مينسأة الاحمدى وفي نوفمبر ١٩٤٩ بدأت الوحدة في

وبدأت شركة نفط الكويت أعمالها في أكتوبر سنة ١٩٤٥ ووصل الانتاج الى ٣٠ ألف برميل يوميا .. واحتفل في يونيو ١٩٤٦ بشحن أول ناقلات بترول بالزيت الخام من ابار شركة نفط الكويت ..

٥٤ مليون طن
وبدأ حفر الابار يتوالى وزاد الانتاج الى ٢ مليون عام ١٩٥٧ .. ثم الى اكثر .. فاكثروا الانتاج بعد ذلك عام ١٩٥٧ الى نحو ٥٥ مليون طن . ولم تقتصر أعمال البحث والتنقيب واستخدام البترول على منطقة البرقان الغنية بالبترول . بل امتدت الى منطقة مجوى .. الروخين شمال الكويت

٢١١ بئرا
فيما ان كان عدد آبار البترول في الكويت عام ١٩٤٦ لا يتجاوز ٨ ابار .. اتسعت أعمال الشركة ووصل عدد الابار عام ١٩٥٦ الى ٢١١ بئرا ..

البحث .. عام ١٩٣٥
لقد بدأت شركة نفط الكويت البحث عام ١٩٣٥ واستمر حتى عام ١٩٣٦ .. وفي اوائل عام ١٩٣٧ تمجرت أول بئر للبترول في منطقة بهرة .. في شمال الكويت حيث بلغ عمق الحفر ٧٩٢٠ قدما .. وعثر على البترول في بئر ثانية على عمق ٣٦٧٢ قدما .. ودلت على وجود البترول بوفرة ..

٨ آبار بترول
وفي السنة من ١٩٣٨ الى ١٩٤٢ .. تم حفر ثمانى آبار أخرى وأيدت وجود البترول بكميات غنية .. وخاصة في منطقة البرقان .. وأدى تطور الحرب العالمية الثانية الى وقف أعمال الشركة وغلق الابار بالاسمى !

٣٠ ألف برميل يوميا
وانتهت الحرب ..



فردت شركة نفط الكويت ان تؤهل الكويتيين لوظائف الشركة . فقد قامت الشركة بانشاء مدرسة لتدريب مهني حيث يتلقى الفتيان والرجال من أبناء البلاد تدريبهم على المهارة والحرف التي تتطلبها عمليات نفط في الكويت .. ان المدرسة تستوعب ٢٣٠ طالبا ويرى في المسورة عاملان من الكويت في مركز تدريب خاص بالشركة

حمام السباحة
الخاص بعمال
شركة نفط الكويت



الشيخ ربيع إسمان صباح

الكويت: بالمنطقة الصناعية الشرقية
ص.ب. ٢٢٥ "تلفزيون" كويت



احد الابار اثناء عملية الحفر

ولقد حرصت الشركة على أن تقدم
مساكن صحية نموذجية لعمالها ..
١٢٩٢ بيتا

لقد تم حتى الان بناء ١٢٩٢ بيتا
للعمال .. توزع عليهم مفروشة
ومجهزة باجهزة الطبخ الغازية والمراوح
الكهربائية والمدافئ الغازية ..
ولكل بيت حوش يمكن زرع حديقة
فيه ..

٧٠٪ من مجموع العمال

ان احصائيات الشركة تقول ان ٧٠٪
من مجموع العمال يقعون بمساكن
الشركة .. اما ال ٣٠٪ فلم يختاروا
الاقامة في مساكن الشركة ..

أندية وملاعب

وحمامات وسينما

ان المساكن التي أقامتها الشركة
تضم المرافق العامة .. حوانيت ..
مساجد .. نوادي .. وملاعب وحمام
سباحة وسينما تعرض فيها الافلام
الهندية والعربية ..

عملها لتكرير ٢٥ ألف برميل كل يوم ..
كانت تنتج بنزين السيارات ..
وزيت الغاز .. وزيت محركات ديزل
البحرية .. وزيت وقود السفن ..
ثم ارتفع انتاج المعمل الى ٣٠ ألف
برميل في اليوم ..
ثم اضيفت وحدة اخرى لانتاج الغاز
لتوفير ما تحتاجه الحكومة لتساريف
الطرق ..

وفي عام ١٩٥١ بنا انتاج الكيروسين
للطائرات التوربينية ..
ثم الى ١٩٠ ألف برميل يوميا ..
ونظرا لازدياد عدد السيارات في
الكويت .. الى ٢٠ ألف سيارة عام
١٩٥٧ .. وللازداد الطلب على وقود
السيارات .. وللازداد الطلب على وقود
السفن .. رؤى زيادة قوى معمل
التكرير ..
وزيت القوة .. الى تكرير ١٩٠
ألف برميل يوميا ..

مساكن العمال

ان ما بلغت النظر عند زيارة الاحمدى
هو انها مدينة بنيت بعد اكتشاف
البترول ..

الشركة تعالج اطفال العمال في الكويت معجانا





أحد المستودعات بجوار الرصيف وعليه إحدى السفن



حاجز الأمواج والسفن في ميناء اللاذقية

ميناء اللاذقية

نافذة عريضة

تطل على بحار العالم

حتى عام ١٩٤٨ .. لم يكن للاقليم السوري ميناء يمكنه الاعتماد عليه في تصريف تجارته .. سواء استيرادا او تصديرا ..
كانت اللاذقية ميناء صغيرا .. لا تدخله سوى البواخر الشراعية او البواخر الصغيرة الحجم ..
وكان مجموع حركة البضائع الداخلة او الخارجة لا يتجاوز ٣٣ الف طن ..
فقد كانت بيروت .. هي ميناء سوريا الاول .. حتى بدى في توسيع ميناء اللاذقية .. وتكونت شركة مرفأ اللاذقية الكبيرة التي ساهمت في رأس مالها الحكومة السورية ..
عام ١٩٥١ .. وانتدب السيد المهندس نور الدين كحالة ، وكان وقتها وكيل وزارة الأشغال ، ليعمل رئيسا لمجلس الإدارة .. ومديرا عاما للشركة .

صوامع القمح

بين أعظم ما تفخر به ميناء اللاذقية .. صوامع القمح المنشأة على أحدث النظم العالمية .. والتي تتسع لنحو ٣٥ الف طن من الحبوب تقوم أجهزة هذه الصوامع بتسليمها وتغليفها .. وتحميل كمياتها جميعا في البواخر بسرعة ٤٥٠ طن في الساعة الواحدة .. ثم القسوة الفنية على تفرغ سيارات الحبوب القادمة من أنحاء سوريا كلها إلى اللاذقية بسرعة ٥٠٠ طن في الساعة الواحدة .. ونظام لا يقل قدره عن أحسن ادارات الصوامع في موانئ حوض البحر الابيض المتوسط ..

الأرقام .. تفقز الحواجز

وتحولت بسرعة كل الخطوط التي كانت على أوراق الدراسة ومنقبات التخطيط الهندسي والفني .. إلى حقائق فوق أرض الميناء ..
بدأ التعميق في الميناء .. وردد الارصفة .. وتركيب الرنمات .. وانشاء المخازن .. وبدأت حركة البضائع تزداد ..
ارتفعت ارقام حركة الصادرات والواردات من ٢٦٠ الف طن عام ١٩٥٠ - إلى ٥٢٩ الف طن عام ١٩٥٣
ثم إلى ٨٨٥ الف طن عام ١٩٥٦ .. ثم إلى مليون وخمسين الف طن عام ١٩٥٧ .. وينتظر أن تكشف احصائيات عام ١٩٥٨ عن زيادة جديدة

للبضائع .. وارصفة للحبوب .. ورصيف لسفن الركاب ..
مشروع يهدف إلى انشاء مستودعات مزودة بتجهيزات للاطلاق الآلي .. ومستودعات أخرى .. وسقائف وساحات ..
صوامع للحبوب .. تتسع لما تنتجه سوريا وتصدره للخارج ..
روافع وأوناش ضخمة عاتمة وثابتة ومتحركة ..
جرارات ومقطورات وخطوط سكة حديدية وكمباري ..
مركز لتوليد الكهرباء ..
مراكز احصاء .. ومكاتب تصدير .. وحسابات .. وفروع للاستلام .. و .. إلى غير ذلك مما يتطلب جوده في أحدث الموانئ ..

٢ ديسمبر ١٩٥٢

في ٢ ديسمبر ١٩٥٢ .. بدأت الشركة في تنفيذ مشروع ميناء اللاذقية .. بعد تخطيط كل مشروعات توسيع الميناء .. ودراسة الدور الهام الذي سيقوم به بالنسبة لوضع سوريا الاقتصادي والسياسي .. وحتى يصبح ذلك الميناء نافذة عربية هامة تطل على بحار العالم .. وتصل سوريا بأركان الدنيا كلها .. حيث تطلب التخطيط الهندسي والصناعي والبحري للميناء عدة مشروعات كبيرة كان أهمها ما يلي :
مشروع يهدف إلى انشاء حواجز أمواج عامة تتسع لثمانى بواخر على الارصفة وعشر بواخر أخرى في الحوض ..
مشروع يهدف إلى انشاء ارسفة

مفخرة للاقليم الشمالي

هكذا أصبح ميناء اللاذقية مفخرة لابناء الاقليم السوري ..
مفخرة لنور الدين كحالة رئيس المجلس التنفيذي للاقليم الشمالي .. والذي ظل مديرا عاما لشركة المرفأ التي قامت بكل مشروعات تقدم هذا الميناء العربي الهام ابتداء من اكتوبر ١٩٥١ .. يبحث في تصميم انشائه ويرعى تحقيق فكرته ويرقب نمو حركته التجارية حتى ٦ مارس عام ١٩٥٨ .. حيث اختاره الرئيس جمال عبد الناصر بعد اتمام الوحدة بين اقليمى الجمهورية العربية المتحدة وزيبرا للاشغال في الاقليم السوري ..



تفريغ السفن



أحد الارصفة وعليه الروافع



زوجة الكولونيل جوردن من البوليس
الدول .. في حفلة رأس السنة



كاسات .. وطرطور .. والوجه
الحسن في عيد الميلاد ..



احدى المعجبات بعماد حمدي
.. في حديث هاسر

مع الناس

يشرب ٢٧ هجاجة كوكاكولا ليلية برسبته

رقصة الهيلاهوب في الرجم!

زوزو وايقون ماضي في حالة انبساط

ملكة الأناقة في ليلية رأس السنة

مسابقة للافتيات

أيام السنة الطويلة بما فيها من عمل
وعرق وكفاح وأحزان ذابت كلها ليلة رأس
السنة .. ذابت في الكؤوس وفي حرارة
للرقص والضحكات ..
ولقد انفجرت الرغبات التي تربطها
التقاليد طول السنة وبدا الانفجار في شكل
طراير ومزامير ورقصات .. وانحشر
الناس في الكازينوهات والنوادي والبارات
يهرجون ويضحكون .. انها ليلة واحدة
لأناتي الاكل سنة مرة ..

عكنسة في مينا هاسر

● مستول من حفظ النظام نجح
في اثاره موجة « عكنسة » بين رواد
النوادي الليلي بفتنق مينا هاسر .
وفتتل في حفظ « النظام » على الرغم
من أن معه « قوة » كبيرة وذلك ليلة
رأس السنة . وهداه تفكيره « السليم »
الى طريقة عجيبة هي الأول من نوعها
لقد أغلق باب النوادي الليلي . فمنع
الذين يريدون العودة الى منازلهم مبكرا
من الخروج . ومنع الذين يرغبون في
قضاء السهرة بالنوادي من الدخول ..
رايت داخل الكباريه من أهل الفن
فائق حمامة وعمر الشريف . وصوفى
تروت وعنيرة سنبل . وعماد حمدي .
ورأوية الجمال . ومن نجوم المجتمع
وزهراته منى البدرأوى . وماجد أباطة
ومدحت طلعت . ومصالح مرجان .
وشوكار طوب صقال . وأحمد حسين
وشريفة طوب صقال . ونيل أباطة .

**عادل رشاد وزوجه في حفلة عيد
الميلاد .. في حالة رقص ..**



**وزير الفلبين وحرم ميشيل زكي
يرقصان على انغام التانجو ..**



الفتيات



الهلاوب في حفلة الأوبرج ليلة الكريسماس

• تصوير صلاح احمد •



والهلاوب في البيت •• يوم عيد الميلاد ••

وحسن خاكي ، وزوزو ماضي ، وأيلون ماضي ، وإبراهيم ومدبحسة عزت . رقصت في هذه السهرة نجوى فؤاد وشاركتها في الرقص سنانح أمريكي كان في حالة « انبساط » أكثر من اللازم .

المعجبون بصباح

• وذهب المعجبون بصباح ، وفايزة أحمد ، ومحمد عبد المطلب ، الى دار سينما راديو لحضور الحفل السنوي لجمعية الطفولة السعيدة . كان عدد الحاضرين يزيد على ألف مواطن . رأيت زينب فزأل ، وعليه الفار ، وسنية الخول ، وعائدة رضا .

عدد ٣٦ راقصة من أوروبا شغل الناس في ليلة رأس السنة في كازينو فوتانا . رأيت بين الحاضرين مرجريت علم ، وألبير علم ، وألفت عبد الخالق وإيهاب نافع ، وجمال سامي ، وألفت السرجاني . أجريت مسابقة لأخيسار ملكة الأناقة فازت بهما المليونيرة مرجريت علم ، صفيق المليونير محمد فرغل للمتسابقة الأولى .

حالة انبساط

• وأعجب الناس بضموا الشموع في حفلة رأس السنة بفندق شيرد . رأيت المليونير صبحي الشوريجي والمليونيرة عيشة فهمي ، وتوفيق صالح وحرمة والسيدة صوفى أندراوس .

قدم كل من محمود رضا وفريدة فهمي رقصة شعبية من بحري ••

الهولا هوب في الأهرام

• وشغل الناس في ملهى أوبرج الأهرام في ليلة رأس السنة برقصة الهولا هوب التي تقدمها أربع فتيات إسبانيات - جيبيلات . رأيت مددوح ألياس ، وناهد وفا ، وعسل للموم ، وديدي الألفي ، وأحمد نجم ، وميس رقت ، واسماعيل سري وحرمة ، وعبد الله الجززأبدي وملك عاكف ، وأحمد الخشت وفاقي أبو جبل .

في فوتانا

• والجمال الدافئ ، الذي تجسد في

وحسن أسكندر وحرمة ، وحازم زكي حسني

رقصة من بحري

• وبكازينو أبو الهول نظم نادي الرحلات سهرة راقصة لأعضائه بمناسبة رأس السنة . رأيت حسن حسين فهمي الأستاذ بكلية الهندسة ، نفيسة الغراوى عميدة معهد التربية العمال للبنسات ، وحسين رامز ، وعائدة أسعد بكير ، وجيلان السلانكي ، ونادية عبد الواحد . تضمن برنامج مسند السهرة رقص شرقي من فيلي سلامة . ورقصة الهولا هوب من تحية الجزائر .

اسماء ولاخيبة

• صلاح لطفى .. عضو نادي الصيد .. ابتداء من اليوم والايام التالية ، نستطيع ان نشرب بمنزله بالجيزة « المقات » بعد ان وضعت زوجته السيدة ماجدة شديد طفلة جميلة اسمها هالة ..

