

رسالة الكويت

رسالة شهرية تصدر عن مركز البحوث والدراسات الكويتية

العدد الأول يناير ٢٠٠٣ م



مركز البحوث والدراسات الكويتية
ص. ب. ٦٥١٣١ المنصورة - رمز بريدي: ٣٥٦٥٢

الإفتتاحية

فخ هذا العدد

❖ إفتتاحية العدد.

❖ مركز البحوث والدراسات الكويتية أهدافه وفعالياته.

❖ الدكتور السيد محمود المرعشي من زوار المركز.

❖ مساهمة المركز في المعارض والندوات.

❖ مشاركة المركز في الاجتماعات السنوية العالمية لمؤسسة دراسات الشرق الأوسط.

❖ تسجيل جريمة القرن في أفلام توثيقية.

❖ إعداد فيلم وثائقي عن رحلات السفن الشراعية الكويتية.

❖ الموطأ للإمام مالك، أقدم مخطوطة نسخت في الكويت عام ١٦٨٢م.

❖ مشروع توثيق الأرشيف الخاص بوزارات الدولة ومؤسساتها الحكومية.

❖ باحث في التراث السواحي يزور الكويت

❖ البروفيسور أنتوني كوردسمان يزور المركز.

❖ صدر حديثاً للمركز.

تجبر هذه الرسالة الدورية كاشفة عن أعمال مركز البحوث والدراسات الكويتية وأهم نشاطاته وإصداراته ورصده الأحداث الجارية والمنوطة، فضلاً عن جهوده في تحليل القضايا السياسية والاجتماعية والاقتصادية للكويت وما ينطصل بها من مواقف الدول المتلفة والرأي العام العالمي..

وفد رأى المركز أن تكون هذه النشرة الإعلامية موصولة الجلفان، ساعية إلى عرض منجزاته، كاشفة عن توجهاته في إطار الأهداف المرسومة له، والتي يعمل منذ تأسيسه على تحقيقها ونشرها على السليحين الداخلي والخارجية.

والمركز وهو يقدم هذه اللقطات في ومضات خاطفة يعنذر للفارئ الكريم عن عدم الإفاضة في العرض والتليل، فذلك مجاله إصدارات المركز ودراساته ومنجزاته التي بلئت منعددة ومنوعة، استوعبت الكثير من الماضي والحاضر، واستشرفت رؤى مستقبلية لمشروعات على طريق التخطيط والتنفيذ بعون الله تعالى ومشيئته.

أملنا كبير في أن يكون فيما نقدمه شيء من ملابس الإيلاز، ووضوح الدلالة، وسرعة الإحاطة الجارية بما هو حادث ومنوطة في مواجهة التحديات.

مركز البحوث والدراسات الكويتية

ص. ب. ٦٥١٣١ المنصورة - رمز بريدي ٣٥٦٥٢ الكويت - ت: ٣/٢/٠١٠٢٥٧٤٠٨١ - فاكس: ٠٠٩٦٥٢٥٧٤٠٧٨

e-mail: webmaster@crsk.org - home page: http://www.crsk.org



مركز البحوث والدراسات الكويتية

أهدافه وفعالياته

القانونية لجرائم الحرب التي مارسها هذا العدوان والتي تمثلت في وثيقة اتهام أشادت بها المؤسسات الدولية المهتمة بمحاكمة مجرمي الحرب العراقيين . وبالإضافة إلى ذلك قدم المركز للمؤسسات الدولية دراسة فندت ادعاءات العراق عن حرمانه من منافذ بحرية نتيجة لترسيم الأمم المتحدة حدوده مع الكويت ، وقد استخدمت فيها الوثائق الصادرة عن جامعات العراق وصورا فضائية حديثة لموانيه .

وأولى المركز أهمية خاصة لبناء جسر يكفل التواصل بين الأجيال الجديدة وراثتهم وجهود رواد الوطن وأعلامه وشغل ذلك مساحة كبرى من بحوثه وأنشطته فأصدر عددا من الدراسات المستفيضة عن رواه وعلمائه ، والجهود التطوعية لجمعياته ، والتوثيق لأعمال بعض مؤسساته وأعاد طبع عدد من مجلاته التي صدرت في الأربعينيات والخمسينيات مثل البعثة وكاظمة والرائد ، كما نشر مخطوطة نسخت في الكويت عام ١٦٨٢ م لموطأ الإمام مالك .

وفي مجال تنمية وعي الناشئة ببيئتهم تاريخاً وواقعاً نشر المركز دراسات عن الأماكن التاريخية ، والبيئة الصحراوية ، وتنوع الأحياء ، والحدائق ، وطيور الكويت وحظي التاريخ البحري للكويت بتركيز واهتمام في عمل المركز فأصدر دراسة عن بناء السفن وقاموساً للمصطلحات البحرية وقام بجمع ما أمكن الوصول إليه من التقارير اليومية (الروزنامات) لعدد

أنشئ مركز البحوث والدراسات الكويتية عام ١٩٩٢ م بمرسوم أميري رقم ١٧٨ حدد مهامه ومسئولياته والدور الذي ينتظر من أنشطته ودراساته وهي مهام يأتي في مقدمتها أن يعمل المركز على «أن يكون مصدراً وطنياً للعلم والمعرفة بتاريخ الكويت وشؤونها السياسية والاجتماعية والتراثية ، وإعداد البحوث العلمية المتعمقة المتصلة بذلك» .

