

رسالة الكويت

رسالة دورية تصدر عن مركز البحوث والدراسات الكويتية
السنة الثالثة - العدد [١٢] شعبان ١٤٢٦هـ / سبتمبر ٢٠٠٥م



الافتتاحية

أيها القارئ العزيز...

يصدر هذا العدد من «رسالة الكويت» زاخراً بالكثير من موضوعات التاريخ الكويتي المستقاة من دراسة مركز البحوث والدراسات الكويتية لوثائق تاريخية تتعلق بمسيرة الحياة في الكويت ما قبل النفط في مجالات شتى منها ما يتعلق بالثقافة والفكر، ومنها ما يتعلق بمواقف الكويت تجاه الأشقاء العرب أو الزوار الأجانب الذين وفدوا إلى الكويت في مهام رسمية ودولية ولكن المقام على أرضها وبين أهلها قد لَدَّ لهم وطاب على مدى سنوات طويلة فكانت لهم وطناً آمناً، ولأحفادهم من بعدهم مزاراً ممتعاً، يستعيدون فيه ذكريات مضت ولا تزال أحداثها وأزمانها الجميلة محفورة في القلوب والعقول معاً.

ومع استمرار الحرص على احتفاظ «رسالة الكويت» بطابعها التاريخي والتراثي المميز لها فإنها في بعض أعدادها تلمس بواكير النهضة في الكويت، وتقدم للقارئ الكريم صوراً صادقة ومعبرة عن القادة السياسيين، ورواد هذه النهضة من علماء ومفكرين عاشوا هذه المرحلة فأخلصوا للكويت القول والعمل؛ وعلى أيديهم تتابعت خطى التنوير وخطوات الإصلاح في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فقدمت «رسالة الكويت» في عدديها السابقين عرضين وافيين لما صدر عن المركز حديثاً من رؤى وتوجهات ومواقف التزمّت بها القيادة السياسية المعاصرة، كان أولهما: الكتاب التوثيقي عن صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح (مسيرة وطن) وكان ثانيهما: الكتاب التوثيقي عن سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح (مسؤولية وعطاء). وفي صدارة هذا العدد يجيء كذلك عرض الكتاب الثالث عن سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح (عزيمة وبناء): كاشفاً عن المسيرة الوطنية لسمو رئيس مجلس الوزراء، والنهج الذي أخطه سموه بدءاً من تولي مسؤولياته الأولى إلى هذا اليوم الذي يقود فيه المسيرة ويتولى مهام القيادة التنفيذية في البلاد.

إنها ثلاثة كتب لثلاث شخصيات ساهمت في صناعة تاريخ الكويت المعاصر وهي بلا شك تمثل مرجعاً شاملاً وأساسياً للباحثين في تاريخها المعاصر.

أ.د. عبد الله يوسف الغنيم
رئيس مركز البحوث والدراسات الكويتية

في هذا العدد

* افتتاحية العدد.

* كتاب توثيقي جديد: سمو
الشيخ صباح الأحمد الجابر
الصباح (عزيمة وبناء).

* ماذا كان يقرأ الكويتيون من
الكتب والصحف القديمة؟

* مزيداً من الوثائق التاريخية عن
دعم الكويت لسوريا عام
١٩٦٦م.

* مطبوعات وكالة الآثار والمتاحف
بوزارة التربية في المملكة العربية
السعودية.

* في وداع سعود ديكسون.

* إصدارات المركز.

مركز البحوث والدراسات الكويتية

ص. ب. ٦٥١٣١ المنصورة - رمز بريدي ٣٥٥٥٢ الكويت - ت: ٣/٢/٠٨١ ٠٠٩٦٥٢٥٧٤ - فاكس: ٠٠٩٦٥٢٥٧٤ ٠٧٨

e-mail: crsk@crsk.edu.kw - homepage: http://www.crsk.edu.kw



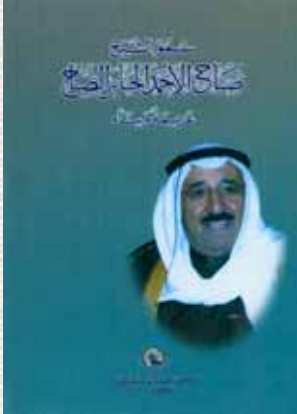
سمو الشيخ صباح الأحمد الصباح في أوائل الستينيات من القرن الماضي



كتاب توثيقي جديد:

سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

(عزيمة وبناء)



وقد أصدر
مركز البحوث
والدراسات
الكويتية الكتاب
الذي يرصد
مسيرة سمو

الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح بعنوان :
« سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح : عزيمة
وبناء » وهو الكتاب الثالث من سلسلة الإصدارات
الخاصة بالقيادة الكويتية المعاصرة .

ويركز الكتاب الذي أعده فريق من الباحثين
على عدة محاور تنوعت بين المناصب التي تقلدها
سموه في بداية مشواره السياسي ، وأهم الأحداث
التي أدى من خلالها دوراً فاعلاً في رسم سياسة
الكويت الخارجية بكل حنكة واقتدار .

وعبّر الكتاب في فصوله الأحد عشر عن
منهج سموه وأسلوبه الدبلوماسي وتوجهاته
الفكرية التي جمعت بين السياسة والاقتصاد
والرؤية الاجتماعية الشاملة ، وذلك من خلال
عمل متواصل خطط له وتابع تنفيذه مع مساعديه
من رجالات الكويت البارزين ، الذين أسهموا
بقسط وافر من محصول ثقافتهم وفكرهم

تمثل دراسة الشخصيات القيادية في بلدها
محوراً مهماً من محاور تاريخها السياسي ، حيث
تبرز من خلالها الأحداث لتعطي السمات الرئيسة
للفترة التي هي موضوع الدراسة ، فالارتباط وثيق
بين الشخصية والأحداث التي تعاصرها ، ومن
هنا جاء اهتمام مركز البحوث والدراسات
الكويتية بمثل هذه الدراسات لأنها في حقيقتها
تاريخ لدولة الكويت وتسجيل لأحداث عاشت
معها هذه الشخصيات ، وتفاعلت بها .

وسمّو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح
أحد رجالات الحكم البارزين في تاريخ الكويت
المعاصر ، هؤلاء الذين امتزجت رؤاهم السياسية
والحضارية بمواقفهم الوطنية والقومية ، واجتهدوا
في تحقيق الغايات والأهداف التي التقت عليها
إرادة الشعب الكويتي ، وانطلق منها ذلك
التواصل الحميم بين أبناء الكويت من ناحية ،
والأسرة الحاكمة من ناحية أخرى ، فأثمرت - كما
يرى الجميع الآن - عمقاً في العلاقات ، وقوة في
التماسك والتلاحم ، كشفت عنه وأكدته مرة بعد
مرة مواقف مشرفة تجاه الكويت وما يتهدها من
أطماع ونوايا عدوانية .



في مصاف الدول الداعية إلى السلام والأمن العالميين ، المؤيدة للشعوب والدول المغلوبة على أمرها ، المدافعة عن قضاياها العادلة ، الحريضة على دفع عملية التنمية بها .

ومع عناية سموه بالسياسة الخارجية التي كرس لها فترة طويلة من حياته ، فإن ذلك لم يكن ليشغله عن الاهتمام بكثير من الأمور الداخلية ، وظهر ذلك جلياً فيما أرساه سموه من دعائم العمل الاجتماعي ، والإعلامي . والعناية بالبيئة الكويتية وحرصه على تحقيق التراث ونشره وإحيائه .

والكتاب الذي نحن بصددده يقع في ٣٨٤ صفحة ، ويعرض في فصوله الأحد عشر محطات لمسيرة الشيخ صباح الأحمد بدءاً من المسؤوليات الأولى ومروراً بدبلوماسيته المتميزة ودورها في توطيد دعائم علاقات الكويت مع دول العالم المختلفة ، والإنجازات التي انطلقت من سياسة التوازن في العلاقات الإقليمية والدولية والإيمان بالتضامن العربي . كما أوضح الكتاب دور الشيخ صباح الأحمد في احتواء الأزمات العربية والدفاع عن القضية الفلسطينية والوقوف إلى جانبها في المحافل الإقليمية والدولية .

ويبرز الكتاب أهم المسؤوليات التي وقعت على عاتق الدبلوماسية الكويتية وأهمها تطورات موقف العراق من الكويت حتى وصل إلى ذروته المأساوية عام ١٩٩٠م على يد صدام حسين ، وماتبع ذلك من جهود عربية ودولية مكثفة من أجل تحرير الكويت بتعاون كريم من الأشقاء

وخبرتهم في العمل الوطني ، وإرساء دعائم نهضة حضارية للكويت دعمت مسيرتها على طريق التنمية والارتقاء .

كما كان سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح يعمل في تناغم وتوافق مع صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير البلاد ، وولي عهده سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ، وكذلك مع من سبقهما في القيادة الحكيمة لدولة الكويت ، فكانت تجمعهم روح الأسرة الواحدة التي كان مزاجها حب الوطن وحمائته والحرص على استقلاله ، والعمل على تحقيق الأمن والرخاء لشعبه .

فعلى امتداد السنوات التي قضاها سمو الشيخ صباح مشاركاً في القيادة السياسية للكويت من خلال عمله في وزارة الإرشاد والأبياء (الإعلام) كانت الكويت شغله الشاغل ، فوصل بصوتها المسموع ، وبكلماتها المكتوبة وبصورتها المشرقة إلى شرق العالم وغربه ، وحقق بذلك ما واكب النقلة الحضارية للكويت من تواصل مع العالم في المجالات الثقافية والفكرية والإعلامية .

وحين وُلي أمر وزارة الخارجية كانت قضايا الكويت السياسية ، وعلاقاتها الإقليمية والدولية موضع اهتمامه ، ومحط آماله ، فلم تغب عينه لحظة عن معاشية عميقة وواعية بالأحداث الجارية والتحويلات السياسية على المستويين الإقليمي والدولي ، مع متابعة حريضة لكل ما يخدم قضية بلاده ، ويعلي من قدرها ، ويجعلها



الإقليمية والعالمية للدخول في عصر جديد تأخذ فيه الدبلوماسية الاقتصادية مكانتها الريادية إلى جانب الدبلوماسية السياسية التي استقطبت اهتمام الكويت في الفترة الماضية نظراً للأوضاع التي سادت المنطقة طوال العقود الثلاثة الماضية .

ومركز البحوث والدراسات الكويتية إذ يقدم لأبناء الكويت هذا الإصدار عن سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح ، فإنه يضع أمام الأجيال المعاصرة واللاحقة نموذجاً لفن الدبلوماسية الحكيمة التي أجادت قراءة الحاضر وأفادت من دروس الماضي وكانت عينها دائماً على المستقبل .

واليوم وهو يحمل لواء هذه القيادة - رئيساً للوزراء - نتمنى له النجاح ، ونسأل الله أن يسد خطاه في ظل الرعاية الكريمة لصاحب السمو أمير البلاد المفدى وولي عهده الأمين .