• نناء جبة .. حرم الأستاذ محمود رمزي ستكون كل فسائيتها في عام ١٩٥٩ من فماش البروكار بعد زيارتها للركن السوري في سوق الانتاج في الأسبوع الماضي .

• زكي نظام الدين .. مواطن من الاقليم الشمالي ، حضر في الاسبوع الماضي الى القاهرة . دعاه محمد أمين لقضاء سهرة رأس السنة عنده بكازينو الازيزونا ، لم يشرب الخمر في هذه الليلة ، ولكنه شرب ٢٧ زجاجة كوكاكولا .

• ناهد أبو زكري .. كريمة الدكتور أبو زكري الأستاذ بكلية طب جامعة القاهرة . انتزعت لقب احسن راقصة في الهولا هوب بنادي الجزيرة بعد ان استمرت ترقص لمدة نصف ساعة دون ان يقع الطوق

• حسن محسن .. عضو النادي الاهلي وقع في غرام كريمة محاسب معروف ومن المتوقع ان تعلن الخطبة في اوائل شهر مارس

• علوي الجزائر .. مدير شركة شريب الشاي ، اشترى سيارة تندر يرد موديل ١٩٥٩ ، لونها اصفر ، ولونها اربعة الاف جنيه .

• منى عبد الملك .. حرم المليونير عزيز عبد الملك ، استاجرت دكانا في فندق هيلتون ، ستبيع فيه جميع مجوهرات السيدات .

• مددوح الياس .. نجل المليونيرة مرجريت علم طارده اشاعة بقول انه سوف يتزوج من نجمة سينمائية معروفة والسبب انه رقص معها كل الرقصات المعروفة ليلة رأس السنة في ملهى الأوبرج .



العبادة العربية •• كانت مزار اهتمام الجميع

دائمًا في المقدمة

تعهد الفين ميل
زيت بن هيلس
الأمريكان
علامة الجبل أو الشجرة

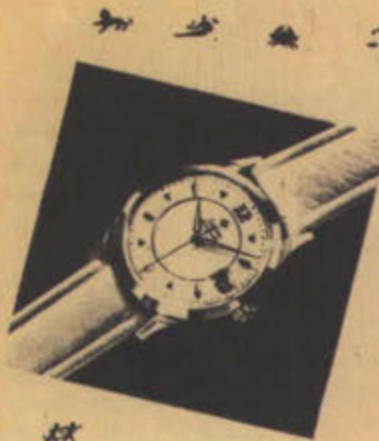


أعظم وأشهر زيت ورد إلى الكويت
ومن مزاياه :

- يحافظ على نظافة المحرك
- يحمي المحرك ضد التآكل
- يحمي سبر المحرك
- يخفض تكاليف الإصلاح والصيانة
- يخفض تكاليف استهلاك الزيت والبنزين
- يطيل عمر المحرك

المنوع الوصير بالكويت والحاج العربي والمملكة العربية السعودية

عبد الرحمن يوسف العيسى



زودياك

عند تصميم ساعة جيلورياس استغلت زودياك
نظرية البعد الثالث إلى أبعد الحدود وقترنته
بتصميم جري أدى إلى ابتكار طراز جديد
مشير وإن ظل يحتفظ بالعنصر الكلاسيكي
الوكيل العام بالكويت والعراق والتخليج العربي

محمد عبد الله الشهاب

الكويت : الشارع الجديد ت ٢٣٢٢ ص. ب ٢٣٨



مادة من المادب التي تدل على كرم الشيخ عبد الله المبارك الصباح في الصورة عيد المنعم السويدي وعلى شحاته أثناء زيارتها للكويت

الإراجوز في بيت فريد

● دخل الإراجوز لأول مرة عمارة فريد الأطرش وذلك للترفيه عن الفنانين والفنانات الذين دعاهم فريد للاحتفال بيلة رأس السنة في بيته - كان بين الحاضرين مريم فخر الدين ، ومحمود ذو الفقار ، وفاتن حمامة ، وعمس الشريف ، وكريمة ، ومحمود بسيوني ، ويزي الديجوي ، وكمال الشناوي وليلى فوزي ، وأميل عطايا ، وبرلنتي المشري ، وحسن رمزي ، وسهير الباعلي ومنير مراد ، وأهانم زكي

الويسكي مجاناً

● سهرة صاخبة امتدت حتى الصباح أقامتها ربة الجنائز ملكة الفن المصري لعام ١٩٥٩ . حضر هذه السهرة ٢٥ عازفة من الأقليم الجنوبي - رأيت بين الحاضرين مجموعة من الشبان أفرطوا في الشرب والنسب إن الحاضرين استهلكوا أكثر من عشرة سناديق ويسكي .. واك .. !

زفانك الجامعة الأمريكية

وزحفت طالبات الجامعة الأمريكية بالقاهرة إلى منزل شوكت جلال الدين بجاردن سيش لحضور حفل زفانك آل الانسه هيا كريمة الدكتور نشأت مئلا - رأيت في الحفل سمحة البنداري وزوجها رؤوف جلال الدين ، وملك عاكف وزوجها عبد الله الجزائري ، ونادية البنداري وزوجها جميل حمدي وشيرين عثمان ، وصالح الجندي وزوجته سلمى مردم ، والعروس فتاة من الاردن وهي طالبة بالجامعة الأمريكية

الديبلوماسية في رأس السنة

● وقص المجتمع الديبلوماسي حتى النحر في رأس السنة .. حرب ضيوف السيد محمد فايز من قبلته الفاخرة بالزمالك إلى السفارة البرازيلية .. كانت الحفلة باردة في الفلاحيات ماتت الموسيقى على أيدي منظمات الحفل .. ● وفي بدوم السفارة المغربية دعا السفير المغربي أسدقاء لحفلة غير عادية الشقيق

.. كانت حفلة على طريقة الاكواخ .. الانوار حمراء ، .. البار أحمر .. وعلى المائدة الرئيسية تسد خروف مشوي وحوله أطباق من اللحموم والكبيرة والحلوى الشرقية

● جرت عدة ألعاب ومسابقات في الحفلة فازت مسدام حمادة الطرابلسي بزجاجة ربة

● حضر الحفل حنفي أبو الملا وحرمة وعزيز عبد الملك وحرمة وحبيب لطف الله وحرمة وسيد محمد إلياس وحرمة وتوفيق بدواوي وحرمة

● استمرت الحفلة حتى الرابعة والنصف صباحاً

اقوى من الفودكا

● ولم يستطع ضيوف سفير السويد في حفلة رأس السنة مفاددة منزل السفير قبل الفجر .. لقد قدم لهم السفير « الاستايس » وهو نوع من المشروبات اقوى من الفودكا .. وبمناسبة رأس السنة « بحج » الضيوف في الشرب وفي اكل الاطباق السويدية فكان أن سهروا حتى الفجر

سهرة راقصة

● واقام السنيوربيرس السكرتير الجديد في سفارة البرازيل حفلة كوكتيل عادية دعا إليها كل الاصدقاء وانتهت بسهرة راقصة برزت فيها « الهولا هوب » وكان من أبرز الرقصات مدام بيير جميل

عائدان من الكويت

● وعاد من الكويت هذا الاسبوع الزميلان عبد المنعم السويدي عميد الصحفيين بالاسكندرية وعلى شحاته بعد رحلة صحفية موفقة في الكويت

وقد اقام لهما سمو الامير عبد الله الجابر الصباح مأدبة عشاء في قصره ما تزال حديث الزميلين منذ عودتهما .. والزميلان يتوجهان بالشكر إلى سمو الامير على عفاوته وعلى كرم ضيافته وماتره في تكريم كل أبناء الجمهورية العربية المتحدة الذين يزورون القطر الشقيق

يقام في مصر

أضواء على الدراجات والكرة



★ أول استاد رياضي في مدينة الزقازيق

★ المباراة الثأرية بين فريقنا وفريق ألمانيا الغربية * فريق الجمهورية العربية المتحدة * تهاون حمدي تسبب في هزيمة

اتحاد الدراجات - يستعد لسباق الجمهورية



صورة نادرا لهارس فريق السانابعد ان دخلت الكرة جون ..

مع الناس الرياضيين

اتحاد رياضي لمدينة الزقازيق

● يقوم العمل الآن على قدم وساق لانتهاء من تشييد استاد مدينة الزقازيق وتبلغ مساحته سبعة اقدية تحتوي على ملعبين لكرة القدم وملعبين لكرة السلة وملعب للنس وحديقة للجمباز . ووصلت تكاليفه حتى الان الى مبلغ ٢٥ الف جنيه

● يقام الاتحاد المصري للنس الطاولة . بطولة الجمهورية لهذه اللعبة في الاسبوع الاخير من يناير الحال على طاولات المعهد العالي للثربية الرياضية للبنات بالجزيرة

● بحث السيد كمال الدين حسين وزير التربية والتعليم ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب البرنامج التفصيلي لزيارة شباب الاقليم الشمال للاقليم الجنوبي خلال ايام مؤتمر شباب اسيا وأفريقيا الذي سينعقد في القاهرة في أوائل الشهر القادم ويبلغ عدد أبناء الاقليم الشمال الذين سيوزون القاهرة في هذا المؤتمر ٦٠٠ طالبة و ١٤٠٠ طالب

● تلقى اتحاد السباحة بالاقليم الجنوبي دعوة من اتحاد السباحة المصري لاقامة مسدة مباريات في كرة الماء في امدت من ١٥-٤ سبتمبر القادم بمدينة بودابست

● من المنتظر ان يتسابل فريق رفع الاثقال بالاقليم الجنوبي مع فريق إيران في مدة انعقاد مؤتمر شباب أفريقيا وآسيا في أوائل فبراير القادم

بطل الاسبوع

- صدرت الفناجيل أبرز لاعبي الفريق الدول لكرة - هكذا قال عنه هريرج مدرب فريق ألمانيا
- من مواليد دمياط ، عمره ٢٢ سنة
- التحق بالنادي الاحمر سنة ٥٤ ، ثم تركه ليذهب لاتحاد السويس
- عاد للنادي الاحمر بعد انتهاء موسم سنة ٥٤ وبرز في مركزه وأصبح من نجوم الملاعب
- لايس طول حياته اهدف الذي احرزه في مرمر إيطاليا وكان هدف الاتحاد في المباراة العسكرية التي اقيمت في يناير سنة ٥٨
- ملازم ثان سلاح الطيران سيتزوج بمسد ثلاث سنوات لان شقيقته تبلغ من العمر ١٣ سنة

● اقام اتحاد الدراجات بطولة الجمهورية لهذه الرياضة يوم الجمعة الماضي لمسافة ١٨٥ كيلو مترا ، بدأ السباق في الساعة العاشرة الا الربع صباحا بجوار فندق ميناء هاوس حيث انطلق المتسابقون عبر الطريق الصحراوي . ووصل الفائز الاول الى نقطة الانطلاق بعد ان قطع المسافة المقررة بعد خمس ساعات وواحد وثلاثين دقيقة

● اشتركت في البطولة ست مناطق هي القاهرة والاسكندرية والبحيرة والسويس وبورسعيد والدقهلية . وكان المفروض ان تشترك كل منطقة بخمسة متسابقين ولكن ثلاث مناطق لم تشترك الا بثلاثة متسابقين فقط

● فاز صالح عبد الرحمن عبده من منطقة الاسكندرية بطولة الجمهورية لهذا العام وصالح عسكري بالسواحل سنة واحد عشرون عاماً . احرز بطولة الدرجة الثانية في سنة ١٩٥٤ وفاز ببطولة الدرجة الاولى سنة ٥٧ وكان ترتيبه العشرين في سباق مصر الدول لسنة ١٩٥٨

● التقيت في نقطة النهاية بالاستاذ اسماعيل طاهر رئيس اتحاد الدراجات والاستاذ اسماعيل ومعاونوه من رجال الاتحاد يعملون هذه الايام بهمة ونشاط لتنظيم السباق الدول السادس للجمهورية العربية المتحدة .

● تلقى اتحاد الدراجات حتى الان الرد بالموافقة على الاشتراك في هذا السباق من ست دول اوروبية عدا الدول العربية التي ستشارك . أما الجمهورية العربية المتحدة فتشارك بفرقتين كل فريق يمثل اقلية من اقليتها

● كان المفروض ان يقام سباقا الدول للدراجات في مثل هذه الايام كمأدته السنوية ، ولكن انعقاد مؤتمر شباب افريقية وآسيا . ورجية في تقديم الوان نشاطا للرياضة الدول امام هذا الحشد الضخم من شباب افريقيا وآسيا . فقد تقرر اقامة السباق في ٢ فبراير سنة ٥٩ من نقطة ابتدائه الممهودة وهو ميمم الكرنك بالانصر .

● يشكو رئيس اتحاد الدراجات من ان غزينة الاتحاد خالية الولاخ . ولهذا السبب لم يشك الاتحاد من اقامة مسكر للاعبين الذين سيشاركوا في السباق الدول القادم

● يواصل لاعبونا مرانهم في مناطقهم . وان كان من الواجب جمعهم في مسكر واحد حتى يكونوا تحت اشرافنا وقلنا في وطني يكفل لهم احرار مركز متقدم في السباق الدول

● نأمل ان يستجيب المسئولون لنداء اتحاد الدراجات وتخصيص المال اللازم لاقامة المسكر

خواطر

في الاسبوع الماضي كان فريقنا الدول لكرة القدم على فريق ألمانيا الغربية ، ولم يكن هذا الفوز وليد الصدفة أو الحظ بل كان فسوزا نستحقه عن جدارة نظيرا للمجهود المشرف الذي بذله لاعبونا في المباراة فدا كانوا مكتسبين في ليقتهم ونمتد ان هذا الفوز له دلالة واضحة وهي ان سياسة التدريب التي يتتبعها العاملون في مجال الكرة سياسة ايجابية تستهدف النمو بهذه اللعبة نرجو ان يكون هذا الفوز حافزا لزيد من الجهد والتأثير في الران فنحن امانا طريق طويل من العرق لكي نصل الى مصاف الدول العظمى في الكرة ويوم نصل الى مصاف الدول العظمى العسكرية ستوجه في الينا الدعوات لزيارة البلاد المختلفة لتستعرض فنسنا وقوتنا بدلا من ان ندعواهم الدول القوية للاحتكاك بها

فرق السباحة

يقف ندا لفرقة المانيا

كانت مباراة حامية تلك التي التقى فيها فريق الجمهورية العربية المتحدة تحت سن ٢٤ سنة مع فريق المانيا الغربية يوم الخميس الماضي على ملعب النادي الاهل واستطاع الابطال الشبان ان يصعدوا امام تلاميذ هيربرجر مدرب المانيا العتيبة . بل وكانوا هم سادة الملعب طوال شوطي المباراة ، هددوا مرمر الضيوف اكثر من مرة وتصدوا وتحكموا في الكرة فالتبوا بذلك جدارتهم واحقيتهم في تمثيل الجمهورية العربية في مبارياتها الدولية القادمة ولولا رغبة حمدي وضغفه لخرجنا فائزين على الالمان باربعة اهداف