وتحقيقاً لهذا التوجه أصدر المركز حتى الآن أكثر من مائة بحث ودراسة تركز فيها البحث على تاريخ الكويت وحدوده واستقلاله من خلال نهج علمي حيث أوضحت كيانها المتميز وحدودها في خرائط العالم منذ القرن السابع عشر ، وأبرزت تاريخه البحري الذي يمثل جوهر أنشطته في السفر والغوص وبناء السفن ، ونشرت لأول مرة يوميات قباطنة سفنه ، وقدمت معجماً للمصطلحات البحرية في الكويت ، سعياً وراء توثيق الخبرة الكويتية العلمية والعملية في المجال البحري قبل النفط .

واستطاع المركز أن يجمع نصف مليون وثيقة عراقية خلفتها قوات العدوان العراقي عند هروبها اللاهث من قوات التحالف وانسحابها من الكويت ، وأودعت هذه الوثائق الحاسب الآلي ، وتم توثيقها وتحليلها والإفادة من مادتها في إبراز جرائم العدوان العراقي وممارساته على (شعب الكويت) حيث سرقت ثرواته ودمرت مؤسساته ، كما قدمت من هذه الوثائق الأدلة



الثانوية للإسهام في التوعية بقضايا الكويت ، كما يسهم المركز بالتعاون مع وزارتي الإعلام والخارجية في تقديم دورات للعاملين الجدد لتأصيل الرؤية والمعرفة بقضايا الكويت .

ويستقبل المركز الوفود الزائرة للكويت من أكاديميين وإعلاميين وسياسيين ، وقد استقبل (١٣١) وفداً في الفترة من أبريل عام ٢٠٠٠م إلى مايو عام ٢٠٠١م ، وهم يمثلون ٣٨ دولة ويتجاوز عددهم ٢٣٥ فرداً ويتزايد أعداد الوفود التي تزور المركز باضطراد واضح . كما يلتقي المركز مع المسؤولين في السفارات الأجنبية الموجودة في الكويت ويتواصل معهم .

ويحرص المركز على تسمية قنوات تواصله مع الأحداث والتوجهات الجديدة في العالم من حوله من خلال تكليف عدد من المرسلين في الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا والمملكة المتحدة لتابعة وتحليل ما ينشر عن الكويت وعن الجديد في مجالات الفكر والثقافة مما يتصل بعمل المركز ورسالته ، ويعد المركز تقارير تنقل إلى الجهات المعنية صورة من حصاد هذه المتابعة .

وتبلغ عناوين مطبوعات المركز حتى ديسمبر ٢٠٠٢م مائة وخمسين عنواناً باللغات المختلفة .

ويشارك المركز في عديد من معارض الكتب العربية والأجنبية ، ويساهم بشكل فعال في الأسابيع الثقافية الكويتية التي تقام في البلدان المختلفة .

والمركز مدين في امتداد أنشطته وتنوعها إلى الإخوة في كل المواقع البحثية والأكاديمية والسياسية والاجتماعية والإعلامية الذين يسهمون بمؤازرتهم وعونهم وجهدهم المخلص في دعم مسيرة المركز وقيامه بواجبه ورسالته .

حفظ الله الكويت وأهلها من كل مكروه .

من نواخذة سفن الكويت ، ونالت صورة الحياة والتعامل في مجتمع الكويت القديم اهتمام المركز فنشر دراسات تناولت أسواق الكويت ، والبيت الكويتي القديم ، والخدمات الصحية والبريد والعملة ، وحظيت العلاقات العربية الكويتية والدور الكويتي في التنمية العربية بمجموعة من دراسات المركز إبرازاً لدور الكويت في حركة التنمية العربية والدولية ، ودور المؤسسات الرسمية والشعبية في تقديم المساعدات الكويتية بما يرفع المعاناة عن شقيقاتها العربيات وأخواتها المسلمات .

وعني المركز بالتواصل مع عديد من مراكز البحوث والدراسات والجامعات والمؤسسات الأخرى المماثلة في الخليج والوطن العربي وعلى امتداد العالم ، وتضم قائمة المراسلة في المركز حوالي ٣٥٠٠ جهة يتبادل معها المراسلة ويزودها بإصداراته .

وقام المركز بتوجيه من صاحب السمو أمير البلاد بالتوسع في ترجمة أعماله إلى اللغات المختلفة فترجمت مجموعة من بحوث المركز إلى الإنجليزية والفرنسية والألمانية والروسية والصينية والبلغارية والتشيفية والأردية والفارسية ، ويواصل استكمال ترجمة بعض البحوث والدراسات التي تعزز دور الكويت في الثقافة والتنمية .

ويحرص المركز على المشاركة في معارض الكتب التي تقام في البلدان المختلفة وحضور الندوات المتصلة بمجال اهتمامه .

وللمركز موقع على الإنترنت يزوره العديد من المهتمين ، ويتلقى بريد المركز الإلكتروني يومياً العديد من الرسائل والاستفسارات التي يوليها اهتماماً خاصاً .

ويلتقي المركز بصفه منتظمة من خلال برنامج مشترك مع وزارة التربية طلاب وطالبات المدارس



من زوار المركز

خلال شهر يناير ٢٠٠٣م

Henrik Thune ● السيد/هنري توني

Vegard Harsen ● السيد/فيجار هارسن

Hienrik Hovland ● السيد/هنري هوفلاند

وفد نرويجي من معهد

The Norwegian Institute of International Affairs

● السيد/عادل درويش

الكاتب الصحفي بـ World Media بالمملكة

المتحدة (لندن).