والأصدقاء . ثم متابعة متعلقات ذلك من أسرى كويتيين وعرب ، واسترداد ممتلكات مغتصبة ، وتعويض عن خسائر ناجمة عما صاحب الغزو من تخريب وتدمير وجرائم إنسانية مختلفة .

هذا إلى جانب قضايا الأمن الخليجي بدءاً من زمن الانسحاب البريطاني عنه ، حتى إنشاء مجلس التعاون الخليجي ومتابعة لمتطلبات ذلك في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية .

وكما أوضح الكتاب دور الشيخ صباح في العلاقات الكويتية الإيرانية والحفاظ عليها في إطار المصالح المشتركة ، فإنه أشار إلى دوره في تحرير العراق ومستقبل العلاقات العربية/ العربية من جانب آخر .

وأخيراً ، أكد الكتاب في الفصل الأخير منه اهتمام سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح منذ توليه رئاسة مجلس الوزراء عام ٢٠٠٣م بالبعد الاقتصادي والتنموي في علاقات الكويت



سمو الأمير جابر وسمو الشيخ صباح مع الزعيمة الهندية الراحلة أنديرا غاندي

العدد ١٦٤٦



السنة الرابعة والثلاثون

— قيمة المشرقات —

- عن ستة واحدة
- في بيروت ولبنان ١٢
- في البلاد الغربية مع مجلة البريد ١٥
- في سائر الجهات ١٨

قن السبعة الواحدة قرش ونصف
« القيمة لتدفع سلفاً »

ثمرات الفنون

١٢٩٢

مجلة سياسية علمية ادبية تصدر يوم الاثنين من كل اسبوع

— محرر اوبرة الخيرية وطوبيا —

« بالمطبعة الاهلية »

في الشارع الجديد لورد ٤٣٥

« محتويات البريدة »

جميع الرسائل المتعلقة بقرير البريدة
وادارتها ينبغي ان تكون حاصلة امرة
البريد باسراع حتى يجري الجريدة
احد سن خيلو

بيروت يوم الاثنين في ٢١ رمضان المبارك سنة ١٣٢٥ هـ الموافق ١٥ تشرين الاول في سنة ١٩٠٧ م

فهرست

الصور والامرأة ، الطغرائات ، العلم البحري
نظام الفنون الخلاق ، الامانة العلمية ، الحكمة
المجاهرة ، ادمار علمية ، الترميزي انكر بائي
اعمال اشواق عمر ، طربان ، لبنان ، بلاد
زرابعة ، مدرفلات ، اشراك ، فضائل
الامان

الصور والامرأة

معاً قلنا ان الصيام هو الامانة من
العلم والشراب فلا يمكن ان يكون ان هذا
كل ما يزيد الشارع منه . ومن اهل
قوله صلى الله عليه وسلم وصلاه النبي
لم يباع قول الزور والامر به طيبس شهامة
في ان يدع علمه ويشربه . وكمن صام
ليس له من صومه الا الجوع والعطش .

وذا دخل رمضان ندى منار بالي الخير
علم ، وباني الترميزي وان الشيطان
يجري من ابن آدم يجري الدم فضيقوا
بجار به بالخير . من تأمل كل هذا ادرك
ان الشارع يحكمه من وراء الصيام في غير
مجرد ترك الاكل . ولا حظ ان تربية

الاكل صورة ذوقها تربية النفس . وعقبة
توصل الرية الى التقوية والكمال الروحاني
تأصل صلى الله عليه وسلم في امر من
قوله ان ان الترميزي من الصوم ترك الزور
من قول او عمل وان تكون وجبة الترميزي

الخير ومزاولة الفضائل وان يصبر من الترميزي
وتركها الرذائل . وبالجملة ان لا يدع
الشيطان وغواياته سبيلا الى غمه . فانما
وقف في صياحه الى ماله كان صاماً حقاً
ومن لم يوفق كان ذكراً كالمعلم والشراب
وهذه من منية الام والطلب
وقد كان صلى الله عليه وسلم جواداً

ولكن في رمضان يكون اجوده في غير

رمضان . وما ذلك الا ليرشدنا الله القليلة
كما ارشدا يستن القولية — ان ان الصوم
او شهر رمضان المبارك مقدمة سنتها
القرآنية ثلاثون يوماً . تعلم فيها الامة
الاسلامية الاخلاق والفضائل علمياً

فتعود على ممارستها . وتعلم جدها
في تصديها . وتكتسب قوس آحادها
القرآن وتترجم معناه . وآسى
الفتير . وازداد الفساح . صل رحك .

واضع عن آذاك . فليس طرفك عن
رؤية الامثال لك . اجلس لسائك عن
المشايخ والكتائب وقول التمش . عن
تسك عن الزور والخذ . حد بانك عن

سباع المعبر واليهام والنام وامر
جوازك حجابها عن كمالا يجيزه لك
شرح ولا ادب . كل هذه الحاصل من
الدرس التي ينظر منك الذين ان تأخذ
تسك عليها في رمضان

انظر الرية في هذا الجملة القليلة
شهر من الزمان لا يجرى ان تصبح القليلة
والادب الذي منك راسخة فيه وقفا
تزاوه بعد قلص ذلك الشهر المبارك .

وذا كثر في السنين مراداة هذه الجملة
في كل شهر صيامهم — قوم ذلك من
اخلاق مجموعهم وكان لشهر الصوم اثر
طوب في تربية قلوبهم

يريد الشارع من الشهر شهر
صومه ان يكون كالكلمة ككلام وينمثل
يا في ترك الاكل والشراب واليهام
لا يرتك ولا يميل . وان امره قائم
شاقه فليقل على صائم . كما ورد الحديث

بلذك ولذا كان الصائم من صياحه على

هذه الصورة وسك هذه الطريقة كان
حقيقاً للمفرد الاجرام العظيم الذين ادعاه
الله لتأمل الخيرات . وقد ندى في جلته
الصالحين والصالحات .

الصوم فريضة لا مندوحة للمسلم
عن الاتيان بها وقد كتبنا الله علينا كما
كتبنا على الذين من قبلنا . ولم يعقنا
العسر ويكلفنا العنت فيما لم يخف لنا

في الاقطار اذا كان احداً مريضاً او على
سفر . وكان عليه حيلولة عدة من اليام الحرام
ليس فيها كلنا الذين من التراض
مشقة او امر . وانا في ما يطبقه الرية .

رى عليه . ووجهت نفسه اليه . والى
ما فيه من الامرار والحكم . وحسبنا ذلك
قولا وفلاحا . سأل اعرابي النبي صلى الله

عليه وسلم عن شرائع الاسلام اخبره بانها
الصلوة والزكاة والصوم الخصال الاعرابي
« والذي كرتك لا تطرح شيئاً ولا تقص
ما فرض الله في شيئاً قال صلى الله عليه

وسلم . اطلع ان صدق . اي يكفي سيئة
فلاخ ذلك الاعرابي ان يصدق فيما صدم
عليه من الاقتصار على شرائع الاسلام
الفرغوة وترك ما لم يكن من القران

وانا قد يطرح به الزه اعطوا من صلاة
وهما عن اولاء في حاجة الى فلاح
كالفلاح الذي اهدى الاعرابي محافظ
على الشرائع الاملية ويحمل صبرها
بالتراض التي كتبنا عليها الاسلام ولا
حاجة بنا الى كثير من التقاليد والاعمال
التي حسبناها من الذين تم قرطنا في

قرآنه

لا يمكن ان يصبر الصوم باحسن من
قولا فيه انه « الصبر — لان من صبر
نفسه عن الطعام والشراب وعما حماد حياته
وقدر على ذلك — كان في ترك غيرها

ما تهقر اليه نفسه اقدر . اعطاهم ان
هو الصبر او هو صبري ملكة الصبر في
النفس . وكفي بالصبر فقيلة . وما اجد
الله يعارضني ثوابا

وكلف السلف رضي الله عنهم
بذوقون قوس اولادهم بصوم وان لم
يرض عليهم . ككتم بذلك يبريهم
على الصبر وانك من سخط شكاهم

انضم منذ الصغر . قالت احديسه
الصعابيات . وكنا نصوم صبيانا ونجعل
ثم للمب من المهن القطن . فانما يرى
احد من على الغم ما يعطيه ذلك حتى يكون
عد الاقار .

ويرى ان عمر بن الخطاب يراى
لشواذي في رمضان قاله . وبلذ وصياداً
صيام . استغرب رضي الله عنه ان يرى
في ذلك الريل غمفاً وتراجها وسنسلما
لشواذي وزواياهم على قدر على سخط

عناها . وكبح جاسا مع امرات الصبية
العداء — وشأنهم في الفاح ولفة الصبر
والكف بالاكل والشراب يعرف — قد
مكرا قوسهم ووقفوا على طريق عليها دون

الوصول الى شهواتها
انا صعب الرجل في رمضان عن
سخط نفسه حسبما هما ترميز اليه — كان
ذلك انه على ضعف جوديته ووهن برينته
ودل يشبه على انه رضي من ذبه بالامر

صورة لصحيفة ثمرات الفنون



ماذا كان يقرأ الكويتيون من الكتب والصحف القديمة؟

الكويت في ذلك بمنأى عن التواصل في هذا مع غيرها رغم تباعد المسافات ، وصعوبة المواصلات ، وضآلة القدر المتاح أمام راغبي العلم والمعرفة والثقافة من أبناء الكويت .

وسنعرض في هذا البحث لمصدرين من اهم مصادر الثقافة المقروءة في ذلك الوقت وهما الكتب والصحف

أولاً- الكتب

فلقد نشر مركز البحوث والدراسات الكويتية مخطوطة «الموطأ» للإمام مالك تلك التي قام بنسخها عام ١٠٩٤هـ - ٦٨٢م مسيعيد بن أحمد بن سالم من جزيرة فيلكا بخط رائع في حسنه ودقته ، وفي ذلك ما يشير إلى اهتمام أهل الكويت بالعلم وإشاعة الثقافة الدينية والأدبية في هذه الفترة المبكرة ، إضافة إلى ما تحقق من اهتمام النساخ في الكويت بمخطوطات أخرى منها :

١- كتاب «التيسير على مذهب الإمام الشافعي» نسّخه عثمان بن علي بن محمد بن سري الجناعي عام ١٢١٣هـ / ١٧٩٨م .

مرّ المجتمع الكويتي في مطلع القرن العشرين بتحوّلات ثقافية واقتصادية وسياسية في وقت واحد حيث كان على رأس الكويت شيخ بعيد النظر يمدّها بطموحاته السياسية ويحافظ على استقلالها من صراع الجبايرة على منطقة الخليج بصفة عامة والكويت بصفة خاصة . وهو الشيخ مبارك الصباح المعروف «بمبارك الكبير» (١٨٩٦-١٩١٥م) . في حين كان التجار يصلون الكويت بعالم الاقتصاد والتجارة ، والمتنوّرون من أهلها ينشرون الكثير من الأفكار المتقدمة ، ويدخلون مرحلة صراع حضاري مع أنصار الجمود والفكر التقليدي من خلال ما يطلعون عليه من أهم مصادر المعرفة .