مراكز افراد الهجوم . لعب ابراهيم توفيق في الجناح الايمن بدلا من الجوهرى الذي لعب ساعدا ايسر محل شرتش الذي لم يلعب هذا الشوط . وقد كان هذا التغيير واجبا منذ بداية المباراة

● بعد خمس دقائق من بداية هذا الشوط انفراد حمدي بحارس المرمر وايقن الجميع ان حمدي سيصيب الهدف بدون شك . ولكن النحس الذي لازم الضطوى في المباراة الاولى لازم حمدي في المباراة الثانية . تاخر حمدي في التصويب لمدة ثانية واحدة . وكان هذا التأخير كافيا لكي يرتدى حارس مرمر الضيوف على الكرة ويخلصها من بين قدمي حمدي

● وبعد ثلث ساعات من بداية الشوط الثاني وصل الشريبي بالكرة الى حلق مرمر الالمان وكان النحس الذي ساعد حارس المرمر على التقاط الكرة من قدمه وبعد نصف ساعة تهيأت الفرصة لحمدي لكي يحرز هدفا آخر بعد ان ارتدت له الكرة من ابراهيم توفيق ولكنه ارسلها بجوار القائم خارج الملعب

● في الدقيقة الثانية والثلاثين دفع ران كورنر ولم يكن سمير قطب في مركزه المناسب لمراقبة مورلوك ساعد الهجوم الايمن جاءت الكرة على رأس مورلوك فارسلها خسيفة في الزاوية اليمنى لمادل فاصاب منها هدف الفوز للفريق الالمان . وحاول لاعبونا التعادل بلا فائدة حتى انتهت المباراة

● نظرة واحدة الى سير المباراة تدلنا على ان شباننا عندهم الطاقة والحيوية التي تجعل في استطاعتهم ان يتسيد الميدان في المباريات القادمة انها سياسة حميدة يشكر عليها اتحاد الكرة

قوية ارتطمت بالقائم وعادت الى داخل الملعب لتجد رجل الفناجيل العظيم في انتظارها . وبقنبلة يمينية اسكتها رفعت شباك المرمر . حتى انها حتى انها ارتطمت بالقائم الداخل للمرمر فخرجت مرة ثانية ولكن الجوهرى ادخلها شباك للمرة الثانية

● صقق الجمهور لتعادل السريع الذي احرزه لاعبونا . وكان من الممكن ان نحقق هدفا ثانيا وهدفا ثالثا لولا سوء تسديد حمدي على المرمر واصبح اللعب سجلا بين الطرفين حتى نهاية هذا الشوط

● بدأ الشوط الثاني بتغيير في

وكانوا يكترون من تغيير اتجاه اللعب وتغيير مراكزهم . حتى ان ران جناح هجومهم الايمن كنت تراه مرة في أقصى اليسار ومرة اخرى في وسط الملعب والغرض من ذلك كله هو ان يتركز دفاعنا في ناحية واحدة . وبالتالى يسهل على افراد الهجوم الغير مراقبين احراز نصر سريع . وقملا لم يمض على بداية الشوط الاول سوى عشر دقائق واثر تمريرات بديعة امام مرمانا تمكن مساعد الهجوم الايسر من احراز الهدف الاول لفريقه

● لم تخطئ اصابة مرمانا من عزيمة شباننا . بل استأخدوا في الارض وكانت حجاتهم امام مرمر الالمان خطيرة للغاية . واجاد يكن وسعيد قطب في تنفيذ الهجوم . وفي الدقيقة الثامنة عشرة من بداية الشوط الاول تلقف حمدي الكرة اثر تمريرة من سعيد قطب وجرى بها ناحية مرمر الالمان ثم قلبها

● لم يكن جمهور المباراة كبيرا كجمهور المباراة الدولية السابقة . والسبب في ذلك يعود الى ان الجمهور ما زال يؤمن بالاسماء . ويمتد ان مباراة يلعب فيها الضطوى وعلاء وصالح من المباراة التي تستحوذ على وقته وعمله وهذا عيب كبير . فان اللاعبين الذين اشتركوا في المباراة الثانية كانوا نجوما لامعة ملأوا مراكزهم فاستحقوا الاعجاب والثناء

● كان الاستاذ محمد حسن حلس حكم المباراة موقفا للقساية

● منذ ان بدأت المباراة في الساعة الثالثة . ايقن جمهور المشفرين ان الفريق الالمان يريد ان ياخذ بشارة الهزيمة التي لحقت في المباراة الدولية الرسمية ولذلك كانت تمريراتهم السريعة المتفتنة تدل على انهم يريدون ان يبكروا في احراز الاهداف . وكنت تراهم وقد ملأوا الملعب حركة ونشاطا

الساعات السويسرية المضمونة

وست إند

أكثر الساعات انتشارا في البلاد العربية

ساعة "وست إند" يمكنك الاعتماد عليها، فروع دقيقة وأنيقة ومينة ولا تتأثر من الماء والمنظفة



مطلوب وكلاء بالجمهورية العربية المتحدة

الوكيل العام بالكويت والشرف الاوسط يعقوب يوسف البهبهاني

ص.ب ٣٣٤ كويت - الخليج العربي



ماجدة .. دعوة
من مدرسة بنات

على تسيته اسبوع العرض باسم
مهرجان الفيلم العربي ..
لهذا لم يستمر المهرجان المزمع اكثر
من يومين .

ماجدة تلقت برقية تهنئة في
الاسبوع الماضي .. قالت البرقية :
« تقديري لفنك الرفيع . واحترامي
لمجهودك الجبار »

كانت البرقية بتوقيع ابني مسد
العزيز ..
تقول ماجدة ان تهنئة ابني من اجمل
ما تلقت من تهاني .. فلم تجر عادة
النجوم ان يعثوا ببرقيات تهنئة
لبعضهم بمناسبة الافلام . وهذا مبدءا
جديد جميل اني ان يصبح دستوروا
بين العاملين في المجال السينمائي ..

تيجي تصيده

في القاهرة الان محفني لبتاني
يخيط كفا على كف ، ويصرخ :
- شسو العمى .. ما كنت انا
السب !!



ساميه جمال
مطلوب قصة

من الكويت عفدا مع يوسف ادريس
على شراء المسرحية . ودفع له القسط
الاول من ثمنها ، وهو مبلغ مائة جنيه

مهرجان الفيلم العربي

كانت سينما مترو قد اعلنت عن
مهرجان للفيلم العربي . تكشف للجمهور
انه يضم سبعة الافلام من انتاج المنتج
شريف زالي سذربانيلل سابقا - وذلك
بناء على اتفاق تم بينه وبين شركة مترو
على توزيع الافلام
ولا اعتراض لاحد على مثل هذه
الاتفاقيات . ولكن الاعتراض كل الاعتراض



فان حمامه
بابا نويل

القومى اكبر غلطة في حق النهضة
المسرحية المرجوة في الكويت . بتأييد
التزمت واستمرار قيام الشبان بادوار
النساء . وعسى ان نكرهوا شيئا وهو خير
لكم !

استجابة

بذكر الفراء الامة التي رددناها في
الاسبوع الاخير عن المؤلف يوسف
ادريس بسبب مسرحيته الجديدة
« اللحظة العرجة »
ويسرنا اليوم ان نقول ان الاستاذ
اسد حمروش مدير عام المسرح القومى
استجاب لرجائنا . ووقع فور وصوله



نحية كاروليا
لتنج ردايح

عبد الوهاب باع قصره

الموسيقيار محمد عبد الوهاب باع
قصره في شارع الهرم .. تم البيع
منذ اسبوعين في سرية تامة وقبض
عبد الوهاب مبلغ ٢٠ الف جنيه ..
اكتسرت هو السيد محمد مرادسكيتير
خاص وزير الصناعة المركزي .. وقد
اصلح المشتري ديكورات القصر وانتقل
اليه .

وسكيتير وزير الصناعة يحمل لقب
امنى سكيتير في العالم .

عسى ان تكرهوا

من بين المسرحيات التي قدمها المسرح
القومى بالكويت مسرحية امير الشعراء
احمد شوقي « الست هدى » والمعروف
انه من يوم ان عرفت هذه المسرحية
طريقها الى الجمهور والممثل فؤاد شفيق
يقوم بدور الست هدى ..

ولكن فؤاد لم يستطع السمع مع
الفرقة بسبب مرضه . لهذا اضطرت
الفرقة الى استناد الدور الى المثلة
رفيعة الشال . التي استطاعت ان تؤديه
الاداء الكامل الذي اثار اعجاب الجمهور
وفي هذا يقول اسد حمروش مدير
الفرقة . انه لم يسر فقط بنجاح رفيعة
في هذه المسرحية واستطاعتها سسد
الفراغ بنجاح فؤاد شفيق . وانما زاد
سروره تأمله في الظروف المسرحية التي
تسر بها الكويت الان .

انهم هناك يعرفون بالمسرحية التي
مردنا بها في فجر النهضة المسرحية .
عندما كان المسرح لا يجد الجسرة في
تقديم سيدات في الادوار النسائية
فيستندا الى الشبان
فلو كان فؤاد شفيق مع الفرقة .
وقام بدور الست هدى . لارتكب المسرح

حكايات من الوسط الفني



عام سعيد بالعمل المجيد

والانتها . منها باليت والتفسير .
يحيى هذا التفاؤل في نفوسنا
واننا لا نتفائل بهذه البداية
الطيبة . نذكر كلمة السيد لروت
عكاشة في اول جلسة مؤسسة دعم
السينما مساء الثلاثاء الماضي . التي
تضمنت اهتمام وعناية الرئيس جمال
عبد الناصر بفتوننا عامة وبالسينما
خاصة . كما تضمنت رعاية السيد
الرئيس لاولئك الفنانين الذين طاموا
اضحكوا الناس وابكوهم
وان جمال عبد الناصر الذي
يلور امانى الشعب . ووضغ معالم
مطالبه في القومية العربية .. ما كان
لبنى الفنون ولا السينما جماع
هذه الفنون .
ان الركب يسير على بركة الله
ويهدى الاخلاص وتوفيق العمل الجدى
.. وانه الى هذه الساعة ركب دسمن
تقوده المولة .. فمتى ينضم اهل
هذه الصناعة الى الركب ٠٠٢ متى
يستمدون من قيادة الرئيس العزم
والانطلاق بعد الدراسة الوهمية
والاجتهاد الى الجودة ؟
اننا لانريد من السينمائيين
الاكتفاء . بالتصفيق والاشادة بالفصل
.. وانما نريد منهم التعاون الثمر
فقد بدأت سحابة الشك الماضية
تنزاح من سما . الامل .. وليكن
العام الجديد متسما بالعمل الجدى

بدا عام ١٩٥٩ بداية طيبة للفنية
بالنسبة للفنون عامة . وللسينما
خاصة . وحق لنا ان نتفائل جميعا
بهذا العام الجديد
ان امانى وامل السينمائيين قد
تحولت الى قرارات مهية للتنفيذ ..
فقد انتهى مجلس ادارة مؤسسة دعم
السينما في اجتماعاته الاول بعد
تشكيله الجديد من دراسة مشروع
معهد السينما . وقانون الانتاج .
وقروض الاستديوهات والمنتجين .
ومسابقة جوائز الافلام . والعقد الموحد
لسائر السينمائيين
والتاقل في الايام القليلة التي
عولجت فيها دراسة هذه الموضوعات



المُرطَّب
المُنعش
اللذِيذ

الشيخ رعيح إسمان لصباح

الكويتي: بالمنطقة الصناعية الشرقية
ص.ب. ٢٢٥ تلغرافيا "كبيح"



أحلام عبد العزيز
أشترت عربية



برلتي عبد الحميد
مطاردة بالتليفون

الجهات المسؤولة بوجوب طبع كتيب بمختلف اللغات عن تاريخ نشاطنا السينمائي ، لتوزيعه في سائر المهرجانات السينمائية العالمية التي نشارك فيها

● **قدرة فكري** .. المنسلة السينمائية الناشئة التي ظهرت في دور واحد فقط في فيلم «الطريق المسدود» .. فررت النزول الى ميدان الانتاج السينمائي ، بقلم سيتولي اخرجته حين فوزي

● **المنتج حلمي وفله** .. سيتوقف عن الانتاج مدة ستة اشهر بعد انتهاء تصوير فيلميه « احنا التلامذة » و « من اجل امرأة » ، يقوم خلالها باخراج بعض الافلام لحساب منتجين آخرين

● **الطفل يس نجل اسماعيل يس** .. سيكون شيف الاذاعية سامية صادق في احدى الحلقات الاذاعية التي ستقدمها في اذاعة معرض سوق الانتاج في الاسبوع القادم

● **أحلام عبد العزيز** ، الطالبة بكلية التجارة اشترت هذا الاسبوع سيارة جديدة من رسيد اجرها عن الافلام الثلاثة التي مثلتها في الخمسة اشهر الاخيرة ، والتي كان آخرها فيلم « عريس مران » اخرج عباس كامل

● **ساميه جمال** .. تدرس الان مشروع انتاج فيلم سينمائي على حسابها ولا يتقصها الا القصة المناسبة التي تحفزها على تنفيذ المشروع

● **ماجدة** .. تسلمت هذا الاسبوع دعوة من مدرسة الجيزة الثانوية للبنات لتحضر ندوة ستعقدتها طالبات المدرسة حول شخصية جميلة بوحريد التي مثلتها ماجدة في فيلمها الاخيرة

● **فانن حمادة** .. قامت يوم الاربعاء الماضي بزيارة بابا نويل ، في تقديم بعض الهدايا الى تليف من الاطفال من اصدقائه وصديقات ابنتها ناديا ..

وفي مساء ثقت سهرة رأس السنة مع زوجها عمر الشريف في ميناء هافس ● **يظهر محمد أمين** بعد غيبة طويلة مع ساميه جمال في فيلم سكرتير الغرام وهو من انتاجه

اما حكاية هذا العمى الذي كان الصحفي فيه الحب .. فحكاية السبب .. فحكاية مألوفة في الوسط الفني ، عندما يعيش بعيدا عن الفن فقد كان الصحفي قد تعرف على نرى شرق وانفقا على توظيف اموال الثرى في عمل صحفي ضخم باصدار مجلة جديدة ، ولم يبق على تنفيذها الا اتفاق الا سيالمة العفود ..

وشادت الظروف ان يلتقي الشريكان في احدى الحلقات بنجمة اشهرت بآنها تزوجت يوما منتج فيلم تمثل فيه ، وطلقتهم وملات الصحف والمجلات يصور لها تؤكد لمارلين مونرو ان الشرق اكثر حرارة من الغرب ..

● **ولاحظ الصحفي** ميون شريكه الشاب وهي تجسرى وراء النجمة ، فقام بدور تقديم الطرفين لبعضهما حتى لا تخرج عين شريكه من وجهه قبل ان تخرج المجلة الموعودة الى ايدي القراء

وكانت النتيجة ان اقتطع الممول الشاب عن لقاء الصحفي لانشغاله بلقاء النجمة التي استنفدت اموال المشروع الصحفي في هداياها وطلباتها التي لا تنتهي !!