● سعادة أ.د. عبدالعزيز صالح بن الحبـتور

نائب وزير التربية والتعليم بالجمهورية اليمنية

وبرفقته:

● سعادة السفير/سعيد هادي عولقي

سفير الجمهورية اليمنية بدولة الكويت

● السيد/محمد عبدالله على زيارة

الوكيل المساعد بوزارة التربية والتعليم

● السيد/أحمد عبدالله أحمد حسين

رئيس جهاز محو الأمية وتعليم الكبار بوزارة التربية

● السيد/أحمد رزق الصرمي

مدير مكتب التربية والتعليم

● السيد/سامي على شمسـان

عضو لجنة التنسيق والمناهج بوزارة التربية والتعليم

● الشيخ أحمد ولد طلبـة

وزير الثقافة الموريتاني الأسبق

● سعادة السفير/جان فيليب تيسيار

السفير السويسري لدى دولة الكويت

● السيد/كيفن بيرينو Kevin Peraino

مراسل صحيفة النيوزويك

● السيد/أنثوني كوردسمان

خبير الدراسات الاستراتيجية في الشرق

الأوسط وجنوب آسيا

● سعادة السفير/بوجك Vowojciek Bozek

السفير البولندي لدى دولة الكويت

● الدكتور/صالح لمعي مصطفى

مدير دار إحياء تراث العمارة الإسلامية بالقاهرة

● السيدة/رولا صبحي عبدالله

المحررة في صحيفة المستقبل اللبنانية

● السيد/نبيل المكيم

محرر في صحيفة الميثاق الأسبوعية اليمنية

● الدكتور/عبيد بن بطي

وكيل وزارة التربية بدولة الإمارات العربية

المتحدة، بالإضافة إلى ٤ مرافقين



الدكتور السيد محمود المرعشي في الكويت

في إطار التعاون العلمي والثقافي مع جمهورية إيران الإسلامية دعا مركز البحوث والدراسات الكويتية سعادة الدكتور السيد محمود المرعشي الأمين العام لمكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي الكبرى في قم . وقد كانت الدعوة - بناء على رغبته - متفقة مع افتتاح معرض الكويت السابع والعشرين للكتاب حيث انتهاز الفرصة لشراء كمية كبيرة من الكتب . وقد وضع للدكتور السيد المرعشي برنامج حافل زار فيه اللجنة العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي وجامعة الكويت . وتم الانفاق مع جميع تلك المؤسسات على تعزيز التعاون وتبادل المطبوعات والمعلومات وتوثيق الروابط الثقافية بين البلدين الصديقين .

والمعلوم أن خزانة مكتبة آية الله العظمى المرعشي تضم من المخطوطات القديمة ٦٠ ألف عنوان يضمها ٣٢ ألف مجلد ، ٦٥٪ منها باللغة العربية والباقي بالفارسية وقليل منها بالتركية والأردية والحيشية والسريانية واللاتينية . وهي المكتبة الأولى على مستوى جمهورية إيران الإسلامية والثالثة على مستوى العالم الإسلامي . وتصدر عن المكتبة



لقطة تذكارية للدكتور السيد محمود المرعشي مع رئيس المركز والدكتور يوسف عبدالمعطي والأستاذ سليمان العنزي المستشاران بالمركز

مجلة فصلية هي «ميراث شهاب» إضافة إلى عديد من الكتب التراثية وفهارس المخطوطات ، وقد تجاوز ما صدر عنها حتى الآن ١٨٣ عنواناً .

والجدير بالذكر أن وفداً من المركز برئاسة أ.د. عبدالله الغنيم وعضوية د . جعفر العريان عضو مجلس الإدارة والدكتور يعقوب الحججي المستشار بالمركز كان قد زار طهران في الفترة من ٥-٩ من

مايو عام ٢٠٠٢م بدعوة من مركز الوثائق والتاريخ الدبلوماسي التابع لوزارة الخارجية في جمهورية إيران الإسلامية . وتم التوقيع على مذكرة تفاهم بين المركزين من أجل تعزيز العلاقات الثقافية والعلمية بين دولة الكويت وجمهورية إيران الإسلامية ، كما أن مركز البحوث والدراسات الكويتية الآن بصدد إنجاز كتاب توثيقي يتناول العلاقات الكويتية الإيرانية .