وإذا كانت الأسفار التي كان يقوم بها أغلبية أهل الكويت من خلال النشاط الملاحي والتجاري قد أدت إلى اتساع مداركهم الثقافية وتعميق صلاتهم بالشعوب المجاورة كالعراق وإيران أو البعيدة عنهم كالهند وشرقي إفريقيا وجنوب الجزيرة العربية فإن القراءة كانت من أهم وسائل المعرفة في ذلك الوقت ، وهي رافد من روافد النهضة الثقافية ، بل أهم روافدها ، ولم تكن



عام ١١٢٧هـ ، وقد طبع الكتاب المذكور في مطبعة بولاق بمصر عام ١٢٥٥هـ وما بعدها) .

* الرهوني ج٨ (وهو كتاب أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك إبريز الشيخ عبد الباقي ، والكتاب حاشية على شرح عبد الباقي الزرقاني على مختصر الشيخ خليل ، وبهامشه حاشية أبي عبد الله سيدي محمد بن المدني على كنون في فقه الإمام مالك ، والرهوني هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف ، نبغ في حدود عام ١٢٢٩هـ ، ويقع الكتاب في ثمانية مجلدات ، وقد طبع في بولاق بمصر عام ١٣٠٦هـ ، وفي فاس بالمغرب عام ١٢٩٤هـ .

وللرهوني كتاب آخر في فقه الإمام مالك بعنوان : التحصن والمتعة فيمن اعتقد أن السنة بدعة ، طبع في فاس عام ١٣٠٩هـ) .

* تاريخ الطبري ج٦ (وهو كتاب تاريخ الأمم والملوك أو أخبار الرسل والملوك لابن جرير الطبري المتوفى عام ٣١٠هـ ، وهو أحد أركان المكتبة التاريخية العربية ، وقد تم الفراغ من طباعة الكتاب في ليدن بهولندا عام ١٩٠١م ، وطبع بعد ذلك بمصر في المطبعة الحسينية ثم في دار المعارف) .

* من القرية (لأنعرف المقصود بهذا الكتاب) .

* تحفة العصر الجديد (وهو كتاب تحفة

٢- «ديوان المتنبي» ، الذي نسخته بخطه الجميل العالم الشيخ محمد بن عبد الله بن فارس الحنبلي عام ١٢٦١هـ/ ١٨٤٥م .

٣- كتاب «مروج الذهب ومعادن الجوهر» للمسعودي في ربيع الأول ٢٦٢هـ/ ١٨٤٦م .

٤- كتاب «نيل المآرب شرح دليل الطالب» للتغلبلي في الفقه الحنبلي وذلك في صفر عام ١٢٨١هـ/ ١٨٦٤م .

وقد توافر لدى مركز البحوث والدراسات الكويتية العديد من الوثائق الدالة على اهتمام الكويتيين بجمع الكتب واقتنائها مع الحرص على تنوع مادتها الثقافية .

هذا بالإضافة إلى ما توافر لديه كذلك من وثائق أسرتي «الخالد» و «الصقمر» الكرام ، ومنها ما ورد من عدن في ١٩ من رجب عام ١٣٢٣هـ الموافق ١٩ من سبتمبر ١٩٠٥م إلى الحاج فهد الخالد بتوقيع من طه بن علي ، وفيها يخبره بأن الشيخ محمد بازرة دفع لأصحاب الجرايد اشتراكهم ، وأن الكتب الواردة من مصر بتاريخه أرسلت إلى بمبي ضمن صندوق لطرف أخيكيم الحاج عبد الرزاق وأسمائها موضحة أدناه وهي :

* تفسير روح البيان (وهو كتاب روح البيان في تفسير القرآن لأبي الفدا إسماعيل حقي المتوفى



صحف كان يقرأها الكويتيون في الماضي



ثانياً - الصحف والمجلات

في تقرير لويس پلي المقيم السياسي البريطاني في الخليج أقدم إشارة إلى صلة الكويت بالصحافة العالمية فقد زار «پلي» الكويت مرتين في مارس ١٨٦٣م وفبراير ١٨٦٥م والتقى حاكمها ونزل في بيت أحد كبار تجارها وهو السيد يوسف البدر رحمه الله . وكان مما لفت نظر پلي في شخص الشيخ صباح (الثاني) سعة أفقه واطلاعه على أمور كانت تجري بعيداً عن دار حكمه . ذلك أن الشيخ وقومه كانوا على صلة بما يجري من أحداث في أوروبا نتيجة اطلاعهم على صحيفة عربية كانت تصدر في باريس وترسل إليهم من هناك وهي صحيفة «أورينتال باريس جازيت» ويؤكد اطلاعهم على الأخبار الأجنبية طبيعة الأسئلة التي طرحها حضور مجلس الشيخ على لويس پلي (*) .

ومن الحوادث التاريخية البارزة المتعلقة بصلة أهل الكويت بالمجلات والصحف ما جاء في كتاب تاريخ الكويت لعبد العزيز الرشيد (ص ٢٧٧) من أن وكيل الشيخ مبارك الصباح

(*) Pelly L. (1863: Remarks on the Tribies, Trades and Resources Around the Shores of the Persian Gulf. Transations of Bombay Geographical Society, vol. 17. p. 76.

- أحمد مصطفى أبو حاكمة : تاريخ الكويت الحديث ، دار ذات السلاسل الكويت ، الطبعة الأولى ١٩٨٤م ، ص ٢٠٦ .

عام ١٣٤٩هـ / ١٩٣١م التي كانت منهلاً من مناهل العلم في الكويت . ويكفي أن نشير هنا إلى ما ذكره ابن بسام في كتابه «علماء نجد» في ترجمته للشيخ محمد بن عبد الكريم الشبل أحد علماء عنيزة المشهورين أنه «قد حصل من نوادير المخطوطات ما لم يحصل أحد غيره ، إلا أن صاحبه الشيخ عبدالله بن خلف الكويتي ، صار يرأسه ويبعث إليه بالهدايا والتحف المالية ، ويطلب ما لديه من هذه النوادير حتى نقل أغلبها إلى الكويت» . وفي هذا شهادة على أهمية هذه المكتبة التي بذل صاحبها كل ما في يده في سبيل تحصيل المخطوطات واقتنائها . وتعد مكتبته - التي آلت إلى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت - اليوم من أهم مصادر المخطوطات في بلادنا . وقد تحدث الأستاذ محمد بن ناصر العجمي عن نفائس هذه المكتبة والمخطوطات التي طبعت أو حققت منها ، وذكر تفصيلات طيبة عن مصادرها وما آلت إليه في الوقت الحاضر ، وذلك في كتابه عن علامة الكويت الشيخ عبدالله الخلف الذي أصدره مركز البحوث والدراسات الكويتية (الكويت ١٩٩٤م) . وقد آلت مكتبته القيمة المشتملة على نحو ٥٠٠ مخطوط من المخطوطات النادرة إلى وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت .



«عبدالعزیز السالم» قد اعتقل في البصرة في صفر عام ١٣٢٠هـ الموافق مايو ١٩٠٢م بأوامر شخصية من السلطان العثماني بعد أن تبين أنه قد اشترك في جريدة المعارضة التركية «الخلافة» التي تصدر في لندن والممنوعة من التداول في جميع الأراضي العثمانية منعاً باتاً، وكان حاكم الكويت الشيخ مبارك الصباح يتلقاها بصفة دورية، ومع ذلك فإن الأتراك لم يتمكنوا من ضبط الجريدة نفسها في أثناء تفتيش بيت السالم، لكنهم اكتشفوا إيصالات الاشتراك في هذه الجريدة مع الدعوة الموجهة إلى الشيخ مبارك من لندن لحضور احتفالات تتويج إدوارد السابع وجلسه على العرش وأثار ذلك غضباً شديداً لدى المسؤولين الأتراك في البصرة وبالأخص في الباب العالي حيث رأوا فيها شاهداً على العلاقة بين الشيخ مبارك والسلطات الإنجليزية وتأكدوا من اطلاعه على كل ما ينشر في العالم الخارجي بشأن العثمانيين.

ويؤكد اطلاع أبناء الكويت على ما ينشر في الصحف والمجلات العربية في أوائل القرن العشرين ما تم العثور عليه من نسخ المجلات والصحف وإيصالات الاشتراكات في وثائق «الخالد» ووثائق «الصقر» مما يدل على اطلاع واسع للكويتيين على الصحف والمجلات التي كانت تصدر في أوائل ذلك القرن من أمثال:

* «اللواء» وهي جريدة مصرية، يومية سياسية

أصدرها مصطفى كامل باشا «زعيم الحزب الوطني لاحقاً» بالعربية عام ١٩٠٠م في القاهرة، ثم غدت تصدر عن شركة مساهمة فيما بعد وفي ثلاث نسخ: عربية، وفرنسية، وإنجليزية، وتوقفت عام ١٩٠٤م.

* «الدستور» جريدة مصرية يومية، سياسية، تجارية أصدرها محمد فريد وجدي عام ١٩٠٧م في القاهرة باللغة العربية. ثم احتجبت وعادت سياسية أدبية اقتصادية عام ١٩٢٢م ولفترة مؤقتة.

* «الهلال» وهي مجلة مصرية شهرية علمية تاريخية أدبية أصدرها باللغة العربية جورج زيدان عام ١٩٨٢م في القاهرة، أدارها متري زيدان وساعد في تحريرها منذ عام ١٩١٣م إميل زيدان، وانتقلت بعد وفاة منشئها إلى إميل وشكري اللذين أسسا دار الهلال.

* «المنار» مطبوعة مصرية، شهرية علمية أدبية تهذيبية إسلامية جليظة، أصدرها في القاهرة العلامة اللبناني الشيخ محمد رشيد رضا عام ١٨٩٨م.

* «فتى العرب» جريدة لبنانية بالعربية، سياسية أصدرها معروف الأرنؤوطي عام ١٩١٣م في بيروت ثم عاد وأصدرها في دمشق عام ١٩٢٠م.

* صحيفة «ثمرات الفنون» وهي صحيفة سياسية علمية أدبية أصدرتها جمعية الفنون عام ١٨٧٥م في بيروت وهي من أوائل الجرائد المهمة في العالم العربي، وقد توقفت عام ١٩٠٨م



المصري الجنسية قد زار الكويت في ٢٣ مارس ١٩١١م حيث مكث فترة قصيرة غادرها بعد ذلك إلى البصرة . والمذكور مراسل لجريدة «المؤيد» المصرية . وأن مجموعة من المقالات عن الكويت والخليج العربي قد نشرت في الجريدة المذكورة ، وكان يريد التعرف على أثر تلك المقالات في الكويت(*) .

* صحيفة «بصرة» (١٣٢٥هـ/١٩٠٧م) وهي جريدة الولاية تصدر يوم الخميس من كل أسبوع . وهي كذلك تحوي موضوعات مختلفة ، وبخاصة ما يتصل بولاية البصرة من أخبار إدارية وسياسية وتجارية وإعلانات عامة . وقد صدر أول عدد منها عام ١٨٩٥م .