الوان من الاخبار

● **احمد بخرخان** .. مدير عام شؤون السينما بوزارة الثقافة والارشاد القومي .. اطلق على الاستاذ محمد المنعم الصاوي رئيس مجلس ادارة مؤسسة دم السينما اسم « الرئيس الصاوي » لسمته في البت في القرارات ..

● **برلتي عبد الحميد** .. تشكو من ان احد اصحاب دور الصحف ، يطاردنا صباحا ومساء بمكالماته التليفونية .. الحارة !

● **نحية كارووكا** .. فررت ان يكون انتاجها السينمائي الثاني قصة « روايح » التي مثلتها الان في الحلقات الاذاعية ، والتي كتبها القصصى امين يوسف غراب

● **مصطفى عبد اللطيف** .. مدير شركة لونس فيلم ، تقدم باقتراح الى



مطلوب مشايخ

ارسل قسم الشئون الدينية بالاذاعة خطابا الى فضيلة شيخ الازهر يطلب ترشيح عدد من الاساتذة المختصين للمساهمة في تقديم الاحاديث الصباحية



حسن عبد الوهاب الرياضة فن !



أمال فهمي تنفى .. قصة الغيبة



سامي حانو آل القاهرة

اسمع

مذبذبة مصرية .. تغنى في موسكو!

رحلة الرئيس احضر المسئولون بأذاعة موسكو مطربة روسية لاعلمها أغنية عربية .. وقضيت ثلاثة أيام كاملة مع المطربة .. والكورس .. وبعد الايام الثلاثة وقفت المطربة تغنى باللغة العربية

المتحدة في نفوس الناس هناك رسميين وغيرهم .. الاهتمام الفائق بالزيارة .. كل حيلة أحسنت به .. وكنت فخورة ببلدى وأنا أرى الذروة التي وصلت اليها .. وفى نهاية

وتستعرض أميرة .. أيام من بين هذا المسام لا تنسى .. أيام الزيارة الأولى للرئيس جمال عبد الناصر لروسيا .. استقبالات الرئيس .. الكاتبة التي تحتلها الجمهورية العربية

والاصدقاء .. وعادات ال ميكروفون اذاعة القاهرة .. وتقول أميرة لقد كان عاما حافلا .. استعرض ايامه فاذا بها تزدهم بالكثيرات الطيبة والصور الجبيلة والمواقف الطريفة ..

علمتهم عربى ظلت سنة كاملة وعزأؤها ان صوتها يستطيع ان يصل الى زملاتها واهلها قويا والسعا عبر الاف الاميال التي تفصلها عنهم .. وكان عزاء الاصدقاء والاهل في جلسة بجانب جهاز الراديو يدبرون مؤشره الى محطة موسكو لينسحب الي اذانهم الصوت العزيز عليهم وهو يقول نشرة الاخبار تقرؤها عليكم اميرة عبد العزيز .. وبعد عام كامل عادت اميرة الى الاصل

● **ظاهر ابو زيد يسافر الى الواحات لتسجيل الألحان الشعبية البدوية الاصيلة من موطنها الاصل لتقديمها في حلقة من برنامجها فن الشعب**

اذاعة القاهرة

● **أمال فهمي ويوسف الحطاب يقدمان معا البرنامج الجديد قصة حياتي .. كان مقرأ أن تقدم البرنامج آمال وأخيرا تم الاتفاق بينها وبين يوسف على أن يقدم البرنامج معا ..**

● **انطونيت اسكندر المطربة العراقية وصلت هذا الاسبوع الى القاهرة ومعها مجموعة كبيرة من الاغانى العراقية الجديدة .. تبدأ انطونيت التسجيل بعد اسبوع .. والاغانى من تلحين عبدالغنى الشيخ**

● **الذبيصة عواطف الحطار والمذبح سلس جانو من اذاعة دمشق يصلان هذا الاسبوع الى القاهرة للعمل بالذمعة والانتساب الى الندوة الجديدة لمعهد التدريب الاذاعي التي تبدأ**

بأعمال مدير البرنامج الثاني طوال فترة انتداب سعد لبيب بدمشق

● **نوايح الطلبة برنامج جديد تقدمه اذاعة دمشق .. خصص البرنامج للطلبة الفائزين تاسا نفسية ورحلة مجانية الى الانليم الجنوبي .. يقدم البرنامج سامي جانو ..**

● **اذاعة دمشق تنتقل من المكان الذي تشغله حاليا الى مبنى جديد يجرى اعداده الان وينتهي العمل منه نهائيا في اواخر شهر مايو المقبل ..**

● **اذاعة الاسكندرية تحية زكي ومعها مطربتان جديدتان تم اختيارهما من بين عشرات الاصوات التي تقدمت للفناء بالاذاعة ..**

● **سكلاسي اسم البرنامج الكعكي الجديد الذي يقدمه عز الدين حنفي**

● **تشيلية شهر فبراير المسلسلة كتبها جمال الدين عيسى ويخرجها محمد شراي .. وهي تعالج مشكلات تشيلية**

● **يحيى الشهابي مدير اذاعة دمشق يدرس أكثر من مشروع لبرنامج فنية وتقنية جديدة تلذع خلال هذا الشهر .. وصرح بأن النية متجهة الى زيادة ساعات الارسال للفترة الصباحية لمدة ساعة واحدة ..**

● **الذبيبة سعد حسن صدر قرار اتخذي اول هذا الاسبوع بالموافقة على منحها اجازة بدون مرتب لمدة ستة اشهر والسماح لها بالعمل في اذاعة دمشق طوال هذه الفترة ..**

● **سمر الكيلاني تقوم بأعمال مدير البرنامج الثاني**

● **سمر الكيلاني تقوم بأعمال مدير البرنامج الثاني**

راي المائدة المحققة

كان يتحدث بايمان من رايه .. واستمعت اليه لائق رايه بامانة .. كان يقول .. الاذاعة قبلتنا لنعمل بها واستعدت آينا اعمالا فنية ادبناها على خير وجه نستطيعه .. والبلنا على العمل الذي نجبه بكل ما لدينا من امكانيات .. وهذه الامكانيات ولاشك ليست كبيرة ونحن في حاجة الى المساهلة الكثير اليها ولن يتأني هذا الا عن طريق الخبرة والدراسة .. اما الخبرة فقد اكتسبناها من العمل .. واما الدراسة فالاذاعة تقدمها في معهد التدريب الاذاعي .. وتقدمنا نطلب الالتحاق بدورات المعهد فاذا بطلبتنا يرفض لاننا نحمل شهادات متوسطة والمعهد لا يلتحق به الا اصحاب المؤهلات العالية وحاولنا توضيح وجهة نظرنا .. فنحن نقوم فعلا بأعمال اذاعية فنية ونقدم برامج بالفعل .. ومن صالح الاذاعة ان نكتسب كل خبرة ممكنة لتصل ببرامجنا الى احسن مستوى نستطيع .. وهذا المعهد لا يقدم شهادات في نهاية دورته التدريبية .. وليست الاذاعة ملتزمة باى التزام قبل من يؤدي بالمعهد دورة تدريبية بنجاح .. وحتى اسمه معهد التدريب .. السننا نحن اصحاب الشهادات المتوسطة اكثر حاجة الى التدريب والدراسة من اصحاب الشهادات العالية ! وكلنا امام الميكروفون زملاء .. واخيرا ففي التحاقنا بالمعهد فائدة محققة واكيدة لنا .. وللاذاعة .. وليس فيه اى مغلظة بضرر .. وفي حرماننا من المعهد ضياع للفائدة محققة .. واستمعت الى صاحب هذا الراي يدافع عنه بايمان .. وانا هنا انقله الى المسئولين بالاذاعة وانا واثق ان حرصهم على تحقيق كل ما فيه خير للاذاعة سيجعلهم يسمعون هذا الراي موضع الاعتبار .. ودورة المعهد الجديدة على الابواب ونحن في الانتظار ..

« صابوخ »

سنة لاله

من أرشيف الأغاني

• ما هو هدف البرنامج؟
• القاب بدون حساب!



عبد العظيم حافظ
أغنية لم يكتب لها نجاح

من حوالي ٤ سنة ردد الناس أغنية وعدي عليك يا ليلي بحبك وذاعت الأغنية التي غنتها المطربة رتبية أحمد شقيقة المطربة - الكبيرة - فتحية أحمد .. لم قدم أمين عبد الحميد الأغنية بصوت عيشة حسن .. وبعد هذه الأغنية قدم أمين ثلاث أغنيات لتأريه وعبد العظيم حافظ وفائزة أحمد .. وقال عن الأغنيات الثلاث أنها برغم شيوع استخدام الراديو وبرغم تكامل البناء الفني في الثلاث أغنيات من ناحية اللحن والكلمات والإداء فإنه لم يكتب لهذه الأغنيات الشيوع ولم تجاوب الجماهير معها .. وبهذا انتهى البرنامج .. كلمة ..

بعد أن استمعت إلى البرنامج وجدته أسأل .. ما هو هدف البرنامج ..؟ هل يريد أمين عبد الحميد تقديم مجموعة من الأغنيات القديمة التي ذاعت أيام زمان؟ إن كان إلى هذا قصد فهو هدف يتطابق مع الاسم المختار .. لكن الواقع الذي استمعت إليه لم يجر هذا .. هل قصد أن يأل تقديم اللون القديم مقارنًا باللون الحديث من الغناء .. ومن المقارنة بشر إلى ملامح التشابه أو إلى التطور الذي لحق بالأغنية في الكلمات واللحن والإداء أو إلى تبيين معالم أصيلة لمجتمعنا تظهر في المائتا قديمها وحديثها .. أو إلى توضيح مقومات الأغنية الناجحة بتقديم أمثلة تطبيقية من الأغاني الناجحة القديمة والحديثة؟! أعتقد أن هذا الهدف للبرنامج يجعل منه برنامجًا له رسالة وله شخصية .. غير أن الواقع أيضًا يختلف تمامًا عما من نطق هذا الهدف .. فالبرنامج رغم أنه قدم أغنية قديمة وثلاث أغانٍ حديثة فلم يكن هناك أي لون من ألوان الارتباط بين ما قدم .. فقط كانت مجرد أغاني ..

والبرنامج كما سمعته مجرد تجميع لبعض الأغاني .. ولا يتفرد بطابع أو شخصية بين عشرات البرامج الفنتازية الأخرى التي تكتفي بمجرد تقديم الأغنية وكل ما مضى به هو مجرد اختيار مجموعة من الأغاني المحبوبة وإن كان كل برنامج برغم ذلك له طابع يختلف - ولو قليلا - عن غيره ..

أما هذا البرنامج بشكله الذي يقدم به فليس أكثر من قوسين من الموسيقى يفسمان مجموعة من الأغاني كي يفهمنا .. وكلمة أخيرة فنصلها ..

تحدث أمين عن إحدى المطربات فخلع عليها لقب «المطربة الكبيرة» .. وعندما تحدث عن الأغاني التي لم يتجاوب معها الجمهور وصفها بأنها متكاملة البناء الفني من جميع النواحي! وهذا الحكم المطلق لم يقدم أمين أي مبرر أو دليل عليه .. لا مجرد كلمة فهل تكفي .. لا اعتقد ..

سمع

من حفل لاستقبال الرئيس ونفى الكورس نشيد مصر مصر أمنا .. ولم يثنه حديث أمية فلها مع المستمعين حديث يوم الأربعاء غدا الساعة ١٥ مساءً عندما تقدم لهم برنامج تقدم هذا المساء ..

الفكر العربي ..

الاستاذ عباس العقاد يقول رايه صراحة في الشعر الحديث .. الدكتور وهيب مسيحة يتحدث عن التكامل الاقتصادي في البلاد العربية .. فصيحة من الشعر الحديث للشاعر السوري سليمان العيسى .. عرض وتقدم مسرحية توفيق الحكيم شهر زاد .. مسود



أنور العربي
الفكر العربي

مديحة نجيب
أخبار الشباب

طاهر أبو زيد
الأحداث

ويخرج من المطبخ شريط واحد مدته نصف ساعة يحوي عبارة هذه التسجيلات جميعها .. وهذه الطبعة تستغرق خمس ساعات ويسمونها في الإذاعة المونتاج .. ويقوم بهذه العملية المشرفان على البرنامج أنور العربي وفاروق خورشيد ويقدم صوت العرب هذا البرنامج « الشمس » يوم السبت القادم الساعة ٥ مساءً ١٠٠

الفرز الرياضي

كو قدمت للناس نتائج مباراة الكرة .. لو كلامًا عن لعبة الهوكي .. فلا اعتقد أنني أقدم جديدًا للرياضيين ..

هكذا بدأ حسن عبد الوهاب المذيع بركن السودان حديثه عن برنامج ركن الرياضة ويقول مثلا عبد العزيز محمود الناس عرفوه كمطرب .. زلفظ الناس عرفوه نجم كرة قدم .. أدبت الميكروفون مرة لعبد العزيز محمود .. والثانية لزللفظ وكل واحد منهم ومصف دقائق من مبارياتنا مع ألمانيا .. وكانت النتيجة طريفة .. موعد حسن مع المستمعين الساعة ٦ مساءً يوم السبت القادم بركن السودان ..

من ستة من المذيعين يهبطه التسجيلات .. مدة التسجيلات الأولية من خمس ساعات يضمها أكثر من عشرة اشراطه .. يوم الجمعة القادم تدخل هذه الاشراطه جميعاً « المطبخ »

سوتية للاحتفال بذكرى ميلاد الشاعر الراحل ناجي .. الأدبية والصفحات الأدبية بالصحف والمجلات .. كل هذه المواد يضمها برنامج واحد مدته نصف ساعة .. قام أكثر



انطوانيت اسكندر
مطربة عراقية

يوم ١٠ يناير الحال

● جلال معوضي اعتذر عن تقديم برنامجه أضواء المدينة ولها السبب حرم المستمعون من برنامجهم المحب ابتداء من الاسبوع الماضي

● مديحة نجيب انتهت من دراسة برامج صوت الشباب تمهيدا لاجراء تغييرات جوهرية بالبرنامج .. وتسلم مديحة ابتداء من الاسبوع المقبل اعداد اخبار الشباب بنفسها

● التمثيلية المسلسلة لشهر فبراير من تأليف ثروت اياطة .. التمثيلية بوليسية اختار لها المؤلف متوان .. « ابن ليل »

● لجنة الاغاني اجازت خمس اغنيات جديدة .. أنا الربيع غناء نازك .. سورتنا واحنا سوا غناء محمد عبد المطلب .. قبل ما اشرفك غناء شهر زاد .. دلوقتي بفكر فيك غناء يس محمود .. النفس المظنة أغنية دينية لمحمد الفيومي

● آمال فهمي نفت نفا فاطما ما نشرته إحدى الزميلات ممن انها، استنام في اذاعة المعرض المحلية بتقديم برنامج على المناسبة



صورة تذكارية !!



كل سنة وانت طيب !!