مساهمة المركز في المعارض والندوات

ديسمبر ٢٠٠٢ - يناير ٢٠٠٣م

- معرض العلوم الأول الذي أقامته وزارة التربية (ثانوية ٢٥ فبراير) مقررات بنات، خلال الفترة من ٢٨ - ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٢م.
- معرض الشارقة الدولي للكتاب خلال الفترة من ٣٠ من ديسمبر ٢٠٠٢ وحتى ٩ من يناير ٢٠٠٣م.
- الأسبوع الإعلامي في الجمهورية الإسلامية الموريتانية خلال الفترة من ٢٣-٢٧ من ديسمبر ٢٠٠٢م.
- معرض الكويت السابع والعشرون للكتاب خلال الفترة من ١٧ - ٢٧ من ديسمبر ٢٠٠٢م.
- مهرجان الإخاء والوفاء في محافظة أسوان في مصر بالاشتراك مع وزارة الإعلام خلال الفترة من ١٠-٢٤ من ديسمبر ٢٠٠٢م.
- الأسبوع الإعلامي في موريتانيا خلال الفترة من ٢١ - ٢٧ من ديسمبر ٢٠٠٢م.
- المعرض اليمني الكويتي للكتاب في العاصمة اليمنية صنعاء، خلال الفترة من ٢٥-٣١ من ديسمبر ٢٠٠٢م.
- ندوة مهرجان القرين التاسع «ندوة التحولات الدولية الراهنة وتأثيرها على مستقبل الخليج العربي» خلال الفترة من ٥-٧ يناير ٢٠٠٣م، وذلك بمعرض للكتاب خاص بإصدارات المركز.
- فعاليات مهرجان الوطني الثامن عشر (الجنادرية) بالمملكة العربية السعودية بالتعاون مع وزارة الإعلام بدولة الكويت، خلال الفترة من ٨-٢١ يناير ٢٠٠٣م.
- معرض الدوحة الدولي للكتاب خلال الفترة من ١٢-٢١ يناير ٢٠٠٣م.
- معرض القاهرة الدولي الخامس والثلاثون للكتاب، خلال الفترة من ٢١ من يناير وحتى الخامس من فبراير ٢٠٠٣م.



مشاركة المركز في الاجتماعات السنوية العالمية لمؤسسة دراسات الشرق الأوسط

الاجتماع مما يوضح أهميته ، كما يشارك في المؤتمر كبرى الجامعات ومراكز البحوث .

وتشمل أعمال المؤتمر إقامة معرض للكتاب تشارك فيه إلى جوار المؤسسات البحثية والأكاديمية دور النشر في العالم .

وقد حرص مركز البحوث والدراسات الكويتية على المشاركة في الاجتماعات السنوية لهذا الاجتماع بدءاً من عام ١٩٩٦م حيث يقوم المركز بعرض إصداراته ويشارك في الحوار وحلقاته ، ويلتقي الفعاليات المشاركة للتعريف بالكويت وقضاياها .

وينشر الاجتماع دليلاً للمعرض خصصت للمركز فيه صفحة كاملة عرضت فيها أنشطته . وقد مثل المركز في هذه الاجتماعات الأستاذ سليمان العنيزي المستشار بالمركز والأستاذ عبدالعزیز الخطيب الباحث بالمركز .

يعدّ اجتماع مؤسسة دراسات الشرق الأوسط MESA أكبر اجتماع سنوي يجمع الباحثين والعلماء والمهتمين بالشرق الأوسط وشمال إفريقيا على مستوى العالم .

ويعقد هذا اللقاء سنوياً ويشترك فيه أكثر من ألفي شخص ينتمون إلى (١٣٥) دولة ويدار خلاله حوار ، وتلقى أبحاث ودراسات تتناول ما يتصل بالشرق الأوسط سياسياً ، واجتماعياً ، وتاريخياً ، وثقافياً . كما تعرض خلال اللقاء أفلام وثائقية عن الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ، وتتناول أبحاث المؤتمر كذلك قضايا حقوق الإنسان ، والحريات الأكاديمية في دول الشرق الأوسط .

وتحرص الجهات المسؤولة في الدول المختلفة على متابعة المؤتمر ، وتوفد وزارة الخارجية الأمريكية وفدًا منها للمشاركة في



تسجيل جريمة القرن في أفلام توثيقية

يمثل تدمير العدوان العراقي لأبار النفط والمنشآت البترولية الكويتية كارثة مدمرة لشروة عربية خيرة تسهم في التنمية العربية بعامه ، و كارثة بيئية مروعة طالت الإنسان ومخلوقات الله والتربة والأجواء .

ويشارك في الفيلم مسؤولون كويتيون في شركة نفط الكويت عاشوا محنة التدمير وشهدوا جرائمها .

والفيلم سيناريو وإخراج كامل العبد الجليل ، ومن تنفيذ المجموعة الإعلامية الكويتية .

ويستغرق الفيلم ٤٥ دقيقة .

وقد تم إعداد فيلم ثان يركز على آثار جريمة التدمير ويظهر أبعادها ويدلي خلاله خبراء في الجوانب المختلفة

التي طالتها آثار التدمير بمعلومات موثقة عن كل جانب منها .



وقد أنتج المركز بالتعاون مع المجموعة الإعلامية الكويتية وبدعم مالي من اتحاد المصارف الكويتية فيلماً يسجل أبعاد هذه الجريمة وآثارها مستخدماً الوثائق العراقية في أرشيف المركز الذي يضم نصف مليون وثيقة عراقية تم جمعها من الأماكن المختلفة التي كان يحتلها النظام العراقي في أنحاء الكويت والتي تركها في عجالة إبان انسحابه المذعور عند تحرير الكويت وهي تشمل تفصيلات وأوامر خطة التدمير الموقعة من القيادات العراقية .



إعداد فيلم وثائقي عن رحلات السفن الشراعية الكويتية إلى سواحل إفريقيا الشرقية (رحلة السواحل)

تصوير المواني التي كانت سفن الكويت تتردد عليها ، كما تم إجراء لقاءات مع التجار والمسؤولين في هذه المواني وزيارة الأرشيفات الوطنية في بعض الدول الإفريقية (مثل زنجبار ولامو) وزار الفريق ميناء عدن

وميناء المكلا والشحر والحامي لتصوير هذه المواني اليمينية التي

كانت سفن الكويت تنقل إليها التمور بانتظام وحتى منتصف الخمسينيات من القرن العشرين . والفريق بصدد زيارة إيران لتصوير المواني التي كانت تتوقف فيها

السفن الشراعية الكويتية ذهاباً وإياباً ، كما ينوي الفريق زيارة ميناء مسقط لإجراء لقاءات مصورة هناك .