* صحيفة «العمران» وهي جريدة يصدرها يوم الاثنين من كل أسبوع عبدالمسيح الأنطاكي ، وتعنى بالموضوعات السياسية والاجتماعية والمتفرقات الأدبية ، وكذلك أخبار البلاد العربية والبرقيات الواردة من البلاد الأوربية وغيرها . وقد صدرت هذه الصحيفة عام ١٩٠٢م وتوقفت عام ١٩٢١م .

وبالإضافة إلى الصحف المذكورة هناك عدد آخر من الصحف العربية التي كانت معروفة لدى أبناء الكويت ويتداولونها بينهم من أبرزها صحيفة الأهرام المصرية ، وبعض الصحف السورية والعراقية .

(*) *The Persian Gulf Administration Reports (1873-1947), Archive Editions, 1986, vol.6, p. 118.*

وكانت تصدر في يوم الاثنين من كل أسبوع في لبنان وتوزع في سائر البلاد ، وتحوي الكثير من مجريات السياسة العالمية ، والموضوعات العلمية ، وأخبار الأستانة العلمية وكثيراً من أخبار البلاد العربية ، والمتفرقات والإعلانات المميزة .

* صحيفة «الظاهر» وهي جريدة سياسية أدبية تجارية يرأس تحريرها محمد بك أبو شادي ، وتصدر يومياً بالقاهرة وتعالج الأمور المحلية في القاهرة والمدن المصرية بالإضافة إلى الأدبيات والتلغرافات العمومية والإعلانات والموضوعات التجارية . وقد صدرت الجريدة عام ١٩٠٣م وتوقفت عام ١٩٤٢م .

* صحيفة «المؤيد» وهي جريدة يومية سياسية تجارية أصدرها الشيخان أحمد حافظ والشيخ على يوسف عوض ، عام ١٨٨٩م ، وانفرد بها الشيخ على يوسف بعد فترة قصيرة ، وقد قررت عموم المحاكم الأهلية اعتماد جريدة «المؤيد» صحيفة رسمية لنشر الإعلانات والأحكام القضائية إضافة إلى ما تنشره من اهتمامات محلية وعالمية أخرى وما يتصل بالسياسة العامة لمصر وما حولها من بلدان العالم العربي .

ويذكر شكسبير (المقيم السياسي في الكويت) في تقرير له إلى الخارجية البريطانية مؤرخ في ١٢ مارس ١٩١٢م أن محمد طلعت



وصل اشتراك الحاج حمد الصقر في جريدة فتى العرب
ستتي (١٩٢٤/١٩٢٥م)



وصل اشتراك السيد فرحان بن فهد الخالد في جريدة ثمرات الفنون
(١٩٢٤هـ/١٩٠٦م)



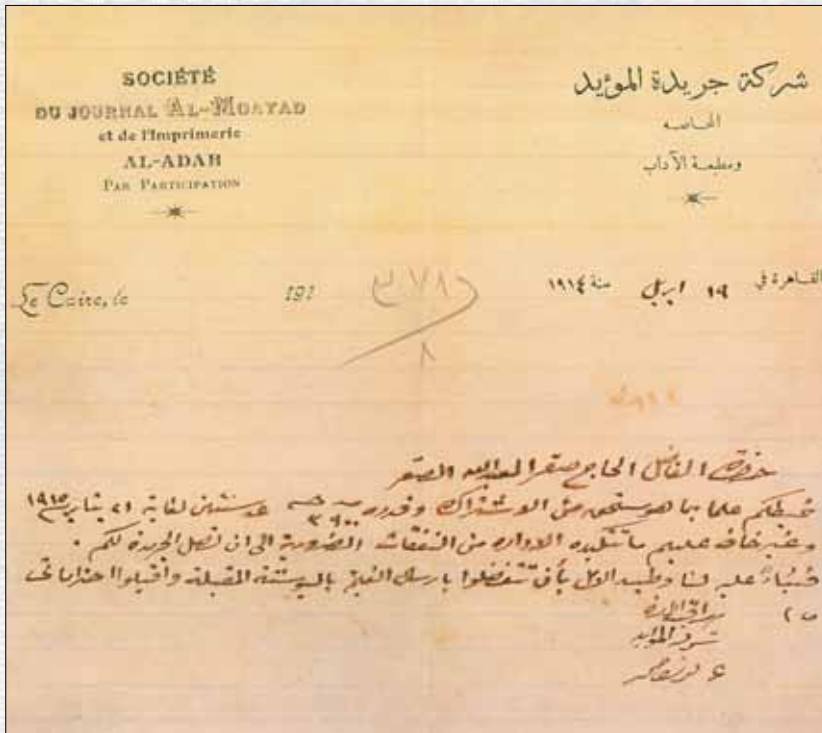
وصل اشتراك السيد فهد الخالد في جريدة المؤيد (١٩١٣م)



وصل اشتراك السادة فهد الخالد وإخوانه في مجلة المنار
(١٩٣٢هـ/١٩١٣م)



وصل اشتراك الحاج هلال المطيري في جريدة الدستور
(١٩٣٠هـ/١٩١٢م)



رسالة من شركة جريدة المونيد إلى الحاج صقر العبدالله الصقر بخصوص الاشتراك في الجريدة (1914م)



كما ألحت على المجتمع الكويتي فكرة إنشاء المكتبة الوطنية على مثال ما هو موجود في مصر والشام والعراق ، ودعا الشيخ يوسف بن عيسى إلى تأسيس مكتبة أهلية عام (١٣٤١هـ/ ١٩٢٢م) فاستجاب له أهل الخير من شخصيات الكويت ورجالها ليكونوا أعضاء وممولين للمشروع ، وأضيفت إليها مجموعة كتب الجمعية الخيرية التي كانت مودعة في دار «آل البدر» .

وقد قامت هذه المكتبة بدورها الثقافي في وقتها ، ولكنها زادت من عطش الناس ورغبتهم في القراءة ، وعمل كثير من أبناء الكويت على تكوين مكتبات خاصة تتفاوت في حجمها ، بحسب غنى أصحابها واهتماماتهم العلمية .

ونرجو أن يكون في هذا الرصد الذي قام به مركز البحوث والدراسات الكويتية عن بدايات النهضة الثقافية والفكرية في الكويت رافداً للمتطلعين إلى دراسة تلك الفترة المهمة من تاريخ الكويت من الوجهتين العلمية والثقافية ، ودافعاً إلى مزيد من البحث في هذا المجال .

المصادر

- وثائق آل الخالد .
- وثائق آل الصقر .
- عبدالعزيز الرشيد : تاريخ الكويت ، الطبعة الثالثة دار قرطاس ، الكويت ١٩٩٩م .
- محمد بن ناصر العجمي : علامة الكويت الشيخ عبدالله الخلف الديحان ، مركز البحوث والدراسات الكويتية ، ١٩٩٤م .

وما سبق يتضح لنا أنه لم يغيب عن بال قادة الفكر والرأي من مثقفي الكويت أن المطالعة في الصحف والكتب هي الأساس في نشر العلم والثقافة وفي دعم التعلم ، وأن الثقافة هي روح المجتمع المتحضر ، كما لم يغيب عن بالهم أن الحصول على الكتب والصحف مع ندرتهما وعدم وجودهما ومشقة ذلك على الكثير منهم ، لكنها تستحق أن يبذل فيها الكثير من يملك المال والرغبة في نشر العلم والثقافة .

ومن ثم نجد أن افتتاح أول مكتبة تجارية في الكويت لبيع الكتب والأدوات كانت مغامرة قام بها محمد أحمد الرويح وسماها المكتبة الوطنية وذلك حوالي عام ١٣٤١هـ/ ١٩٢٢م ، وكانت تحوي صحف القاهرة ومجلاتها ، وصحف دمشق وبغداد وبيروت ، وكان صاحبها من النشاط والحركة بحيث يسافر مرات إلى هذه الأقطار للاطلاع على المكتبات هناك وتزويد مكتبته بما تحتاج إليه ، ويلاحظ أنه عني كذلك بالقصص التراثية القديمة لأنها كانت الرائجة بين الناس وتلذ لهم قراءتها ، ولكنه أضاف فيما بعد الكتب الأدبية والدوريات الحديثة ليساير توجهات الناشئة والمتطلعين للفكر الحديث .



مزيداً من الوثائق التاريخية عن دعم الكويت لسوريا عام ١٩٢٦م

وكان من محاسن الصدق أن تم العثور في «وثائق الخالد» - التي سبق أن نوهنا عنها في أعداد سابقة - على وثيقتين :

أولهما : الرسالة الموجهة إلى السيد حمد الخالد آل خضير من رئيس المنتدى العربي الإسلامي في بومبي وهي لا تخرج في مضمونها عما نشر في الوثيقة الأولى لأن موضوعهما ومرسلهما واحد هو الشيخ عبداللطيف محمد عبدالرزاق رئيس المنتدى العربي الإسلامي في بومبي ، لكنها تؤكد أهمية الأمر لدى أهل الكويت الخيرين ، وتكشف عن فزعتهم لنجدة المحتاج ، وإعانة الملهوف . فالأمر بذلك لم يكن مجرد دعوة للتبرع أو للمساعدة ، ولكنه إعلان لظروف طارئة في بعض أجزاء العالم الإسلامي تتطلب إعلان حالة الطوارئ والدعوة إلى التعبئة الشاملة في هذا العمل التطوعي ، ومن ثم تنوعت الرسائل وتعددت الوثائق بخصوص ذلك لتشمل كل المحسنين من أبناء الكويت .

كشفت «رسالة الكويت» في عددها الصادر في مارس ٢٠٠٥م عن وثيقة صادرة من المنتدى العربي الإسلامي في بومبي موقعة من رئيسه آنذاك الشيخ عبداللطيف محمد عبدالرزاق إلى جناب الفاضل الشيخ حمد عبدالله الصقر في الكويت يخبره فيها بوصول كتاب من اللجنة الإسلامية لرعاية المنكوبين - فرع دمشق ، ويرجوه جمع المساعدات ، ومد يد العون إلى المنكوبين بدمشق لأنهم لا يجدون ما يقتاتون به ، وهم في أشد الحاجة إلى الخبز والعيش من باب أولى .

وقد أشار الفاضل الشيخ عبداللطيف محمد عبدالرزاق في نهاية الوثيقة إلى أنه كتب بمثل هذا إلى اثنين من أهل الكويت الخيرين هما الشيخ شمالان بن علي آل سيف ، والشيخ حمد الخالد آل خضير ، وقد أورد العدد المذكور من الرسالة هذه الوثيقة مصورة ومؤرخة ، ولكنه لم يأت على أمرين آخرين لضيق المساحة المتاحة :



نص النداء الصادر عن اللجنة الإسلامية لإغاثة المتكربين بدمشق



الهاتف : ٤٢٣٩٨
Telephone No. 42398.

البرق :- المتدى
Telegrams-ALMUNTAD.

المنتدى الإسلامي
The Arab Islamic Club.