- أنا عاوز بالونة زي دي "

في عام ١٩٥٩-١٩٦٠ إلى أن ميساد
تقديم طلبات الترخيص يبدأ من أول
أكتوبر سنة ١٩٥٨ وينتهي في آخر
فبراير سنة ١٩٥٩ وفقاً للمادة ٦ من
لائحة تنظيم شواطئ الاستحمام
وستفعل الطلبات التي تصل البلدية في
غير حدود هذا الموعد .
أعلان ٤٤
تقبل عطاءات لغاية ظهر يوم ٢٩-
١٩٥٩-١ عن :
١ - توريد وتركيب لسون يدار
بالجار للبحر السيدات الثمن ٥٠٠ مليون
٢ - توريد وتركيب خزّان بخاري
لمحطة الجزر بالكس - الثمن ١ جنيه
والشروط مودعة بقسم المناقصات
والعقود بسراى البلدية ويمكن الحصول
عليها نظير دفع الثمن الموضح فريين كل
عملية - عدا ستون مليوناً للبريد -
وتقدم الطلبات على عريضة تمغة من فئة
الخمسين مليوناً
أعلان رقم ٤
تمن أنه بقاء على طلب أحسدى
القنصليات وبعض الشركات الكبرى تقرر
تأجيل الوعيد المحدد لفتح مطايرف
مناقصة مشروع الجارى العام من
١٩٥٩-٦٢ إلى ظهر يوم ١٩٥٩-٦٢

بلدية الاسكندرية
قسم المناقصات والعقود
أعلان رقم ٢
تقبل عطاءات لغاية ظهر يوم
١٧-١٩٥٩-١ عن :
١ - توريد برسيم
الثمن ٢٥٠ مليوناً
٢ - بيع اصناف راكدة (أدوات
كهربائية) واصناف مستعملة (خزانات
وخلافة) واصناف كهنة (خراطيم -
لسنك - كاوتش خارجي للموتوسيكل)
الثمن ٢٥٠ مليوناً
ولغاية ظهر يوم ٢٢-١٩٥٩-١ عن -
٣ - بيع الادوية الموجودة بمخازن
البلدية بالحضرة الثمن ٢٥٠ مليوناً
٤ - توريد زيوت معدنية
الثمن ٢٥٠ مليوناً
والشروط مودعة بقسم المناقصات
والعقود حيث يمكن الحصول عليها مقابل
دفع الرسم المقرر عدا ستين مليوناً لاجرة
البريد وتقدم الطلبات على عريضة دفعة
فئة الخمسين مليوناً
أعلان رقم ٣
توجه نظر السادة المرخص لهم
حالياً باكشاك استحمام ومن يرغبون
في الترخيص لهم بشغل أكشاك جديدة

شحن
جنا
بئرا
بئرا
سفريات سياحة

معروف
وابجراهم شععار

كوتية : شايح المدير - تليفون : ٢٤٠٩
الكتبة رئيس في بيروت : بناية اللعازرية تليفون : ٤٠٤٦٠

برقيا : شععاركو

خطبك هذا الاسبوع

- من ٢١ يناير الى ١٩ فبراير مشروع خطبة أو زواج بن نجه ، ومغامرة ناجحة ، ولكن مناسب في العمل ، ومسئوليات أو اعباء جديدة
- من ٢٠ فبراير الى ٢١ مارس مازق تتخلص منه بسرعة وبراعة .. زيادة لن تأتي بما كنت تأمل .. مشاجرة يتم بعدها الصلح اذا حكمت عقلك .
- من ٢٢ مارس الى ٢٠ أبريل حاول ان تكون مريحاً حتى لا يسه الاخرون فهمك . سيذهب المثل الذي كنت تحس به ،
- من ٢١ أبريل الى ٢١ مايو هناك عائلتي طيلة هذا الاسبوع . صديق يحل لك مشكلة معلقة منذ زمن طويل . سفر قصير موفق . حادث سعيد
- من ٢٢ مايو الى ٢١ يونيو نسر بك أزمة مالية . هناك من يعمل على الإيقاع بك فخذ حذر . مشروع سفر مفاجئ .
- من ٢٢ يونيو الى ٢٣ يوليو تغلب على القلق فان هناك من يدافع عن حقك . اخبار سارة تصلك من بعيد . تحدث اتصالات تسفر عن منافع لك
- من ٢٤ يوليو الى ٢٣ أغسطس حيك القديم سيتجدد مرة اخرى . هناك مشاكل انت في غنى عنها فخذ حذر . انت في حاجة الى الاستقرار والهدوء
- من ٢٤ أغسطس الى ٢٣ سبتمبر اصل في سمت حتى تكمل أعمالك بالنجاح . كثرة التدمير تجعل حياة الأسرة شقية . اطلب مالك فالوقت مناسب .
- من ٢٤ سبتمبر الى ٢٣ أكتوبر مفاجأة سعيدة تجعلها اليك الايام المقبلة . مغامرة عاطفية تكمل بالنجاح . زيارة موفقة ترتب عليها نتائج سعيدة .
- من ٢٤ أكتوبر الى ٢٣ نوفمبر هناك من يعمل على تحقيق أمنية تراودك . انت تعاني لثقا فلا تستسلم للأحزان . انت في انتظار رسالة تحل لك مشكلة
- من ٢٤ نوفمبر الى ٢٢ ديسمبر يتم الاتفاق مع قريب أو حبيب ، ونجاح في مغامرة أو مشروع خاص ، وانسان يحبك تستفيد من اخلاسه وعطفه
- من ٢٣ ديسمبر الى ٢٠ يناير دخلك يزيد ومركزك المالي يتدعم ، اخلاص وسودة من جانب من نجه . مشروع زواج جديد ، صداقة تعمل على اسعادك .



معرض التحري

أهل نيويورك يتحلون عن رجل اللص الذي ظهر فجأة في ليلة رأس السنة بطوله العجيب وكانت مفاجأة عم ١٩٥٩

في مراسلة أسدفا . وسديقات في أنحاء العالم . عنوانه : الكويت المرقاب . مخزن السعادة . قرب مدرسة صلاح الدين .
● كامل صالح الصالح سن ١٦ هوائيه الرياضة والتصوير عنوانه : ص.ب ١٧٦ - البحرين . الخليج العربي .

الزيتون شارع الكمال رقم ١٥ .
● ومن ليبيا . شارع البلدية رقم ٧ برغب حميدة مختار مسلم في مراسلة شاب أو فتاة من جميع البلدان . هوائيه التصوير والموسيقى .
● وغالب رشيد مهيد سن ١٧ هوائيه الاطلاع والتصوير برغب

كافة أنحاء الجمهورية المصرية
● اما يوسف عيسى جاعوس سن ١٩ من الكويت - ادارة الكهرباء العامة - الصيانة هوائيه تبادل الهدايا وجسع الطوايح .
● والآنسة سمية يحيى الشريشي سن ١٥ هوائيه القراءة وجسع الطوايح عنوانها : القاهرة . حلبيه

● معهد احمد ابراهيم حمزة سن ١٨ هوائيه الاستماع للراديو والتصوير برغب في مراسلة أسدفا . من البلاد العربية . عنوانه : بولاق شركس الوسطاني (٤٤) القاهرة .
● ومن المائة بحرين . شارع براير برغب معهد حسين بطي سن ١٧ في مراسلة أسدفا . من

ت ا ع ن

هذا الباب من اجل اولادك واولاد الآخرين .. ادخل صورة ابنك وحذوته وكتابة طريفة عنه وترقب الصورة في عدد قادم

وموهبة

- الوسامه دي من الكويت ساجها سليمان صفر غلوم . محبوب من والديه واخوانه وينتج بدكا . نادر .
- والامورة أمال اسماعيل رجب . عنيدة جداً .. لكنها خفيفة الدم .. ولطيفة مفرمة بتغيير أسماء اخواتها
- اما العروسة اللطيفة ناهد حسين محمد علي . احتفلت بعيد ميلادها الرابع تحب مؤدب ولطيف ومحسوب من الرقص والغناء . مبروك اسدقائه .
- تروت صابر الجبل اول مولود مصري بالكويت مؤدب ولطيف ومحسوب من شعاعته . مبروك يا شرف
- أشرف زكريا محسوم احتفل في الاسبوع الماضي بعيد ميلاده الرابع .. اطفساً أربع ساعات . مبروك يا شرف



سيارات
اليوم
والغد

سيارات تويوتا

فاخرة - فسيحة - قوية - اقتصادية



ضئيلة الاستهلاك
سهلة القيادة
فسيحة

سيارات لاندكروزر

صنعت لتتحمل أشق المهمات

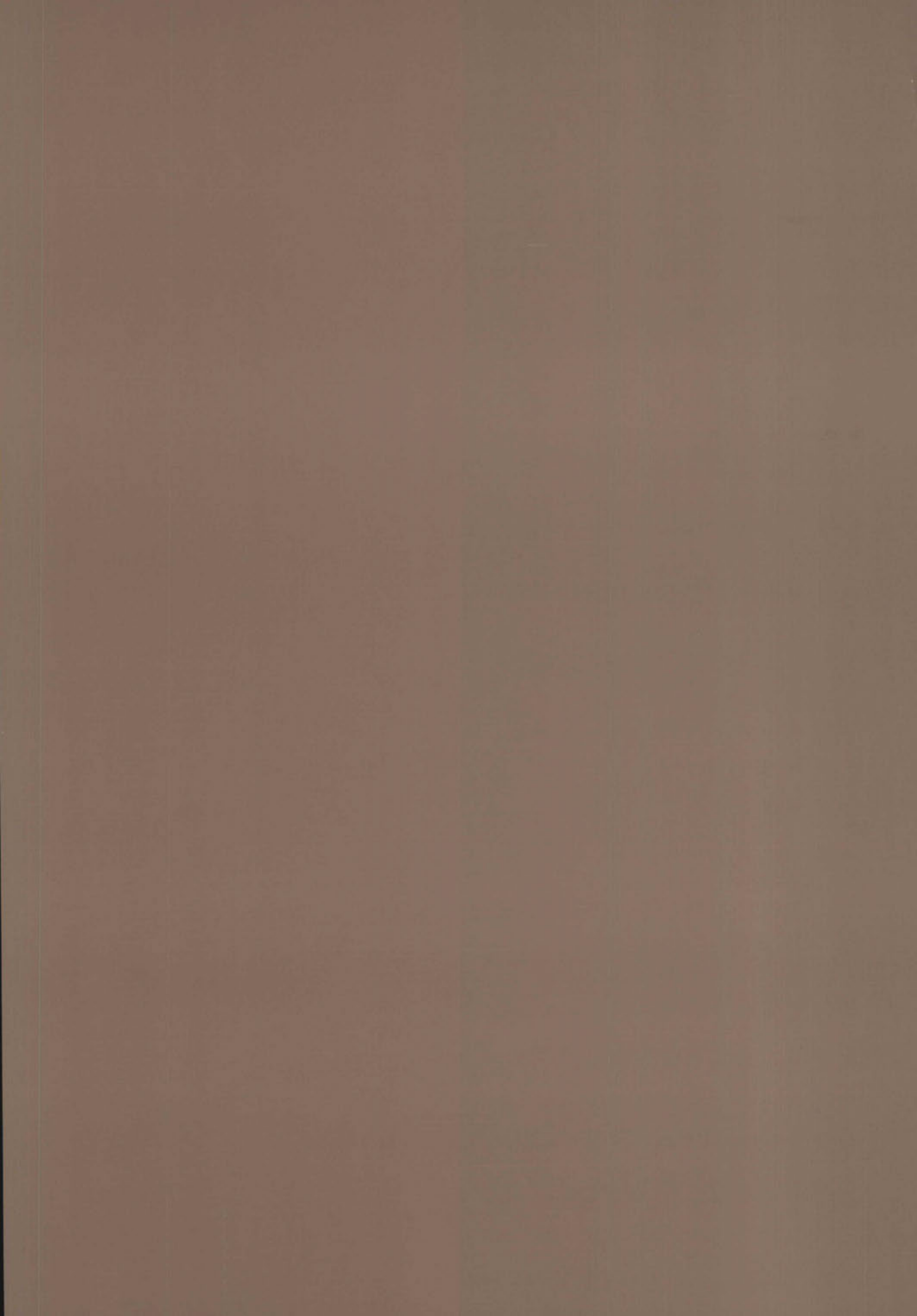
انتاج شركة تويوتا اليابانية

ذات الشهرة العالمية

الوكلاء العموميون: محمد ناصر السائير وأولاده

الكويت - الخليج العربي - الشارع الجديد من ب. ١٨٦ تليفون ٢٤١٦







عدد خاص الكويت بلاد العرب

مجلة الشهر

- فبراير 1959
- يقع في 119 صفحة
- قياس 20 × 27.5

تصدر أول كل شهر - مجلة الاداب والفنون
● رئيس التحرير: سعد الدين وهبه

- مجموعة الاستاذ جاسم علي حسن الشطي

الكويت

بلاد العرب

عدد خاص

من مجلة

الشهر

مجلة الآداب والفنون

فبراير ١٩٥٩ - شباط



حضرة صاحب السمو الأمير
عبدالله السعيد الصباح
حاكم الكويت العظم

الشهر

مجلة الآداب والفنون

تصدر أول كل شهر

رئيس التحرير: سعد الدين وهبة

الإشراف الفني: سميرة

الإدارة والتحرير:

١٦ شارع محمد عز العرب

(المبتديان سابقا) - القاهرة

تليفون ٢٠٦١٢ - ص.ب ٤٠٨٧

الاعلانات

يتفق عليها مع الإدارة

كلمة الشهر :

وهذا ما تحاول الشهر ان تفعله بتقديم سلسلة
من اعدادها الخاصة يكون موضوعها الدول
العربية ...

ومن حسن الطالع ان تبدا الشهر هذه
السلسلة بعدد عن قطر حبيب من اقطار العرب ،
الى نفوس العرب ... الكويت ...

الكويت الناهضة العربية المكافحة التي وجدت
في قادتها خير مثال على العروبة الحققة ...
وطنية ... ورجولة ... وعروبة تتجلى في ابهى
مظاهرها ...

ومن حسن الطالع ان يصدر هذا العدد في
اعقاب مؤتمر الابداء العرب الذي انعقد في
الكويت كدليل جديد على مدى ما يكنه الشعب
العربي للكويت من حب واعجاب ...

فالى الشعب العربي ...

الى حكام الكويت الامجاد ...

الى كل عربي يفخر بعرويته ويعتز بايجاده
ويعمل جاهدا من اجل يومه وغده ...

الى هؤلاء

تهدي الشهر عددها الخاص الذي نرجو ان
يتسع على (ضيقه) لتسجيل بعض ما تزخر به
الكويت من معالم الرقى ومظاهر العروبة وعلامات
التقدم ...

(الشهر)

امة واحدة ... شعب واحد ... مهما
تعددت الاقطار وقيمت الحدود ...

شعب عربي مجيد له تاريخه الحافل وحاضره
المشرق ومستقبله الباسم ...

لقد حاول الاستعمار ذات يوم ونجح وهو
يحاول اليوم ولكنه لن ينجح ...

لقد استطاع الاستعمار ان يفرق الامة الواحدة
وان يمزق الدولة الواحدة وان يقيم الحدود
ولكنها كانت خطوطا وهمية لا ترى الا فوق
خريطة من الورق ...

