

المجلد الثالث
السنة الثالثة

البعثة

نشرة ثقافية شهرية يصدرها بيت الكويت بمصر



جمعها وأعاد طباعتها
مركز البحوث والدراسات الكويتية
الكويت ١٩٩٧ م

المنطقة المحايدة

والبرامج التي تهدف إلى تحقيق أغراضه تحت إشراف مجلس المعارف الموقر وعلى ضوء توجيهاته وإرشاداته ، ولقد كان لنا من صدق رجال المعارف وصحة عزمهم ما شجعنا على مضاعفة الجهد والإخلاص فزاد الإقبال على المعهد وتشعبت الدراسة فيه بما دعا إلى الاستعانة ببعض المدرسين من إخواننا الكويتيين ، ومضاعفة عدد العلماء الأزهريين في العام الدراسي الحاضر .

وها هو ذا المعهد يسير في دراسته على أتم نظام وأحكامه ، ويتدرج في خطا واسعة إلى الكمال ، ويفسح صدره لشتى الثقافات ؛ ينهل منها طلابه ، ويتوسعون في الدراسات الشرعية والعربية ، ولو أتيح لك أن تزور المعهد وتحضر درساً من دروسه ، وتستمع إلى مناقشة الطلاب وإجاباتهم ؛ لحيل إليك أنك في سخن الأزهر مع طلابه ، أو أن قطعة من الأزهر قد انتقلت إلى الكويت ! . .

وإن من إعطاء الحق لذويه أن أسجل ما لرجل المعارف ومديرها ، الأستاذ طه بك السويبي ، من يد مشكورة في نجاح فكرة المعهد وتيسير السبل أمامنا لا أداء رسالتنا الأزهرية في المعهد الناشئ ، ولدى الشعب الكويتي النبيل . كما أسجل همة المعارف ورجالها — وعلى رأسهم سعادة الشيخ عبد الله الجابر — فقد أولت المعهد جانبا كبيرا من عنايتها ، وأنفقت عن سعة عايله وعلى طلابه ، ولا يزال العمل جاريا في بنائه الجديد في وسط المدينة ، وإن البشائر لتدل على ما سيكون للمعهد من أثر كبير في نهضة الكويت السريعة الفاتحة .

حرس الله الكويت ، ورعاها . في ظل عايلها العظيم ، الشيخ أحمد الجابر ، ووفق ولاية الأمر لما فيه سعادة البلد الكريم ومجده .

محمد محمد عبد الرؤوف

مبعوث الأزهر بالكويت

رحلات المؤرخ هيردوت ثم وصافنا إلى عصر المأمون ، وانتقال تراث أوربا الثقافي إلى أيدي المسلمين ليضموه ويخرجوه بثقافتهم العربية الإسلامية ثم يحملوه إلى أبناء أوربا بعد أن ركبت فيها ربح العلم واستولى عليها الجهل وفشت فيها الخرافات والأباطيل فينهضوا لبناء هذه الحضارة الواسعة الشاملة . . .

أقول لو أنني فعلت ذلك لتشعب على البحث وطال في المدى ، وحسبي أن أشير إلى ما للرحلات العلمية والالتقاء العلماء واستفادة بعضهم من بعض من الأثر العظيم في تأسيس العلوم ثم بسطها واتساعها وتطورها حتى قامت الحضارات الحديثة على أساس العلوم والمخترعات .

ولقد كان للأزهر الشريف اليد الطولى والفضل الأكبر ؛ فقد حافظ على هذا التراث في العصور الوسطى المظلمة ، وبقي وحده قائماً كشعلة من النور وسط هذه الحجب السكيفة من الجهل والظلام ، حتى إذا انتبه العالم وتطلع إلى المعرفة وحاول النهوض ؛ اضطلع الأزهر برسائله وفسح صدره لمن يقصده من طلاب العلم الذين رحلوا ويرحلون إليه من سائر أقطار العالم الإسلامي ، فيغذيهم من معارفه ، ويرضعهم من لبنانه ، ويرويهم من معيشه ، حتى إذا رجع الواحد إلى وطنه وأهله حمل إليهم قبساً من نوره ، وبث فيهم من ثقافته وعلومه .

ولم يقتصر الأزهر على تغذية هذه الوفود والترحيب بهم ، بل أرسل أشعة من ضيائه إلى البلدان الإسلامية وأوفد إليها من خلاصة أبنائه من يضطلعون برسائله وينشرون هناك من ثقافته .

ولقد كانت الكويت الفتية في طليعة الركب فطلبت معارفها الرشيدة من الأزهر أن يعاونها في إنشاء معهد علمي يدرس فيه ناشئة الكويت العلوم الدينية العربية على نمط الدراسة في الأزهر ومعاهده في مصر ، فبادر الأزهر إلى تلبية هذا النداء الكريم واختار اثنين من أبنائه لهذه المهمة السامية ، أحدهما فضيلة الأستاذ الشيخ علي البولاق والآخر ركاتب هذه السطور .