68, Hughes Road.

Romley, 15. 7. 1926.

حضرت شيخنا الفاضل الشيخ محمد بن عبد العزيز بن باز

عظيمنا والحمد لله : والحمد لله رب العالمين . ان هذه احوالنا التي نعيشها
كثير من العجز والضعف والفقير يفتقر الى امانه الكريمة ونون قلب الله ونحن
لهنا قدرنا من امانه لهم ووالله اننا نحتاج الى امانه نطمح الى ان نلها من الله تعالى
ونؤمنكم جميعا امانه من الله تعالى من الله تعالى . والله الى الله تعالى بروح
رأفة له والحمد لله رب العالمين . وقد علمنا اننا نحتاج الى امانه من الله تعالى
فكذلك نحتاج الى امانه من الله تعالى . والله الى الله تعالى بروح
عظيمنا والحمد لله رب العالمين . والله الى الله تعالى بروح
عظيمنا والحمد لله رب العالمين . والله الى الله تعالى بروح

وقد كتب الشيخ محمد بن عبد العزيز بن باز رحمه الله الى السيد محمد الخالد

الخطاب الموجه من رئيس المنتدى العربي الإسلامي إلى السيد محمد الخالد



دوافعه ومقوماته من كتاب الله تعالى ﴿وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان﴾ ، ومن حديث رسوله الكريم «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً» ، وكذلك «الخلق عيال الله ، وأنفعهم إلى الله أنفعهم لعياله» . وما اتفق عليه أهل الشرع الحنيف من أن هذه الدعوة بلاغ ، والبلاغ يلزم الحجة يوم يقوم الحساب ، والله هو الذي يتولى جزاء المحسنين .

وتشجيعاً على ذلك توضح اللجنة الداعية إلى هذه المساعدة أن القيام بهذه الرسالة والالتزام بضوابط تنفيذها وفقاً لما أقره الشرع الحكيم يعدّ مصرفاً من مصارف الزكاة ، وربما يكون ذلك أفضل من غيره بالنسبة للحالة الحاضرة ، وفي ذلك ما يدل على أن هذه اللجان الخيرية الإسلامية كانت إحدى نشاطات جماعات التنوير التي انتشرت آنذاك في المجتمعات الإسلامية ، وأخذت بكثير من تيسير المذاهب الإسلامية ، والدعوات المعاصرة التي ترعى المصالح المرسلّة للأمة ، ولا تقف مكتوفة الأيدي أمام الضرورات والنوائب التي تلمُّ بالبلاد والعباد .

ونأمل أن تكون مثل هذه الوثائق كاشفة عن لمحات تاريخية ، وعن مدلولاتها الإنسانية التي تصل بالرؤية التحليلية التاريخية إلى أعماقها .

وإلى غدّ آت مع المزيد من صفحات مشرفة من تاريخنا العريق .

أما نشر صورة الرسالة القادمة من اللجنة الإسلامية لرعاية المنكوبين إلى المؤتمر الإسلامي العربي في بومبي فهذا يعني الكشف عن أمور هي غاية في الأهمية للباحثين والمؤرخين في تاريخنا القديم .

أولها : أن العمل الخيري التطوعي العام قد عرف مبكراً طريقه إلى التنظيم وفق ضوابط في وسائل النشر وتحديد الأسماء والجهات القائمة على جمع المساعدات وتوزيعها على المنكوبين والمحتاجين إليها والقيام على رعاية هؤلاء جميعاً بكل أمانة ومسؤولية .

ثانيها : أن وسائل الدعاية والنشر والإعلان كانت تتجاوز مكان النكبة ومحيطها إلى الأوصقاع والأمصار ، وأن اللجان الإسلامية لرعاية المنكوبين التي شكلت في بيروت والقدس ومصر وبلاد الشام بأكملها لم تكن بمعزل عن هؤلاء المنكوبين ، وأن الكويت رغم ظروفها الاقتصادية والاجتماعية التي كان المجتمع الكويتي يعيشها قبل النفط - قد تنادي رجالها من قريب أو من بعيد للمشاركة في مواجهة هذه الأحداث .

ثالثها : أن المنطلق في الدعوة إلى المساعدة آنذاك لم يكن إقليمياً ضيق الحدود ، شحيح الإمكانيات ، بل كان إنسانياً وإسلامياً يستمد



مطبوعات وكالة الآثار والمتاحف

بوزارة التربية

المملكة العربية السعودية

عام ١٣٩٧هـ الموافق ١٩٧٧م) وقد أصدرته آنذاك إدارة الآثار والمتاحف بوزارة المعارف السعودية، ويقوم على تحريره نخبة من المختصين بالمملكة العربية السعودية.

أما المجموعة الثانية من المطبوعات فهي «سلسلة آثار المملكة العربية السعودية» فقد طبع منها ثلاثة عشر مجلداً بإشراف الأستاذ الدكتور سعد بن عبدالعزيز الراشد، وجميعها من إصدار وكالة الآثار والمتاحف التابعة لوزارة المعارف

بالمملكة العربية السعودية، وقد شملت المجلدات المذكورة:

آثار المنطقة الشرقية،
وآثار منطقة القصيم، ومنطقة
عسير، ومنطقة تبوك، ومنطقة
حائل، ومنطقة الحدود
الشمالية، ومنطقة جازان،
ونجران، ومنطقة الباحة،
والجوف، والرياض، ومكة
المكرمة، والمدينة المنورة.

تلقى مركز البحوث والدراسات الكويتية نسخة من جميع مطبوعات وكالة الآثار والمتاحف التابعة لوزارة التربية بالمملكة العربية السعودية مهداة من الأستاذ الدكتور سعد بن عبدالعزيز الراشد وكيل الوزارة للآثار والمتاحف بالوزارة المذكورة.

وهذه المجموعة في شمولها وتنوعها تحمل نتائج محاولات علماء الآثار في المملكة العربية السعودية لكشف خفايا أسرار الحضارات التي

عاشت في هذه المنطقة، وتقديمها إلى المتعلمين إليها والدارسين لها من خلال المسح الأثري والدراسات الميدانية.

ويأتي في مقدمة المطبوعات المهداة (١٧) سبعة عشر مجلداً من «أطلال» وهي حولية الآثار العربية السعودية التي صدر العدد الأول



وكل مجلد يتناول تحديد موقع المنطقة وجغرافيتها، كما يتناول المنطقة في كتابات الرحالين والمؤرخين، وكذلك في عصر ما قبل التاريخ، ثم في عصر الإسلام، ثم أخيراً أهم المواقع الأثرية والعمل الأثري فيها، وكل ذلك مزود بالصور واللوحات الملونة في شكل أحاذٍ ورائع، يبلغ الغاية في التعبير عن الهدف المأمول. وإلى جانب هاتين المجموعتين يشمل الإهداء مجموعة من الإصدارات التالية:

* أحجار المعلاة الشاهدية بمكة المكرمة الذي طبع ١٤٢٥هـ/ ٢٠٠٤م بإشراف أ.د سعد بن عبدالعزيز الراشد [٦٧١ صفحة، دار الهلال، الرياض].

* ندوة الآثار في المملكة العربية السعودية: حمايتها والمحافظة عليها [(المجلدان الأول والثاني)، دار الهلال الرياض ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م].

* نقوش حيانية

من منطقة العلا
دراسة تحليلية
مقارنة]، د. حسين بن
على دخيل الله أبو
الحسن [٣٩٥
صفحة، دار الهلال،
الرياض،
١٤٢٢هـ/ ٢٠٠٢م].

* دراسة تحليلية مقارنة لنقوش من منطقة (رم) جنوب غرب تيماء، خالد بن محمد عباس اسكوبي [٥٦٣ صفحة، الرياض، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م].

* عمارة المنزل بمنطقة حائل، فهد بن صالح بن سليمان الحواس [٢٠٧ صفحة عربي وإنجليزي، الرياض، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٢م].

* مقدمة عن آثار تيماء، د. حامد إبراهيم أبو درك [٢٧٨ صفحة عربي وإنجليزي، الرياض ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م].

* الرسوم، الرموز القبلية في المملكة العربية السعودية، تأليف الدكتور محمد خالد، ترجمة د. عبدالرحمن بن علي الزهراني [٣١٩ صفحة عربي إنجليزي، الرياض ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م].

* العمارة التقليدية في المملكة العربية السعودية «المنطقة الوسطى» ماركو البيني، ترجمة الدكتور أسامة محمد نور الجوهري، [٦٤ صفحة، عربي إنجليزي + اللوحات والرسومات، الرياض، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م].

* دليل المتاحف في المملكة العربية السعودية، وكالة الآثار والمتاحف [١٧٠ صفحة، الرياض ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م].

* مقدمة في آثار المملكة العربية



منظر صيد من جبه . . أم سمنان (منطقة حائل)

نقوش المسند الجنوبي، إبراهيم بن ناصر إبراهيم البريهي [١٢٤٠ صفحة، الرياض، ١٤٢١هـ/٢٠٠٠م].

وهذا العطاء الزاخر المتجدد لوكالة الآثار والمتاحف بوزارة التربية والتعليم بالمملكة العربية السعودية جدير بأن يحتل المكانة اللائقة في مسيرة التاريخ والحضارة الإنسانية التي تشهد بها هذه الفنون والرسوم والأشكال والموجودات التي تصل الماضي بالحاضر عبر عصور مختلفة خلفت الكثير وراءها من كنوز المعرفة والثقافة.

ومركز البحوث والدراسات الكويتية وهو يفسح لذلك كله مكاناً في مكتبته العامرة بالمؤلفات النادرة عن تاريخ الجزيرة العربية وجغرافيتها وأنظمتها السياسية والاقتصادية، فإنه - بحق - يرى أن هذه الإهداءات الكريمة قد سدت ركناً مهماً في مكتبته وفي المكتبة العربية بشكل عام.

السعودية، وكالة الآثار والمتاحف [٢٤٨ صفحة، الرياض، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م].

* الحصون والقصور التاريخية بالهفوف - الأحساء، الإدارة العامة للآثار والمتاحف [٩٦ صفحة، عربي إنجليزي، الأحساء، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م].

* المنشآت الحجرية الرمزية ذات السمات الحضارية، ماجد بن إبراهيم محمد السنيدي [١٢٧ صفحة، الرياض، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م].

* البدع، تاريخها وآثارها، عبدالرحمن الأنصاري وآخرون [٢٢٠ صفحة، عربي إنجليزي، الرياض، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م].

* أسوار وأبراج الدرعية القديمة، الوكالة المساعدة للآثار والمتاحف [٩٥ صفحة د.ت.].

* المسكوكات الأيوبية والمملوكية في المتحف الوطني للآثار والتراث الشعبي بالرياض: دراسة أثرية مقارنة،

عبدالرحمن بن إبراهيم بن صالح البراهيم [٣٠٦ صفحات، الرياض، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٥م].

* الآثار الإسلامية بقرية البطالية (المنطقة الشرقية) دراسة في آثارها وعلاقتها بمدينة الأحساء التاريخية، فهد بن علي الحسين [٢٨٥ صفحة، الرياض، ١٤٢٢هـ/٢٠٠١م].