وظلت رغم المحن ورغم كل المحاولات ظلت امة
العرب امة واحدة تشعر بشعور واحد وتالم
للتنازلة ... وتنتظر لهدف واحد وغاية مرسومة

ان الحكام العرب يقوهون اليوم بدورهم لجمع
شمل الامة العربية في مجال السياسة والاقتصاد

اما رجال الفكر فواجبهم ان يزيلوا ما حاول
الاستعمار ان يصطنعه من حدود ثقافية ...
واجب رجال الفكر ان يقربوا بين الثقافات في
مختلف اقطار العرب ... ان يقربوا من المسافات
وان يجعواوا القارىء في اقصى المشرق يعيش مع
أخيه في الغرب الاقصى ...

واجب رجال الفكر ان يؤكدوا وحدة الفكر
وان يجعلوها حقيقة تقوى امام كل الاعاصير وان
تكون هي القاعدة التي تقوم عليها الوحدة في
مختلف اشكالها ...

كلمة حضرة صاحب السمو الشيخ عبدالله المبارك
نائب حاكم عام الكويت ، والقائد العام للجيش والقوات المسلحة
ورئيس دوائير الامن العام
=====

- يسرني ان أقرأ عن الكويت الحقائق مجردة من المبالغة .
وان يتعرف العرب على بلادى في صورة صادقة .
- ان الكويت حكومة وشعبا تساهم مساهمة صادقة في الارتفاع بمستوى الحياة
الاجتماعية والمادية والادبية لسكان الكويت سواء كانوا كويتيين او عربيا
نازحين المهيا .
- ولقد كانت الكويت - وستبقى دائما - درعا للعروبة وسندا
لاحرارها ولقد اثبتت الاحداث العاصية ان الكويت اوفت العهد وأيدت الميثاق
وكانت بكل مواطنيها جزءا لا يتجزأ من الوطن العربي الكبير .
- وحبذا لو أن الصحف العلمية والادبية زودت قراء العربية بأعداد
خاصة عن سائر بلاد العروبة مؤيدة بالوثائق والاسانيد فان في ذلك
ربما للقلوب الصعبة بالعودة والحب مهبطا تبعد المسافات .
- واني أود أن يجي عدد مجلة الشهر الخاص بالكويت مرآة صادقة عن الكويت
ونهضتها وتطورها .





حضرة صاحب السمو الامير عبد الله المبارك رئيس دوائر الامن العام والشرطة

جيش الكويت

البياسل ، وفي صحبة قائده
العظيم الامير عبد الله المبارك
الصباح ، قضينا ساعات لنحمل
الى القارى صورة مشرفة للجيش
الكويتى البياسل .

ويضم جيش الكويت ، خيرة
شبابها ، وأكفاهم من الضباط
والجنود ، من مختلف الاسلحة
كسلاح المشاة والفرسان
والدبابات والمدفعية والسلاحين
الجوى والبحرى ، وسلاح
موسيقى الجيش ، وقوة

العدد ، عن التدريبات التى
يتلقاها الجنود ليتحولوا من
مدنيين الى رجال عسكريين أكفاء
يحملون أمانة الجندية وشرف
الدود عن حياض الوطن
وهذا المعسكر هو واحد من
معسكرات عدة ، هى التى تجمع
قوات الجيش الكويتى البياسل .

فى المعسكرات

وفى معسكرات الجيش
الكويتى ، وبين ضباطه وجنوده

الذين يزورون الكويت ،
ويشاهدون معالمها الحديثة ،
تلقت أنظارهم لافتة ضخمة
تحتل واجهة معسكر كبير فى
طريق (الشويخ) ، هذه اللافتة
هى « مدرسة تدريب الجنود »
وهى فى ذات الوقت المعسكر
الذى يؤدى فيه جنود الجيش
الكويتى فترة تدريبهم ومرانهم
ولقد أتبع لنا أن نزرع هذا
المعسكر وأن نسجل الصور التى
يراهم القراء منشورة فى هذا



سمو الامير عبد الله المبارك الصباح يحمل « دابة » مدفع ، وقد وقف مع سموه الامير عبد الله الجابر
الصباح وكبار ضباط الجيش الكويتى



حضرة صاحب السمو الامير عبد الله المبارك الصباح
القائد الاعلى للقوات المسلحة والجيش الكويتي

اقلب الصفحة

v



الرئيس « اليوزباشي » شكري امين ابو حجلة ، يلقي خطابا امام سمو الامير عبد الله المبارك قائد الجيش الاعلى ... اصحاب سمو امراء الكويت في زيارة لمعسكرات الجيش الكويتي ، وقد تقدمهم سمو الامير عبد الله انجابر الصباح ..

تجمع بين مختلف الرتب في قوات الكويت المسلحة ... وفي هذه المعسكرات يعيش الضباط والجنود ، ويتقاضي ضباط الجيش وجنوده مرتبات عالية تحقق لهم حياة كريمة تتفق وعظمة المهمة الملقاة على عاتقهم ، ألا وهي حماية الوطن والدفاع عنه

بيان عمل

وبينما يرأس سمو الامير عبد الله المبارك الصباح الجيش الكويتي باعتماد سموه قائده الاعلى ، ويحمل سموه رتبة تساوي رتبة المشير في قواتنا المسلحة ، يقوم بمهام نائب القائد العام ، سمو الامير مبارك

الفروسية، وتلبية نداء الانضمام الى سلك المجندية ، تقديسا للواجب وبغية التشرف بالانتماء اليها .

اسلحة حديثة

ولقد تفقدنا في جولاتنا الشكنات المختلفة ، والمراكز العديدة التي تمسك فيها القوات الكويتية المسلحة ، وشاهدنا مدى التقدم الذي حققه هذا الجيش الفتى ، فمن اسلحة حديثة ثقيلة وخفيفة الى نظام رائع في التدريبات والمناورات ، الى اخلاص وتعاون وثيق بين شتى الوحدات ، الى روح من المودة والاخاء - لا تمنع من واجب الاحترام والتعظيم -

الانضباط الحربي « البوليس الحربي »

وعلى الرغم من أن الكويت بلدا مسالما ، لا يهدر حقوق جار له ، ولا يعتدى على زمام ارض جيرانه ، فان دم الفروسية والعسكرية يجري في عروق ابناء الكويت منذ القدم ، دليل على شجاعة شعبها وبسالته واقدامه ، فقد حدثنا التاريخ عن جيش الكويت منذ القدم ، عندما هب رجاله للدفاع عن بلادهم ضد الغزاة ... فسجلوا اروع انتصاراتهم ، وضربوا المثل الاعلى للبذل والقداء فلم يكن غريبا اذن ان يشب هذا الجيل ، وفي دماء ابنائه حب الوطن ، وفي نفوسهم عشق



القائد الاعلى للجيش الكويتي يتفقد قواره ، يحاف بسموه امراء الكويت العظام ...

طابور من الصفحات يهر امام المنصة الرئيسية التي توسطها سمو الامير عبد الله المبارك ، وذلك خلال عرض عسكري ...



سمو الأمير عبد الله المبارك قائد الجيش الأعلى ، يستعرض لسوات الجيش ، وقد وفد إلى جوار سموه ، سمو الأمير مبارك العبد الله الأمير عبد الله المبارك والامير عبد الله الجابر الصباح وبعض كبار الضباط الجيش الكويتي ، خلال زيارة القائد الأعلى لمعسكرات الجيش

ويمثل قوة للعروبة وسندا
لكيانها ، ويحمي ركنها من أركانها ،
وأرضاً يعتز بها كل عربي ..

سلاح الطيران

والى جانب هذا ، فقد أمر
سموه بإنشاء مدرسة للطيران
لتدريب أبناء سلاح الطيران
الكويتي ، حيث يمارسون
تدريباتهم على طائرات حديثة ،
ويقوم من يجتاز امتحانات تعقد
لهذا الغرض ، باستكمال دراسته
العلمية والعملية في هذا الميدان
في الجمهورية العربية المتحدة أو
في الخارج ، ولقد أثبت نسور

المتاورات المتتبع لهذه
المعارك ، بأحاساس واحد
يغمسه ، انه يعيش ساعات
خالدة بين أبطال بواصل ، وان
بلدا هذا هو جيشه لا يمكن أن
يقهر ، ولا يمكن الا أن يسير
قدما نحو العزة والمجد .. وانه
بهما لجدير .

ولا شك وان جيش الكويت
بهذا التدر من المستوى العسائي
للتدريبات ، والاستعداد التام ،
والتسليم الكامل بأحدث المعدات
والأسلحة ، انما يعد - وبحق -
من أحدث وأرقى الجيوش ،

العيد الله الجابر الصباح ، الذي
يترسم خطا قائد الجيش الأعلى ،
ويسير على نهجه ، ويعمل على
خدمة بلاده بالارتقاء بجيشها
والاهتمام برجاله الأبطال .
وبين سحب الدخان وطلقات
الرصاص ، وفي الصحراء ، وفي
أرض تمثل أرض المعركة ،
وتحت وابل من الطلقات
تجرى المناورات العسكرية -
بيان عملي - بالذخيرة الحية ،
تشترك فيه الدبابات والمصفحات
وحاملات المدافع ، ومدافع
الميدان والمدافع المضادة
ويحس المشاهد لهذه



القائد الأعلى لقوات الأسلحة سمو
الامير عبد الله المبارك الصباح ونائب
سمو الأمير مبارك العبد الله الجابر
الصباح ، وبعض ضباط القوات
الأسلحة ، خلال زيارة سموه
لقوات السلاح البحري ..

أقلب الصفحة



فرقة موسيقى الجيش ، تتقدم في خطوات عسكرية راتمة خلال إحدى الاستعراضات



سمو الامير عبد الله المبارك الصباح يرد تحية احد فواد جيشة في خلال زيارة سموه لوحدات القوات المسلحة

ابنائى البواسل

أريدكم أن تكونوا قدوة
حسنة لكل فرد من هذه الأمة
الكريمة التي تعز بكم في مثل
هذه الساعة ، اذ وجدت ابناءها
متراسين متكاتفين لخدمة هذا
البلد العزيز . . .

واننى اعاهد الله واعاهدكم
بان ابدل الجهد لتزويد هذا
الجيش الفتى بكل ما يحتاج اليه
من عتاد وأسلحة حديثة حتى
يرتفع الى مصاف ارقى الجيوش
واقواها . . .

وهذا ميدان فسيح يستطيع
كل منكم أن يظهر مقدرته وتفانيه
في عمله لينال الوطن ثمرة هذا
الجهد والاخلاص . . .

تحية الى جيش الكويت
العظيم . . .
وتحية الى ضباطه وجنوده
البواسل . . .
وتحية تعظيم وتقدير الى
قائده الاعلى المعظم . . .

كلمات سامية

ويلقى سموه كلمات بليغة
في هذه المناسبات ، تقتطف من
احداها هذه العبارات :

« ابنائى الضباط والجنود
البواسل

احييكم تحية عربية خالصة
ان هذا الموقف يزيدنى فخرا
بابنائى البواسل المقاومين الذين
كنت آمل من الله ان اراهم بهذا
الوضع المشجع وهذا التقدم
المحسوس . . .

ان ايمانى بالله ليجعلنى
متفانلا ومعتمدا اعتقادا راسخا
بانكم ستكونون احسن قدوة
للاجيال القادمة . . .

ان اقدس واجبات الحياة
حماية الوطن والاحتفاظ بكرامته
والنود عن حياضه ، فالجيش
هو اكبر ركن للأمة بل هو
حياتها . . .

فاذا طالعنا التاريخ القديم
والحديث وجدنا ان حياة الامم
متوقفة على ما لديها من جيش
وقوة تدافع بها عن نفسها وعن
كرامتها . . .

الكويت انهم من اكثر رجال
العالم بسالة وشجاعة ، وحازوا
بذلك اعجاب العالم وتقدير
الوطن ورضاء قائد الجيش الاعلى

المستشفى العسكرى

وكما ان العناية تبلغ حدا
كبيرا باعداد رجال اكفاء للجيش
الكويتى ، فان العناية بصحة
هؤلاء الابطال كانت دائما موضع
اهتمام المسئولين، ولهمذا الغرض
انشأت (المستشفى العسكرى)
على أحدث النظم العالمية ، وتقوم
برعاية ضباط الجيش وجنوده،
وعلاج المرضى منهم ، وتوقيع
الكشف الطبى عليهم ، ويشرف
على علاج مرضاها نخبة من أكفا
الاطباء الممتازين . . .

ويحرص سمو الامير عبد الله
المبارك القائد الاعلى للجيش ،
على زيارة معسكراته زيارات
مفاجئة لتفقد سير الامور بها ،
وللاطمئنان على يقظة رجالها
وللتعرف على ما يدور بها ،
وقيامهم بأداء الواجب خير قيام،
كما يحرص سموه أيضا على
حضور مناورات الجيش ،
واستعراضاته المختلفة . . .



خريطة الكويت (بلاد العرب) تحميها عربيتها وجيشها الباسل

الجهرة

بقلم صباح محيي الدين

الساحة كعين فارغة ، وما زال فيه بقية ماء . ورحنا من غرفة الى غرفة ، ودخلنا الجامع بخشوع ووقفنا أمام قوس المحراب ، ثم صعدنا الى السطح فاسترعت أنظارنا نقوب في السور تدعى «المزائل» ، كان المدافعون عن القصر يعبون منها الرصاص على المهاجمين . وكنا قد رأينا مثل هذه المزائل في الغرف تحت ، كان الرصاص يندفع منها على

صمت ثقيل كأنها لم تكن يوماً تعج بالحياة ، ويتزاحم فيها المحاربون الذين احتشدوا للدفاع عن الكويت في معركة الجهرة .

كان لم يكن بين الجحون الى الصفا انيس ولم يسهر بمكة سامر وأخذنا نتجول في أنحاء القصر ، بخطوات رفيقة ، وقد غلبنا الهدوء المحيط بنا ، وتوقفنا عند الجليب الذي يتوسط

على بعد عشرين ميلاً الى الشمال لغربي من مدينة الكويت ، وعلى نحو ميلين من شاطئ الخليج العربي ، تقوم قرية صغيرة وادعة ، تغفو بيوتها في ظل أشجار النخيل الباسقة وتزدحم قطعان الابل والشياه على آبارها المعروفة منذ القدم . ذهبنا الى الجهرة في أواخر الصيف الماضي - كما يذهب معظم أهل الكويت - للاسترواح والاستمتاع بطيب الهواء وخضرة البساتين ، وتفريح العين والقلب بمنظر المياه الجارية .

وقبل أن نزور القرية والبساتين قال أحد أصحابنا: - تعالوا نزور القصر الأحمر إذ أن له تاريخاً مجيداً

وتوجهت سيارتنا الى جدار ضخم ، تخترقه بوابة قديمة محصنة بالمسامير الضخمة ، تنفتح على مساحة واسعة ، تملؤها الشمس بنور باهر ويلعب النسيم فيها فيثير دوامات صغيرة من الرمل ، تتراكم في أرجائها كأنها جمر أو أولاد صغيرة يتلاعبون !

ودخلنا ، فطار هدهد كان يحط على سطح غرفة ، فأردا جناحيه الأبيضين في كسل ، ووقف غير بعيد عنا ينظر إلينا بعين حمراء لا ترف ، كأنه يحتج على تطفلنا عليه !