والأمل أن يتم تصوير كافة المحطات الأخرى التي سيضمها هذا الفيلم الذي يمكن أن يوصف بأنه «على خطى بحارة الكويت» ، لكي يتم عرضه على المشاهدين في تلفزيون الكويت ، ولكي يحفظ كوثيقة مهمة عن نشاط أهل الكويت قبل ظهور البترول فيها .

يمثل جانب توثيق التراث الملاحي الكويتي والخليجي بصفة عامة محوراً رئيساً في أنشطة المركز وأهدافه ومن هذا المنطلق تقرر القيام بإعداد فيلم وثائقي يصور رحلة السفن الشراعية الكويتية إلى سواحل إفريقيا الشرقية ، بدءاً بشط العرب (حيث تشحن السفن كمية

من التمور) ثم بسواحل شبه

الجزيرة العربية الجنوبية

(وهي سواحل عمان

واليمن) وصولاً إلى ميناء

عدن ، ومن ثم تتجه جنوباً على

طول الساحل الإفريقي الشرقي حتى

مواني لامو ومباسا وزنجبار ،

وتتابع الرحلة حتى دلتا نهر

الروفيجي ثم يتم شحن هذه السفن بأعمدة خشب (الكندل) وتعود بعدها سالكة الطريق ذاته حتى ميناء مسقط والبحرين ثم الكويت .

ولقد تشكل فريق المركز لهذا العمل منذ سنوات وهو يتكون من أحد الملاحين الكويتيين ومصور مختص ومعهم المسؤول عن هذا العمل والباحث في التراث الملاحي الكويتي الدكتور يعقوب الحججي المستشار بالمركز . ولقد قام هذا الفريق بزيارتين لسواحل إفريقيا واليمن ، وتم



الموطأ للإمام أقدم مخطوطة نسخ

ع

قام مركز البحوث
والدراسات الكويتية بنشر
مخطوطة تقع في
٦٧٩ صفحة لموطأ
الإمام مالك بن
أنس قام بنسخها
عام ١٠٩٤هـ/

١٦٨٢م مسيعيد بن

أحمد بن سالم من جزيرة فيلكا

الكويتية بخط رائع في حسنه ودقته مما يشير إلى

اهتمام أهل الكويت بالعلم وإشاعته في هذه الفترة المبكرة .

وتقدم هذه المخطوطة دليلاً على أن نشأة الكويت المعاصرة تعود إلى بداية القرن السابع عشر الميلادي كما وضحت مجموعة من الوثائق التي توصل إليها عدد من الباحثين في تاريخ الكويت ، وقد نشر هذا الكتاب بالتعاون مع صندوق الثقافة والفكر التابع للأمانة العامة للأوقاف وتحت إشراف الشيخ الفاضل محمد بن ناصر العجمي الذي نص في مقدمته على أن الكويت لم تنحل «منذ بداية نشأتها من نُسَخ المخطوطات ، ومن العلماء المهتمين بهذا الفن الجميل ، وإن من أقدم المخطوطات المنسوخة في الكويت «موطأ الإمام مالك» الذي قام بنسخه بخط أنيق مسيعيد بن أحمد بن مساعد بن سالم في فيلكا إحدى جزر الكويت ، وذلك في سنة ١٠٩٤هـ الموافق لسنة ١٦٨٢م .

وإذا أردنا الاستطراد في ذكر النُسَخ في الكويت فإن من أوائل المخطوطات المنسوخة فيها :

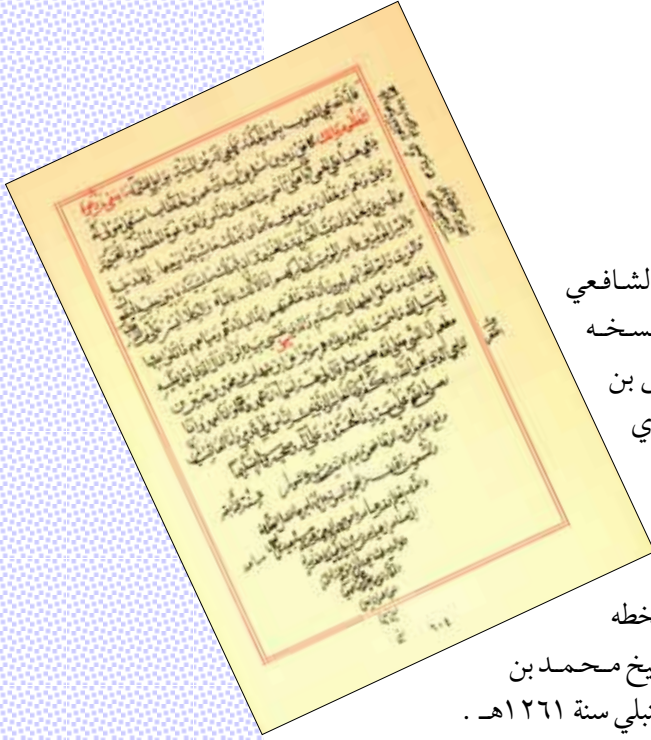




ام مالک

تأليف الكـويت

ام ١٦٨٢م



كتاب «التيسير على مذهب الإمام الشافعي

نظم العمريطي» نسخه

عثمان بن علي بن

محمد بن سري

الجناعي سنة

١٢١٣هـ .