* الحرف والصناعات في ضوء



نقش شعري من منطقة «الحويط» كتبه محمد بن يعقوب في شعبان عام ٣٠٩هـ، يقول فيه :

بادر زمانك قبل وقت رحيله وأعمل ليومك يا أبا الإسراف
فكان يومك قد أتاك بغصّة فأزال عنك لذيق عيش صافي



من نشاط المركز: الزوار والمعارض

اليوم»، والدكتور عبداللطيف البوني «صحافي وكاتب عميد كلية الاقتصاد بجامعة أم درمان الإسلامية»، السيد/ أحمد محمد شاموق «صحفي وكاتب ومدير مركز المعلومات والترجمة بالدار الوطنية للإعلام»، والسيد/ محمد أحمد عبدالرحمن «كاتب وصحفي منتظم في بعض الصحف العربية والمحلية»، والسيد/ علي عبدالله علي «كاتب وصحفي وأستاذ الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة السودان»، والسيد/ عثمان ميرغني «كاتب وصحفي بصحيفة الرأي العام». [٢٠٠٥/٤/١٢م].

* وفد رؤساء وعمداء الجامعات الأسبانية بدعوة من وزارة التعليم العالي، وهم: أ.د. إنريكي أجويلار جافيلان «الأمين العام لجامعة قرطبة»، أ.د. جواكين ميلادو رودريغيث «عميد كلية الفلسفة والآداب بجامعة قرطبة»، أ.د. روفائيل غونزاليز فيرنانديز «نائب عميد كلية الفلسفة والآداب بجامعة مورثيا»، أ.د. خوسيه ماري مونيوز بوراس «نائب رئيس جامعة سلمنكا للإرشاد»، والسيد/ محجوب الدويدار «المُرشد الأكاديمي». [٢٠٠٥/٤/١٨م].

* وفد مؤتمر الجمعية التاريخية لدول مجلس التعاون وهن: أ.د. وفاء المزروع، د. أميرة على مداح، د. علياء أحمد شافعي، د. أمينة حسين جلال، د. عواطف محمد يوسف نواب، د. عزة شاهين، وكلهن من المملكة العربية السعودية، «جامعة أم القرى بمكة المكرمة»، قسم التاريخ. وقد كانت برفقتهن الدكتورة دلال الزين من جامعة الكويت [٢٠٠٥/٤/١٨م]

فيما يلي بيان بأهم الزيارات التي قامت بها وفود أكاديمية وإعلامية إلى مركز البحوث والدراسات الكويتية، استمراراً لتواصله مع دول العالم المختلفة عن طريق وفود مؤسساتها الرسمية والأهلية:

* وفد أكاديمي تونسي يتكون من السادة: أ.د. الحبيب الجنحاني «أستاذ جامعي وكاتب»، أ.د. مبروك المناعي «أستاذ جامعي وكاتب»، الأستاذ أبويزان السعدي «جامعي وكاتب»، الأستاذ محمد الكحلوي «أستاذ جامعي»، الأستاذ سفيان بن حميدة «صحفي وكاتب»، الأستاذ منصف المزغني «شاعر». [٢٠٠٥/٤/١٠م]

* وفد رؤساء الجامعات الفرنسية بدعوة من وزارة التعليم العالي، وهم: أ.د. جوان فيلا «نائب رئيس جامعة ستاندهال»، أ.د. ريمون مورين «عميد جامعة بول فاليري مونبلييه»، أ.د. جان فرانسوا «مسؤول منطقة الشرق الأوسط في جامعة بول فاليري مونبلييه». [٢٠٠٥/٤/١١م]

* الدكتور جميل الحمو «المدير العام، رئيس تحرير مجلة أسرار الشرق الأوسط الدمشقية» والسيد/ نشوان الحمو «مدير تحرير بالمجلة». [٢٠٠٥/٤/١١م]

* وفد إعلامي سوداني مكون من السيدة/فايزة محمد شوكت «رئيسة تحرير مجلة أسرتي»، والسيد/ صلاح الدين عوض «كاتب وصحفي وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد العام للصحفيين»، والسيد/ جمال عدوي مصطفى «محرر بالقسم السياسي بصحيفة الرأي العام»، والسيد/ عبود عبدالرحيم «محرر بصحيفة أخبار



المعارض

شارك المركز في عدد من المعارض

الدولية التالية :

* معرض طهران الدولي للكتاب في دورته الثامنة عشرة خلال الفترة من ٣-١٥ من مايو ٢٠٠٥ م ، وقد مثل المركز الأستاذ/ عبدالعزيز أحمد الخطيب .

* مؤتمر ومعرض جمعية المكتبيين الأمريكية (ALA conference) الذي يقام كل عام في إحدى المدن الأمريكية ، وكان مقر المؤتمر هذا العام مدينة شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية ، وكان ذلك خلال الفترة من ٢٠-٣٠ من يونيو ٢٠٠٥ م ، وقد مثل المركز الأستاذ/ سليمان العنيزي «المستشار بالمركز» .

* جناح دولة الكويت في الأردن خلال الفترة من ٢٨ من يونيو وحتى ١٠ من يوليو ٢٠٠٥ م ، للمشاركة في ذلك التجمع الثقافي الإعلامي والعلمي ضمن فعاليات القرية العالمية .

* المعرض الأوروبي العربي الأول خلال الفترة من ٢٢-٢٤ من يونيو ٢٠٠٥ م الذي أقيم في مدينة غرناطة بأسبانيا ، حيث شارك المركز بإصداراته التراثية ، بدعوة من لجنة شؤون المؤتمر بدولة الكويت .

* الأستاذ الدكتور فرحان نظامي «مدير مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية» بالملكة المتحدة. [٢٥/٤/٢٠٠٥م]

* وفد طلابي من المجلس الوطني للعلاقات العربية الأمريكية، بدعوة من جامعة الكويت وهو مكون من ٩ طالبات، و٥ طلاب. [٣٠/٤/٢٠٠٥م]

* معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي السوداني الأستاذ الدكتور مبارك محمد على والوفد المرافق له. [٢٥/٥/٢٠٠٥م].



الأستاذ الدكتور فرحان نظامي
مدير مركز أكسفورد للدراسات الإسلامية
بالملكة المتحدة

من مکت

بالغة العربية

(١) الرحلات العربية إلى أوروبا وأمريكا والبلاد الروسية خلال القرنين التاسع عشر والعشرين:

هذه دراسة تستنطق نصوص الرحلة العربية إلى أوروبا وأمريكا وروسيا ، وتأتي أهميتها من اعتبار الفترة - موضوع الدراسة - حقبة حاسمة في تاريخ العلاقات العربية بالغرب ، لأنها حقبة احتكاك وتغير وتحول ، حقبة مواجهة وتحدٍ بين جهتين ، حقبة أخذ وردّ ؛ بمعنى أن خطاب الرحلة العربية إلى الغرب يمثل فكرنا العربي في حركته لافي سكونيته . وقد أهل ذلك هذه الدراسة للفوز بجائزة ابن بطوطة للدراسات الجغرافية . وتتخذ هذه الدراسة منهجاً جديداً في تحليل النصوص التي كتبت عن هذه الرحلات ويعرف هذا المنهج بمنهج (الاحتمال) وهو يقوم على الكشف عما بين السطور ويبعد عن النمط السائد في الكتابة الوصفية والسردية لأدب الرحلات ، وذلك على نحو يذلل صعوبات الخصوصية النصية . [٦٦٦ صفحة ، د. عبد النبي ذاكر ، دار السويدي للنشر والتوزيع ، الإمارات العربية المتحدة ، ٢٠٠٥م] .



(٢) الكويت قبل نصف قرن: يغطي الكتاب جوانب الحياة الحيوية ، ومعالمها على مدى نصف قرن ، لكنه يركز على النصف الأول من القرن الماضي لما لهذه الفترة من أهمية خاصة في تاريخ الكويت ، حيث شهدت تطورات مهمة في المجالات التعليمية والاقتصادية والاجتماعية ، وتُوج كل ذلك بإنجاز استقلالها السياسي التام في أوائل الستينيات في القرن الماضي . لقد عرض المؤلف لمعالم انثرت ، ولم يعد أبناء هذا الجيل يرونها ، ومثال ذلك «الفرجان والبرايح» في الكويت القديمة التي أزيلت بكاملها ، وحلت محلها بنايات حديثة وأبراج عالية ، ويتضمن الكتاب مجموعة من المقابلات الشخصية التي أجراها المؤلف مع عدد كبير من الرجال العاملين في مختلف المهن القديمة ، وأهمها : الغوص على اللؤلؤ ، والسفر والتجارة ، والحدادة ، والحياكة ، وصياغة الذهب ، وصناعة البشوت وغيرها [٢٠٧ صفحة ، د. عبدالله السريع ، طباعة شركة سيتي جرافيك ، الكويت ، ٢٠٠٥م] .



(٣) تجارة الجزيرة العربية « خلال القرنين الثالث والرابع الهجري/التاسع والعاشر للميلاد »: هذه دراسة من سلسلة

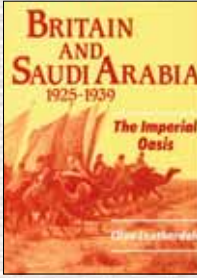
الرسائل الجامعية التي احتفت بهادارة الملك عبدالعزيز منذ إنشائها حتى اليوم ، وتعود أهميتها إلى اعتماد الدراسات التي خصصت للحديث عن تجارة الجزيرة العربية في هذه الفترة بإيجاليتها وسليبتها ، تلك التي روجت هذه التجارة حيناً من الزمن ، وأصابتها بالتدهور والازتباك أحياناً أخرى . وقد تناولت الدراسة موضوعات مختلفة تتعلق أبرزها بالتجارة الداخلية للجزيرة العربية ، وأوضحت ما فيها من أسواق ومحطات تجارية ، وبينت أسعارها ووسائل التعامل التجاري والرقابة التي كانت مفروضة على أسواقها ، وألقت الضوء على السلع والمنتجات المحلية : الزراعة والصناعة والحيوانية [٤٨٤ صفحة ، د. سعيد بن عبدالله بن بنه القحطاني ، دار الملك عبدالعزيز ، الرياض ١٤٢٤ هـ] .