الاسوار العالية ولم يبق من القصر اليوم الا اسواره العالية ، وعلوها ١٥ قدماً عليها أبراج ضخمة ، وبعض الغرف التي تهدمت أو تداعت الى السقوط . ويخيم عليها



اشجار النخيل الباسقة ، تطلع الزائر للجهرة ، البلدة العربية ذات التاريخ المجيد



مستوى الارض ، ضد الاعداء الزاحمين على بطونهم .

وسرحت انظارنا من السطح الى الرمال المحيطة بالقصر . يثبت فيها بعض النخيل ، وقال احد الرفاق مشيراً الى نخلة عالية ، غير بعيدة عنا :

— من اعلى هذه النخلة ، كان احد المهاجمين يتصيد المدافعين عن القصر حتى علموا به ، فكفوا شره .

الهجوم

وفتحت لنا مخيلاتنا اخلاق الماضي ، فاذا بنا في سنة ١٩٣٩ هجرية ، (١٩٢١ ميلادية) ، وقد حشد فيصل الدرويش أربعة آلاف من الاخوان للهجوم على الكويت ، وخرج اليه الشيخ سالم بن مبارك الصباح — حاكم الكويت حينئذ — بألف وخمسمائة من افراد أسرته ، وقبائل عنزة والعوازم وشهبر والدياحين والشمسليين والرشايدة وغيرها .

وعسكر الكويتيون في الجهرة ، وصدوا اول هجومين قام بهما الاخوان ، وكيدوهم خسائر فادحة ، الا أن بعض الاخوان تمكنوا من التسلل الى البساتين والشوارع في الجهرة ، فقرر الشيخ سالم تعديل خطته وانسحب الى داخل المدينة لتقصير خطوطه وكى لا يعرض جنده للخطر بالقتال في أرض مكشوفة . واحتوى بالقصر الاحمر حتى يصله المدد الذي كان قد طلبه .

تاريخ الكويت

وهنا ذكرنا ما قاله الاستاذ عبد العزيز الرشيد ، في كتابه « تاريخ الكويت » — وكان حاضرا المعركة — من أن القصر كان مكتظا بالرجال والاطفال ، وزاد في تخوفهم انه ليس في القصر ما يسهل عليهم مطاولة الحصار ، وان كان فيه ذخيرة او طعام ، فليس فيه الاثر واحدة ملحها اجاج .

والشيخ سالم في كل هذا ، يستقبل الامر العصيب بابتسامة وثبات ورباطة جأش وهو « في ذلك القصر المحاط بالاعداء ، وكأنه بين أهله وخدماه في مغناه » ، وهل أجمل من هذه الصورة للشجاعة الهادئة والجنان الثابت ؟

وقام الاخوان بهجوم اول على القصر ، وعند الفجر ذات ليلة ، فأحبطه الكويتيون البيقظون ، وأعادوا الكرة في ليلة أخرى « وحين مضى هزيع من الليل هجم الاخوان وهم يصيحون : هبت صوب الجنة ٠٠٠ وبين أنت يا باغيها » . وقد تأبطوا المعاول وحملوا القوس لهدم أسوار القصر ، ولكنهم ما كادوا يتقدمون خطرات قليلة حتى أصيبوا بما لم يكن لهم في حسابان ، إذ انصب عليهم الرصاص ، يصبهم في سوقهم وأرجلهم ، ويقتل الزاحفين منهم على بطونهم من الفوهات الصغيرة « المزاعل » في أسفل الاسرار ، فرجعوا خائفين وقد أثنى فيهم القتل .

خلود

وقتل في هذه المعركة من الاخوان ١٥٠٠ ما عدا الجرحى ، واستشهد من أهالي الكويت حوالي ٣٠٠ ، وجلا فيصل الدرويش عن الجهرة مخذولا ، أمام دفاع الكويتيين المجيد ، واستمسألهم في الحرب .

وخلد شاعر الكويت صقر الشبيب ذكرى معركة الجهرة حين قال :

يؤلم قلبي ذكرك الجهرة التي بها مات من صغبي الكرام كثير بها مات من لم يقض حق اخانهم اذا ما سلا عنهم وعاش ضرير فكانوا له عكاز خبير يعينه اذ أكثرت همسا يخاف وعود وقفزت بنا المخيلة من معركة الجهرة الى معركة أخرى حدثت

بالقرب منها في أول عهد الاسلام ، الا وهي معركة ذات السلاسل المعروف بيوم كاظمة « وكاظمة هي المنطقة الممتدة من كاظمة اليوم على شاطئ البحر الى داخل الارض حيث الجهرة » .

وفي هذه المعركة هزم المسلمون بقيادة سيف الله خالد بن الوليد جموع الفرس ، ففتحت امامهم ابواب بلاد فارس على مصاريعها .

خرجنا من القصر وما زال يتردد في أسماعنا فجيح معركة الجهرة ، فوجدنا أنفسنا في بحيرة من الهدوء ، لا يشوشها سوى حفيف بعض اثلث وكانها تكنس الزرقة بأغصانها الطويلة

بطة ٠٠ وصغارها !

وسرنا نحو بساتين الجهرة ، نقصد الظل ، وسمعنا خرير الماء يملأ الجو موسيقى سائلة ، فتبعنا أثره حتى وصلنا الى بئر عظيمة يستخرج منها الماء عذبة فينبثق من أنبوبها مزيدا وينصب في حوض كبير ، ينصرف منه الى بحيرة صغيرة ثم الى السواقي تروى النخيل والبرسيم .

واحتلت البحيرة بطة وسبعة صغار لها تروح وتجيء بعظمة المالك المتمكن ، وتجعل من هذه البقعة الصغيرة لوحة ريفية مكتملة الرداء ، بمائها الاخضر ، ونخلاتها الباسقات ، يتراءى في المساء كأنهن ينبتن منه !! ، وبالظل تضطرب فيه نسيمات لطيفة من الهواء العليل

وجلسنا على حافة ساقية ، نسرح انظارنا في حقول البرسيم الاخضر ، ونستمع الى لفظ العمال يقطفون البلح ، وغمرتنا السكينة التي بسطت سلفاتها وأخذنا نتحدث ٠٠٠ ولكن لاعتن الحرب !

(عن مجلة « رسالة النفط »)

وإسلام

أمن

الامن العام، وقد التقيت بسموه في هذه الدائرة في السابعة صباحاً - اي السادسة بتوقيت القاهرة - وكان سموه قد مكث بعض الوقت في مكتبه قبل أن أصل ...

وفي مكتب الامير يبدأ اليوم بدراسة القضايا الهامة التي لا تزال في مرحلة التحقيق ، ويعرض هذه القضايا على سموه المقدم عبد اللطيف التويني مدير الامن العام ، ومن اكفأ ضباط هذه الدائرة ، ويراجع سموه التحقيقات ويدون

يفقوا على جانب عام ، كان سبباً في استقرار السلام وانتشار اسباب المودة والتفاهم بين الافراد .

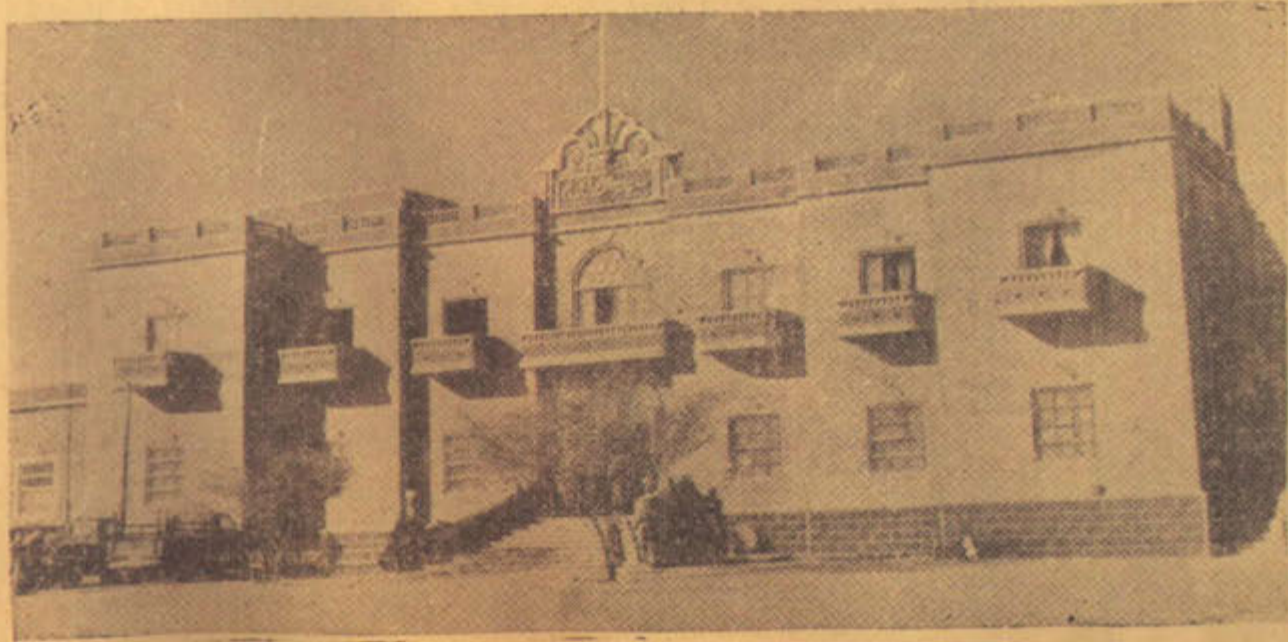
دراسة القضايا

ويراس دائرة الامن العام ، صاحب السمو الامير عبد الله المبارك الصباح ويمكن أن نقول ان ما يبذلُه سموه من اهتمام وعناية بأمور هذه الدائرة قد يفوق حد التصور، فمن الشروق يتأهب سموه في قصره لبدء اليوم بالتوجه الى مكتبه بدائرة

من المظاهر التي تعتر بها (الكويت) انفرادها بين سائر دول العالم ، بندرة الجرائم فيها، وقلة الحوادث ٠٠٠ ولا يقف هذا عند حد توفر الامن في مدينة الكويت فقط انما يدخل في هذا النطاق كل شبر من ارض امارة الكويت ٠٠٠ البلد العربي الخالد

الدور الكبير

والدور الكبير الذي تلعبه (دائرة الامن العام) في سبيل تحقيق هذه الطمأنينة للافراد ، وتوفير الامن لهم ٠٠ جدير بأن يسجل وأن يقرأه الناس ، لكي



واجهة مبنى دائرة الامن العام بالكويت ، آية في روعة البناء



حضرة صاحب السمو الامير عبد الله المبارك رئيس دوائر الامن العام والشرطة

اقلب الصفحة



السيد البكاشي (اليمين) السيد اللطيف التويني ، مدير الامن العام بالكويت

الكويت ، وتعد أقسامه من حيث التنظيم والتقسيم والدقة . مثالا لما يجب أن تكون عليه كل جهة رسمية يدخلها المئات والالوف في اليوم الواحد ، ولكل منهم حاجة أو خدمة أو طلب يخالف مطلب سواء . . .

الاقسام الأخرى

والى جانب قسم الجوازات، توجد أقسام عدة منها مراقبة الحدود، ومراقبة الأجانب ، وقلم الامن العام والمباحث الجنائية، كما تضم الدائرة ضمن اختصاصاتها ادارة لتحقيق الشخصية من أرقى الادارات

والخدمات السريعة المباشرة ، ثم تضاف الى تأشيرة دخوله الى الكويت هذه العبارة على جواز سفره « المرجو مراجعة دائرة الامن العام بخلال ٤٨ ساعة » .

قسم الجوازات

وتقوم دائرة الامن العام وعلى الاصح قسم الجوازات بها ، بمنح الزائر التأشيرة المطلوبة، وتسجيل اسمه في كشوف المسافرين القادمين ، ويتم هذا كله في وقت قصير حرصا على راحة ووقت المسافرين والقادمين ومبنى دائرة الامن العام من أحدث المباني الرسمية في

ملاحظاته ، ويخرج في النهاية بتكوين رأى ، فقد تحفظ وقد تحال الى دائرة المحاكم وقد يفصل فيها سموه اذا رأى ذلك وفي أكثر الاحيان يستدعى الحضور أو الجاني والمجنى عليه ويجدد التحقيق معهم ليصل الى الحقيقة ، اذا لاحظ أن ثمة شك فيما تتضمنه الاوراق، كتضارب في الاقوال ، أو استحالة وقوع حادث بالصورة المروية أو غير ذلك .

حزم وشدة

وبقدر الشدة التي تتوفر في شخص الامير عبد الله المبارك والحزم في شتى الشئون المتعلقة بأمور دائرة الامن العام، فان التقدير الادبي والمادى والمكافآت والترقيات ، تكون عادة من نصيب المجيدين من موظفي الدائرة الذين يحفظون بعطف كبير من سموه ، في كل مناسبة استحققت هذا التكريم

دوائر الامن

وتضم رئاسة الامن العام عددا من الدوائر تتفرع من كل دائرة عدة أقسام تنهض جميعها بشتى الاعمال ، فيما يتعلق باختصاص كل منها

ولعل اسم دائرة الامن العام أول اسم يعلق بذاكرة زائر الكويت ، فمنذ اللحظة الاولى التي تطل فيها قدم الزائر أرض الكويت ، يلتقى بضباط ادارة الجوازات والجنسية ، حيث يقدمون له شتى التسهيلات

المائلة في العالم ، وخبير هذه
الدائرة من ادارة خبراء تحقيق
الشخصية بالبعثة المصرية .

تحقيق القضايا

وقد أثبتت القضايا المختلفة
التي عهد بها الى خبراء ورجال
ادارة تحقيق الشخصية التابعة
لدائرة الامن العام ، أن الجهد
المبدول في هذه الادارة كبير
الفائدة بالغ الاثر ، وللمرة
الاولى في تاريخ الجسرائم ،
استطاعت هذه الادارة أن تقدم
دليلا لرجال المباحث بدائرة
الامن استطاعوا أن يصلوا
بواسطته الى أحد الجناة في
حادث سطور ٥٥ وكان الجاني
حريصا على ألا يترك بصمات
أصابعه ، فرفع الخبراء بصمات
قدميه ٥٥ ودخل السجن ليدفع
ثمن جريمته !

السجون

والسجون بدورها تتبع دائرة
الامن العام وخبير السجون

هو الرئيس « اليسوزباشي »
مصطفى عبد العال من بعثة
ضباط البوليس المصريين ،
يعاونه ضباط اكفاء من قوة
الامن العام بالكويت .

مشرفون وخبراء

ونظام السجون في الكويت ،
يمثل أرقى ماوصلت اليه النظم
في سجون العالم ، فالمعاملة
طيبة على أساس ان المحرم
مريض أو شاذ وأنه بحاجة الى
التقويم بدلا من العقاب .

وفي السجن - وفي الكويت
سجون للرجال وسجون للنساء ،
- مشرفين ومشرفات ، خبراء
وعشرات من الموظفين الذين
يتعاونون جميعا في سبيل ادارة
هذه السجون على أساس ماقدسنا
من أن السجن وسيلة للتهديب
والارشاد لا للعقاب ، ويعامل
المذنبون في هذه السجون معاملة
طيبة ، ويلقون رعاية تامة ،
ويخضعون لاشراف صحي دقيق ،
ويتناولون وجبات كاملة من

الطعام ، وتحقق كل شكواهم
أو تظلماتهم وتلقى كل عناية .