و«ديوان

المتنبي» وقد نسخه بخطه

الجميل العالم الشيخ محمد بن

عبدالله بن فارس الحنبلي سنة ١٢٦١هـ .

وكذلك كان شقيقه الشيخ حمد بن عبدالله بن فارس

من النساخ للمخطوطات ، فقد نسخ كتاب «نيل المآرب شرح دليل الطالب» للتغليبي

في الفقه الحنبلي ، وذلك في صفر سنة ١٢٨١هـ .

وكان القضاة في الكويت لهم مزيد عناية بالمخطوطات ، ومن ذلك مجموع يتكون

من إحدى عشرة رسالة بخط القاضي الشيخ عبدالله بن محمد العدساني ،

واستغرق نسخه لهذا المجموع الفترة من سنة ١٢٤٩هـ إلى سنة ١٢٦٨هـ .

ومن نساخ المخطوطات المشهورين بحسن الخط في الكويت عبداللطيف بن

عبدالرحمن المطوع التميمي ، فقد نسخ كتاب «مروج الذهب ومعادن الجوهر»

للمسعودي في ربيع الأول سنة ١٢٦٢هـ ، إضافة إلى مجموعة أخرى من المخطوطات

التي نسخها أهل العلم في الكويت ، وقد وجدت النسخة الأصلية لكتاب الموطأ

محفوظة في مكتبة المرحوم عبدالعزيز حسين .





مشروع توثيق الأرشيف الخاص بوزارات الدولة ومؤسساتها الحكومية

تحكم علاقات الكويت على المستويات المحلية والإقليمية والدولية ، وأصدر في ذلك قراره رقم (٥٩٦) .

وحرصاً على الاستفادة من كل هذا يقوم المركز بجمع هذه المستندات والوثائق وتصنيفها وفهرستها وتحليلها ودراساتها ، وإدخالها على الحاسب الآلي للاستفادة منها في بحوثه ودراساته ، وفي توثيق مراحل التطور الإداري والتنموي للوطن .

وقد بدأ الإعداد لتنفيذ المشروع مع وزارة المالية ، إذ تم جمع سجلات وأوراق وملفات هذه الوزارة لفترة تقارب الخمسين عاماً منذ عام ١٩٥٠ م ، وتم إعداد مخزن كبير يتسع لهذا الكم الهائل من الوثائق بالتعاون مع وزارة التربية التي وفرت هذا المخزن تمهيداً لعمليات التوثيق بمراحلها المختلفة التي سبقت الإشارة إليها .

ويتطلع المركز إلى أن يمتد هذا المشروع في السنوات المقبلة - بإذن الله تعالى - في ضوء هذه التجربة ليشمل وزارات أخرى ، كما يؤكد المركز ضرورة المضي قدماً في تنفيذه ، لما يترتب على تنفيذ هذا المشروع من حفظ وثائق الكويت الرسمية وفقاً لهذا النهج العلمي التوثيقي .

هذا المشروع واحد من مجموعة من المشروعات الجارية التي يقوم بها المركز والتي تهدف إلى بلورة مفاهيم وطنية وترسيخها ، تتحول بعدها إلى منجزات علمية وفكرية تقدم تصوراً واضحاً لتاريخ الكويت وحركته التنموية خلال النصف الأخير من القرن العشرين .

ويعتبر مشروع توثيق الأرشيف الرسمي على درجة كبيرة من الأهمية فهو يمثل البعد التاريخي للتنظيمات الإدارية والفنية والتشريعية في جميع مؤسسات الدولة ، ويعكس تطورها الحضاري من خلال الوثائق والمستندات والقرارات التي صدرت في مختلف القضايا والتوجهات والإنجازات على مدى نصف قرن أو أكثر ، فضلاً عن أنه يمكن الباحثين والمحللين من الاستفادة منها مستقبلاً .

ولقد وافق مجلس الوزراء في اجتماعه رقم (٢-٣٨/٩٨) المنعقد بتاريخ ٢٢/٨/١٩٩٨ م على الإعاز إلى وزارات الدولة ومؤسساتها الحكومية بتقديم المستندات والوثائق المهمة ذات الصلة بقضايا الكويت وتطورها في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية إلى المركز لتوثيقها وفقاً لنهج علمي ، ولا سيما تلك التي

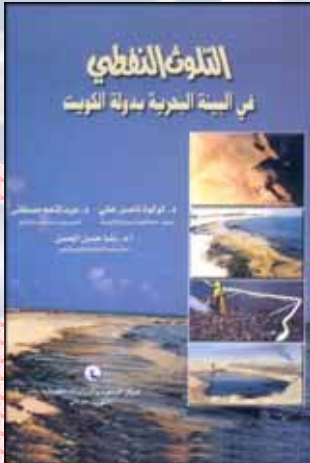


مذكرة مرفوعة من صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح حينما كان وزيراً للمالية يطلب فيها مساهمة المرأة في كافة المجالات والنشاطات الحكومية بعد أن كانت مقصورة على مجالات محددة (ديسمبر ١٩٦٢م)