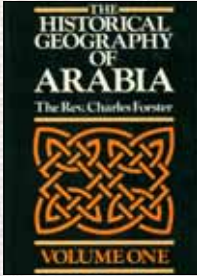
بنة المركز

باللغة الإنجليزية



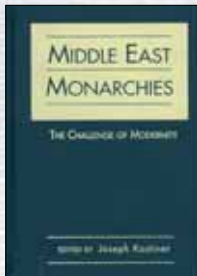
(٤) بريطانيا والمملكة العربية السعودية ١٩٢٥-١٩٣٩م: (Britain and Saudi Arabia 1925-1939)

يبحث الكتاب في طبيعة العلاقة بين كل من بريطانيا والمملكة العربية السعودية ، حيث اعترفت الأولى باستقلال الثانية دون غيرها من دول العالم العربي التي تراوحت فيها العلاقات بين الاستعمار والانتداب والحماية ، كما يتطرق إلى دوافع هذه العلاقة السياسية والدبلوماسية . ويناقش الكتاب قضايا مختلفة من خلال هذه العلاقة مثل : أهداف الاستراتيجية البريطانية في الشرق الأوسط . وقضايا الحدود بين العربية السعودية والدول المجاورة . وكذلك موقف بريطانيا نحو الدول الكبرى التي كانت تبحث عن مصالحها في المملكة العربية السعودية . وأخيراً النفط ودوره في السياسة البريطانية تجاه المملكة العربية السعودية خلال الفترة ما بين عامي ١٩٢٥-١٩٣٩ م . [٤٣٠ صفحة ، بقلم كليف ليزرديل ، لندن- المملكة المتحدة ، ١٩٨٣ م] .



(٥) الجغرافيا التاريخية لبلاد العرب: (The Historical Geography of Arabia)

هذا الكتاب يوضح دور الجغرافيا التاريخية في التطور التاريخي للدراسات اللاهوتية المسيحية مع التوسع السريع للمصالح الأوروبية في الشرق الأوسط خلال القرن التاسع عشر وبخاصة البلاد التي نشأ فيها الإسلام ، حيث رأّت الكنيسة مع ازدياد الصلات بالعالم الإسلامي أنها بحاجة إلى تأكيد وجودها هناك ، فزعمت أن لها جذوراً في بلاد العرب مختفية منذ قرون تحت رمال الصحراء . ومن ثم أخذت تبحث عن أدلة وآثار تتفق مع أهداف الكتاب . [٣٥٧ صفحة ، بقلم تشارلز فورستر ، إنجلترا ، ١٩٨٤ م] .



(٦) ممالك الشرق الأوسط « مطالب التحديث »: (Middle East Monarchies "The Challenge of Modernity")

في هذا الكتاب يكشف التاريخ الحديث عما تتميز به ممالك الشرق الأوسط من مرونة وتكيف مع المستجدات التي طرأت في هذا العالم ، وذلك على الرغم من أنها ذات طراز قديم كما يقول عنها بعض المراقبين . يقدم الكتاب مناقشات عميقة حول هذه الممالك تركز على موضوعات تتصل بأصول هذه الممالك وتاريخها ، والأسباب التي أدت إلى بقائها أو سقوط بعض منها ، والمشكلات التي تواجهها ، وثمة مقالات في الكتاب تكشف عن القدرات المختلفة لها ، ومدى نجاحها في مواجهة التحديات . [٣٤٠ صفحة ، بقلم جوزيف كوستنر ، لندن ، ٢٠٠٠ م] .

في وداع سعود ديكسون ١٩٢٣ - ٢٠٠٥م

في عدد من الدول مثل الهند وألمانيا والصومال وأثيوبيا وبعض دول الشرق الأوسط وأخيراً في إحدى جزر البحر الكاريبي إلى أن تقاعد عام ١٩٨٠م حيث عاد ليستقر في بريطانيا هو وزوجته باتريشيا التي تزوجها في الصومال عام ١٩٥٨م . وكان «سعود» خلال تلك الفترة يزور والدته في الكويت بين حين وآخر مع زوجته وأولاده ويتذكر فيها ملاعب صباه .

وفي شهر مايو من هذا العام جاء خبر وفاة «سعود» في بريطانيا فخسرت الكويت واحداً من أصدقائها الحميمين في الخارج .



سعود ديكسون وزوجته باتريشيا في بريطانيا عام ١٩٩٥م

حظي الكولونيل ديكسون المعتمد السياسي البريطاني في الكويت وزوجته «فيولت» ، باحترام أهل الكويت وشيوخها لتفهمهما الصادق لثقافة البلد واحترامهما للتقاليد والعادات السائدة . وقد وصل ديكسون إلى الكويت عام ١٩٢٩م ، وبعد تقاعده في عام ١٩٣٦م أصر هو وزوجته على البقاء في الكويت ، وظل يعمل في شركة نفط الكويت حتى وفاته .

وقد رزق ديكسون وزوجته بولد «سعود» وبنت «زهرة» وكان اختياره لاسم سعود بناء على رغبة الملك عبدالعزيز آل سعود ، الذي طلب منه أن يسمي أول ولد له بهذا الاسم . وقد أمضى سعود وزهرة طفولتهما في الكويت ، وكان لهما العديد من الأصدقاء والذكريات العزيزة لديهما . وفي عام ١٩٣٦م غادرا إلى بريطانيا لمواصلة تعليمهما .

وفي عام ١٩٤١م انضم «سعود» إلى الجيش البريطاني وبدأ حياة الخدمة العسكرية



قائمة إصدارات مركز البحوث والدراسات الكويتية باللغة العربية

- ١- بحوث مختارة من تاريخ الكويت [إشراف أ.د. عبدالله يوسف الغنيم]
- ٢- أهابنا الشعبية الكويتية، من تراثنا الشعبي الكويتي مع الأطفال في الماضي» [القنان أيوب حسين الأيوب]
- ٣- الكويت بين الأمس واليوم [أ.د. العبيب الجنابي]
- ٤- أحمد السقاف، نخبة من مقالاته ومقالاته» [إعداد المركز]
- ٥- سامي محمد وسيمياء التجريد «الموروث الشعبي الكويتي ملهما» [د. زهرة أحمد علي]
- ٦- نواخذة السفر الشعراعي في الكويت [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٧- دولة الكويت «الأماكن والعالم» [د. يعقوب يوسف الغنيم]
- ٨- السلاخ البحرية في دولة الكويت [د. سالم الهنا - أ.د. روبن ميكيز]
- ٩- سمو الأمير الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح، مسيرة وطن» [فريق من المختصين]
- ١٠- سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح «مسؤولية وعطاء» [فريق من المختصين]
- ١١- سمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، عزيمته وبناء» [فريق من المختصين]
- ١٢- رحمانى (يوسف بن ناصر الخرافي/ مرشد بحري) [أ.د. حسن صالح شباب]
- ١٣- أنماط التغيير في توزيع سكان الكويت [أ.د. أمل يوسف العذبي الصباح]
- ١٤- الحلبي الذهبية قديماً في الكويت [سلوى المغربي]
- ١٥- الفوائد في أصول علم البحر والقواعد [أ.د. عبدالله يوسف الغنيم]
- ١٦- رزنامة النوخذة عيسى يعقوب بشارة [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ١٧- الحرف والمهن والأنشطة التجارية القديمة في الكويت [أ.د. محمد عبدالهادي جمال]
- ١٨- جيمورفولوجية الأراضي الكويتية [أ.د. عبدالمجيد كلبو وآخرون]
- ١٩- البيئة البحرية بدولة الكويت [د. عبدالمعصم مصطفى وآخرون]
- ٢٠- دليل الروزنامة البحرية [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٢١- العلاقات الكويتية الإيرانية وسبل تطويرها [د. راشد الصانع وآخرون]
- ٢٢- الكويت بعيون الآخرين [د. يوسف عبدالمطى]
- ٢٣- الأجوبة السعيدة عن المسائل الكويتية [د. وليد المنيس]
- ٢٤- أبناؤنا رسوم وكلمات [أمل الغانم]
- ٢٥- تطوير الموانئ البحرية التجارية الكويتية [كابتن عبدالرحمن النيباري]
- ٢٦- أثر الغزو العراقي على أطفال الكويت (تجارب مؤلمة) [إعداد المركز]
- ٢٧- رزنامة النوخذة يعقوب خلف الينامى [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٢٨- رزنامة النوخذة ناصر عبدالوهاب القطامي [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٢٩- رزنامة النوخذة أحمد سالم الخشتي [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٣٠- رزنامة النوخذة حجي يوسف الحجي [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٣١- رزنامة النوخذة عبدالمجيد الملا أحمد الفيلكاوي [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٣٢- الملاحة الفلكية عند العرب [أ.د. حسن صالح شباب]
- ٣٣- تاريخ العلاقات السياسية بين الكويت والعراق [أ.د. محمد نايف العززي]
- ٣٤- التراث الكويتي في لوحات أيوب حسين الأيوب [إعداد المركز]
- ٣٥- ظيور الكويت (سجل مصور) [عبدالله الحداد - د. فوزية السديراوي]
- ٣٦- أطماع النظام العراقي في دول الخليج العربية [نخبة من الباحثين]
- ٣٧- الألغام الأرضية في دولة الكويت (حقائق وأرقام عن إحدى جرائم العدوان العراقي على الإنسان والبيئة في الكويت) [إعداد المركز]
- ٣٨- التلوث النفطي في البيئة البحرية بدولة الكويت [مجموعة من المختصين]
- ٣٩- الكويت وتحديات القرن الحادي والعشرين (رؤية استراتيجيية استشرافية) [أ.د. زين الدين غنيمي]
- ٤٠- كاظمة (مجلة تصدر بالكويت) [إعداد المركز]
- ٤١- أسواق الكويت القديمة [أ.د. محمد عبدالهادي جمال]
- ٤٢- الجمارك الكويتية نشأتها وتطورها [د. عبدالله محارب - د. سعيد محفوظ]
- ٤٣- نشأة الجمارك الكويتية ودورها في تدعيم سيادة الكويت على منافذها [أ.د. جمال زكريا قاسم]
- ٤٤- رزنامة النوخذة ناصر يوسف الحجي [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٤٥- رزنامة النوخذة أحمد فهد موسى الفهد [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٤٦- رزنامة النوخذة مفلح صالح الفلاح [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٤٧- الحدود الكويتية العراقية - دراسة في الجغرافية السياسية [محمد عبدالله العبدالقادر]
- ٤٨- وثائق لا تموت - الحق الكويتي في مواجهة العدوان العراقي [د. عبدالله محارب]
- ٤٩- الحدائق: موسوعة صيد الأسماك الكويتية [محمد يعقوب بكر البكر]
- ٥٠- المساكن في البيئة الصحراوية [خالد حربيس العازمي]



