

البعثة

المجلد الأول
السنة الأولى

نشرة ثقافية شهرية يصدرها بيت الكويت بمصر

كويت



جمعها وأعاد طباعتها
مركز البحوث والدراسات الكويتية
الكويت ١٩٩٧ م

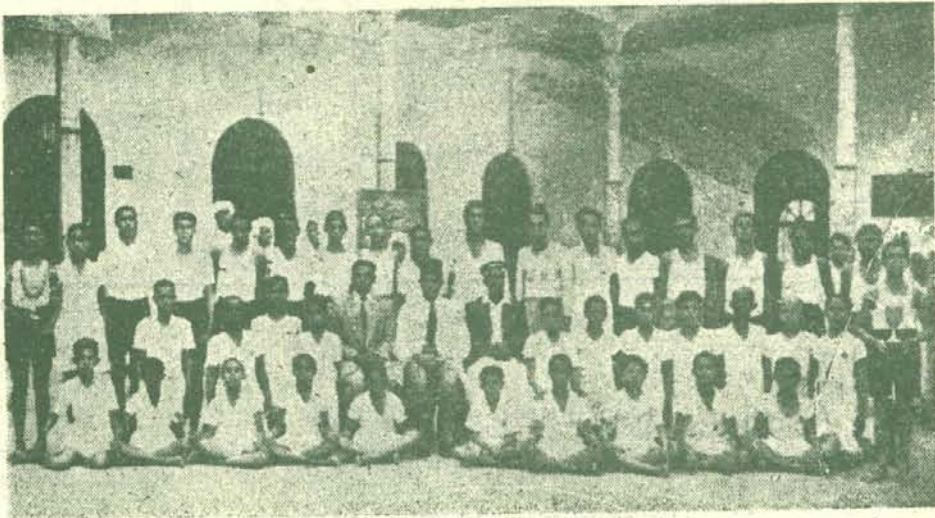
المعينة

نشرة ثقافية شهرية يصدرها بيت الكويت بمبصر
٢٥ شارع اسماعيل باشا محمد - الزمالة - القاهرة تليفون ٥٧٥٢٨

السنة الأولى

رئيس التحرير المسئول : عبد العزيز عسبن

مايو سنة ١٩٤٧



فريق المدرسة المباركية التي حازت كأس المعارف لجميع الألعاب الرياضية وكأس
الالعاب السويدية ويرى في الوسط ناظر المدرسة وإلى يمينه الاستاذ صبرى السعدى
وإلى يساره الاستاذ عيسى الحمد مدرب الفريق (انظر صفحة ٨)

مكة في البعثة

خذ لنفسك حظها من العلم والآداب ، ولا تحفل بعد ذلك بشيء فقد زجت كل شيء .
المنفلوطي



◆ يقول الأستاذ أحمد أمين بك :
تعطيك النفس من الهمة بقدر ما تحدد لها من الغرض . حدد غرضك وليكن سامياً صعب المثال .

◆ كان الشاعر بشار بن ود
يشد المهدي ويزيد بن منصور

عنده ، فلما فرغ قال يزيد : يا شيخ
ما صناعتك؟ فقال بشار : انقب
الؤلؤ ! فقال المهدي : أمتداد
على خالي ؟

قال : ما أصنع يرى شيخاً
أعمى يشد الخليفة شعراً ويسأله
عن صناعته ؟

◎ يقول شكبير في رواية
حملت : إني أحتقر التشاؤم
والتفاؤل والناس الذين يرجون
بالغيب . كل شيء بقضاء وقدر
والسنة لاتهلك إلا إذا جاء

أجلها فإذا كان ابن آدم يجهل ما يحصل
بنفسه بعد موته ولا يدري ما يخسبه له
الظلام ، فم الخوف من فقد الحياة ؟ .. ولماذا
يخشى الموت المبكر وهو حيران لا يدري
أيفقده الموت لذة أم يريحه من تعاسة .. .

لأسماء كثير من المدن والأماكن معاني .
بعضها طريف وغريب .

يونس إيرس : (غاصمة الأرجنتين) معناها
النسيم الجميل . سنغافورة : (أصلها سنجاور)
أي مدينة الأسد . هنج كنج : (كلتان صينتان)
معناها الميناء الأحمر .

جزائر الوشيان : أي الصخرة الجرداء .
الآلب : أي الجبل المرتفع .

البلقان : أي الجبل أر الهضبة .
الفيلين : نسبة إلى فيليب الثاني ملك إسبانيا
المتوفى سنة ١٥٩٨

سئل هؤلاء ما
السرور؟ فقالوا :

الحصين بن المنذر - لواء
منشور والجلوس على السرير
والسلام عليك أيها الأمير .
الحسن بن سهل - ترقيع
جائر ، وأمر نافذ .

عبدالله بن الأدهم - رفع
الأولياء ، ووضع الأعداء ،
وطول البقاء ، مع الصحة
والعلاء .

زيد - من طال عمره ،
ورأى في عدوه ما يسره .

أبو مسلم الخراساني -
ركوب الهالجة وقتل الحبارة .

طرفة بن العبد - مطعم
هني ، ومشرب روي ،
وملبس دق ومركب وطى .

سوف أعبّر إلى شاطئ جزيرة
الؤلؤ وهناك في الصباح الباكر
تضطرب لآلى خفيفة على أزهار
المروج . وتتساقط لآلى على
الحشائش ، على حين تثار
أخرى على الرمال كالرذاذ على

شاطئ البحر الصاحب .

وسيكون لأخي حصان ذو جناحين
يطير بهما بين السحب . وسأحضر
لوأدي ريشة سحرية تكتب من تلقاء
نفسها دون حاجة إلى علم منه . أما أنت
يا أماء فسأحضر لك صندوقاً مملوئاً
بالجواهر يكلف سبعة ملوك محالكم
السبع لو أرادوا الحصول على مثله ..

أتريدين أكواماً وأكواماً الذهب
يا أماء؟ ..

هنالك على شواطئ الغدران الذهبية
الحقول ملأى بالمحصول الذهبي . وفي
ظلال طريق الغاية تساقط أزهار
(الشامبا) الذهبية اللون على الأرض .
لأجمعها كلها لأجلك في مئات السلات
أتريدين لآلى كبيرة كقطرات مطر
الحريف يا أماء ؟

التاجر . . .

من روائع طاغور

تصوري يا أماء أنك ستنتظرن في
المنزل وأنى سأرحل إلى بلاد غريبة بعيدة
تصوري تارقي مشحوناً في الميناء على
تمام الاستعداد .
فكري جيداً يا أماء قبل أن تتكلمي
ما الذي سوف أحضره لك عند عودتي