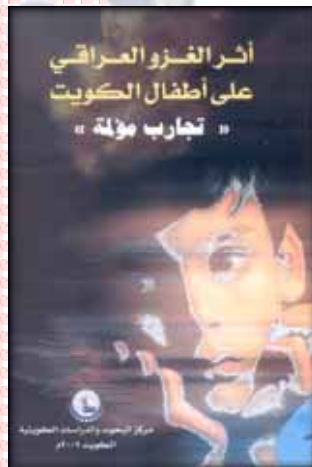
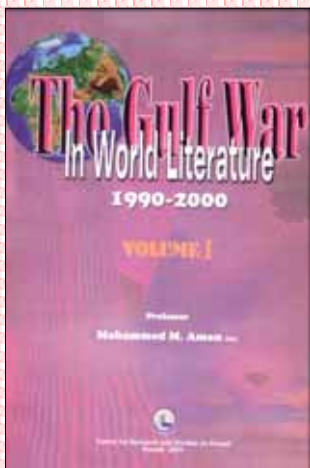
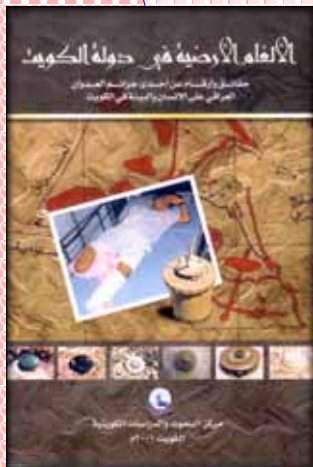
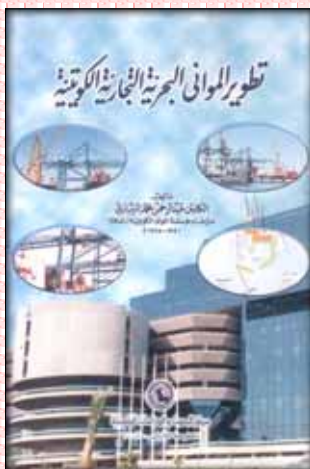
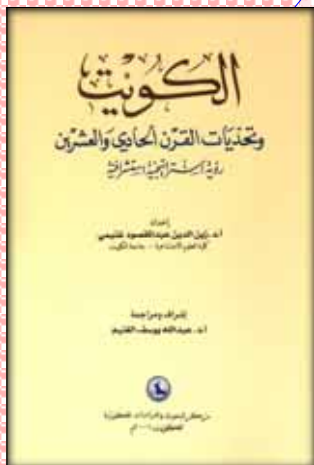
قرار مجلس الوزراء بتاريخ ٢٨ أكتوبر ١٩٦٢م بإنشاء معهد للمعلمين في الجزائر مساهمة من الحكومة الكويتية في النهضة التعليمية في القطر العربي الشقيق

من إصدارات





مدارات المركز



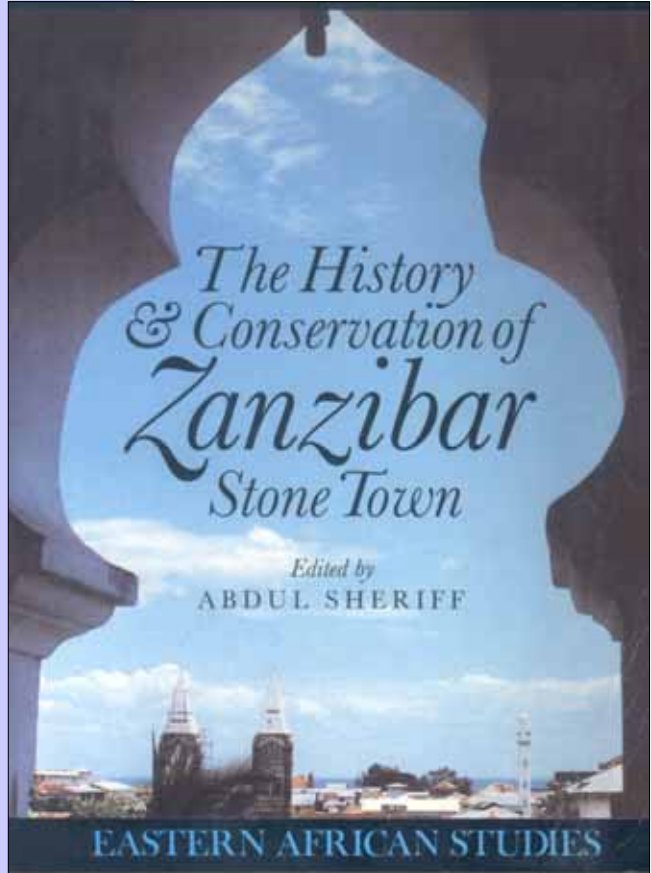


باحث في التراث السواحلي يزور الكويت

زار الكويت في الشهر الماضي البروفسور عبدالشريف ، مدير متحف زنجبار الوطني بدعوة من مركز البحوث والدراسات الكويتية . والبروفسور شريف من الباحثين المهتمين في التراث السواحلي (الإفريقي) ، وتراث المحيط الهندي وحضارته ، ودراسة تفاعل شعوبه على مر السنين ، وهو بصدد تأليف كتاب في هذا المجال . وينوي البروفسور شريف إعداد متحف متخصص في هذا المجال في أحد قصور سلاطين عمان في زنجبار ، وهو القصر المعروف باسم «بيت العجائب» ، والذي شيده السلطان برغش البورسعيدي . ولقد قام مركز البحوث بإهدائه نموذجاً لليوم السفار الكويتي لكي يعرض في هذا المتحف مع عدد من الصور والكتب والأدوات

التي كان «نواخذة الكويت» يستخدمونها في رحلاتهم الموسمية إلى ساحل إفريقيا الشرقي قبل ظهور البترول في الكويت . وسوف يوالي البروفسور شريف المركز ببعض المعلومات التي يتضمنها أرشيف زنجبار الوطني وميناء ممباسا القديم ، والتي تتعلق برحلات السفن الشراعية الكويتية ، والأمل أن يستمر التواصل بين المركز والبروفسور شريف في المستقبل للعمل على تحقيق مزيد من التوثيق لهذا التواصل التاريخي البحري بين الكويت وزنجبار .