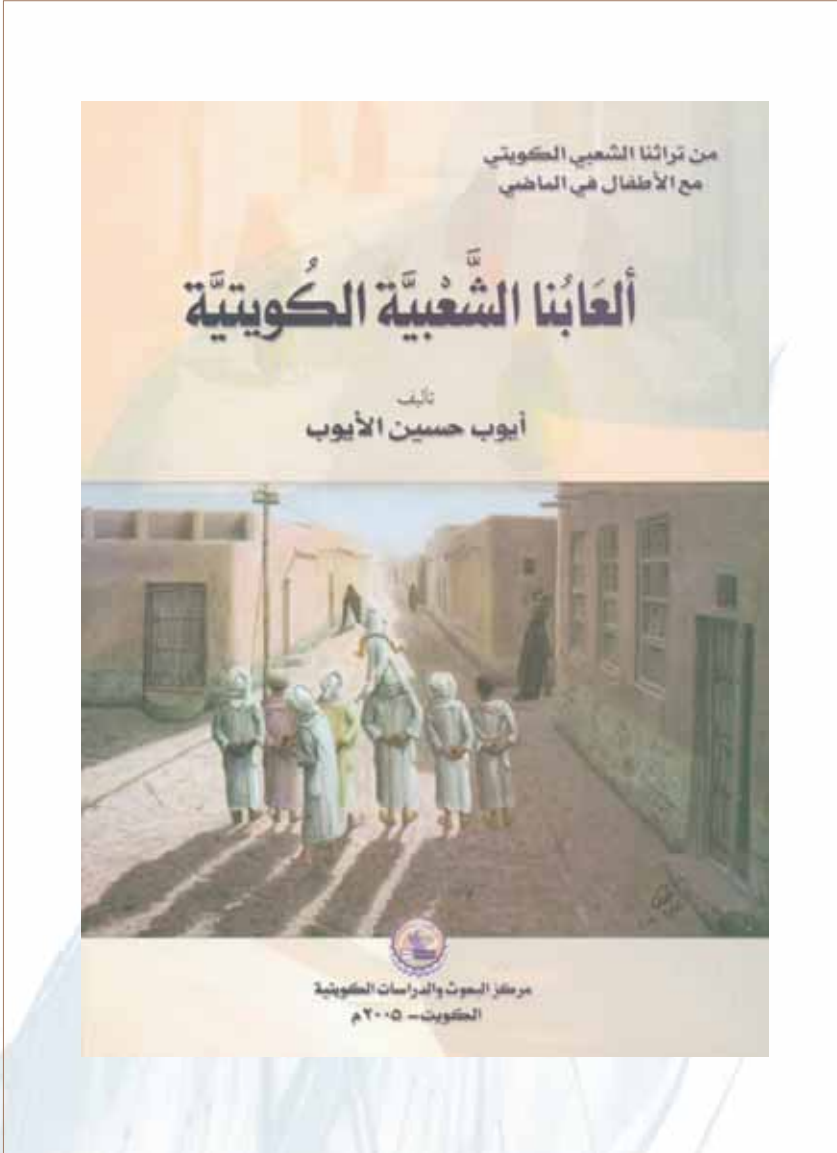
- السليبية [المركز الوطني للمعلومات العلمية بمعهد الأبحاث]
- ٥١- رزنامة النوخذة سلمان عبد اللطيف العيسى [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٥٢- رزنامة النوخذة سعود فهد السميوط [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ٥٣- العلاقات الكويتية اللبنانية (١٩٦٢-٢٠٠٠م) [حمزة عليان]
- ٥٤- ماثورات من أقوال صاحب السمو أمير دولة الكويت [الشيفخة أمثال الأحمد الجابر]
- ٥٥- صدى الإبداع الكويتي (مجموعة أشعار كويتية مختارة) [د. هيفاء السنعوسي]
- ٥٦- صدى الإبداع الكويتي (مجموعة قصص كويتية) [د. هيفاء السنعوسي]
- ٥٧- البيت الكويتي القديم [محمد الخرس + مريم العفوقه]
- ٥٨- رزنامة النوخذة عبد الوهاب عبد الرحمن السنعوسي [د. يعقوب الحجي]
- ٥٩- رزنامة النوخذة عيسى عبد الله العثمان [د. يعقوب الحجي]
- ٦٠- مجلة الرائد - ثلاثة مجلدات [إعداد المركز]
- ٦١- نشأة الكويت [ب.ج. سلوت]
- ٦٢- الكويت تواجه الأطماع [د. يعقوب الفنيم]
- ٦٣- البيئة الصحراوية في دولة الكويت [مجموعة من المختصين]
- ٦٤- صناعة السفن الشراعية في الكويت [د. يعقوب الحجي]
- ٦٥- تنوع الأحياء في البيئة الكويتية [شارون جمعان + د. روبن ميكنز]
- ٦٦- النفط في دولة الكويت (متقطعات من جريدة الكويت اليوم) [عبد العزيز الخطيب]
- ٦٧- الأنغام الأرضية وتدمير البيئة الكويتية [مجموعة من المختصين]
- ٦٨- الجمعية الخيرية العربية ويواكير النهضة الحديثة في الكويت [بدر المطري]
- ٦٩- على نفسها جنت براقش [د. حمد بن ناصر الدخيل]
- ٧٠- علامة الكويت وفتحها وفرضها الشيخ محمد بن سليمان الجراح «سيرته ومراسلاته وآثاره العلمية» [د. وليد عبد الله المنيس]
- ٧١- الكويت من علينا [إعداد المركز]
- ٧٢- مجلة البعثة الكويتية (٩ مجلدات) [إعداد المركز]
- ٧٣- المواط لإمام الأئمة وعالم المدينة مالك بن أنس [محمد بن ناصر العمبي]
- ٧٤- أفضال اللهجة الكويتية: في كتاب لسان العرب لابن منظور [د. يعقوب الفنيم]
- ٧٥- العدان بين شاطئ الكويت وصحرانها [د. يعقوب الفنيم]
- ٧٦- الكويت القديمة (صور وذكريات) [د. يعقوب الحجي]
- ٧٧- من سرق الكويت؟ قراءة في الوثائق العراقية [إعداد المركز]
- ٧٨- الإصلاح التربوي في التعليم العام [لجنة من المختصين]
- ٧٩- أحمد البشر الرومي (قراءة في أوراقه الخاصة) [د. يعقوب الفنيم]
- ٨٠- تنديد العلماء المسلمين بالغزو العراقي على دولة الكويت «وثيقة مخطوطة» [نخبة من القادة والعلماء المسلمين]
- ٨١- خنادق النفط وتدمير البيئة الكويتية [مجموعة من المختصين]
- ٨٢- العدوان العراقي على معهد الكويت للأبحاث العلمية وآثاره وانعكاساته
- ٨٣- شمادات من أقبية السجون العراقية: رسالة إلى ضمير الإنسانية [إعداد المركز]
- ٨٤- تاريخ الخدمات الصحية في الكويت من الشاة وحتى الاستقلال [د. خالد فهد الجار الله]
- ٨٥- العدوان العراقي على الكويت جريمة لن تموت [إعداد المركز]
- ٨٦- المختار في مجاري البحار: دليل الملاحمة التقليدية في الكويت [النوخذة عيسى عبد الله العثمان]
- ٨٧- العملة الكويتية عبر التاريخ [عادل محمد العبد الغني]
- ٨٨- الشؤد العراقية على الحدود الكويتية أكتوبر ١٩٩٤م. دراسة توثيقية لردود الفعل العربية والعالمية [إعداد المركز]
- ٨٩- معجم المصطلحات البحرية في الكويت (مجلد) [أحمد البشر الرومي]
- ٩٠- تدمير آبار نفط الكويت: حقائق من الوثائق العراقية [إعداد المركز]
- ٩١- مجرمو الحرب العراقيون وجرائمهم خلال الاحتلال العراقي للكويت [العقيد حقوقي حسين عيسى مال الله]
- ٩٢- تدمير آبار النفط في الوثائق العراقية: الأضرار البيئية والاقتصادية والعمود الكويتية في المحافظة على الثروة النفطية [مجموعة من المختصين]
- ٩٣- الكويت والتنمية الاجتماعية [وزارة التخطيط + المركز]
- ٩٤- مركز البحوث والدراسات الكويتية: دوره في توثيق جرائم العدوان العراقي والرد على ادعائاته [إعداد المركز]
- ٩٥- دور الأمم المتحدة في إقرار السلم والأمن الدوليين «دراسة حسالة الكويت والعراق» [إعداد المركز]
- ٩٦- عدوان على العقل «مناقشة نقدية للرد على كتاب حرب نلد أخرى لسعد البراز» [أ.د. سمعان بطرس سمعان + د. عبد الله معارب]
- ٩٧- تاريخ الخدمات البريدية في الكويت [محمد عبدالعادي جمال]
- ٩٨- علامة الكويت: الشيخ عبد الله الخلف الدحيان: حياته ومراسلاته العلمية وآثاره [محمد بن ناصر العمبي]
- ٩٩- منافذ العراق البحرية [إعداد المركز]
- ١٠٠- الكويت وعلاقتها الدولية خلال القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين [غيورني بونديافسكي - ترجمة د. ماهر سلامة]
- ١٠١- مذكرات نائب عريف من قوات العدوان العراقي على الكويت [د. نجيب عبد الله الرفاعي]
- ١٠٢- رحلة مع الرئيس جورج بوش نحو تحرير الكويت [إعداد المركز]
- ١٠٣- انطباعات الأمريكيين العاملين في الكويت حول الغزو العراقي [إعداد المركز]
- ١٠٤- الشيخ عبدالعزيز الرشيد - سيرة حياته [د. يعقوب يوسف الحجي]
- ١٠٥- تخطيط الحدود الدولية بين دولة الكويت وجمهورية العراق - كما أقرتها الأمم المتحدة [إعداد المركز]



- ١٠٦- العدوان العراقي على المؤسسات العلمية والتربوية والثقافية
بالكويت [سليمان عبدالله العنزي]
- ١٠٧- العدوان العراقي على دولة الكويت: الحقيقة والمأساة..... [إشراف أد عبدالله الفهم]
- ١٠٨- المقاومة الكويتية من خلال الوثائق العراقية
[عقيد على خليفه + د. يوسف عبدالمطفي]
- ١٠٩- لحات من تاريخ طوابع البريد في الكويت [عادل عبدالمغني]
- ١١٠- زيارة لبيت العنكبوت [د. عبدالله حمد محارب]
- ١١١- الطفيان والانتحار القومي: ما لم يقله هيكل فسي (حرب
الخليج) [عبدالرحمن شاكرا]
- ١١٢- ترسيم الحدود الكويتية العراقية: الحق التاريخي والإرادة
الدولية [لجنة من المختصين]
- ١١٢- رد دولة الكويت على الادعاءات العراقية الواردة في مذكرة وزير
خارجية العراق المقدمة إلى الأمين العام للأمم المتحدة بتاريخ ٢١ مايو
١٩٩٢م [اعداد المركز]
- ١١٤- الكويت: قراءة في الخرائط التاريخية [أ.د عبدالله الفهم]
- ١١٥- الاقتصاد الكويتي والأموال العربية قبل الغزو العراقي -
وتحديات ما بعد التحرير [د. حسين طه الفقيه]
- ١١٦- الكويت في خرائط العالم: حقائق ووثائق (مجلد) [مشروع الوثائق الكويتية]
- ١١٧- رسالة لمن يهمه أمر هذه الأمة [د. سليمان الشطي]
- ١١٨- قراءة في مذكرات جندي عراقي [د. يوسف عبدالمطفي]
- ١١٩- الكويت وجوداً وحدوداً: الحقائق الموضوعية والادعاءات
العراقية [مجموعة من المختصين]



إصدار جديد



لمزيد من المعلومات حول مركز البحوث والدراسات الكويتية

نرجو زيارة موقعنا على شبكة الإنترنت : <http://www.crsk.edu.kw>