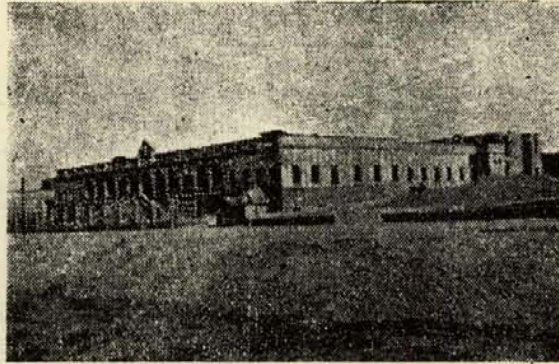
وقد نجحت الفكرة ، وفتح المعهد في العام الدراسي المنصرم ، وفتنا فيه بواجب التدريس ورسم الخطط

طبيب بالكويت

جداً لا يبالي بشيء في حديثه ، ولا حتى بين مظاهره ما يدل على الثروة الطائلة التي يتحكم فيها . ولكن ارمه بالجمود لأول نظرة ، وأنت لا تلبث أن تضحك من نفسك وحالك . حيث إنه يميل بفطرته للتطور ، ولكن يهمله أولاً وأخراً أن تكون خطاه ثابتة . دون طفرة ويتحاشى أن يعمل بنصف إيمانه فإذا اقترحت شيئاً مفيداً من الوجهة العامة ، فليس معنى إهمان التنفيذ أنه ضد المنطق ولكنه يقدر ويقدر ، فيجب أن تصبر وتلح إن كنت مؤمناً برسالتك . . .

الكويتي ليس متعصباً للماضي ، فشعاره : أصل الفتى ماقدر حصل ، . أعني أنه لا يحشى ، ذاكرته بما يدعيه المؤرخون بأن من لا ماضى له لا مستقبل له ، وعمدى أن هذا من أسرار نجاحه ، فهو عملي موفق دون ازدحام النظريات في حياته . . .

سيقولون أين آثار إنشائه الوثابة ؟! فيها أنا ذا أعطى أمثلة مما رأيت مع أن شهري الثالث لم يتم بعد . بعد أيام رأيت شارعين امتدا كجباريات ابتلع الأزقة والمنحنيات الغربية



المستشفى الاميري قبيل الانتهاء منه

ولم يكتف بتعمير الابنية اللبينة الأساس بل أقام مكانها عمارات بالأسمت المسلح تشرف على مساحة بطول المدينة وبعرض منسق ومنفرد ، وبطول طريق البحر أرى كل اسبوع جديداً يبسط بالقديم ، ويتهم على البحر ليغتصب منه (كورنيشاً) أو مبان حكومية ومخازن للجمرك . وعجبت مما اسلفت هو سرد ما قابلني من الوجهة الطبية وهاهي ذى القصة أتلوها ، ومعها انفعالاتي النفسية حسب وقوعها .

جرت العادة بالكويت أن تستضيف الحكومة . كل قادم عليها للعمل بإدارتها ، ثلاثة أيام تطعمه وترعاه ، ثم تتركه لنفسه وما حضر له . فلما انقضى الأجل خرجت

لم ينته بعد شهري الثالث ، وكأني مقيم ها هنا منذ أمد طويل ، لأنني تركت نفسي ومداركى تعمل أولاً كآلة التقاط المناظر السينمائية ، أسجل ما يمر بي على علاته وأستوعبه لأسترشد به في ممارسة مهنتي . وفي عيادة الطبيب يستعرض الفرد عاداته مع مرضاه ، وأما الحياة العامة لشعب . فيكني أن يصوب الطبيب (عدسته) وهو سائر بين الأزقة والشوارع والأسواق ، ليدرك كنهها . أجل فإن لزاماً على أن أعرف مستوى الحياة هنا معرفتي بالمؤثرات الجغرافية والجزرية ، وإلا كنت كواعظ مخلص لا يفهم الناس لغته فلا هو أراح ولا استراح .

مررت بكثير من بلاد العالم سابقاً ، ولكن كسائح يهيمه التمتع بكل جديد ، ويحاول أن يبقى لذاكرته ذخيرة منعشة من المباهج حتى أصرف منها أيام الشيخوخة العابسة .

وكنت سريع التعرف بمن حولي أينما انتقلت ، غير أن معرفة الكويتي تكاد تكون فناديقاً ، وأنا محتاج أن أفهمه لأنى يمكن من أن أكون عملياً في إرشاده لشؤونه الصحية والعلاجية همسها . . . الكويتي

رجل تختلف طبيعته ونشأته عن غيره : فظهره مثلاً ، يدل على الكسل ، ولكن حقيقته النشاط ، وفي حديثه تحسبه مرائياً ولكن الواقع أنه أجراً من بواجبك بشعوره تحوك ، في الوقت المناسب له . خاصيته أنه يبدأ كتاجر محلي ، ثم لا يلبث أن يكون دولياً يمتد أفق معاملاته إلى دول أوروبا وأمريكا غير مفوت زنجبار وبالتالي إيران والهند والصين ، . ويدهشك أن تراه أعلم من مراسل روتر بالصين عن تطور الزراع الموجود الآن بين الشيوعية والديمقراطية . فإذا لمست أن الكويتي يتعامل مع كل هذا دون وسيط أجنبي لمست ما ينطوى عليه عملياً . ترى هذا الرجل النحيل هادئاً أمام مكتب بسيط