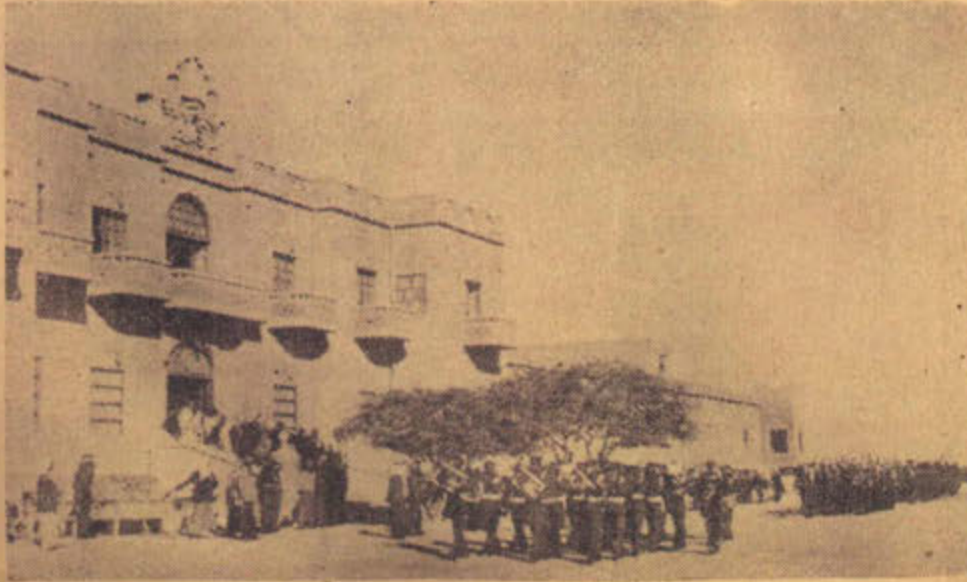
تقارير

وترفع ادارة السجون بين
وقت وآخر تقاريرها الى سمو
الامير عبد الله المبارك بشأن كل
ما يدور فيها ، وما يراه الخبراء
من اقتراحات أو تنظيمات أو
غيرها ...

وكما يعد المجتمع في الوطن
الكويتي مثلا كريما لما يجب أن
يعيش في ظله المواطنين جميعا ،
فإن السجون في الكويت تعد
مدرسة لتهديب المذنبين حتى
يمكن أن يعودوا الى طريق الهداية ،
بعد أن يسددوا دينهم للمجتمع
الذي أخطأوا في حقه ...

السكرتارية

ويشرف على أعمال السكرتارية
الخاصة بسمو الامير عبد الله
المبارك الاستاذ هاني القدومي
ويعاونه نخبة من الموظفين
الممتازين الاكفاء ، الذين يقومون
بعملهم خير قيام ، متضامنين في



فرقة
الموسيقى ، امام مقر دائرة
الامن العام بالكويت وظهر
في الصورة مبنى القيادة
العامة للقوات المسلحة ..



سبيل المصلحة العامة وخدمة
البلاد .

حفظ الامن

ولقد عني سمو الامير عبيد
الله المبارك ، باعتباره رئيسا
لسواتر الامن العام ، بأن تكون
لدى قوات هذه الدائرة كل
الامكانيات التي تساعد على
حفظ الامن ، وحماية الارواح
والممتلكات ، ويفضل النظم
الدقيقة المتبعة ، في التحريات
وأعمال الضبط ، وفق رجال
الامن العام الى ضبط قضايا
كثيرة ، وأراحوا البلاد من شرور
مجرمين متسللين ، ومن أهم
العصابات التي ضبطها رجال
الامن العام ، عصابة أفرادها من
المتسللين عبر الحدود
وفدوا الى البلاد في الاعوام
الماضية ، وعلى أثر وصولهم
كثرت حوادث مهاجمة المحلات
العامية في الهزيع الأخير من
الليل وسرقة الخزائن الحديدية ،
والذين يعيشون في الكويت ،
والذين يزورونها يدركون أن
هذه الجرائم التي تعتبر عادية في
بلاد أخرى ، ينظر اليها رجال
الامن العام في الكويت بعين
الحذر والاهتمام البالغ
وكان أن نشطت تحريات
رجال الامن العام ، واستعين
بخبراء تحقيق الشخصية ،
ورفعت بصمات أصابع وبصمات
أقدام ، كانت غير كافية في
الواقع للوصول الى أصحابها ،
الا أن يقظة رجال الامن استطاعت
أن تكشف سر العصابة الخطيرة
في اللحظات السابقة لمغادرتها
البلاد .

مشاجرة

وتفصيل ذلك ، أن رجال
الامن العام ، فوجئوا بمشاجرة
كبيرة قوامها أشخاص من
الاجانب جاءوا الى دائرة الامن
العام ، يشكو بعضهم بعضا
ومن المعروف أن الاجانب في
الكويت يرحلون الى بلادهم



سمو الامير عبد الله المبارك ، يتحدث الى بعثة مجلة «الشهر» في
الكويت ، ويخاطبهم تحيات سموه الى شعب الجمهورية العربية المتحدة

وهكذا تعمل دائرة الامن
العام على أن تؤدي الرسالة التي
تحمل عيبتها كاملة ، وأن تقوم
بأداء الواجب المنوط بها أداءه ،
في سبيل أمن البلاد وسلامتها
وطمأنينة شعبها .

إذا تكررت مشاجراتهم واخلالهم
بالامن ، سيما إذا ما تبين أنهم
دخلوا البلاد بطريقة غير شرعية ،
وبالفعل اتخذت الدائرة
الاجراءات لترحيلهم . ولكن
عين رجال الامن اليقظة لم تغفل
عن هؤلاء الاشخاص ، فتبين بعد
ايداعهم الحجر تمهيدا لترحيلهم
انهم يتحدثون معا في ود لا ينبي
مطلقا عن أن ثمة مشاجرة قد
قامت بينهم .

وقد امتدت الشبهات اليهم ،
وفتشوا تفتيشا دقيقا فعثر في
طيات ملابسهم على كثير من
المسروقات التي كان قد أبلغ
عن فقدانها في حوادث السرقة على
خزائن المحلات التجارية .
وقدم الجناة للمحاكمة ،
وأدينوا وعوقبوا بالسجن . . .
واستراحت البلاد بذلك من
شرورهم . . .



اليوزباني «الرئيس» مصطفى
عبدالعال ، خبير دائرة السجون

الصحافة في الكويت



ونعود بالقارىء الى الميدان ... لتلتقى مع الفارس الثاني ... انها الزميلة « العربي » التي صدر العدد الاول منها في ديسمبر ١٩٥٨ ... والتي صدر العدد الثالث منها وهذه المجلة بين يدي القراء ، ولا جدال في أن « العربي » قد سدت فراغا كبيرا في ميدان الصحافة الكويتية ، فهي - باعتراف الجميع - آية في فن الطباعة والاخراج ... انها شهادة تعزز بها ولا شك مطبعة حكومة الكويت التي تطبع الزميلة على ماكيناتها . وهي الى جانب ذلك ، جامعة شاملة ... حافلة بكل ما يهيم القارىء العربي في العالم العربي ، ولعلها

« الكويت اليوم » ... « العربي » ... « الفجر » ... « الشعب » ... « المجتمع » ... أسماء خمس ... خمس صحف ومجلات ... شهرية .. وأسبوعية .. وهذا الصحف الخمس هي التي تمثل الصحافة العربية في الكويت الشقيق ... وليس معنى هذا أن القارىء الكويتي يقتصر على هذه الصحف ، بل أن هذه هي الصحف الكويتية دما ولحما ... والتي يصدرها ويحررها صحافيون من أبناء الكويت ، انضم اليهم بعض رجال الصحافة والادب في مصر ... ليحققوا من وراء هذا التعاون المشترك ... الأمل المنشود ، من أن تحقق صحافة الكويت ما يعتقد عاينها من آمال ونا تطالب به من قسط وافر من الجهد ، للمساهمة في بناء الصرح الضخم ... صرح الكويت اليوم ... والكويت الغد !

« الكويت اليوم »

و « الكويت اليوم » هي الصحيفة الرسمية للدولة ... تصدرها دائرة المطبوعات كل اسبوع ، وتنتشر الاوامر والاحكام الرسمية ، وهي تشبه « الوقائع المصرية » في الاقليم المصري . وتعد « الكويت اليوم » سجلا لتاريخ الكويت ، فان ماشرته من مراسيم واحكام واوامر منذ صدورها ، انما تؤرخ به في الواقع لتاريخ الكويت ... هذا التاريخ الحافل الذي يفخر به كل كويتي ... ويعتز لسرده كل عربي ...

« العربي »

وثمة زميلة جديدة ، دخلت الميدان ... ميدان الصحافة فكانت الفارس الثاني فيه ... وليس هذا المقال سردا لتاريخ الصحافة في الكويت بالطبع ، والا لبدانا بالزميلة « الفجر » باعتبارها أسبق في الصدور ، إذ تشق الآن العام الرابع من عمرها المديد ، انما هو سرد تقدم به للقارىء لمحات سريعة خاطفة عن الصحافة العربية في الكويت ...



غلاف أحد اعداد مجلة « المجتمع » التي تصدرها شهريا دائرة الشؤون الاجتماعية .



أبناء دائرة الشئون .. وهي تعالج كل ما في « المجتمع » من عيوب ، وتدعو الى تصحيح كل وضع خاطئ تبصر به ، واضافة كل طريق مظلم تنعثر فيه الاقدام، وهي تدعو الى التحرر الاجتماعي .. وتشتمل على السياسة والادب والفن والثقافة والعلم والنقد .. والنسائيات .. وتكتب فيها للمرأة محررة من مصر هي الاستاذة (نوتس عبد الكريم) خريجة الجامعة المصرية .. وتدعو الى حرية المرأة والمساواة وتحاول ان تقوم في الكويت .. بدور قاسم امين في مصر !!

وبعد ..
فقد كانت هذه سطور سريعة عن الصحافة في الكويت ، ولست اذ نوفي صحافة الكويت حقها في هذه المقالة .. ولو شئنا لملأنا عشرات الصفحات .. ذلك لان كل من ينظر بعين الفاحص المدقق، يجد ان في كل خطوة وكل تقدم وكل رقي تحققه الكويت المجيدة .. يدا للصحافة .. يدا للاقلام الحرة .. يدا لابناء الكويت من صحفيتها وأدبائها .. الذين حملوا الاقلام في معركة البناء .. ندعو لهم بالتوفيق من اجل وطننا العربي العظيم



« العربي » .. أحدث المجلات الشهرية في الكويت ... واية في فن الطباعة والاحراج .



« الكويت اليوم »
.. هي الجريدة
الرسمية لدولة
وتنشرها دائرة
الطبوعات والبريد.

انما تستمد بالفعل من اسمها أسباب نجاحها وتوفيقها ...

ويرأس تحرير الزميلة « العربي » الاستاذ الدكتور احمد زكي « الفجر »

اما الزميلة « الفجر » فهي من الصحف الناجحة الحرة ، وتعد لسان نادي الحريجين ، ويرأس تحريرها الاستاذ (يعقوب الخميصي) الكاتب المعروف ويشترك في التحرير نخبة من أبناء الكويت وأدبائها ، وتعتبر الاقلام الحرة التي تساهم في تحرير هذه الصحيفة ، عن الامال العريضة التي تهفو اليها النفوس كلها في هذا الوطن العربي المجيد ، والتي تتحقق الآن بفضل المخلصين من أبناء الكويت ، وبفضل رعاية المسؤولين وتعد « الفجر » من الصحف الواسعة الانتشار في الكويت ، وقد عرفت بالتحرر والنقد الهادف النظيف ، فباتت بذلك موضع تقدير القراء والمسؤولين ...

« الشعب »

وهناك الفارس الرابع .. الزميلة «الشعب» التي يرأس تحريرها الاستاذ خالد خلف ، وتعد الزميلة شقيقة « للفجر » فهي تساهم معها في نفس الميدان ، وتقف بجوارها توازر كل منهما الاخرى ، وترسمان معا الخطوط والمعالم .. في طريق العزة القومية .. ومن اجل خدمة بلادهما العزيزة .. الكويت

« المجتمع »

ولا بد لنا من وقفة الى زميلة جديدة .. زميلة في عامها الاول .. تصدر شهرية .. أنيقة .. رقيقة .. ولكنها ناقدة .. محاربة .. انها « المجتمع » .. المجلة التي تصدرها دائرة الشئون الاجتماعية .. ويرأس تحريرها الاستاذ عبد العزيز محمود ودائرة الشئون - كما سيعرف القارئ - يشرف عليها الاستاذ حمد الرجيب مديرها العام ، ويرأسها سمو الامير صباح الجابر الصباح ..

و«المجتمع» كمجلة .. وكزميلة .. تشرف ..

رحلة

تعال معي

قنص

إلى:

سيارات الجيب الحديثة ... ومع الرب الذي انطلق قبل أن تتوسط الشمس سماء الكويت ، إلى الصحراء الفسيحة المترامية ... بغية « القنص » ! ولا بأس من أن أوضح للقارىء ... كيلا يضل طريقه بين السطور ...

فقد تفضل سمو الأمير عبد الله المبارك ، في لقاء لنا بسموه ، فأذن لي ولزميلي المصور بمصاحبة الركب الذي تحرك في ذلك اليوم في الساعة صباحا بتوقيت الكويت المحلي - السادسة صباحا بتوقيت القاهرة - في طريقه إلى رحلة قنص ... وهي تعني رحلة صيد ...

ورحلات الصيد - دائما وأبدا - شيء يحلم به البعض ... ويتمنى أن يشترك فيه ... وكنت أحسد هؤلاء الحالمين ... وشاءت الظروف أن يتحقق هذا الحلم ... في صحراء شاسعة ... بعيدة جدا عن أرض الوطن ...

الزمان ... أحد أيام الأسبوع الأخير من ديسمبر ١٩٥٨

المكان ... مقر القائد العام للقوات المسلحة بالكويت

الوقت ... الساعة السابعة صباحا

الأشخاص ... صاحب السمو الأمير عبد الله المبارك الصباح نائب حاكم الكويت والقائد العام للقوات المسلحة وكبار الشخصيات الكويتية والعربية ، وبعض ضيوف سمو الأمير عبد الله المبارك وكاتب هذه السطور ...

هذه كانت بداية الرحلة ...

الرحلة التي استغرقت ثلاثة أيام ... بدأت صباح الأربعاء وانتهت مساء الجمعة ... واشتركت فيها - لأول مرة - بعثة « الشهر » الصحفية في الكويت ... وتسلسل المحرر - كاتب هذه السطور - وتسلسل المصور المرافق له ... وانضمنا إلى الركب ... في أحسدى



صورة طريقه لسمو الأمير عبد الله المبارك الصباح جالسا في سيارته وظهرت في الصورة بعض الصقور التي تستخدم في « القنص » والفئة في هدوء على مقدمة السيارة وفوق عجلة القيادة ! . . .

أقلب الصفحة