وقد أهدى البروفسور الشريف المركز نسخة من كتابه عن تاريخ مدينة زنجبار القديمة وترميمها .



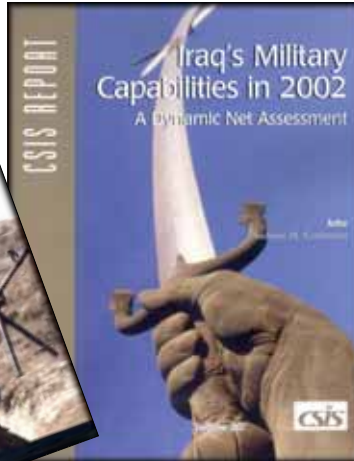


البروفسور أنتوني كوردسمان

يزور مركز البحوث والدراسات الكويتية

زار البروفسور أنتوني كوردسمان الخبير الدولي في الشؤون العسكرية والاستراتيجية بعامة والخليج والشرق الأوسط بخاصة مركز البحوث والدراسات الكويتية يوم الاثنين ٦ / ١ / ٢٠٠٣م ويعمل أنتوني كوردسمان أستاذًا في جامعة جورج تاون ونائبًا لرئيس هيئة تطوير الأنظمة والأبحاث بمدينة أرلنجتون بولاية فيرجينيا بالولايات المتحدة ، وهو يدير شبكة لتحليل ما يواجهه العالم من أخطار ، ويقدم استشارات في القضايا الاستراتيجية وأبحاث الدفاع ، وقد تناول في أبحاثه ودراساته قضايا الأمن في الخليج والمواقف العسكرية والسياسية في الشرق الأوسط والتخطيط الاستراتيجي والدفاع وأسواق السلاح في المنطقة .

وقد شغل البروفسور كوردسمان عدة مناصب رفيعة في مكتب وزير الدفاع وفي وزارة الخارجية وفي هيئة الطاقة بالولايات المتحدة الأمريكية ، وقد سافر إلى الشرق الأوسط والخليج وجنوب غربي آسيا وأوروبا وألف العديد من الكتب والأبحاث ، وأهدى المركز منها كتابين وهما :



- قدرات العراق العسكرية في عام ٢٠٠٢م .
- دروس من أفغانستان .



مؤلفات حديثة وصلت إلى مكتبة المركز



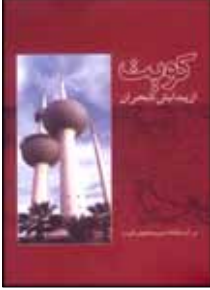


مؤلفات حديثة وصلت إلى مكتبة المركز





صدر حديثاً



(١) «كويت أزيد ايش تابجران» وهو الترجمة الفارسية لكتاب : «الكويت وجوداً وحدوداً» الذي يعد من أهم إصدارات المركز ، فهو يعالج القضايا التاريخية للكويت ، ويفند الادعاءات العراقية بشأنها ، ويضع أمام القارئ الحقائق الموضوعية . وقد أشرف على إعداد هذا الكتاب لجنة من المختصين في مجالات التاريخ والقانون والعلوم السياسية ، وطبع المركز منه ما يزيد ١٠٠ ألف نسخة باللغات المختلفة .



(٢) «الأجوبة السعودية عن المسائل الكويتية» وهو يتضمن مراسلات العلامة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي مع علماء الكويت ، وهم الشيخ محمد بن عبدالمحسن الدعيج ، والشيخ عبدالرحمن بن محمد الدوسري ، والشيخ محمد بن سليمان الجراح . وقام بتحقيق الرسائل وشرحها الأستاذ الدكتور وليد المنيس ، وتناول الرسائل المذكورة طائفة من الاستفسارات الفقهية ، كما تقدم صورة صادقة عما كان بين علماء الكويت وعلماء نجد من صلات علمية وسياسية .



(٣) «أبناؤنا..رسوم وكلمات» ، ويعبر هذا الكتاب بالكلمة والصورة عن إحساس أطفال الكويت بوطنهم ، وانتمائهم لترابه ، وارتباطهم بعاداته وتقاليده ، وحرصهم على بيئته براً وبحراً وجواً . والكتاب في إيجاز يقدم صورة الكويت من خلال عيون أطفالها ، وقد أشرفت على إعداده الأستاذة أمل الغانم وهي من الاختصاصيين القلائل في أدب الأطفال بالكويت .



(٤) «تاريخ التعليم في دولة الكويت..دراسة توثيقية» ويأتي هذا الكتاب في ستة مجلدات ، تناولت مسيرة التعليم وأمناطه في الكويت منذ البدايات الأولى في القرن التاسع عشر حتى وقتنا الحاضر ، وقد قام بإعداد هذا الكتاب نخبة من التربويين بإشراف كل من السيدة فضة الخالد ، والأستاذ فيصل الصالح . وقد قام المركز بدعم طباعته وإخراجه بالتعاون مع كل من وزارة التربية ، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية .